

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ  
ЛИЦЕЙ №20**

**«РАССМОТРЕНА»**  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

**«УТВЕРЖДЕНА»** на заседании

приказом директора

приказ № 256 от

31.08.2023 г.

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**3-4 классы**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>Общие положения</b>	<b>5-12</b>
<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	<b>13-15</b>
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	<b>15-17</b>
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	<b>17-20</b>
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	<b>21-23</b>
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	<b>23-27</b>
1.2.2. Русский язык	<b>27-32</b>
1.2.3 Родной язык и литературное чтение на родном языке	<b>32-33</b>
1.2.4. Литературное чтение	<b>43-50</b>
1.2.5. Иностранный язык (английский)	<b>50-53</b>
1.2.6. Математика	<b>54-57</b>
1.2.7. Окружающий мир	<b>58-61</b>
1.2.8. Основы религиозных культур и светской этики	<b>61-63</b>
1.2.9. Изобразительное искусство	<b>63-68</b>
1.2.10. Музыка	<b>68-73</b>
1.2.11. Технология	<b>73-77</b>
1.2.12. Физическая культура	<b>77-79</b>
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	
1.3.1. Общие положения	<b>79-84</b>
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	<b>84-95</b>
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики	

индивидуальных образовательных достижений	<b>95-97</b>
1.3.4. Итоговая оценка выпускника	<b>97-98</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	<b>99</b>
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования	<b>100-101</b>
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	<b>101-105</b>
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	<b>105-118</b>
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	<b>118-120</b>
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	<b>120-122</b>
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	<b>122-129</b>
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	<b>129-130</b>
2.2.1. Общие положения	<b>130-171</b>
2.2.2. Основное содержание учебных предметов	
2.2.2.1. Русский язык	
2.2.2.2. Литературное чтение	
2.2.2.3. Родной язык (русский)	
2.2.2.4. Литературное чтение на родном (русском) языке	
2.2.2.5. Иностранный язык	
2.2.2.6. Математика	
2.2.2.7. Окружающий мир	
2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики	
2.2.2.9. Изобразительное искусство	
2.2.2.10. Музыка	
2.2.2.11. Технология	

#### 2.2.2.12. Физическая культура

### 2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при

получении начального общего образования **171-222**

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

2.3.2. Основные направления, ценностные основы и содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся- ся

2.3.3. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

2.3.7. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

2.3.8. Планируемые результаты

2.3.9. Критерии и показатели эффективности деятельности Лицея по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни **222-242**

2.4.1. Характеристика состояния здоровья контингента обучающихся и здоровьесберегающей среды

2.4.2. Основные направления программы

2.4.3. Модель организации работы Лицея по реализации программы

2.4.4. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни

2.4.5. Критерии и показатели эффективности деятельности Лицея

### 2.5. Программа коррекционной работы **242-250**

2.5.1. Характеристика контингента учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями

2.5.2. Направления коррекционной работы программы

2.5.3. Этапы реализации программы

2.5.4. Механизмы и условия реализации программы

2.5.5. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий

### **3. Организационный раздел**

3.1. Учебный план начального общего образования **250-256**

3.2. План внеурочной деятельности **256-265**

3.2.1. Календарный учебный график **265-268**

3.3. Система условий реализации основной образовательной программ **268-271**

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы **271-286**

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы **286-291**

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы **291-294**

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы **294-303**

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы **304-312**

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы **312-316**

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**Общие сведения о лицее:** областное государственное автономное общеобразовательное учреждение многопрофильный лицей №20 (ОГАОУ многопрофильный лицей № 20) на основании решения Комиссии РАН по научно-организационной поддержке базовых школ РАН от 31.05.2019 протокол № 1 получила статус Базовой школы РАН.

Юридический адрес: 432064, Россия, город Ульяновск, бульвар Новосондецкий, д.4

Учредитель: Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Директор лицея: Борисова Зоя Сергеевна, Заслуженный учитель РФ

Год ввода здания в эксплуатацию: 1981 год Проектная мощность:

1 здание – 1200 учащихся.

Лицензия образовательного учреждения (серия, №, регистрационный номер, кем и когда выдана, до какого срока действительна)	Серия РО, № 035826, Комитет по надзору и контролю в сфере образования Ульяновской области, бессрочно
Сведения о государственной аккредитации образовательного учреждения	73А01 № 0000281, Комитет по надзору и контролю в сфере образования Ульяновской области, с 28 апреля 2014 г. до 28.04.2026 г

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) ОГАОУ многопрофильного лицея №20 г. Ульяновска (далее – Лицей) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО, в редакции от 29.12.2014 г., Приказ Министерства образования и науки РФ

№1643)

к структуре основной образовательной программы, с учётом

Примерной основной образовательной программы и типа образовательной

организации, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

ОГАОУ многопрофильный лицей №20 г. является областным государственным автономным образовательным учреждением, осуществляет образовательную деятельность, реализует образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования и обеспечивает обучение и воспитание обучающихся по принципу общедоступности и бесплатности начального общего, основного общего и среднего общего образования.

В своей деятельности лицей руководствуется

1. Конституцией Российской Федерации,
2. Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г с изменениями от 21 сентября 2022 года;
3. Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28.

ООП НОО Лицея определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. **Приоритетные направления деятельности лицея:**

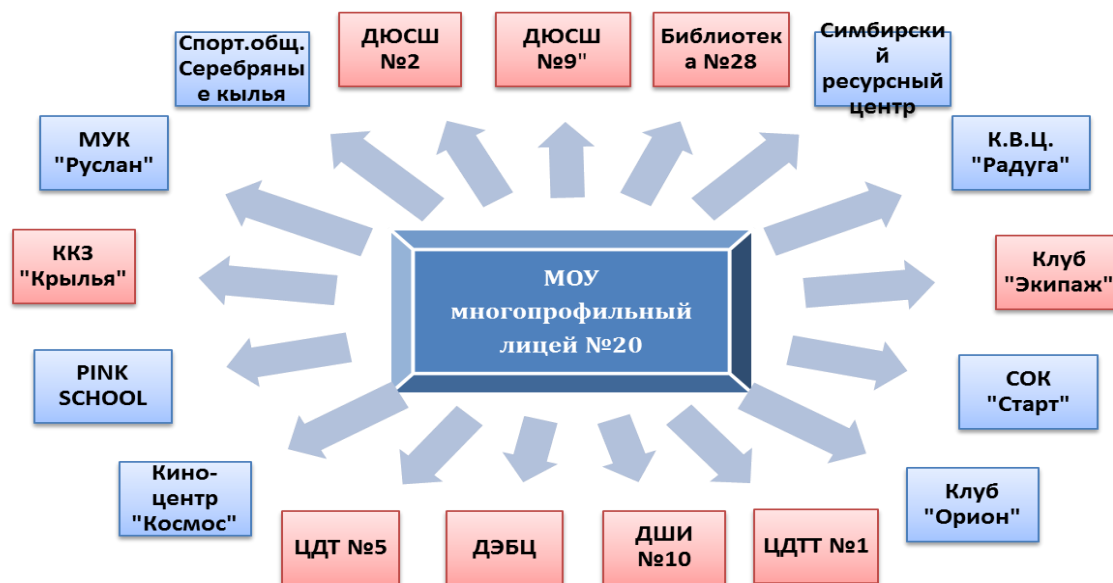
1. Продолжить работу ОАОУ многопрофильного лицея № 20 в статусе Базовой школы РАН, программной основой которой являются 13 критериев деятельности педагогического коллектива.
  - 1.1. Повышение качества знаний обучающихся до 74%.
  - 1.2. Повышение качества участия в олимпиадах различного уровня до 55% призовых мест.
  - 1.3. Защита научно-исследовательских проектов в соответствии с профилем обучения 100%.
  - 1.4. Повышение качества участия в дополнительном (по профилю) образовании до 50% .
  - 1.5. Повышение востребованности профиля при поступлении в вузы до 95%
2. Работа с одаренными учащимися в статусе региональной площадки «Сириуса» по физико-математическому направлению.
3. Развитие цифровых образовательных технологий.
4. Сотрудничество с ведущими ВУЗами и колледжами города Ульяновска, с центром выявления и поддержки одаренных детей «Алые паруса», реализация возможностей дополнительного образования.

## 1.1 Связь лица с окружающими учреждениями

В ближайшем окружении лица находится ряд учреждений дополнительного образования, воспитания и развития детей, что создаёт благоприятные условия совместного сотрудничества лица в организации внеурочной деятельности учащихся: культурно-досуговой, оздоровительной, гражданско-патриотической и спортивно-оздоровительной работы.

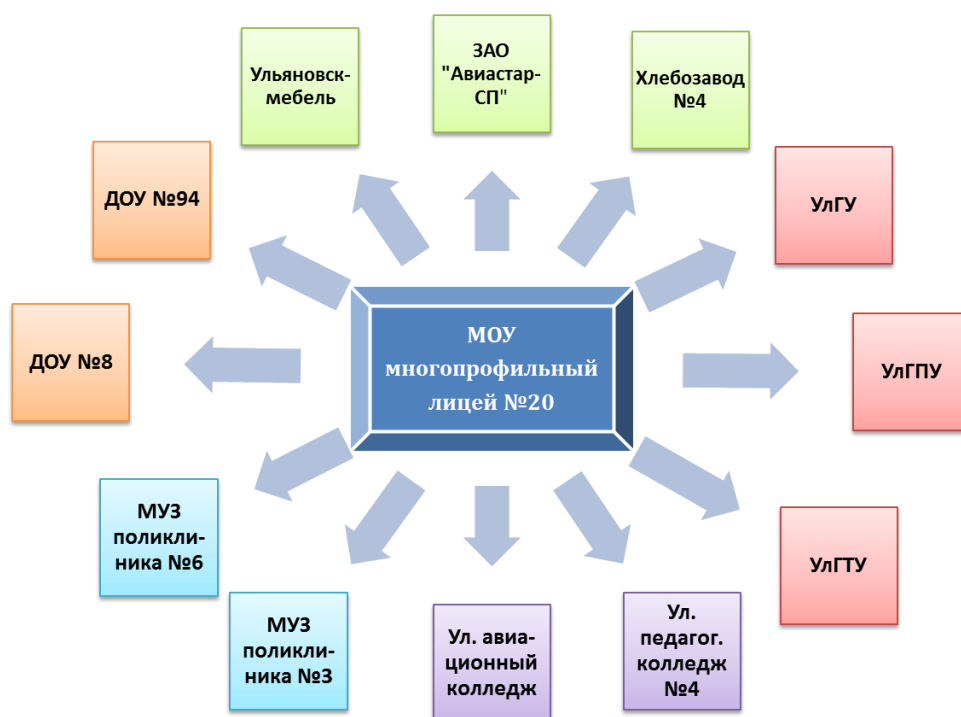
Лицей сотрудничает со следующими общественными объединениями и административными органами: Инспекция по делам несовершеннолетних, комиссия по делам несовершеннолетних, Отдел опеки, Отдел социальной защиты администрации Заволжского района, Совет ветеранов и другие.

### Связь лица с учреждениями дополнительного образования и учреждениями культуры





## Внешние связи лицея



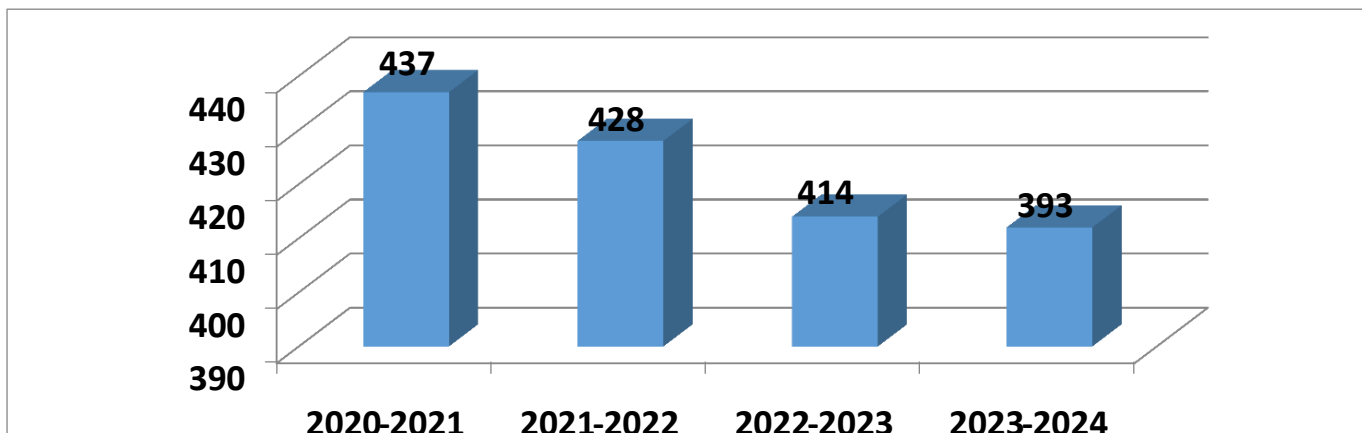
### 1.2. Сведения об обучающихся

Многопрофильный лицей № 20 по количеству обучающихся и выпускников был и остаётся самым многочисленным образовательным учреждением Заволжского района и города Ульяновска. В настоящее время в лицее обучается 1110 лицеистов в 44 классах-комплектах. Количество детей в начальной школе лицея составляет 393 человек, что характеризует востребованность учебного учреждения в районе; с 1 до 4 работает 16 классов-комплектов, 9 групп продленного дня.

**Динамика численности обучающихся НОО ОГАОУ многопрофильного лицея №20**

## **Выводы:**

За последние четыре года наблюдается снижение количества обучающихся



НОО.

### **Режим работы лицея:**

Обучение в лицее ведётся в одну смену.

**Продолжительность учебного года** обучающихся 1 классов - 33 учебные недели, 2-4-х составляет 34 учебные недели.

Продолжительность урока (академического часа) в 1 классе составляет 35 минут, с обязательным проведением двух физкультминуток по 1,5-2 минуты каждая, с учетом соблюдения норм максимально допустимой нагрузки школьников 1-4 классов, в 2-4 классах – 40 минут.

Плотность учебной работы обучающихся на уроках по основным предметам должна составлять 60-80%.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый);

- организуется в середине учебного дня динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

- организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Для предупреждения переутомления и сохранения оптимального уровня работоспособности в течение недели обучающиеся имеют облегченный учебный день в пятницу.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 1-го или 2-го уроков) - 20 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 1-го и 2-го уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Расписание занятий предусматривает перерыв достаточной продолжительности для питания обучающихся.

В связи с реализацией ФГОС во второй половине дня в лицее вводится внеурочная деятельность по следующим направлениям:

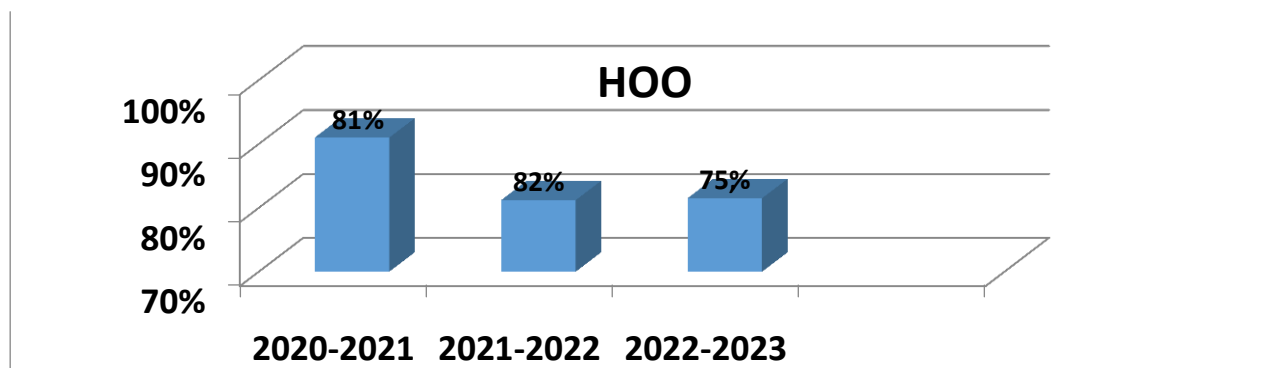
спортивнооздоровительное, общеинтеллектуальное, общекультурное, духовнонравственное, социальное. Внеурочная деятельность организуется в форме кружков, научного общества обучающихся, интеллектуальных клубов, олимпиад, викторин, конкурсов, секций и т.д.

Проводятся индивидуальные консультации для обучающихся и родителей.

Для обучающихся начальных классов в 2023-2024 учебном году функционирует 6 групп продлённого дня:

➤ Для обучающихся первых классов – 4 ГПД (количество детей – 100 человек); ➤ Для обучающихся вторых классов - 1 ГПД (количество детей – 25 человек); По желанию родителей в начальной школе открываются группы продлённого дня в целях социальной защиты обучающихся и обеспечения условий для проведения внеурочной деятельности с ним. В течение последних трёх лет наблюдается тенденция увеличения количества детей, посещающих ГПД.

**Диаграмма качества образования обучающихся НОО**



**Вывод:** качество знаний выпускников НОО стабильно высокое. Наблюдается положительная динамика повышения качества знаний за три года обучения. Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самостоятельно образовательным учреждением с учётом его особенностей, образовательных потребностей и запросов обучающихся, их родителей и общественности.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;

- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Лицеом обеспечено ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закреплены в заключённом между ними и Лицеом договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие муниципального автономного общеобразовательного учреждения многопрофильного лицея в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» №273ФЗ от 29.12.2012 (ред. от 21.07.2014). А именно:

- признание приоритетности образования;
- обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности,

патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство образовательного пространства, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;
- создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;
- светский характер образования;
- свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;
- обеспечение права на образование в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;
- автономия образовательных организаций, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций;
- демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;
- недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования.

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и

компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему внеурочной деятельности, воспитательной работы, дополнительных образовательных услуг, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды Заволжского района и города Ульяновска.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задач построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Данная ООП сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учтены существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Построение образовательной деятельности и выбор условий и методик обучения направлены на успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы младших школьников, качеств и свойств личности. Особенности Лицея являются: - лицей является учреждением повышенного уровня;

–в начальных классах лицея реализуется УМК «Начальная школа 21 века», УМК «Перспективная начальная школа», УМК «Планета знаний»;

–в лицее сложилась и успешно развивается система патриотического воспитания обучающихся;



– в лицее заложены и развиваются спортивные традиции.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП НОО;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения ООП НОО.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для конкретного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности системы образования в Лицее, педагогов, обучающихся.

В структуре планируемых результатов по каждой учебной программе выделяются следующие уровни описания: □ ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения учебной программы;

- планируемые предметные результаты в двух блоках к каждому разделу учебной программы: «выпускник научится» и «выпускник получит возможность научиться».

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения: □ междисциплинарной программы

«Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование

ИКТ-компетентности обучающихся»; □ программ по всем учебным предметам.

В данном разделе ООП НОО приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования в Лицее.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

В результате изучения всех предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Результаты	У выпускника будут сформированы	Выпускник получит возможность для формирования
------------	---------------------------------	--

<p><i>Личностные</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> </ul>
--------------------------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>– развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватного понимания причин успешности/неуспешности и учебной деятельности;</li> <li>– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>– эмпатии как осознанного</li> </ul>
--	---	---

понимание чувств других  
людей и сопереживание

понимания чувств других  
людей и сопереживания  
им, выражающихся в

	<p>им;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– установка на здоровый образ жизни;</li><li>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в</li></ul>	<p>поступках.</p>
--	--	-------------------

	<p>своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p>–</p>	
<b><i>Метапредметные</i></b>	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться

<p><b>Регулятивные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>– преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>
----------------------------	--	---



	<p>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p>	
--	---	--

<p><b>Познавательные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</li> <li>– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– строить сообщения в устной и письменной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логи-</li> </ul>
------------------------------	--	---

	<p>форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> </ul>	<p>ческих операций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.</li> </ul>
--	---	---

	<p>осуществлять подведение под понятие на основе</p>	
--	--	--

	<p>распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– устанавливать аналогии;</li><li>– владеть рядом общих приёмов решения задач.</li></ul>	
--	--	--

<i>Коммуникативные</i>	– адекватно использовать	– учитывать и координи-
------------------------	--------------------------	-------------------------

	<p>коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что</li> </ul>	<p>рывать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>– осуществлять взаимный</li> </ul>
--	---	--

	партнёр знает и видит, а	контроль и оказывать в сотрудничестве
--	--------------------------	--





	<p>что нет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать действия партнёра;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>– адекватно использовать</li> </ul>	<p>необходимую взаимопомощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul>
--	--	---

	речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	
--	---	--

### **1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Результаты	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>– вычленять содержащиеся в тексте основные события и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>– работать с несколькими источниками информации;</li> <li>– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>

	<p>устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;</li> <li>– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и</li> </ul>	
--	--	--

	справочниках.	
--	---------------	--

<p>Работа с текстом: и преобразование информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>– формулировать неслож-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</li> <li>– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– делать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	

<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	<p>высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</p> <p>оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</p> <p>на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</p> <p>участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>сопоставлять различные точки зрения;</p> <p>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</p> <p>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</p>
--	---	--

### **1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех предметов обучающиеся:

- приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете;
- познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры;



- приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения;
- научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации;
- научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения.

Результаты	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>	

<p>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</p>	<p>– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию на небольших текстах на</p>	<p>– использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</p>
	<p>родном языке; набирать короткие тексты на ино-</p>	

	<p>странном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</p> <p>– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;</p> <p>– сканировать рисунки и тексты.</p>	
--	--	--



<p>Обработка и поиск информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);</li> <li>– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;</li> <li>– собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;</li> <li>критически относиться к информации и к выбору источника информации.</li> </ul>
-------------------------------------	---	--

	ССЫЛКИ В СООБЩЕНИЯХ	
--	---------------------	--

	<p>разного вида; следовать основным правилам оформления текста;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</li><li>– заполнять учебные базы данных.</li></ul>	
--	---	--

<p>Создание, представление и передача сообщений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>□ создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>□ готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>□ создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;</li> <li>□ создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); □ размещать сообщение в информационной образо-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– представлять данные;</li> <li>– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</li> </ul>
---	---	--

	<p>□ вательной среде образовательной организации; пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</p>	
<p>Планирование и управление организацией деятельности,</p>	<p>– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов); определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>	<p>– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования</p> <p>– моделировать объекты и процессы реального мира.</p>



## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования**

### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы. Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- научится применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и

графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Разделы	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Содержательная линия «Система языка»</b>		
<b>Раздел «Фонетика и графика»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать звуки и буквы;</li> <li>– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</li> <li>– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.</li> </ul>
--	---	---

<p><b>Раздел «Орфоэпия»</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</li> </ul>
<p><b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b></p>	<p>различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</p> <p>находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</li> <li>– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.</li> </ul>
<p><b>Раздел «Лексика»</b></p>	<p>выявлять слова, значение которых требует уточнения;</p> <p>определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</p> <p>подбирать синонимы для</p>	<p>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>различать употребление в тексте слов в прямом и</p>

	устранения повторов в тексте.	переносном значении (простые случаи); оценивать уместность использования слов в тексте; выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
<b>Раздел «Морфология»</b>	о- распознавать грамматические признаки слов; с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).	проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b> , частицу <b>не</b> при глаголах.

<p><b>Раздел «Синтаксис»</b></p>	<p>различать предложение, словосочетание, слово;  устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;  классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;  определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</p>	<p>различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;  выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;  различать простые и сложные предложения.</p>
----------------------------------	---	--

	<p>выделять предложения с однородными членами.</p>	
<p align="center"><b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</b></p>		

	<p>применять правила правописания (в объёме содержания курса);</p> <p>определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</p> <p>безошибочно списывать текст объёмом 80-90 слов;</p> <p>писать под диктовку тексты объёмом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять</p>	<p>осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>подбирать примеры с определённой орфограммой;</p> <p>при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</p> <p>при работе над ошибками осознавать причины</p>
--	--	--

	<p>орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	<p>появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</p>
<p><b>Содержательная линия «Развитие речи»</b></p>		

	<p>оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</p> <p>выражать собственное мнение и аргументировать его;</p> <p>самостоятельно озаглавливать текст; составлять план текста; сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для</p>	<p>создавать тексты по предложенному заголовку; подробно или выборочно пересказывать текст;</p> <p>пересказывать текст от другого лица;</p> <p>составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</p> <p>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</p> <p>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</p> <p>анализировать последовательность собственных действий</p>
	<p>конкретных</p>	<p>при работе над изложениями и</p>

		<p>сочинениями и соотносить их с</p>
	<p>ситуаций общения.</p>	<p>разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</p>



### 1.2.3. Родной язык и литературное чтение на родном языке

Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования. В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка). Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения; Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений),

ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений. Экологическое воспитание: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: 30 с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя

вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; 31 корректно и аргументированно высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике,

использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца. Изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку: распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру,

менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); 33 редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок; соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного); пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова; различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление; выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения; строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с

примечаниями к тексту; работать с текстом: пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме; 34 оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке. Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО. В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности: Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях. Духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление 35 эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и

сопереживания чувствам других людей; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений. Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения. Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений. Экологическое воспитание: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения. 36 В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять объекты (тексты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов; находить в текстах

закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения; 37 согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в



соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов; находить ошибку, допущенную при работе с текстами; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца. Предметные результаты. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» должно обеспечить: понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы; осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы; ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными

нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев; овладение элементарными представлениями о национальной своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов; совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов); 39 применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения); самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения; использование справочных источников для получения дополнительной информации. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке: осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации; определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

### **1.2.5. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого

себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научнопопулярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурноисторическим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой

аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Виды речевой читательской деятельности</b>	осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фак-	осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; высказывать собственное суждение о прочитанном



	<p>тов и суждений, аргументации, иной информации;</p> <p>прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</p> <p>различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <p>читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</p> <p>использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</p> <p>ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его</p>	<p>(прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</p> <p>устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</p> <p>составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</p>
--	--	---

	<p>смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):</p>	
--	--	--





	<p>для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать</p>	
--	--	--





	<p>свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p>	
--	--	--



	использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями,	
--	--	--







	<p>фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</p> <p>использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;</p> <p>составлять характеристику персонажа;</p> <p>интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;</p> <p>устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи,</p>	
--	--	--

	отношения, высказанные напрямую, объяснять природы,	не в тексте например, явления пояснять	
--	---	--	--

описываемые события, соотнося их с содержанием текста; ориентироваться в нравственном содержании
--

	<p>прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</p> <p>различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);</p> <p>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p> <p>участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p>	
--	---	--

<p><b>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</b></p>	<p>осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по</p>	<p>работать с тематическим каталогом; работать с детской периодикой; самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</p>
---	--	---

	<p>заданному образцу.</p>	
--	---------------------------	--

<p><b>Литературоведческая пропедевт (только для художественных экстов)</b></p>	<p>распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства</p>	<p>воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора</p>
--	---	--

	художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).	художественного текста.
--	--	-------------------------

<p><b>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</b></p>	<p>создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;  восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;  составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;  составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p>	<p>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;  писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;  создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного</p>
---	--	---



		(прослушанного) произведения; создавать проекты в виде
		книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### 1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут

начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну .

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор;
- будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебнопознавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>		
<b>Говорение</b>	<p>участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</p> <p>составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</p> <p>рассказывать о себе, своей семье, друге.</p>	<p>воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</p> <p>составлять краткую характеристику персонажа;</p> <p>кратко излагать содержание прочитанного текста.</p>
<b>Аудирование</b>	<p>понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</p>	<p>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</p> <p>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</p>

<b>Чтение</b>	соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;	догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
---------------	---	---

	читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.	
<b>Письмо</b>	выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец); писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.	в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; заполнять простую анкету; правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>		

<p><b>Графика, каллиграфия, орфография</b></p>	<p>воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);  пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;  списывать текст; восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;  отличать буквы от знаков транскрипции.</p>	<p>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;  группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;  уточнять написание слова по словарю;  использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</p>
<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p>	<p>различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;  соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;  различать коммуникативные типы предложений по интонации;</p>	<p>распознавать связующее <b>r</b> в речи и уметь его использовать;  соблюдать интонацию перечисления;  соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);  читать изучаемые слова по транскрипции.</p>

	<p>корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей.</p>	
--	---	--

<p><b>Лексическая сторона речи</b></p>	<p>узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p>	<p>узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</p>
--	---	---

<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p>	<p>распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</p> <p>распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагольную связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и простран-</p>	<p>узнавать</p> <p>сложносочинённые предложения с союзами and и but;</p> <p>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;</p> <p>оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</p> <p>оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</p> <p>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные,</p>
	<p>ственных отношений.</p>	<p>модальные/смысловые глаголы).</p>

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практикоориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
-------------------------	--------------------	--



<p><b>Числа и величины</b></p>	<p>читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</p> <p>устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увели-</p>	<p>выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</p>
--------------------------------	--	--

	<p>чение/уменьшение числа в несколько раз);</p> <p>группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</p> <p>классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</p> <p>читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр –</p>	
--	--	--

	миллиметр).	
--	-------------	--

<p><b>Арифметические действия</b></p>	<p>выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</p> <p>выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</p> <p>выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его</p>	<p>выполнять действия с величинами;</p> <p>использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</p> <p>проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</p>
---------------------------------------	--	--

	<p>значение;</p> <p>вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</p>	
--	---	--

<p><b>Работа текстовыми задачами</b></p>	<p><b>с</b> устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью; решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</p>	<p>решать задачи в 3-4 действия; находить разные способы решения задачи.</p>
<p><b>Пространственные отношения</b></p>		

<p><b>Геометрические фигуры</b></p>	<p>описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</p> <p>распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</p> <p>выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</p> <p>использовать свойства</p>	<p>□ распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</p>
	<p>прямоугольника и квадрата для решения задач;</p>	

	<p>распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</p> <p>соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</p>	
<p><b>Геометрические величины</b></p>	<p>измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</p> <p>оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</p>	<p>□ вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</p>

<p><b>Работа с информацией</b></p>	<p>читать несложные готовые таблицы; заполнять несложные готовые таблицы; читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</p>	<p>читать несложные готовые круговые диаграммы; достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; интерпретировать информа-</p>
		<p>цию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</p>



### 1.2.6. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социальногуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рациональнонаучного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, овладеют начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видефрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
-------------------------	--------------------	--

<p><b>Человек и природа</b></p>	<p>узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</p> <p>сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <p>проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</p> <p>использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p>	<p>использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</p> <p>моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</p> <p>осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</p> <p>пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</p> <p>выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</p>
---------------------------------	---	--

	<p>использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</p> <p>использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</p> <p>обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</p> <p>определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</p> <p>понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</p>	<p>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>
--	--	---

<p><b>Человек и общество</b></p>	<p>узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте Рос-</p>	<p>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;</p>
----------------------------------	---	--



	<p>сии Москву, свой регион и его главный город;</p> <p>различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</p> <p>использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или</p>	<p>оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</p> <p>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;</p> <p>проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</p> <p>определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
--	---	---

	письменных высказываний.	
--	--------------------------	--



### 1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по «Основам православной культуры» и «Основам исламской культуры».

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса у выпускника будут сформированы:

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни. **Выпускник научится:**

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике,

основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

#### **Основы православной культуры**

##### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями; – выстраивать отношения с

представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. **Основы исламской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России; – на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. **Выпускник**

**получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

### **1.2.8. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественнопрактических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
-------------------------	--------------------	--

<p><b>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</b></p>	<p>различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя раз-</p>	<p>воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; видеть проявления прекрасного в произведениях ис-</p>
---	---	---

	<p>личные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</p> <p>эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественнотворческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</p> <p>узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <p>приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</p>	<p>куссва (карт и- льптура и т.д.), в при улице, в быту;</p> <p>высказывать ргументирооии- суждение а в различо- жественных произведен изображающи роду и чело эмоциональны стояниях.</p>
--	---	---

<p><b>Азбука искусства.</b> <b>Как говорит искусство?</b></p>	<p>создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художествен-</p>	<p>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя раз-</p>
---	---	--





	<p>но-творческого замысла;  различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</p> <p>создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</p> <p>наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <p>использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и</p>	<p>личные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</p> <p>моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</p> <p>выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</p>
--	---	--

	стилизацию форм для создания орнамента;	
--	--	--



	<p>передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом</p>	
--	--	--

	местных условий).	
<b>Значимые темы искусства</b>		
<b>О чём говорит искусство?</b>	<p>осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. – в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p>	<p>видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</p> <p>понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</p> <p>изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;</p> <p>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</p>

### 1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы отражают:

1. сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3. умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
4. умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Слушание музыки</b>	1. Узнает изученные музыкальные произведения и	реализовывать творче-





	<p>называет имена их авторов.</p> <p>2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.</p> <p>3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.</p> <p>4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.</p> <p>5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.</p> <p>6. Имеет представления о народной и</p>	<p>ский потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</p> <p>□ Организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;</p> <p>□ Использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</p> <p>□ Владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;</p> <p>□ адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</p> <p>□ оказывать помощь в</p>
--	--	--

	профессиональной (композиторской) музыке;	организации и
--	--	---------------



	<p>балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.</p> <p>7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях</p>	<p>проведении школьных культурномассовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкальнотворческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные кол-</p>
--	--	---

	<p>музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.</p> <p>8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.</p> <p>9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.</p> <p>10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.</p>	<p>лекции (фонотека, видеотека).</p>
--	--	--------------------------------------

<p><b>Хоровое пение</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.</li> <li>2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.</li> <li>3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.</li> <li>4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.</li> <li>5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.</li> <li>6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, от-</li> </ol>	
-----------------------------	--	--

	<p>четливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.</li> </ol>	
--	--	--

<p><b>Игра в детском оркестре на инструментальном ансамбле</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.</li> <li>2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.</li> <li>3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.</li> <li>4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.</li> </ol>
--	--



<p><b>Основы музыкальной грамоты</b></p>	<p>Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ <b>Звук.</b> Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.</li> <li>□ <b>Мелодия.</b> Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.</li> <li>□ <b>Метроритм.</b> Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Ак-</li> </ul>
--	---

	<p>цент в музыке: сильная и слабая доли. Такт.  Размеры: 2/4; 3/4; 4/4.  Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.</p> <p>□ <b>Лад:</b> мажор, минор; тональность, тоника.</p> <p>□ <b>Нотная грамота.</b> Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.</p> <p>□ <b>Интервалы</b> в пределах октавы. <b>Трезвучия:</b> мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки. □</p> <p><b>Музыкальные жанры.</b></p>	
--	---	--

	Песня, танец, марш.	
--	---------------------	--



Инструментальный концерт.

Музыкальносценические жанры: балет, опера, мюзикл.

- **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная

	формы, куплетная форма, вариации, рондо.	
--	--	--

### 1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук. Обучающиеся: □ в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
----------------------	--------------------	---

<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p>	<p>иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p>уважительно относиться к труду людей;</p> <p>понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</p> <p>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>
<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической</b></p>	<p>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхожде-</p>	<p>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации соб-</p>





<p><b>грамоты</b></p>	<p>нии, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с</p>	<p>ственного или предложенного учителем замысла;</p> <p>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.</p>
-----------------------	--	--

	<p>опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	
--	---	--

<p><b>Конструирование и моделирование</b></p>	<p>анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; решать простейшие задачи конструктивного характера-</p>	<p>соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; создавать мысленный образ</p>
	<p>ра по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>	<p>конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>

<p><b>Практика работы на компьютере</b></p>	<p>выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p>	<p>□ пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией. в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>
---	--	--

### 1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для

укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Содержательные линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
-------------------------	--------------------	--

<p><b>Знания о физической культуре</b></p>	<p>ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;</p> <p>раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;</p> <p>ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;</p> <p>характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);</p>	<p>выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</p> <p>характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</p> <p>Выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» соответствующей ступени (1 ступень - Нормы ГТО для школьников 6-8 лет).</p>
--	---	--

	<p>подготовится к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного</p>	
--	---	--



	<p>комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО)» соответствующей ступени (1 ступень - Нормы ГТО для школьников 6-8 лет).</p>	
<p><b>Способы физкультурной деятельности</b></p>	<p>отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;</p> <p>организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <p>измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.</p>	<p>вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</p> <p>целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</p> <p>выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</p>

<p><b>Физическое со-вершенствование</b></p>	<p>выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</p> <p>выполнять организующие строевые команды и приёмы;</p> <p>выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</p> <p>выполнять гимнастические</p>	<p>сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</p> <p>выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</p> <p>играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</p> <p>выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</p> <p>выполнять передвижения на лыжах.</p>
	<p>упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);</p> <p>выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);</p> <p>выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.</p>	

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО 1.3.1.**

#### **Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов разработана в соответствии с ФГОС НОО, нормативными документами.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Основными **функциями** системы оценки являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования в Лицее.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности Лицея и педагогов основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения.

Достижение опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

*Основной целью* построения системы оценки является обнаружение достижений, успехов обучающихся, указание путей совершенствования, углубления знаний, умений, с целью создания условий для последующего включения обучающихся в активную творческую деятельность, а именно:

- определение качества усвоения обучающимися учебного материала – уровня овладения знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой по каждому предмету;
- обучение младших школьников приемам взаимоконтроля и самоконтроля, формирование потребности в самоконтроле и взаимоконтроле;
- воспитание у обучающихся таких качеств личности, как ответственность за выполненную работу, проявление инициативы.

*Функции* контроля:

- *контролирующая* – выявление состояния знаний и умений обучающихся, уровня их умственного развития, изучение степени усвоения приемов познавательной деятельности, навыков рационального учебного труда, определение исходного уровня для дальнейшего овладения знаниями, умениями и навыками, изучение глубины и объема их усвоения, сравнение планируемого с действительными результатами, определение эффективности используемых учителем методов, форм и средств обучения;
- *обучающая* – совершенствование знаний и умений, их систематизация и обобщение, проверка и закрепление изученного материала, применение знаний и умений в новой ситуации. Они не только воспроизводят ранее изученное, но и применяют знания и умения;
- *диагностическая* – получение информации об ошибках, недочетах и пробелах в знаниях и умениях обучающихся в овладении учебным материалом, о количестве и характере ошибок; выбор наиболее интенсивных методик обучения, уточнение направления дальнейшего совершенствования содержания методов и средств обучения;
- *прогностическая* – получение опережающей информации в учебновоспитательном процессе, создание модели дальнейшего поведения

обучающегося, дальнейшее планирование и осуществление учебного процесса;

- *развивающая* – стимулирование познавательной активности обучающихся, развитие их творческих способностей, речи, памяти, внимания, воображения, воли и мышления, развитие и проявление таких качеств личности, как способности, склонности, интересы, потребности;
- *ориентирующая* – получение информации о степени достижения цели обучения отдельным обучающимся и группой в целом – насколько усвоен и как глубоко изучен учебный материал;
- *воспитывающая* – воспитание у обучающихся ответственного отношения к учению, дисциплины, аккуратности, честности; формирование и развитие функции контроля при выполнении заданий, воспитание воли, настойчивости, привычки к регулярному труду.

Основные *принципы* контроля знаний и умений обучающихся.

*Целенаправленность* предполагает четкое определение цели каждой проверки и всей дальнейшей работы по обоснованию используемых форм, видов, методов и средств контроля. Цели контроля предполагают ответы на следующие вопросы:

- что должно проверяться,
- кто должен
- опрашиваться,

какие выводы можно будет сделать на основе результатов проверки, □ какой ожидается эффект от проведения проверки.

*Объективность* контроля предупреждает случаи субъективных и ошибочных суждений, которые искажают действительную успеваемость обучающихся и снижают воспитательное значение контроля. Объективность контроля зависит от следующих факторов:

- четкое выделение общих и конкретных целей обучения,
- обоснованность выделения и отбора и содержания контроля,
- обеспеченность методами обработки, анализа и оценивания результатов контроля, □ организованность проведения контроля.

Под *всесторонностью* контроля понимают охват большого по содержанию проверяемого материала. Этот принцип включает в себя усвоение основных идей данного курса, и усвоение учебного материала по определенным содержательным, стержневым линиям курса, и знание

обучающимися отдельных и существенных, фактов, понятий, закономерностей, способов действий и способов деятельности.

Под *регулярностью* подразумевается систематический контроль, который сочетается с самим учебным процессом.

*Индивидуальность* контроля требует оценки знаний, умений, навыков каждого обучающегося.

### **Виды и формы контроля**

*Целью* контроля является определение качества усвоения обучающимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе.

В соответствии с формами обучения выделяются три *формы* контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная.

При *индивидуальном* контроле каждый школьник получает свое задание, которое он должен выполнять без посторонней помощи. Эта форма используется в том случае, если требуется выяснить индивидуальные знания, способности и возможности отдельных обучающихся.

При *групповом* контроле класс временно делится на несколько групп (от 2 до 10 обучающихся) и каждой группе дается проверочное задание. В зависимости от цели контроля группам предлагают одинаковые задания или дифференцированные (проверяют результаты письменного-графического задания, которое ученики выполняют по двое, или практического, выполняемого каждой четверкой обучающихся, или проверяют точность, скорость и качество выполнения конкретного задания по звеньям).

При *фронтальном* контроле задания предлагаются всему классу. В процессе этой проверки изучается правильность восприятия и понимания учебного материала, качество словесного, графического предметного оформления, степень закрепления в памяти.

### **Виды контроля**

Виды контроля	Цели контроля	Методы
Вводный	Уровень знаний школьников, общая эрудиция.	Тестирование, беседа, анкетирование, наблюдение.

Текущий	Освоение учебного материала по теме, учебной единице.	Диагностические задания: опросы, практические работы, тестирование.
Коррекция знаний	Ликвидация пробелов.	Повторные тесты, индивидуальные консультации.
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач.	Представление продукта на разных уровнях.

### Формы контроля и учета достижений обучающихся

Аттестация	Формы контроля и учёта достижений обучающихся	
	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
Текущая	Устный опрос	Тестовые задания
	Контрольное списывание	Доклад
	Диктанты	Творческая работа
	Письменная самостоятельная работа	Проектно-исследовательская работа
	Тестовые задания	Устный опрос
	Графическая работа	Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях
	Изложение	Активность в проектах и программах внеурочной деятельности
	Доклад	Викторина
	Творческая работа	Анкетирование
	Проектно-исследовательская работа	Педагогическое наблюдение
Итоговая	Диагностическая работа	Комплексное тестирование
	Контрольная работа	Защита проекта
	Диктанты	Итоговое тестирование
	Изложение	Творческий отчет
	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	Олимпиада, соревнование, состязание
	Итоговое тестирование	Интеллектуальный марафон

	Контроль техники чтения	Конференция
	Защита проекта	Выставка
	Портфолио	
Иные формы учёта достижений	Анализ динамики текущей успеваемости	
	Неперсонифицированные мониторинговые исследования	
	Анализ психолого-педагогических исследований	

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

*Оценка личностных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

*Личностные результаты* выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований в рамках системы внутренней оценки:

- оценка личностного прогресса в форме портфолио;
- оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовнонравственной культуры);
- психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Достижение *метапредметных* результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Основным *объектом оценки метапредметных результатов* служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся: □ способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно



преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка *метапредметных результатов* проводится в ходе следующих процедур. □ фиксирование в портфеле достижений в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога достижение коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы;

- оценка уровня сформированности таких универсальных учебных действий, как уровень «включенности» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и др. в форме неперсонифицированных процедур (психолого-педагогические диагностические методики);
- выполнение специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- выполнение учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (итоговые и проверочные работы по предметам);
- выполнение комплексных заданий на межпредметной основе (комплексная проверочная работа);
- выполнение проверочных заданий, требующих совместной (командной) работы обучающихся на общий результат.

### Циклограмма оценки достижения личностных и метапредметных результатов

№	Планируемые результаты	Вид УУД	Исследуемый критерий	Диагностическая методика	Сроки	Ответственный
1.	Личностные	Самоопределение	Внутренняя позиция школьника	Методика оценки уровня учебной мотивации Н.Г. Лускановой,	сентябрь, 1-4 класс	психолог
				Портфолио	1 раз в год	учитель
			Самооценка	Методика «Какой Я?», портфолио	1 раз в год	учитель
		Смыслообразование	Духовно-нравственное самоопределение	Методика Н.В. Калининой	январь, 4 класс	психолог, учитель
			Мотивация к учебной деятельности	Методика оценки уровня учебной мотивации Н.Г. Лускановой	сентябрь, 1-4 класс	психолог
Нравственноэтическая ориентация	Степень дифференциации конвенциональных и моральных норм	Анкета «Оцени поступок» (анкета Э. Туриеля в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой)	январь, 3 класс	психолог		
2.	Регулятивные	Целеполагание	Постановка учебной задачи на основе соотнесения	Лист достижений	апрель-май, 1-4 класс	учитель

	того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что еще	Итоговая комплексная работа	май, 1-4 класс	учитель
--	--	-----------------------------	----------------	---------

	неизвестно			
Контроль	Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	Рисование по точкам.	февральапрель, 1 класс	психолог
		Корректирующая проба (буквенная, значки)	февральапрель, 2 класс	психолог
		Проба на внимание	сентябрьоктябрь, 2-4 класс	психолог
Оценка	Выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.	«Узоры» (Л.И. Цеханская)	декабрь, 1 класс	психолог

		Саморегуляция	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.	Наблюдение (листы оценивания)	сентябрь-май	психолог
3.	Познавательные	Общеучебные	Умение руководствоваться системой условий задачи	Методика исключения понятий	март, 1 класс	психолог
				«Я умею решать задачи»	апрель, 1-2 класс	учитель
				Методика Э.Ф. Замбацвичене	декабрь, 3 класс	психолог
		Логические	Уровень развития вербально-логического мышления	Методика «Мышление» Л.Ф. Тихомиров, А.В. Басов	февраль, 4 класс	психолог
			Сравнение, классификация, сериация	Тест «Найди несколько различий?»	декабрь, 1 класс	учитель
				«Выделение существенных признаков»	декабрь, 2 класс	учитель
		Постановка и решение проблем	Определение круга своего знания / незнания; источников информации для выполнения зада-	Наблюдение (листы оценивания), портфолио	в течение года	учитель, психолог

			ния, умение наблюдать и делать самостоятельные выводы			
4.	Коммуникативные	Коммуникация как кооперация	Участие в диалоге; умение слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  Участие в работе группы, умение распределять роли, договариваться друг с другом.	Методика Г.А. Цукерман «Рукавички»	декабрь, 1 класс	учитель
				Методика Дж. Морено «Социометрия»	ноябрь, 2, 4 класс	психолог
				Методика М.И. Рожкова «Социализированность личности учащегося»	февраль, 3 класс	психолог
				Методика «Дорога к дому»	февраль, 4 класс	психолог
		Коммуникация как взаимодействие	Умение отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры. Понимание точки зрения другого.	Методика Е.А. Петрова «Изучение общительности как характеристики личности»	Май, 1-4 класс	психолог
Коммуникация как	Оформление своих мыслей в устной и письменной речи с	Наблюдение (листы оценивания)	сентябрьмай, 1-4 класс	учитель		

	интериоризация	<p>учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Чтение вслух и про себя текстов учебников, художественных и научнопопулярных книг, понимание прочитанного.</p>	Итоговая комплексная работа	май, 1-4 класс	учитель
--	----------------	--	-----------------------------	----------------	---------

Оценочный лист по метапредметным результатам обучающегося 1-4 классов

ОГАОУ многопрофильного лицея №20 г. Ульяновска

	Универсальные учебные действия	1класс	2класс	3класс	4класс
	Познавательные УУД				
	Показатели мониторинга	Предметная область	Уровень представления		Уровень овладения
1	Умение осуществлять логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков	Технология Русский язык			
2	Умение осуществлять логическое действие синтез	Русский язык Математика Окружающий мир			
3	Умение осуществлять логическое действие сравнение по заданным/самостоятельно выбранным критериям	Математика Русский язык			
4	Умение осуществлять логическое действие классификация по заданным/самостоятельно выбранным критериям	Русский язык Окружающий мир Математика			
5	Умение осуществлять логическое действие обобщение	Окружающий мир Математика			
6	Умение устанавливать причинно – следственные связи в изученном круге явлений	Окружающий мир технология			
7	Умение устанавливать аналогии		X		

8	Умение строить простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)		X	X		
---	--	--	---	---	--	--

9	Умение строить простые рассуждения на основе подводящей информации (дедуктивное умозаключение)		X	X		
10	Умение подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их обобщения		X	X		
11	Умение давать определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особен-		X	X		

	ности объектов, процессов и явлений					
12	Умение использовать знаковосимволические средства для создания моделей изучаемых объектов/ процессов для решения задач		X	X		
13	Умение находить существенные связи между межпредметными понятиями, систематизировать и обобщать понятия		X	X		
14	Умение обобщать текстовую информацию и отнести её содержание к известным понятиям, представлениям, точкам зрения		X	X		
15	Владение поисковыми и творческими способами решения учебных и практических проблем		X	X		
16	Умение оценить информацию с точки зрения её целесообразности в решении познавательной или коммуникативной задачи		X	X		



17	Умение соотносить материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием		X	X		
----	--	--	---	---	--	--

Регулятивные УУД

18	Умение планировать последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей	Русский язык Технология				
19	Умение оценивать учебные действия, применяя различные критерии оценки	Русский язык Математика Технология				
20	Умение сохранить учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи		X	X		
21	Умение самостоятельно ставить новые учебные задачи		X	X		
22	Умение определять наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей		X	X		
23	Умение самостоятельно осуществлять контроль учебной деятельности		X			
24	Умение самостоятельно вносить необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок		X	X		
25	Умение осознавать способы действия, приведших к успеху или неудаче		X	X		

Коммуникативные УУД

26	Умение сознательно строить речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации		X			
27	Умение формулировать точку зрения		X			

28	Умение аргументировать свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)		X	X		
29	Умение задавать вопросы для получения от партнёра по коммуникации необходимых сведений		X			
30	Умение определять общую цель и пути её достижения		X	X		
31	Умение ориентироваться на точку зрения других людей, отличную от своей, в учебной коммуникации		X	X		
32	Умение договариваться о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности		X	X		
33	Умение адекватно оценить поведение окружающих (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи		X	X		
34	Умение адекватно оценить собственное поведение (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи)		X	x		

#### Динамичность отслеживания метапредметных УУД

Входная оценка качества метапредметных УУД	Рубежная оценка качества метапредметных УУД	Итоговая оценка качества метапредметных УУД
1, 2, 3, 4 классы сентябрь	1, 2, 3, 4 классы Декабрь	1, 2, 3, 4 классы – апрель
Отслеживает учитель	Отслеживает Психолог школы	Отслеживает учитель

В 1 классе: входная диагностика Во 2-4 классах комплексные работы	Предлагаемые методики, утверждённые образовательной программе школы	Итоговая комплексная работа по годам обучения
--	---	---

*Оценка предметных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам (Кодификатор планируемых результатов – в Приложении).

К предметным действиям относятся действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета.

Оценка предметных результатов проводится как в ходе персонифицированных процедур, так и в ходе персонифицированных процедур, с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности обучающихся на первой ступени общего образования.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися предметных знаний и способов действия для решения учебнопознавательных и учебно-практических задач в ходе текущих, итоговых проверочных и комплексных работ.

### **Безотметочная система оценивания обучающихся 1-2-х классов**

Безотметочная система оценивания обучающихся 1-2-х классов введена в школе на основании Методического письма Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» от 19.11.1998 г. (№1561/14-15).

В 1-2 классах недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетик, солнышки и т. д.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Нельзя при неправильном ответе ученика говорить «не думал», «не старался», «неверно». Допускаются реплики: «ты так думаешь», «это твоё мнение», «давай послушаем других» и т.д.

Основные принципы безотметочного обучения:

- дифференцированный подход при осуществлении оценивающих и контролирующих действий;
- приоритет самооценке (самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя);

- гибкость и вариативность (использование различных процедур и методов изучения результативности обучения);
- естественность процесса контроля и оценки (контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение).

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются:

*Стартовая работа* (проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для обучения, а также «зону ближайшего развития предметных знаний», организовать коррекционную работу в «зоне актуальных знаний».

*Тестовая диагностическая работа* («на входе» и «выходе») включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

*Тематическая проверочная работа* проводится по ранее изученной теме в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач.

*Итоговая проверочная работа* (проводится в конце апреля) включает все основные темы учебного периода.

*«Портфель» ученика* представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интересы, лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области, продукты учебно-познавательной деятельности ученика – самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.

### **Нормы оценки знаний умений и навыков обучающихся 2 ( 2-е полугодие)--4 классов**

Отметка как цифровое оформление оценки вводится, когда школьники знают основные характеристики разных отметок, т.е. во 2 классе ( 2-е полугодие (согласно Уставу школы). До введения отметок применяется безотметочное обучение. Отметкой оценивается результат определенного этапа обучения. В 2-4 классах используется четырехбалльная система цифровых оценок (отметок) для оценивания предметных результатов. Для оценивания используются цифровой балл (отметка) и оценочное суждение.  
***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Успешность освоения учебных программ обучающихся в соответствии с ФГОС НОО оценивается по следующей шкале.

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
70-89%	выше среднего	«4»
50-69% меньше	средний	«3»
50%	низкий	«2»

Используется оценка «за общее впечатление от письменной работы»: определение внешнего вида работы (аккуратность, «эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

В тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
-

работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

### ***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)***

Словесная оценка – это краткая характеристика результатов учебного труда школьников, при этом необходимо раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Словесная оценка должна отвечать следующим

- требованиям: содержательность, анализ работы школьника,
- четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие
- причин неудач.

Причины неудач не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен»), «не старался»).

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

При оценивании достижения результатов по литературному чтению оценка за скорость (технику) чтения не выставляется.

**При проверке выполнения комплексной контрольной работы на межпредметной основе используется уровневый подход, отметка в журнал не выставляется, результаты фиксируются в Портфолио.**

Высокий уровень – выполнено правильно 85% заданий обязательной части;

Выше среднего – 71-84%

Средний – 60-70%

Низкий – менее 60% заданий обязательной части.

По таким учебным предметам, как технология, ИЗО, музыка, ОРКСЭ, физическая культура итоговые и проверочные работы не проводятся, итоговая оценка достижения планируемых результатов является комплексной по совокупности выполнения текущих работ.

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Портфолио создаётся для выявления и развития индивидуальных способностей обучающихся, раскрытия их внутреннего потенциала, развития правильной мотивации, умения ставить цели и добиваться их, способности проводить самоанализ, делать выводы. Материалы портфолио отражают

активность школьника в разнообразных видах деятельности, его способности, умения, динамику развития .

Основная **цель портфолио** младшего школьника – мониторинг индивидуальных достижений ученика в образовательном процессе, комплексная оценка результатов обучения. **Задачи портфолио:**

- определение значимых образовательных результатов ученика начальной школы, формирование у ребенка и его родителей представлений о планируемых достижениях на протяжении всего срока обучения в начальной школе;
- формирование субъектной позиции обучающегося в образовательном процессе;
- приобретение обучающимся навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»);
- формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.
- максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка;
- развитие универсальных учебных действий, познавательных интересов обучающихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;
- формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации дальнейшего творческого роста;
- создание ситуации успеха для каждого ученика, развитие самооценки и поддержка уверенности в собственных возможностях;

Основной функцией портфолио является предоставление каждому ученику возможности продемонстрировать показать всё, на что он способен, формирование умения ставить цели, планировать и организовывать собственную деятельность.

Портфолио не несет идеи соперничества между детьми, а помогает каждому проявить свою индивидуальность.

### **Ответственность участников образовательных отношений в ведении портфолио**

Обучающийся самостоятельно оформляет портфолио. Вместе с тем работа над портфолио предполагает тесное сотрудничество между родителями, педагогом и ребенком, поскольку у младшего школьника еще не

сформированы навыки саморегуляции, умения систематизировать и обобщать материалы. Портфолио требует общения и консультаций школьника с учителем и родителями. Помощь учителя и родителей заключается в побуждении ребенка проявлять самостоятельность в заполнении страниц портфолио, внесении туда конкретных промежуточных данных, в проявлении интереса к процессу заполнения, в поощрении ребенка при занесении результатов, в обсуждении результатов с точки зрения достижений и раскрытия новых возможностей ученика.

### **Функциональные обязанности участников образовательных отношений при ведении «портфолио» младшего школьника**

Обучающийся самостоятельно заполняет все разделы и страницы портфолио, соблюдая ряд требований:

- систематичность и регулярность ведения портфолио;
- достоверность сведений, представленных в портфолио;
- аккуратность и эстетичность оформления;
- разборчивость при ведении записей;
- целостность и эстетическая завершенность представленных
- материалов; наглядность.

Учитель (классный руководитель) объясняет правила ведения и заполнения портфолио, производит своевременную оценку качества заполнения каждого раздела, готовит выставки, конкурсы, которые позволят ученикам проявить себя, проводит классные часы, родительские собрания, посвящённые работе с портфолио, организует участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, создает условия для внесения наиболее значимых для ребенка результатов в портфолио, обеспечивает обучающимся возможность для представления портфолио и т.д. Классный руководитель помогает обучающимся формировать портфолио (выбрать необходимые документы, заполнить таблицы, сформулировать высказывание и др.), проводит консультации с обучающимися и их родителями, информирует их, осуществляет диагностику, является посредником между обучающимися и другими учителями, педагогами дополнительного образования, представителями социума в целях пополнения портфолио, осуществляет контроль за пополнением обучающимися портфолио, обеспечивает обучающихся необходимыми формами, бланками, рекомендациями, оформляет табели успеваемости, оценочные таблицы.

Педагог-психолог организует психолого-педагогическое сопровождение ребенка при заполнении портфолио: проводит



индивидуальную психодиагностику, оказывает психологическую поддержку в случае затруднений или переживании ребенком неуспеха, ведёт коррекционно-развивающую и консультативную работу с обучающимися и их родителями.

Заместитель директора образовательной организации по учебновоспитательной работе несет ответственность за нормативно-правовое обеспечение и организует работу по реализации технологии портфолио как метода оценивания индивидуальных образовательных достижений обучающихся, осуществляет контроль за деятельностью педагогического коллектива по реализации технологии портфолио в образовательной организации.

Родители разъясняют необходимость работы над портфолио, помогают ребёнку прочитать текст в портфолио, выбрать фотографию или картинку, приклеить их, заполнить таблицу, сформулировать свои мысли, отобрать для портфолио грамоты, сертификаты, дипломы по результатам участия в мероприятиях различного уровня.

#### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника начальной школы**

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено»

(или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет Лицея на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

При переводе обучающегося в другую образовательную организацию составляется характеристика выпускника, в которой: □ отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;

□ определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка; □ даются психолого-педагогические рекомендации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику подтверждаются материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом: результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательной организации и педагогов и отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы Лицея.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования УУД**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний.

**Цель программы** формирования универсальных учебных действий: обеспечить системный подход к формированию метапредметных умений средствами УМК, используемых в ОГАОУ многопрофильном лицее №20.

**Задачи программы:**

- определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования;
  - показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;
  - определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;
  - охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий;
  - определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- Исходя из задач, программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:
- ценностные ориентиры начального общего образования;
  - понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
  - описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
  - описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
  - описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### **2.1.1. Описание ценностных ориентиров начального общего образования**

Ценностные ориентиры содержания начального образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и общими представлениями о современном выпускнике начальной школы.

Современный выпускник начальной школы – это человек:

- 1) любознательный, активно познающий мир;
- 2) владеющий основами умения учиться;
- 3) любящий родной край и свою страну;
- 4) уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- 5) готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

- б) доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- 7) выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;  
восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе: доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;  
уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;  
ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;  
формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Реализация деятельностного подхода в начальном образовании направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности – мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к

самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

### **Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, выделяются четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности выделяются три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется.

*Регулятивные универсальные учебные действия* обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:



- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны́х характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К общеучебным универсальным действиям относятся:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и

- результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта

(пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство; выдвижение
- гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

□

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Таким образом, универсальные учебные действия – это:

- умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта;
- совокупность способов действия обучающегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону

□

ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, нагляднообразного и знаково-символического мышления, исключая риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

## Возможности учебных предметов для формирования УУД

	личностные	регулятивные	познавательные		
			общеучебные	логические	постановка и решение проблем
Русский язык	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> формирование основ российской гражданской идентичности; жизненное самоопределение.</li> </ul>	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	моделирование (перевод устной речи в письменную)	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинноследственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> формулирование личностных и нравственных установок</li> <li><input type="checkbox"/> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</li> </ul>
Литературное чтение	нравственно-этическая ориентация		смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания		
Иностранный язык	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> формирование основ российской гражданской идентичности; жизненное самоопределение.</li> <li><input type="checkbox"/></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания;</li> <li><input type="checkbox"/> моделирование (перевод устной речи в письменную)</li> </ul>		



Математика	смыслообразование	□ моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач		
------------	-------------------	--	--	--

Окружающий мир	<input type="checkbox"/> формирование основ российской гражданской идентичности;		<input type="checkbox"/> смысловое чтение;	
ОРКСЭ	<input type="checkbox"/> нравственно-этическая ориентация		<input type="checkbox"/> широкий спектр источников информации.	
ИЗО	<input type="checkbox"/> формирование основ	нравственноэтическая ориентация	моделирование	
Музыка	<input type="checkbox"/> российской гражданской идентичности;		<input type="checkbox"/> использование знаково-символических средств представления информации;	
Технология	<input type="checkbox"/> жизненное самоопределение.		<input type="checkbox"/> использование различных способов поиска информации моделирование	



Физическая культура	<input type="checkbox"/> жизненное самоопределение; <input type="checkbox"/> смыслообразование.			
---------------------	--	--	--	--

**«Русский язык»** Обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.

Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение»** Требования к результатам изучения предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий: смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов; самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинноследственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный** Обеспечивает развитие коммуникативных действий, **язык»** формирует коммуникативную культуру обучающегося.

Изучение иностранного языка способствует: общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного

отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в

межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика»** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования.

В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир»** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию **мир»** и обеспечивает формирование у

обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоциональноценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности: формирование умения различать государственную симво-

лику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти – умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе

внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.



**«Изобразительное искусство»** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям – целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка»** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах,

пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе

приобретения собственного опыта музыкальнотворческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкальноигровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы отражают: □ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска

средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкальноисполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационнообразного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»; □ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности. «Технология» Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно- поэтапной отработки предметно-

преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов

ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей: формирование картины мира материальной и духовной

культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач);

прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия);

контроль, коррекция и оценка; формирование

внутреннего плана на основе поэтапной от-

работки предметно-преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности

обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения.



## **«Физическая культура»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта – формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность являются важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинноследственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 осуществляется как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения дифференцируются задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

С целью развития проектно-исследовательских умений обучающихся в Лицее создано научное общество учащихся, задачами деятельности которого являются:

- формирование познавательного интереса обучающихся по различным предметам;

- формирование навыков научно-исследовательской и творчески-проектной деятельности;

- вовлечение обучающихся в различные познавательные мероприятия школы.

#### **Этапы организации проектно-исследовательской деятельности**

<b>Этап</b>	<b>Цели</b>	<b>Участники</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>	<b>Содержание работы</b>
Первый этап, подготовительный	Формирование исследовательского поведения	1-2 классы	□ сформированность навыков научной организации труда, быстрого чтения, работы с учебниками и словарями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ вовлечение обучающихся в активные формы учебной деятельности;</li> <li>□ формирование познавательного интереса;</li> <li>□ выявление наиболее способных к твор-</li> </ul>

				честву учеников; <input type="checkbox"/> обучение проектным методам.
Второй этап, развивающий	Усовершенствован ие научных методов познания	3 классы	<input type="checkbox"/> совершенствовани е навыков научной организации труда; <input type="checkbox"/> активное расширение кругозора.	Важнейшую роль в развитии интереса на данном этапе играет работа с первоисточни ками, проектный ме-
	и общеучеб- ных			тод является основным.

Третий этап, собственно исследовательский	Способствовать приобщению к осмыслению научноисследовательской деятельности.	4 классы	□ сформированность проектноисследовательских навыков и исследовательского поведения.	Обучающиеся 4 классов при желании вступают в научное общество обучающихся, где вместе со старшеклассниками приобщаются к осмыслению научноисследовательской деятельности. Обучающиеся 4 классов занимаются непосредственной исследовательской деятельностью, ведется разработка как коллективных, так и индивидуальных проектов.
---	--	----------	--	--

Работа осуществляется через урочную и внеурочную деятельность.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников выделяются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинноследственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать

и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

С целью формирования универсальных учебных действий средствами учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, в Лицее созданы и соблюдаются определенные условия организации образовательной деятельности:

- использование учебников в бумажной и электронной форме как в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, так и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдение технологии проектирования и проведения урока и внеурочного занятия в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода;
- осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке и внеурочном занятии – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организация системы мероприятий для формирования контрольнооценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективное использование средств ИКТ, формирование у младших школьников умения ориентироваться в ИКТ, способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность).

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность – способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТкомпетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

ИКТ применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ

играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями; выступление с
- аудиовизуальной поддержкой; фиксация хода
- коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования

ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет Лицею и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание кружков и внеурочной деятельности школьников.

#### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

В Лицее обучение рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебнопознавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте



поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы.

Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Организация преемственности обучения в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в начальную школу; из начальной - в среднее звено школы, затем в старшие классы и, наконец, в высшее учебное заведение.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности – ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе малышей из дошкольного звена в школьное) и в период перехода обучающихся из начальной школы в среднюю.

Проблема имеет несколько различных аспектов и возникает по целому ряду причин:

1. Имеет место недостаточно плавное, даже «скачкообразное» изменение методов и содержания обучения, которое при переходе к новой ступени обучения приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся.
2. Обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

На обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней образования в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 направлены следующие практические меры:

- определены разделы содержательного обучения дошкольников как подготовительная база начального обучения;
- выделены критерии психологической и других видов готовности ребенка к обучению в школе;
- организуются подготовка детей к школе («Школа раннего развития»);
- первый год начального обучения имеет статус адаптационного, и его организация опирается на основные элементы ведущей деятельности дошкольного возраста.

Большое значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода – ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

**Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной и основной школе**

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
-----	-------------------------	-----------------------

Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка обучающимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее
		достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функциональноструктурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований	Осознанность и критичность учебных действий.
	действий	

Средством реализации программы формирования и развития универсальных учебных действий является использование учителем в работе различных технологий.

Проблемно-диалогическая технология научит учеников ставить и решать проблемы. Таким образом, будут формироваться регулятивные универсальные действия.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У обучающихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Данная технология направлена, прежде всего, на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

Технология уровневой дифференциации направлена на усвоение обучающимися программного материала на различных планируемых уровнях. Она позволяет сильному ученику продвигаться между уровнями обязательной и повышенной подготовки, а слабому ученику даёт возможность обеспечить постоянное пребывание в зоне ближайшего развития, т.е. обучаться на индивидуальном максимально сильном для него уровне.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать

интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник выполнит лишь отдельные операции, копирует действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие выполняется в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик выполнит действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не вносит самостоятельно коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов. Система оценки универсальных учебных действий является:
- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося (в портфолио).

При оценивании развития УУД пятибалльная шкала не применяется, используются технологии формирующего (развивающего оценивания), в том числе критериальное, экспертное оценивание, оценочные листы и психологопедагогические диагностические методики.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Текущая оценка личностных результатов осуществляется в рамках системы внутренней оценки:

- оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении);
- оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовнонравственной культуры);
- психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Достижение планируемых результатов фиксируется в накопительной системе оценки, в том числе в форме портфолио обучающегося.

<b>Компетентности ученика</b>	<b>Показатели</b>	<b>Методический инструментарий</b>
-----------------------------------	-------------------	--





<p>Сформированность познавательного потенциала личности и особенности мотивации.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение обучающимися образовательной программы.</li> <li>2. Развитость мышления.</li> <li>3. Познавательная активность обучающихся.</li> <li>4. Сформированность учебной деятельности.</li> <li>5. Произвольность психических процессов.</li> <li>6. Развитие внимания: концентрация, устойчивость переключение, объем.</li> <li>7. Развитие памяти: объем, типы памяти</li> <li>8. Развитие мышления: <ol style="list-style-type: none"> <li>а) словесно-логического;</li> <li>б) математического;</li> <li>в) развитие интеллекта.</li> </ol> </li> <li>9. Развитие речи.</li> <li>10. Развитие тонкой моторики.</li> <li>11. Темп учебной деятельности.</li> <li>12. Наличие и характер учебной мотивации.</li> <li>13. Эмоциональное состояние (уровень тревожности).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Школьный тест умственного развития.</li> <li>2. Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости.</li> <li>3. Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка.</li> <li>4. Метод экспертной оценки педагогов и самооценки обучающихся (МЭОП и СУ). Методика «Лесенка» Методика А.Д. Андреева</li> <li>5. Педагогическое наблюдение Анкета для педагогов (родителей) Методика «Корректирующая проба»  Методика Мюнстенберга Методика «Изучение переключаемости внимания» Методика «Изучение объема внимания» Методика «Запоминание цифр, слов, предложений» Методика «Исследование типов памяти» Методика Э.Ф.Замбацявичене (1-</li> </ol>
--	---	---

		4 кл. Анкетирование педагогов (опрос) Мотивационные анкеты Шкала оценки
--	--	--

		<p>тревожности  Спилбергера Методика  «Что такое хорошо, что  такое плохо», Методика  «Незаконченные  предложения»</p>
<p>Сформированность  коммуникативного  потенциала  личности  выпускника и её  зависимость</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коммуникабельность.</li> <li>2. Сформированность коммуникативной культуры обучающихся.</li> <li>3. Знание этикета поведения.</li> <li>4. Комфортность пребывания ребенка в школе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методика выявления коммуникативных склонностей обучающихся.</li> <li>2. МЭПО и СУ.</li> <li>3. Педагогическое наблюдение.</li> <li>4. Методика А.А. Андреева «Изучение удовлетворенности учащегося школьной</li> </ol>

		ЖИЗНЬЮ».
--	--	----------

<p>от сформированности общешкольного коллектива.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Эмоциональнопсихологическое положение ученика в школе (классе).</li> <li>6. Состояние эмоциональнопсихологических отношений в коллективе.</li> <li>7. Развитость самоуправления.</li> <li>8. Сформированность совместной деятельности</li> <li>9. Взаимодействие со взрослыми, родителями, педагогами</li> <li>10. Соблюдение социальных и этических норм</li> <li>11. Поведенческая саморегуляция</li> <li>12. Активность и независимость</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Методики «Наши отношения», «Психологическая атмосфера в коллективе».</li> <li>6. Анкета «Ты и твоя школа».</li> <li>7. Социометрия.</li> <li>8. Методика М.И. Рожкова.</li> <li>9. Методика «Незаконченное предложение»</li> <li>10. Анкетирование педагогов (опрос)</li> <li>11. Методика Куна «Кто я?»</li> <li>12. Рефлексивная самооценка учебной деятельности.</li> <li>13. Шкала выраженности учебнопознавательного интереса.</li> <li>14. «Узор под диктовку»</li> <li>15. «Рукавички»</li> <li>16. «Левая и правая стороны»</li> <li>17. «Совместная сортировка»</li> <li>18. «Дорога к дому»</li> <li>19. «Кто прав?»</li> </ol>
--	---	---

Сформированность нравственного, этического эстетического потенциала личности обучающегося	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нравственная направленность личности.</li> <li>2. Сформированность отношений ребенка к себе, семье, школе, природе, труду, обществу, Родине.</li> <li>3. Развитость чувства прекрасного.</li> <li>4. Сформированность других этических и эстетических чувств.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тест Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте»</li> <li>2. Методика С.М. Петровой «Русские пословицы».</li> <li>3. Методики «Акт добровольцев», «Недописанный тезис», «Ситуация свободного выбора».</li> <li>4. Метод ранжирования.</li> <li>5. Методики «Репка» («Что во мне выросло»), «Магазин», «Золотая рыбка», «Цветиксемицветик».</li> <li>6. Методика Торренса.</li> <li>7. МЭПО и СУ.</li> <li>8. Педагогическое наблюдение.</li> </ol>
---	--	---

## 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

### 2.2.1. Общие положения

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу – закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

В программах учебных предметов определены:

- содержание предметных знаний, умений, способов деятельности;
  - содержание надпредметных знаний, умений и способов деятельности;
- виды деятельности, универсальные учебные действия; формирование ИКТ-компетентности.

На уровне начального общего образования в Лицее осуществляется обучение по УМК «Школа 2100», по УМК «Перспективная начальная школа», по УМК «Планета знаний» и рабочие программы по учебным

предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторскими учебными программами.

Рабочие программы включают следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
2. Содержание учебного предмета, курса;
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования ОГАОУ многопрофильный лицей №20 приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

### **2.2.2.1. Русский язык**

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

*Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.



□

□ Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:  
раздельное написание слов;  
обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*);

□ прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; □ перенос слов по слогам без стечения согласных; □ знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный;

гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

1. Понимание слова как единства звучания и значения.

Выявление **Лексика** слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по

□

□ числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.*

Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в положении под ударением; сочетания *чк-чн, чт, щн*; перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
  - разделительные *ъ* и *ь*;
  - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
  - безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*); □ безударные окончания имен прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; □ *не* с глаголами;
  - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
  - мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
  - *безударные личные окончания глаголов*;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

□

□

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.

Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

#### 2.2.2.2. Литературное чтение

##### Виды речевой и читательской деятельности

##### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого

высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научнопознавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративноизобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания

- 
- 

(общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ.

каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинноследственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению



□

□

(учебному, научно-

познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв. **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом

многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения  
(различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

□

□

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **Родной язык и литературное чтение на родном языке**

### **2.2.2.3 РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

Содержательные разделы (блоки) программы не повторяют основной курс русского языка, а дополняют его и при этом ориентированы на практическое применение полученных знаний.

В разделе «Русский язык: прошлое и настоящее»:

- рассказывается о месте русского языка среди других языков мира;
- содержатся сведения по истории русского языка, по этимологии;
- представляется, как русская культура и быт отражаются в родном языке; • сопоставляется русский с другими языками (на материале устного народного творчества) для обнаружения общего и различного в языках и культурах разных народов;
- приводятся пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с семейными отношениями в русском обществе; • совершенствуются орфографические навыки.

Раздел «Сказано русским языком» направлен на практическое формирование устной и письменной речи учащихся, ориентированной на коммуникативное взаимодействие.

В разделе освещаются следующие вопросы:

- орфоэпическая правильность устной речи;
- синонимичные синтаксические словосочетания;

- трудные случаи образования глагольных форм;
- история появления знаков препинания;
- совершенствование орфографических навыков.

Материалы раздела «Секреты речи и текста» формируют у учащихся следующие умения:

- грамотно строить диалог;
- работать с заголовками текстов;
- использовать синонимичные речевые формулы;
- составлять план текста;
- редактировать и самостоятельно создавать тексты;
- пользоваться словарями разных типов, находить в них нужную информацию.

## ВЕЛИКИЙ, МОГУЧИЙ, ПРАВДИВЫЙ И СВОБОДНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Русский язык: прошлое и настоящее

Семья. Слова, называющие родственные отношения. Важные человеческие качества.

Слова, связанные с качествами и чувствами людей. Обучение и школы на Руси. Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, связанные с качествами и чувствами людей, с учением, с родственными отношениями. Пословицы и поговорки на одну тему у разных народов. Фразеологизмы из разных языков, имеющие общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты. Значение и использование постоянных эпитетов в произведениях фольклора и художественной литературы. Русская лексика. Толковый словарь В. И. Даля. Лексика, заимствованная русским языком из языков других народов. Русские слова в языках других народов.

Сказано русским языком

Правильное произношение слов. Ударение. Нормы произношения букв и буквосочетаний. Произношение твёрдых и мягких согласных звуков перед буквой е, обозначающей звук [э]. Образование формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов в изъявительном наклонении. Синонимические синтаксические конструкции (на уровне словосочетаний). Знаки препинания в русском языке. История возникновения и роль знаков препинания в тексте. Пунктуация. Смайлики. Секреты речи и текста

□

□ Правила ведения диалога. Этикетные речевые формулы. Корректные и некорректные вопросы. Типы и функции заголовков. Заголовки в форме вопроса.

План текста.

Информационная переработка текста. Сжатый пересказ. Пересказ с изменением лица.

Редактирование предложенных и собственных текстов. Сопоставление чернового и отредактированного текстов. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Повторение — мать учения Проектное задание

(индивидуальное): «Откуда это слово появилось в русском языке». Проектное задание (групповое): «Сравнение толкования слов в —Толковом словаре живого великорусского языка‖ В. И. Даля и в современных толковых словарях».

#### 2.2.2.4.ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Тема

##### 1. ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях между детьми, отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте: Е. Наумова «Замечательный день», «Очень просто»;

Л.Преображенская «Осени приметы»; А. Дементьев «Друг познаётся в удаче...»;

Е.

Пермяк «Надёжный человек»; Е. Клюев «Указка, которая знала всё».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, С. Есенина, Р. Алдоиной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю.

Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза В. Драгунского, М.

Дружининой, М. Лазаренской, Н. Носова, М. Тараненко, А. Усачёва.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивать умения: слушать стихотворение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; определять авторское отношение и

формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы.

Развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; читать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать авторскую сказку от фольклорной, от рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книгу для самостоятельного чтения; сравнивать произведения разных жанров на одну тему.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Развивать интерес к рассказам и сказкам.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: рассказ, авторская сказка, ирония, стихотворение, портрет, автор, пословица, тема.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): знания, осень, природа, примета, дружба, ответственность, беда, гордыня, мастер, мечта. Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой; сравнение литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 2. «ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ...»

Стихи и проза об историческом прошлом России: В. Старостин «Вольга — богатырь вещей», «Царь Возвьяг и последний подвиг Вольги»; А. Хомяков

«Киев»; Е. Чудинова «Гардарика»; А.К. Толстой «Песня о Гаральде и

□

□ Ярославне»; О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»; отрывок из «Азбуки» В.

Бурцова.

Внеклассное чтение: былинный эпос русского народа; М. Лермонтов «Бородино»; баллады А.К. Толстого; исторические повести О. Гурьян; Е.

Чудинова «Гардарика», «Лыбедь».

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивать умения: понимать смысл афоризмов; слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать былинную от фольклорной сказки, рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям об историческом прошлом России.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг. Формировать представления об истории возникновения Древней Руси, её культуре и письменности.

Совершенствовать умения: работать с содержанием стихотворного и прозаического текста; находить в тексте средства художественной выразительности.

Развивать память, внимание, мышление, любознательность. Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: былина, цитата, историческая сказка, рассказчик, фрагмент, идея, историческая тема, стилизация, песня, афоризм, русский язык, повесть.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Русская земля, богатырь, герой, защитник, Родина-мать, мать родимая, светлая Русь, подвиг, слава, князь, город, учение, отец и дочь, свобода, любовь, согласие,

судьба, ученик, учитель, учёность, университет, достоинство, родная кровь, книга, язык, век.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой, а также литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

### Тема 3. ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ...

Стихи о Родине: Н. Языков «Родина»; И. Бунин «В стороне далёкой от родного края...»; фрагменты стихотворений М. Ломоносова, А. Пушкина, В.

Гиляровского, К. Симонова.

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Языкова, И. Бунина, С. Есенина, К. Симонова и других поэтов XIX–XX вв.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивать умения: работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения.

Развивать интерес к творчеству А. Пушкина, Н. Языкова и И. Бунина, других поэтов XIX–XX вв.

Развивать умения: осуществлять самоконтроль; соотносить способ действия и его результат; вносить необходимые коррективы в план и способ действия. Развивать память, внимание, мышление, любознательность. Воспитывать любовь и уважение к Родине.

Литературоведческие понятия: лирический герой, адресат, обращение, риторический вопрос.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): раздолье, воля, имя, Русская земля, победа, даль, грядущее, век.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; словесное рисование; рассуждение.



□

□

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись. Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

#### Тема 4. РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ

Рассказ и стихи о Рождестве, об отношении к празднику русских людей и традициях празднования: Саша Чёрный «Рождественский ангел»; В. Соллогуб «Бабушка-зима», В. Смирнов «Рождественский дед».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, П. Вяземского и других поэтов XIX

в. о зиме и Рождестве; проза К. Лукашевич; стихи и литературные сказки XX в. о

зиме, праздновании Нового года (С. Маршак, С. Михалков, Э. Успенский и др.);

«Зимний зверинец» (сборник современных поэтов для детей); М. Дружинина

«Зимняя книга»; Е. Каретникова «Зимняя сказка»; С. Прокофьева, И. Токмакова «Подарок для снегурочки»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Г. Сапгир «Зимние сказки и не только»; А. Усачёв «Зимняя сказка и другие стихи к праздникам». Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; сравнивать реальные события и их художественное воплощение; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы; работать с инфографикой. Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг

те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Рождестве.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Развивать память, внимание, мышление, любознательность.

Воспитывать уважение к людям, их бескорыстным поступкам.

Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, её культуре и традициям, её природе. Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: метафора, сравнение.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Рождество, ангел, дети, дед, зима.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись. Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

#### Тема 5. НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ

Проза о детстве, взаимоотношениях между детьми, выборе своего места в этом мире и стиля поведения: О. Першина «Леночка, дельфин и Рождество»; А. Фёдоров «Господин Снов».

Внеклассное чтение: Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством»; А. Погорельский «Чёрная курица, или подземные жители»; А. Лопатина, М. Скребцова «Начала мудрости».

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение;

определять авторское отношение и формулировать своё отношение к содержанию текста; делать выводы.

Развивать умения: работать с содержанием сказки; характеризовать героев сказки и оценивать их поступки; читать по ролям; делить текст на

- 
- части и озаглавливать каждую часть; пересказывать текст по составленному плану; формулировать своё отношение к прочитанному, пересказывать текст по составленному плану. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Рождестве и Новом годе.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.  
Развивать творческие способности.

Развивать интерес к авторской сказке.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Воспитывать положительное отношение к традициям русского народа.  
Воспитывать положительное отношение к русскому языку, данному слову и умению его держать.

Воспитывать положительное отношение к дружбе.

Воспитывать положительное отношение к самовоспитанию, личностному развитию. Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: повествование, завязка, метафора, финал. Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): путь, хлеб, свой, чужой, русское Рождество, слово, внутренний мир, совесть, добро и зло, душа, враг, друг, прощение.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

## Тема 6. ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ

Стихи и проза о семье, взаимоотношениях близких родственников: А.

Лопатина «Листья и корни»; К. Валаханович «Я буду с тобой»; О. Чусовитина

«Кто открыл мне этот мир...»; Ю. Кузнецова «Лес в шкатулке»; И. Шмелёв «Филиповки»;

Т. Бокова «Слово —Бабушка!»; А. Усачёв «Бабушка»; М. Лукашевич «Мой папа»; Е. Каликинская «Всё по-другому»; А. Куприн «Московская Пасха», «Пасхальные колокола».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоиной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, Б.

Заходера, И. Иванниковой, М. Лукашевича, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза Ю. Венедиктовой, Н. Волковой, В. Голявкина, В. Драгунского, М.

Дружининой,

Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать притчу и работать с её содержанием; характеризовать героев притчи и оценивать их поступки; читать по ролям; пересказывать притчу по составленному плану; сравнивать близкие по сюжету произведения разных жанров; формулировать своё отношение к прочитанному; сопоставлять произведения разных видов искусства (литература, видео- и аудиозапись); формулировать выводы. Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности;

анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать

их поступки; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и одного автора на одну тему; формулировать выводы.

Развивать умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к содержанию текста; делать выводы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые

□

□ соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о семье.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Развивать творческие способности.

Развивать умение работать с инфографикой. Развивать интерес к жанру притчи.

Воспитывать уважение к своей семье.

Воспитывать любовь и уважение к традициям русского народа. Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: притча, время и место, сборник, тема, строфа, речь героя, диалог, поговорка в речи героя, ритм, темп, герой и повествователь, пасхальный рассказ, описание, закличка, рассказчик, эпитет, загадка. Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): семья, корни, родство, сирота, мать и дитя, звезда, мастер, мастерица, мастерство, опыт, терпение и труд, человек, отец, родня, трудолюбие, забота, весна, колокол, радость, Воскресение, традиция.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: поговорки; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Стихи и проза о Великой Отечественной войне, защите Отечества и памяти народной: В. Бахревский «Героическая азбука»; С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; С. Щипачёв «22 июня 1941»; П. Железнов «Пионеры-герои». Внеклассное чтение: произведения К. Симонова, А.Н. Толстого, М. Шолохова, В. Богомолова, Л. Кассиля, Л. Пантелеева, Р. Погодина, А. Митяева, В. Осеевой о войне; С. Алексеев «Битва за Москву», «Ни шагу назад», «ОрловичВоронович», «От Москвы до Берлина», «Подвиг Ленинграда»; В. Бахревский «Героическая азбука»; Е.Верейская «Три девочки»; В. Карасёва «Кирюшка»; В. Катаев «Сын полка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война...»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова «Хлеб той зимы».

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности;

анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать

их поступки; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и одного автора на одну тему; формулировать выводы.

Развивать умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; прогнозировать содержание текста по заглавию; определять тему произведения; анализировать прочитанное произведение, формулировать своё отношение к прочитанному; формулировать выводы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Великой Отечественной войне.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Развивать память, внимание, мышление, любознательность.

Воспитывать чувство уверенности в своих знаниях.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Воспитывать любовь и уважение к прошлому России, подвигу её народа.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: повествование, риторический вопрос, антитеза. Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Отечество, герой, солдат, подвиг, война, мир, победа.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись. Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам

□

□ обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.  
Тема 8. ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ

Стихи о летней поре, восхищении жизнью: И. Бунин «Полевые цветы»; К.

Валаханович «Лето, не уйдёшь!», «Моя деревня»; Саша Чёрный «Летом».

Внеклассное чтение: стихи И. Бунина, Саши Чёрного, Р. Алдоиной, Д.

Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, М. Лукашевича, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза Саши Чёрного, Ю. Венедиктовой, О. Гурьян, В. Драгунского, М. Дружининой, Е.

Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, Л. Романовской, М.

Тараненко, А. Усачёва, Е. Чудиновой.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивать умения: работать с содержанием стихотворения с использованием художественных средств произведения; определять идею произведения; читать стихотворение, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы; формулировать отношение автора к героям стихотворения; формулировать на основе прочитанного выводы с приведением аргументов.

Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности;

анализировать прочитанное произведение; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и разных авторов на одну тему; формулировать выводы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Развивать интерес к творчеству И. Бунина и Саши Чёрного.

Воспитывать интерес к поэзии и творчеству поэтов XX–XXI вв. Воспитывать любовь к природе родного края.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: метафора.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): природа, поле, цветок, лето, благо, радость, грусть.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

- составлять портрет героя;
- составлять речевую характеристику героя;
- составлять цитатный план;
- составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
- развивать свой художественный вкус;
- находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
- находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
- находить в тексте олицетворения, эпитеты, метафоры, риторические вопросы и определять роль этих выразительных средств;
- формулировать вывод о роли отдельных художественных средств в произведении;
- определять значение слов по контексту;
- объяснять смысл названия поэтического текста;
- делить художественный текст на завершённые смысловые фрагменты;
- самостоятельно определять тему и главную мысль текста;
- характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
- определять авторское отношение к событиям и героям;
- формулировать нравственную позицию на основе прочитанного;



□

□

–понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;

–любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение;

–сочинять рассказ по нравственной проблематике;

–участвовать в подготовке творческого проекта: книжной выставки, альманаха, мультфильмов, буктрейлеров;

–предлагать свои творческие решения учебных задач;

–создавать творческие работы (экскурсии по выставке и др.);

–участвовать в выполнении творческих заданий;

–внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самоделок, в том числе с помощью Интернета, создавать буктрейлеры);

–формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;

–пользоваться библиотечными фондами; –искать нужные материалы в Интернете;

–самостоятельно находить тексты в Интернете и энциклопедиях;

–создавать словесный рисунок;

–придумывать сценарий мультфильма и буктрейлера;

–придумывать рассказ на основе пословицы или поговорки;

–понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте; –любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение. каз эпизода; деление текста на части, определение главной мысли

#### 2.2.2.4. Иностраннй (английский) язык

##### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине). **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения 1.** Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог – побуждение к действию.

## 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

### **В русле чтения**

Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и

вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, *doctor, film*). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *-er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th*), словосложение (*postcard*), конверсия (*play – to play*).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) и отрицательной (*Don't be late!*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*). Предложения с оборотом *there is/there are*. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчинённые предложения с *because*.

Правильные и неправильные глаголы в *Present, Future, Past Simple (Indefinite)*. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции *I'd like to...* Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (*this/these, that/those*), неопределённые (*some, any* – некоторые случаи употребления).

Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до

30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

Знакомство с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками: пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов; пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; вести словарь (словарную тетрадь); систематизировать слова, например по тематическому принципу; пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов; делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения; опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Общеучебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Английский язык» младшие школьники: совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.); овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст; совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку; учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

### **2.2.2.5. Математика**

#### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

#### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

## **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

## **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.* **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

## **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## 2.2.2.6. Окружающий мир

### Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ:

соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.



Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные

парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовнонравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовнонравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к

сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи:

*почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3-4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

### **2.2.2.7. Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры».

**Основы православной культуры** Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России .

**Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## 2.2.2.8. Изобразительное искусство

### Виды художественной деятельности

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с

различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

#### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т.д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля – наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов, стран (например, А.К. Саврасов, И.И. Левитан, И.И. Шишкин, Н.К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя – Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.



**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративноприкладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.2.9. Музыка**

## 1 класс

### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира. **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам.

Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам. Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к

стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения.

Аккомпанемент.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония №5 (начало), В.А. Моцарт Симфония №40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения».

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности.

Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образноэмоционального содержания. Контрастные образы внутри одного произведения.

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании

песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано). **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика

расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; постепенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам. **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).

Творческое соревнование.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в

разработке сценариев, подготовке музыкальноинструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:

«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением.

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов. **Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вудблок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах.

Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.



**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра).

Балет, опера.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации «Путешествие в мир театра»** (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной

жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).  
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкальнотеатрализованных

представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### 3 класс

#### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческоисполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкальнослуховых представлений в процессе работы над творческим проектом. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора). **Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

## **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

## **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых

произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** **Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодикоритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкальноинструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:

«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен. **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.



## **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

## **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

## **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.**

Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

#### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотках элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

## **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).  
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательнопластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкальноисполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкальнотеатральных постановок,

музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкальноинструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:

«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### 2.2.2.10. Технология

##### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям* (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **2.2.2.11. Физическая культура**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы.

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.



На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полупагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела

и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

#### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение много скоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с

продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом реализации используемых УМК и опыта воспитательной работы ОГАОУ многопрофильного лицея №20.

**Цель** программы духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся: обеспечить системный подход к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. **Задачи** программы:

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;
- воспитывать нравственные качества личности ребёнка, способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся ОГАОУ многопрофильного лицея №20 содержит:

1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования.

2. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
3. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
4. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовнонравственному развитию и воспитанию учащихся.
5. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного воспитания и развития определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

### **Портрет выпускника начальной школы ОГАОУ многопрофильного лицея №20**

Выпускник начальной школы – это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться; любящий
- родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;  выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.



### 2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социальнопедагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

<p><b>В области формирования нравственной культуры:</b></p>	<p>□ формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметнопродуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образо-</p>
---	--

	<p>вания, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;</li> <li>□ формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</li> <li>□ формирование нравственного смысла учения;</li> <li>□ формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;</li> <li>□ принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;</li> <li>□ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>□ формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;</li> <li>□ формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;</li> <li>□ развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.</li> </ul>
--	---

<p><b>В области социализации:</b> <b>культуры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);</li> <li>□ пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;</li> <li>□ воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;</li> <li>□ формирование патриотизма и гражданской солидарности;</li> <li>□ развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;</li> <li>□ развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;</li> <li>□ становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;</li> <li>□ формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;</li> <li>□ формирование основ культуры межнационального и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным</li> </ul>
	<p>традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.</p>
<p><b>В области формирования семейной культуры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ формирование отношения к семье как основе российского общества;</li> <li>□ формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;</li> <li>□ формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;</li> <li>□ знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.</li> </ul>

Цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников согласованы с родителями обучающихся (законными представителями) на общешкольном родительском собрании.



### **2.3.2. Основные направления, ценностные основы и содержание духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

<i>Направления</i>	<i>Ценностные основы</i>	<i>Содержание</i>
--------------------	--------------------------	-------------------

<p>Гражданскопатриотическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству;</li> <li>□ правовое государство;</li> <li>□ гражданское общество;</li> <li>□ закон и правопорядок;</li> <li>□ свобода личная и национальная;</li> <li>□ доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;</li> <li>□ первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;</li> <li>□ элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;</li> <li>□ представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>□ интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;</li> <li>□ уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</li> <li>□ ценностное отношение к</li> </ul>
--	---	--

		<p>своему национальному языку и культуре;</p> <p><input type="checkbox"/> первоначальные представления о народах</p>
--	--	--

		<p>России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p><input type="checkbox"/> первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;</p> <p><input type="checkbox"/> уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>
--	--	--

<p>Нравственное и духовное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> духовный мир человека, нравственный выбор;</li> <li><input type="checkbox"/> жизнь и смысл жизни;</li> <li><input type="checkbox"/> справедливость;</li> <li><input type="checkbox"/> милосердие; честь;</li> <li><input type="checkbox"/> достоинство;</li> <li><input type="checkbox"/> уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга;</li> <li><input type="checkbox"/> забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания;</li> <li><input type="checkbox"/> вера;</li> <li><input type="checkbox"/> традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления о духовных ценностях народов России;</li> <li><input type="checkbox"/> уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;</li> <li><input type="checkbox"/> знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;</li> <li><input type="checkbox"/> уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li><input type="checkbox"/> установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li><input type="checkbox"/> бережное, гуманное отношение ко всему живому;</li> <li><input type="checkbox"/> стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;</li> <li><input type="checkbox"/> отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в</li> </ul>
---	--	--

		содержании художественных фильмов и
--	--	-------------------------------------

		<p>телевизионных передач.</p>
<p>Воспитание по-</p>	<p><input type="checkbox"/> уважение к труду,</p>	<p><input type="checkbox"/> первоначальные представления о нрав-</p>

<p>ложительного отношения к труду и творчеству</p>	<p>человеку труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> творчество и созидание;</li> <li><input type="checkbox"/> стремление к познанию и истине;</li> <li><input type="checkbox"/> целеустремлённость и настойчивость;</li> <li><input type="checkbox"/> бережливость;</li> <li><input type="checkbox"/> трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.</li> </ul>	<p>ственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li><input type="checkbox"/> элементарные представления об основных профессиях;</li> <li><input type="checkbox"/> ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;</li> <li><input type="checkbox"/> элементарные представления о современной экономике;</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебнотрудовых проектов;</li> <li><input type="checkbox"/> умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебнотрудовых заданий;</li> <li><input type="checkbox"/> умение соблюдать порядок на рабочем месте;</li> <li><input type="checkbox"/> бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li><input type="checkbox"/> отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>
--	--	--

Интеллектуальное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;</li> <li>□ представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни;</li> <li>□ элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;</li> <li>□ первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;</li> <li>□ интерес к познанию нового; уважение</li> <li>□ интеллектуального труда, людям</li> </ul>
-----------------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>науки, представителям творческих профессий;</li> <li>□ элементарные навыки работы с научной информацией;</li> <li>□ первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;</li> <li>□ первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.</li> </ul>
--	--	---



<p>Здоровьесберегающее воспитание</p>	<p>□ здоровьесберегающее духовно-нравственное здоровье образ жизни здоровьесберегающих технологий физической культуры и спорта</p>	<p>□ первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;</p> <p>□ формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;</p> <p>□ базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;</p> <p>□ первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;</p> <p>□ элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;</p> <p>□ отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;</p> <p>□ понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.</p>
---	--	--

Социокультурное и медиакультурное воспитание	<input type="checkbox"/> миролюбие, гражданское согласие; <input type="checkbox"/> социальное партнерство, межкультурное сотрудничество; <input type="checkbox"/> культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация обще-	<input type="checkbox"/> первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; <input type="checkbox"/> первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терро-
--	---	---

	ства; поликультурный мир.	<p>ризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;</p> <input type="checkbox"/> первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; <input type="checkbox"/> первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; <input type="checkbox"/> первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.
--	---------------------------------	--

<p>Культуротворческое и эстетическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> красота;</li> <li><input type="checkbox"/> гармония;</li> <li><input type="checkbox"/> эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности;</li> <li><input type="checkbox"/> диалог культур и цивилизаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;</li> <li><input type="checkbox"/> проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;</li> <li><input type="checkbox"/> способность формулировать собственные эстетические предпочтения;</li> <li><input type="checkbox"/> представления о душевной и физической красоте человека;</li> <li><input type="checkbox"/> формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li><input type="checkbox"/> начальные представления об искусстве народов России;</li> <li><input type="checkbox"/> интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</li> <li><input type="checkbox"/> интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li><input type="checkbox"/> стремление к опрятному внешнему виду;</li> <li><input type="checkbox"/> отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>
<p>Правовое воспитание и культура безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура;</li> <li><input type="checkbox"/> безопасность, безопасная среда школы, безопасность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;</li> <li><input type="checkbox"/> элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;</li> </ul>

	<p>информационного пространства;</p> <p><input type="checkbox"/> безопасное поведение в природной и техногенной среде.</p>	<p><input type="checkbox"/> интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</p> <p><input type="checkbox"/> стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;</p> <p><input type="checkbox"/> умение отвечать за свои поступки;</p> <p><input type="checkbox"/> негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;</p> <p><input type="checkbox"/> знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; <input type="checkbox"/> первоначальные представления об информационной безопасности;</p> <p><input type="checkbox"/> представления о возможном негативном влиянии на моральнопсихологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;</p> <p><input type="checkbox"/> элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.</p>
--	--	---

<p>Воспитание семейных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> семья, семейные традиции, культура семейной жизни;</li> <li><input type="checkbox"/> этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям;</li> <li><input type="checkbox"/> забота о старших и младших.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;</li> <li><input type="checkbox"/> знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;</li> <li><input type="checkbox"/> представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;</li> <li><input type="checkbox"/> знание истории, ценностей и традиций своей семьи;</li> <li><input type="checkbox"/> уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; элементарные представления</li> <li><input type="checkbox"/> об этике</li> </ul>
--------------------------------------	---	--

		<p>и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.</p>
--	--	---

<p>Формирование коммуникативной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> русский язык, языки народов России, культура общения;</li> <li><input type="checkbox"/> межличностная и межкультурная коммуникация;</li> <li><input type="checkbox"/> ответственное отношение к слову как к поступку;</li> <li><input type="checkbox"/> продуктивное и безопасное общение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;</li> <li><input type="checkbox"/> понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;</li> <li><input type="checkbox"/> ценностные представления о родном языке;</li> <li><input type="checkbox"/> первоначальные представления об истории</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>родного языка, его особенностях и месте в мире;</li> <li><input type="checkbox"/> элементарные представления о современных технологиях коммуникации;</li> <li><input type="checkbox"/> элементарные навыки межкультурной коммуникации.</li> </ul>

<p>Экологическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ родная земля;</li> <li>□ заповедная природа;</li> <li>□ планета Земля;</li> <li>□ бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты;</li> <li>□ экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</li> <li>□ ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</li> <li>□ элементарный опыт природоохранительной деятельности;</li> <li>□ бережное отношение к растениям и животным;</li> <li>□ понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;</li> <li>□ первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;</li> <li>□ элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.</li> </ul>
---------------------------------	--	--

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации дополняют друг друга, реализуются в комплексе и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### 2.3.3. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Направление	Виды деятельности	Формы	Общешкольные мероприятия	Классы	Сроки
<b>Гражданскопатриотическое воспитание</b>	первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ плакаты, картины,</li> <li>□ беседы, чтение книг,</li> <li>□ изучение основных и вариативных учебных дисциплин,</li> <li>□ внеурочная деятельность,</li> <li>□ экскурсии по историческим и памятным</li> </ul>	Изучение государственной символики	1-4	Сентябрь, декабрь
			Изучение гимна России	1-4	ноябрь
			Видео презентации «Конституция моей страны»	1-4	декабрь



<p>флагом Ульяновска и Ульяновской области;</p>	<p>местам,  <input type="checkbox"/> просмотр кинофильмов,  <input type="checkbox"/> сюжетно-ролевые игры  гражданского и историкопатриотического содержания,</p>	<p>Выпуск номеров стенгазет, посв. «Дню Конституции», государственным символам России. Области и города.</p>	<p>1-4</p>	<p>сентябрь, декабрь</p>
<p>знакомство с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;</p>	<p><input type="checkbox"/> творческие конкурсы,  <input type="checkbox"/> фестивали, праздники,  <input type="checkbox"/> путешествия, туристско-краеведческие экспедиции,</p>	<p>Квест «Символы нашей Родины»</p>	<p>4</p>	<p>ноябрь</p>
		<p>Книжная выставка «2015 год – год национальной памяти и славы»</p>	<p>1-4</p>	<p>Сентябрьноябрь</p>

<p>знакомство с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России и Поволжья;</p>	<p><input type="checkbox"/> классные часы, просмотр учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам,</p>	<p>Экскурсии в музей Ульяновска</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>
<p>знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны и региона, содержанием и</p>	<p><input type="checkbox"/> активное участие в социальных проектах и</p>	<p>Тематические классные часы, посвященные Дню Народного единства</p>	<p>1-4</p>	<p>ноябрь</p>
<p>значением государственных праздников;</p>	<p>мероприятиях, <input type="checkbox"/> встречи с представителями общественных организаций,</p>	<p>Экскурсии в музей Боевой славы</p>	<p>1-4</p>	<p>декабрь</p>
<p>знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности;</p>	<p><input type="checkbox"/> народные игры, <input type="checkbox"/> организация и проведение национально-культурных праздников, <input type="checkbox"/> военно-исторические клубы и центры; школьный музей.</p>	<p>Участие в межрегиональном общественно-патриотическом движении «Бессмертный полк»</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>
<p>участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах</p>	<p><input type="checkbox"/></p>	<p>Просмотр и обсуждение видеофильмов о героических страницах родного края</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>

	Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военнопатриотического содержания,		Подготовка и участие в смотре-конкурсе строя и песни «Служить России»	2-4	Февраль
	конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с		Просмотр кинофильмов в к/т «Крылья», «Космос», «Руслан»	1-4	Весь год
	ветеранами и военнослужащими;		Литературные чтения художественных произведений об истории Великой Отечественной войны.	1-4	Февраль-май
			Конкурс иллюстраций к книгам о войне.	1-4	апрель

<p>первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни;</p>		Фестиваль национальных культур	1-4	январь
		Концерты для ветеранов «Великий май. Победный май»	1-4	май
		Встреча с ветеранами.	1-4	Весь год
<p>посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;</p>		Операция «Ветераны живут рядом»	1-4	Весь год
<p>посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому</p>				
<p>прошлому и</p>				

	настоящему нашей страны;				
	участие в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.		Конкурс мультимедийных презентаций «Моя семья приблизила Победу»	1-4	апрель
<b>Нравственное и духовное воспитание</b>	первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов;	□ изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, беседы, □	Тематические классные часы.	1-4	Весь год
			Уроки мужества.	1-4	Февраль, май
			Конкурсы рисунков на	1 — 4	Февраль,

<p>участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</p>	<p><input type="checkbox"/> экскурсии, заочные</p> <p><input type="checkbox"/> путешествия, участие в</p> <p><input type="checkbox"/> творческой деятельности (театральные постановки, литературномузыкальные композиции, художественные выставки и др.)</p>	военную тематику.		май
	<p><input type="checkbox"/> классные часы,</p> <p><input type="checkbox"/> просмотр учебных фильмов,</p> <p><input type="checkbox"/> наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей.</p>	Экскурсии в музей «Симбирская классическая гимназия» - «Правила гимназиста и лицеиста».	1-4	декабрь

усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и		<p>Экскурсионные поездки</p> <p>«Дни именинника»</p> <p>«Дни рождения класса»</p>	<p>1-4</p> <p>1-4</p> <p>1-4</p>	<p>Весь год</p> <p>Октябрь - ноябрь</p>
---	--	---	----------------------------------	---

	образовательной организации – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участие в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;		Выходы в музеи города.	1-4	Весь год
	посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.		Благотворительные марафоны по поддержке детейинвалидов.	1-4	Январь
			Благотворительные акции по защите животных.	1-4	декабрь январь
Воспитание положительного отноше-	первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества;	Изучение учебных предметов,	Экскурсии на промышленные мероприятия города	2-4	Весь год

	элементарные представления о современной инновационной	<input type="checkbox"/> внеурочные мероприятия, <input checked="" type="checkbox"/> выполнение учебно-	Политинформации	1-4	Весь год
	эко-				

ния труду к творчеству и	номике – экономике знаний, об инновациях;	<input type="checkbox"/> исследовательских проектов, беседы,			
	знакомство с различными видами труда, профессиями;	<input type="checkbox"/> экскурсии на предприятия, <input type="checkbox"/> встречи с представителями	Экскурсии по родному краю	1 кл. - 4 кл.	В течении года
	знакомство с профессиями родителей (законных представителей) и прародителей, участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;	<input type="checkbox"/> разных профессий, <input type="checkbox"/> презентации, сюжетно-ролевые <input type="checkbox"/> экономические игры, <input type="checkbox"/> создание игровых ситуаций	Тематические классные часы	1-4	Весь год



первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебнотрудовой деятельности;	по мотивам различных профессий, <input type="checkbox"/> праздники труда, <input type="checkbox"/> ярмарки, конкурсы, <input type="checkbox"/> занятие народными промыслами, <input type="checkbox"/> природоохранительная			
приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду;	деятельность, <input type="checkbox"/> работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые	Дежурства , поддержание порядка в классе и лицее	1-4	Весь год
освоение навыков творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике;	<input type="checkbox"/> акции.	Выставка самодельных поделок военной техники и солдатиков.	1 кл.- 4 кл.	февраль
приобретение начального опыта				

участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе лицея и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов;				
--	--	--	--	--

	приобретение умений и навыков самообслуживания в лицее и дома;		Сбор материала «Лучшие выпускники лицея» для истории лицея	1-4	Весь год
	участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.		Работа в Совете лицея	4	Весь год
<b>Интеллектуальное воспитание</b>	первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества;	<input type="checkbox"/> изучение учебных дисциплин, <input type="checkbox"/> внеурочные мероприятия, <input checked="" type="checkbox"/> детские научные общества, <input type="checkbox"/> интеллектуальные игры, <input checked="" type="checkbox"/> олимпиады, конкурсы, <input type="checkbox"/>			
	элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;				

	<p>первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности;</p>	<p><input type="checkbox"/> учебно-исследовательские проекты,</p> <p><input type="checkbox"/> сюжетно-ролевые игры,</p> <p><input type="checkbox"/> игровые ситуации по</p>	<p>Экскурсии в информационный центр атомной отрасли.</p>	<p>2-4</p>	<p>Весь год</p>
	<p>активное участие в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т.д.;</p>	<p>мотивам различных интеллектуальных профессий.</p>	<p>Интеллектуальный конкурс «Симбирский эрудит»</p>	<p>1-4</p>	<p>Ноябрь</p>
	<p>элементарные навыки научноисследовательской работы в ходе реализации учебноисследовательских проектов;</p>		<p>Международные конкурсы – игры «Русский медвежонок», «КиТ», «Кенгуру».</p>	<p>1-4</p>	<p>Ноябрь март</p>

	первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;		Конкурсах исследовательских работ «Яисследователь»	1-4	февраль
	первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, зна-		Беседы «Этика научной работы»	4	март

	комство с этикой научной работы.				
<b>Здоровье сберегающее воспитание</b>	первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его	□ изучение учебных дисциплин, внеурочные мероприятия,	Беседы «Здоровье человека», «Правила дорожного движения»	1 кл. - 4 кл.	В течении года

<p>значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> беседы,</li> <li><input type="checkbox"/> тематические игры,</li> <li><input type="checkbox"/> театрализованные представления,</li> <li><input type="checkbox"/> проектная деятельность,</li> <li><input type="checkbox"/> дискуссии, тренинги,</li> <li><input type="checkbox"/> ролевые игры, обсуждение</li> </ul>	<p>Встреча с инспектором ГИБДД</p>	<p>1-4</p>	<p>сентябрь</p>
<p>участие в пропаганде здорового образа жизни;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> видеосюжетов,</li> <li><input type="checkbox"/> проекты,</li> <li><input type="checkbox"/> лекции,</li> <li><input type="checkbox"/> встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами,</li> </ul>	<p>Выпуск номеров еженедельных школьных газет «Дружим со спортом», «Моё здоровье», фоторепортажей со спортивных праздников и т.д.</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>
<p>обучение организации правильного режима занятий физической культурой, спортом, туризмом, рациона здорового питания, режима дня, учебы и отдыха;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> дни здоровья,</li> <li><input type="checkbox"/> олимпиады, конкурсы,</li> <li><input type="checkbox"/> спортивные секции и кружки,</li> </ul>	<p>Уроки Здоровья</p>	<p>1-4</p>	<p>октябрь</p>

	элементарные представления о первой доврачебной помощи по-	☐ детские оздоровительные лагеря,	Спортивные соревнования «Будь здоров!».	1-4	В течении года
--	--	-----------------------------------	---	-----	----------------

	<p>страдавшим;</p> <p>представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье, в том числе к аддитивным проявлениям различного рода – наркозависимость, игромания, табакокурение, интернетзависимость, алкоголизм и др., как факторам, ограничивающим свободу личности;</p>	☐ спортивные мероприятия, ☐ соревнования.			
--	---	---	--	--	--

<p>элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет»);</p> <p>участие в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье</p>	<p>Встречи-беседы с медицинскими работниками.</p>	<p>1 кл. - 4 кл.</p>	<p>В течении года</p>
	<p>Месячник безопасности дорожного движения</p>	<p>1-4</p>	<p>Сентябрь</p>
	<p>Выпуск школьной газеты «Зелёный огонёк»</p>	<p>3</p>	<p>Сентябрь</p>
	<p>Посещение спектакля Театра ростовых кукол «В</p>	<p>1-4</p>	<p>октябрь</p>

<p>человека;</p>	<p>стране дорожных знаков»</p>		
------------------	--------------------------------	--	--

	разработка и реализация учебноисследовательских и просветительских проектов по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;		Выступления агитбригад «В здоровом теле - здоровый дух!»	2-4	февраль
	регулярные занятия физической культурой и спортом, активное участие в школьных спортивных		Конкурс физкультминуток	1-4	Февраль
	мероприятиях, соревнованиях.		Спортивные праздники	1-4	Весь год
			Сдача норм ГТО	1-4	Весь год
Социокультурное и медиакультурное воспитание	первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознание важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;	<input type="checkbox"/> изучение учебных дисциплин, <input type="checkbox"/> внеурочные мероприятия, <input type="checkbox"/> проведение государственных и школьных праздни- ков, <input type="checkbox"/> выполнение проектов,	День города	1 - 4	сентябрь



	элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;	тематические классные часы, □ встречи с представителями различных традиционных конфессий, этнических	Фестиваль «Народные мотивы»	1 - 4	февраль
	первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;	групп, □ экскурсионные поездки, □ выполнение проектов	Встречи с ветеранами войны и труда.	1 - 4	февраль-май
	моделирование (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различных ситуаций, имитирующих социальные отношения в семье и школе;	социокультурной направленности и ролевых проектов, □ деятельность детскоюношеских	Классные праздники ко Дню матери.  Дни семейного общения.	1 - 4	Ноябрь  в течении года

	<p>посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;</p> <p>первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.</p>	<p>организаций,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ дискуссионные клубы,</li> <li>□ интерактивное общение со сверстниками из других регионов России.</li> </ul>			
<p>Культуротворческое и эс-</p>	<p>элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ изучение учебных дисциплин,</li> <li>□ внеурочные мероприятия,</li> </ul>	<p>Общешкольные торжественные линейки: «День Знаний», «Последний зво-</p>	1-4	<p>Сентябрь, май</p>

стетическое воспитание	народов России;	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ встречи с представителями творческих профессий,</li> <li>□ экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры,</li> <li>□ ландшафтного дизайна и парковых ансамблей,</li> <li>□ посещение музеев, выставок,</li> <li>□ рассматривание репродукций,</li> <li>□ просмотр учебных фильмов,</li> <li>□ экскурсионнокраеведческая деятельность,</li> <li>□ внеклассные мероприятия,</li> <li>□ шефство над памятниками культуры,</li> <li>□ посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки,</li> </ul>	нок»			
	знакомство с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами;			Фестиваль «Лучший лицеист»	1-4	декабрь
	освоение навыков видеть прекрасное в окружающем мире,			Посещение городских музеев	1-4	Весь год
	природе родного края, в том, что окружает обучающихся; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развитие умений понимать красоту окружающего мира через художественные образы;			Концерты к традиционным праздникам «День Учителя», «День матери», «День Победы».	1-4	Весь год

	<p>освоение навыков видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развитие умений различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное;</p>	<p>художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей</p>	<p>Конкурсы исполнительского мастерства (вокал и художественное слово). «Битва хоров»</p>	<p>1-4</p>	<p>февраль</p>
--	---	---	---	------------	----------------

	<p>первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества;</p>	<p>□ народного творчества, □ тематических выставок, □ беседы, выставки, творческие конкурсы.</p>	<p>Творческие конкурсы презентаций, конкурсы рисунков, поделок.</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>
	<p>участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного</p>		<p>Классные праздники Дни именинников</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>

<p>художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионнокраеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;</p>	<p>Праздник окончания учебного года</p>	<p>1 кл. - 3 кл.</p>	<p>Май</p>
<p>элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;</p>	<p>Праздник выпуска 4-х классов</p>	<p>4 кл.</p>	<p>май</p>
<p>участие в художественном оформлении помещений.</p>	<p>Оформление лица к праздникам</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>

<b>Правовое воспитание и культура безопасности</b>	элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;	<input type="checkbox"/> изучение учебных дисциплин, <input type="checkbox"/> внеурочные мероприятия, <input type="checkbox"/> тематические классные часы, <input type="checkbox"/> встречи с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами, <input type="checkbox"/> участие в школьных органах самоуправления, <input type="checkbox"/> знакомство с деятельностью детскоюношеских движений, <input type="checkbox"/> социальные проекты и	Видеопрезентации «Конституция моей страны»	1-4	декабрь
	первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;		Выпуск номеров стенгазет, посв. «Дню Конституции», государственным символам России.	1-4	
	элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина;		Ежедневные политинформации	1-4	Весь год
			Встреча-беседа с уполномоченным по делам несовершеннолетних	4	Весь год

	<p>элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;</p>	<p>мероприятия, □ игры по основам безопасности, □ клубы юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей</p>			
--	--	---	--	--	--

	<p>первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.</p>		<p>Выпуск тематических номеров газеты лица</p>	<p>2 кл. - 4 кл.</p>	<p>Весь год</p>
<p><b>Воспитание семейных ценностей</b></p>	<p>элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;</p>	<p>□ изучение учебных дисциплин, □ внеурочные мероприятия, □ беседы,</p>			
	<p>первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике</p>	<p>□ тематические классные часы, встречи с □ представителями</p>	<p>Внеурочная деятельность «Истоки»</p>	<p>1</p>	<p>Весь год</p>

и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье;	<p>органов государственной власти, общественными деятелями,</p> <p>□школьно-семейные праздники,</p> <p>□выполнение и презентация проектов,</p> <p>□открытые семейные праздники,</p> <p>□выполнение и презентация творческих проектов,</p> <p>□детско-родительские школьные спортивные и культурные мероприятия,</p> <p>□благоустройство школь-</p>	Классные часы	1-4	Весь год
расширение опыта позитивного взаимодействия в семье;		Классный час «Увлечения моей семьи»	1	ноябрь
участие в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений.		Классные праздники, посв. Дню матери.	1-4	Ноябрь

		ной территории.		
			Конкурс презентаций «Моя родословная»	1-4 апрель



			Спортивные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья».	1-4	Весь год
<b>Формирование коммуникативной культуры</b>	первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;	<input type="checkbox"/> изучение учебных дисциплин, <input type="checkbox"/> внеурочные мероприятия, <input type="checkbox"/> беседы, тематические классные часы, <input type="checkbox"/> встречи со специалистами, <input type="checkbox"/> презентация проектов,	Правила поведения в лицее.	1-4	Весь год
	развитие речевых способностей, освоение азов риторической компетентности;	<input type="checkbox"/> кружки, клубы, народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников.	Конкурс «Я - исследователь».	2-4	февраль
	участие в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио, теле-, видеостудии);		Выпуск газет.	2-4	Весь год

	первоначальные представления о безопасном общении в интернете,		Классные часы	1-4	Весь год
--	--	--	---------------	-----	----------

	о современных технологиях коммуникации;				
	первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;		Конкурс литературного чтения Конкурс чтецов	1-4	декабрь
	освоение элементарных навыков межкультурной коммуникации, общение со сверстниками – представителями разных народов, знакомство с особенностями их языка, культуры и образа жизни.		Фестиваль «Народные мотивы»	1-4	Весь год

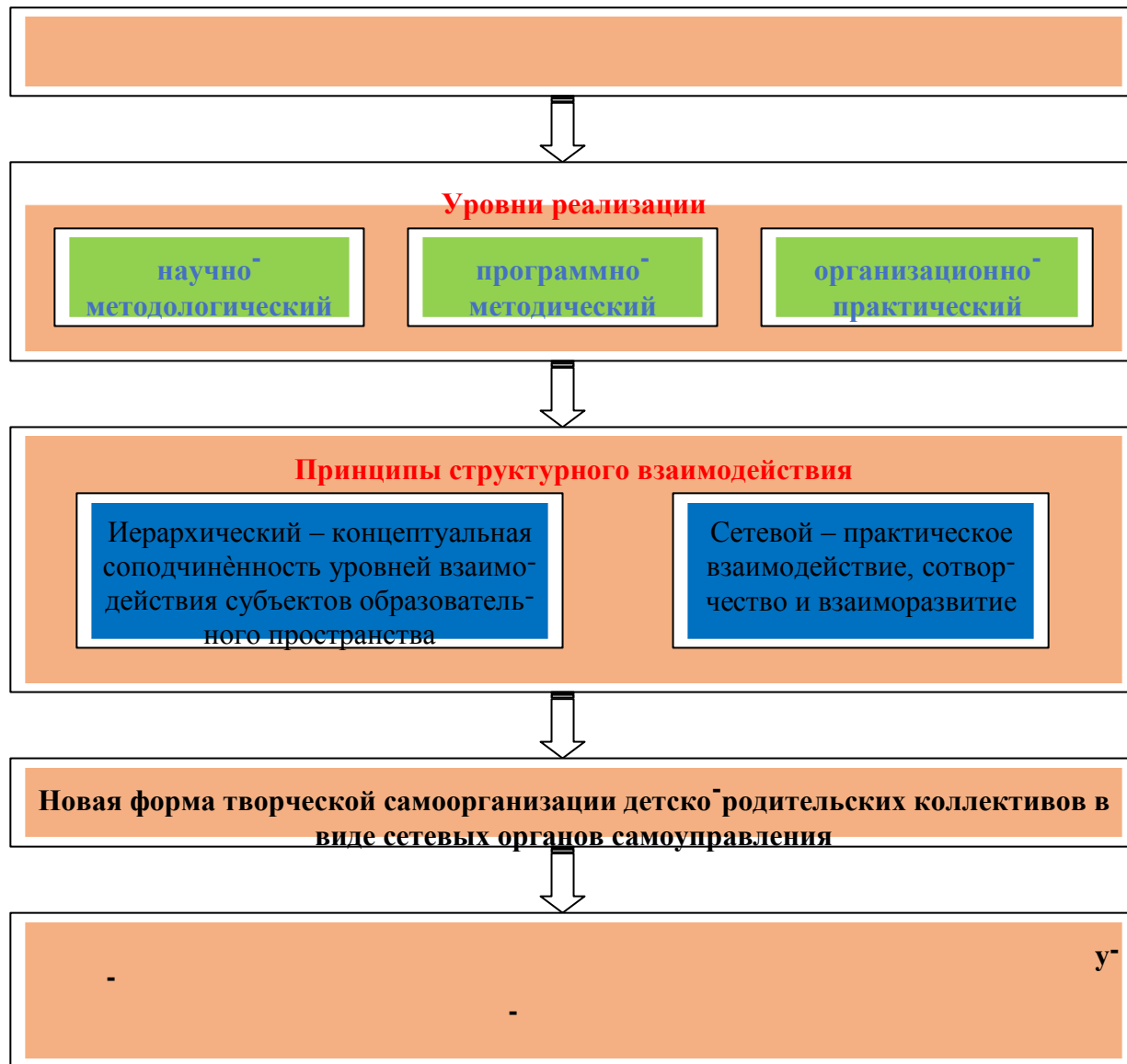
<b>Экологическое воспитание</b>	усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой;	<input type="checkbox"/> изучение учебных дисциплин, <input type="checkbox"/> внеурочные мероприятия, <input type="checkbox"/> тематические классные часы, <input type="checkbox"/> беседы, просмотр учебных фильмов, <input type="checkbox"/> экскурсии, прогулки, <input type="checkbox"/>	Экологические праздники «Всемирный день защиты животных», «День Воды», «День здоровья».	1-4	Весь год
			Тематические выставки.	1 - 4	Весь год
			Выпуск стенгазет, фотоконкурсы, конкурсы рисунков	1-4	Весь год
			Международный конкурс игра «Человек и природа»	1-4	апрель
	первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе;	<input type="checkbox"/> туристические походы и путешествия по родному краю, <input type="checkbox"/> экологические акции,	Операции «Забота», «День земли»	1-4	Весь год

<p>первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности;</p>	<p>десанты,  <input type="checkbox"/> высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных</p>	<p>«Уроки здоровья»          Акции «Чистый двор», «Зелёная планета», «Птичья столовая», «Живая ель»</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>
<p>усвоение в семье при поддержке школы позитивных образцов взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширение опыта общения с природой, забота о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;</p>	<p>территорий от мусора,  <input type="checkbox"/> подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей,  <input type="checkbox"/> создание и реализация коллективных природоохранных проектов.</p>	<p>Экскурсии в природу</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>
<p>обучение навыкам ведения экологически грамотного образа жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах,</p>		<p>Классные часы «Уроки чистоты»</p>	<p>1-4</p>	<p>Весь год</p>

	экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).				
--	---	--	--	--	--

#### **2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся требует выработки единой стратегии



темного комплекса воспитательных программ д ховно нравственной и социокультурной направленности, активное присоедин е- ние семей воспитанников к учебно воспитательному процессу, создание эффе к- тивной системы общественного участия в управлении развитием образовател ь- взаимодействия участников образовательной деятельности.

**Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

**Рис. 1. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

## Принципы и особенности организации воспитания и социализации

### младших школьников

принцип ориентации на идеал;

аксиологический принцип;

принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности;

принцип следования нравственному примеру. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности наполнено примерами нравственного поведения;

принцип идентификации

(персонификации); принцип

диалогического общения; принцип

полисубъектности воспитания;

принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:  общеобразовательных дисциплин;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;



- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; □  
□ других источников информации и научного знания.

Данные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Одним из условий духовно-нравственного развития обучающегося является педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника.

Эффективное регулирование работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершённый четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов.

#### **Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией.

В лицее организованы подпространства: тематически оформленные рекреации, уголок эмоциональной разгрузки, настольные игры, тренажерный зал, имеется актовый зал для проведения школьных праздников, социальных проектов.

В ОГАОУ многопрофильного лицея №20 реализуются следующие целевые программы:

- «По местам боевой славы» – программа предполагает организацию различных очных и заочных экскурсий, содержательно взаимосвязанных с духовно-нравственным, патриотическим воспитанием обучающихся.
- «Уроки успеха» – программа предполагает организацию встреч с интересными людьми разных возрастов, профессий, как средство воспитания учащихся на личных примерах.
- «Мир искусства» – программа предполагает посещение музеев, концертных залов, театров, выставок и т.д.
- «Ветеран живёт рядом» – программа предполагает оказание помощи ветеранам: уборка помещений, закупка продуктов.

Создано социально открытое пространство, когда педагоги, сотрудники лицея, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, стремятся к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка; - социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, общественных организаций.

### **2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. Первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

- педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность инициируется педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности.

Методы организации социально значимой деятельности младших школьников: □ добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества;

- включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов;
- продуктивная игра по решению актуальных проблем;
- проведение патриотических, волонтерских, экологических
- акций; поддержка общественной самоорганизации;

Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач.

Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей ориентирована на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции; – задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

### **2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников.

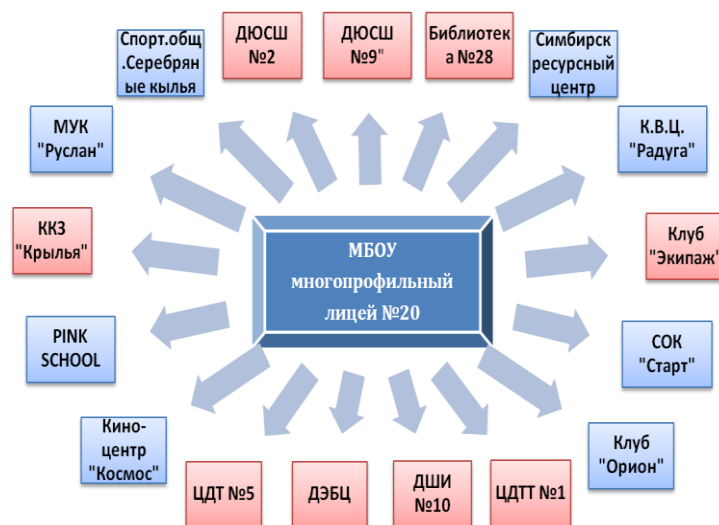
ОГАОУ многопрофильном лицее №20 заключены договоры о сотрудничестве с Ульяновским театром юного зрителя, Ульяновским областным художественным музеем, библиотекой №28 г.Ульяновска.

Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетноролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т.д.

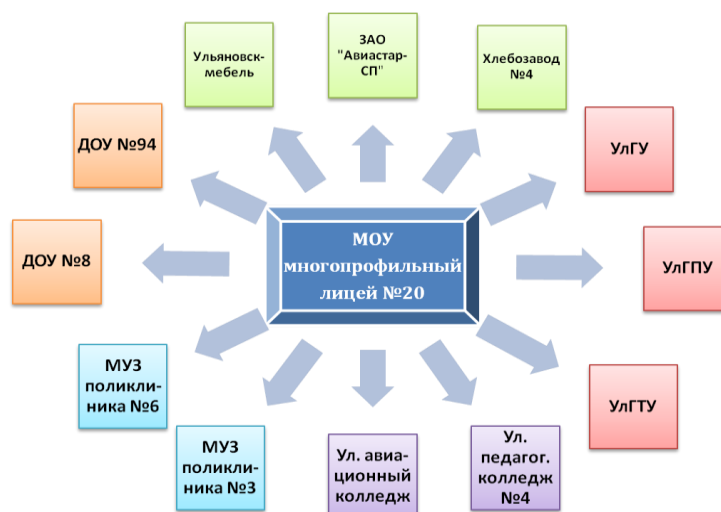
Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания обучающихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

С согласия родителей (законных представителей) и одобрения Управляющего совета Лицея в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования могут принимать участие религиозные и общественные организации.

## Связь лицея с учреждениями дополнительного образования и учреждениями культуры



## Внешние связи лицея



### 2.3.7. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы Лицея по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного

развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах: □ совместная педагогическая деятельность семьи и Лицея, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективно- сти;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;
- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

#### **Методы** повышения педагогической культуры родителей:

- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предьявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;

- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

В системе повышения педагогической культуры родителей используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку», так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласуются с планами воспитательной работы Лицея.

Организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- повышение педагогической культуры родителей обучающихся путем проведения Дня открытых дверей, организации родительского лектория, публичных докладов,
- совершенствование межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: турпоходы, День Здоровья, «Папа, мама, я – спортивная семья», праздник Букваря, концерты к праздникам, КВН, оформление цветочных клумб, конкурс снежных фигур,
- расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Попечительского Совета, общелицейского родительского комитета.

### Календарь традиционных школьных дел и праздников

I триместр	<p>День знаний.</p> <p>Месячник дорожной безопасности</p> <p>День матери</p> <p>Фестиваль «Лучший лицеист»</p> <p>Соревнования «Мама, папа, я- дружная семья».</p> <p>Конкурс детских творческих работ «Новогодние фантазии»</p>
II триместр	<p>Месячник военно-патриотической работы «Отчизны верные сыны»</p> <p>Встречи с участниками боевых действий в горячих точках</p> <p>Акция «Письмо солдату»</p> <p>Конкурсы исследовательских работ</p> <p>Шахматно-шашечный турнир</p> <p>«Битва хоров»</p> <p>Поздравление для мам «Мама-слово дорогое»</p>
III триместр	<p>День космонавтики</p> <p>День Победы акции «Письмо ветерану», «Красная гвоздика». □ МИПОД «Бессмертный полк»</p> <p>Праздник, посвящённый окончанию учебного года и выпуску 4-х классов «Здравствуй, лето!»</p>

#### 2.3.8. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися: □ воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся



вследствие участия в той или иной деятельности (участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

- эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д. благодаря деятельности педагога, семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п., а также собственным усилиям обучающегося).

### **Уровни воспитательных результатов**

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т.е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

### **Воспитательные эффекты**

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в

форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Разделение уровней результатов представлено на уровне целей, в практической деятельности они смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций.

В Лицее осуществляется комплексное решение воспитательных задач за счет участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

<b>Гражданскопатриотическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурноисторическому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;</li><li>– элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</li><li>– первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;</li><li>– первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;</li></ul>
--	---

	<p>– уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>
<p><b>Нравственное и духовное воспитание</b></p>	<p>– начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и пра-</p>

	<p>вилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;</li> <li>– уважительное отношение к традиционным религиям народов России;</li> <li>– равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;</li> <li>– способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;</li> <li>– уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>– знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.</li> </ul>
--	--

<p><b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбию;</li> <li>– ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;</li> <li>– элементарные представления о различных профессиях;</li> <li>– первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;</li> <li>– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;</li> <li>– первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</li> <li>– потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;</li> <li>– осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умения и навыки самообслуживания в школе и дома.</li> </ul>
--	--

<p><b>Интеллектуальное воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;</li> <li>– элементарные навыки учебно-исследовательской работы;</li> <li>– первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;</li> <li>– элементарные представления об этике</li> </ul>
---	--

	<p>интеллектуальной деятельности.</p>
--	---------------------------------------

<b>Здоровьесберегающее воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;</li> <li>– элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни; – элементарный опыт организации здорового образа жизни;</li> <li>– представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;</li> <li>– представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;</li> <li>– регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.</li> </ul>
<b>Социокультурное и медиакультурное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;</li> <li>– элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;</li> <li>– первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;</li> <li>– первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;</li> <li>– первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий</li> </ul>

	<p>для организации межкультурного сотрудничества.</p>
--	---

<p><b>Культуротворческое и эстетическое воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умения видеть красоту в окружающем мире;</li> <li>– первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;</li> <li>– элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;</li> <li>– первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;</li> <li>– первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;</li> <li>– первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;</li> <li>– понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.</li> </ul>
--	---

<p><b>Правовое воспитание и культура безопасности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;</li> <li>– первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;</li> <li>– элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;</li> <li>– первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;</li> <li>– элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;</li> <li>– первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице,</li> </ul>
---	--



	<p>общественных местах.</p>
<p><b>Воспитание семейных ценностей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;</li> <li>– первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;</li> <li>– опыт позитивного взаимодействия в семье в рам-</li> </ul>
	<p>ках школьно-семейных программ и проектов.</p>

<b>Формирование коммуникативной культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;</li> <li>– знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;</li> <li>– элементарные основы риторической компетентности;</li> <li>– элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;</li> <li>– первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;</li> <li>– первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</li> <li>– элементарные навыки межкультурной коммуникации.</li> </ul>
<b>Экологическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ценностное отношение к природе;</li> <li>– элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;</li> <li>– первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</li> <li>– элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;</li> <li>– первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.</li> </ul>

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части

духовнонравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.

### 2.3.9. Критерии и показатели эффективности деятельности Лицея по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности Лицея является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в Лицее в целом.

Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива Лицея, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

#### Программа мониторинга

Блоки	Направления исследования	Инструментарий (описание методик в Приложении)
Исследование особенностей духовнонравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика	Гражданскопатриотическое воспитание	<input type="checkbox"/> психологопедагогическое наблюдение (лист наблюдений),
	Нравственное и духовное воспитание	<input type="checkbox"/> анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы),
	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	<input type="checkbox"/> самооценочные суждения детей,
	Интеллектуальное воспитание	<input type="checkbox"/> тестирование:
	Здоровьесберегающее воспитание	Проективная методика «Школа зверей»,

развития учащихся)	Социокультурное и медиакультурное воспитание	Тест «Кинетический рисунок семьи», Диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л. Фридмана), Диагностика межличностных отношений «Настоящий друг» (методика А.С. Прутченкова), Методика «Незаконченная история, или мое отношение к людям» (методика Н.Е. Богуславской), Диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (методика М.А. Тыртышной), Методика диагностики морально-нравственного
	Культуротворческое и эстетическое воспитание	
	Правовое воспитание и культура безопасности	
	Воспитание семейных ценностей	
	Формирование коммуникативной культуры	
	Экологическое воспитание	

		развития Л. Кольберга.
Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и	Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков	<input type="checkbox"/> анкетирование, <input type="checkbox"/> интервью, <input type="checkbox"/> беседа, <input type="checkbox"/> экспертные суждения родителей; <input type="checkbox"/> психологопедагогическое наблюдение (листы наблюдений),

внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся)

Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психологопедагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).

Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и

□ анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

	<p>психологических исследований; участие в конкурсах).</p>	
	<p>Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положитель-</p>	

	<p>ные эмоциональные отзывы обучающихся).</p>	
<p>Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и</p>	<p>Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы)</p>	<p><input type="checkbox"/> анкетирование,  <input type="checkbox"/> интервью,  <input type="checkbox"/> беседа,  <input type="checkbox"/> экспертные суждения родителей,  <input type="checkbox"/> психологопедагогическое наблюдение (листы</p>

<p>социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс)</p>	<p>Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии</p>	<p>наблюдений),  □ анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).</p>
	<p>Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы)</p>	
	<p>Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы)</p>	

	<p>Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы)</p>	
--	---	--

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная Лицеом программа воспитания и социализации).

Исследование осуществляется в три этапа:

**Этап 1.** Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.** Формирующий этап исследования (в течение всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.** Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психологопедагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников,



используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Оценка эффективности реализуемой Лицеом воспитательной программы является **комплексной**.

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей является одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации Лицеом программы воспитания и социализации обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации **сопровождается** отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т.д.

На основе результатов исследования при переводе обучающихся на другой уровень образования составляется характеристика класса, при переводе обучающегося в другую образовательную организацию составляется индивидуальная характеристика обучающегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;

- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования включаются также в портфель достижений младших школьников.

Результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся: □ ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции;

- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся в рамках оценки эффективности реализуемой Лицеем программы воспитания и социализации осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся с целью оценки динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности при согласии родителей могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

### **Показатели оценки организационных, ресурсных и психологопедагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования**

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной

деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.
3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации Лицея; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации Лицея: уровень обеспеченности компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.
4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации Лицея; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности Лицея в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом

личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в органах ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников Лицея в организации воспитательной деятельности.
6. Использование в Лицее форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономикотрудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).
7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и

чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психологопедагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива Лицея с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации Лицея на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовнонравственного развития младшего школьника.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия; факторы риска, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием

и результатом, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом; особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 .

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

При выборе стратегии реализации настоящей программы были учтены психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста с опорой на зону актуального развития. **Цели программы:**

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- совершенствование системы знаний, умений, навыков в области здоровьесбережения;
- создание условий для активного отдыха, оздоровления, занятости и совершенствования культуры проведения свободного времени младших школьников, активизация деятельности обучающихся. **Задачи**

**программы:**  
сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе; научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

сформировать навыки позитивного общения;

научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни содержит:

1. Характеристику контингента обучающихся с позиции реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 и здоровьесберегающей среды.
2. Основные направления программы.
3. Модель организации работы образовательной организации по реализации программы.
4. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.
5. Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации.



### 2.4.1. Характеристика состояния здоровья контингента обучающихся и здоровьесберегающей среды

Число обучающихся в начальной школе ОГАОУ многопрофильном лицее №20 412 человек, охват горячим питанием составляет 100%.

Сравнительный анализ показателей физического развития и физической подготовленности обучающихся за три года позволяет сделать вывод, что физическое развитие обучающихся улучшилось. Индекс здоровья в Лицее составляет 44 .

Анализ показателей по медицинской группе позволяет сделать вывод, что количество обучающихся с I медицинской группой увеличилось на 4,4%. Положительная динамика наблюдается и в том, что на 1,3% сократилось количество обучающихся с III медицинской группой, с IV медицинской группой обучающихся нет, а количество обучающихся со II медицинской группой уменьшилось на 2,2%

#### Мониторинг здоровья обучающихся 1-4 классов ОГАОУ многопрофильного лицея №20 г. Ульяновска

№ п\п	Заболевания:	2021 год		2022 год	
		количество	%	количество	%
		417 чел.		412чел.	
1	Дефекты речи	10	2,4	12	2,9
2	Костно-мышечной системы:				
	Сколиозы	11	2,6	9	2,1
	Нарушение осанки	118	28,0	91	21,8
	Плоскостопие	53	12,5	56	10,4
3	Органов зрения	46	9,0	41	7,6
4	Органов пищеварения	14	2,7	10	1,8
5	Органов дыхания	62	12,1	48	8,9
6	Сердечно-сосудистой системы	61	11,9	52	9,6
7	Кожи и подкожной клетчатки	26	5,0	28	5,2
8	Мочеполовой системы	8	1,5	11	2,0
8	Центральной нервной системы	36	7,0	31	5,7
10	Эндокринной системы	28	5,4	27	5,0
11	Группы по физической культуре:				

	- основная	347	83	362	85
	-подготовительная	52	12,4	49	11,4
	- специальная	15	3,5	15	3,1
	- освобождённые	3	0,7	2	0,4
12	Группы здоровья:				
	- первая	29	6,9	57	11,3
	- вторая	335	80	333	77,8
	- третья	51	12,2	38	10,9
	- четвёртая	2	0,4	0	
13	Физическое развитие:				
	- выше среднего	74	17,7	92	21,4
	- среднее	321	76,9	318	74
	- ниже среднего	22	5,4	18	4,6
14	Соматическая заболеваемость	401	96	348	81
15	Инфекционная заболеваемость	374	89,6	334	78
16	Индекс здоровья	45		44	

Количество обучающихся, состоящих на диспансерном учёте, уменьшилось на 5%. Анализ работы за последние три года показывает снижение заболеваемости в целом по лицу.

В лицее создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- 2 спортивных зала, 1 тренажерный зал, спортивная площадка оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём,
- кабинет врача, кабинет
- педагога-психолога,
- школьная столовая,
- учебные кабинеты
- игровая комната и др.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Школьная столовая позволяет организовывать горячие завтраки и обеды и полдники.

В Лицее строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

- В Лицее создана система работы по сохранению и укреплению здоровья обучающихся: проведение комплексной диагностики
- состояния здоровья; проведение мониторинга здоровья обучающихся и учителей;
  - ведение карты здоровья каждого обучающегося в период его обучения в Лицее;
  - ежегодный анализ по итогам учебного года физического состояния обучающихся, коррекция на основе анализа УВП;
  - проведение ежегодных тематических совещаний по проблемам здоровьесбережения;
  - анализ санитарно-гигиенических условий обучения, психологического состояния обучающихся, определение уровня их тревожности;
  - изучение объёма и продолжительности нагрузки школьников во время учебных и домашних занятий, определение её соответствия физиологическим нормам.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов.

Организация образовательного процесса (расписание учебных занятий и внеурочной деятельности, выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) полностью соответствует СанПиН 2.4.2.2821-10.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

#### **2.4.2. Основные направления программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека

и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебноисследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивнооценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим **направлениям**: создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;

организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

организация физкультурно-оздоровительной работы; реализация дополнительных образовательных курсов; организация работы с родителями (законными представителями).

#### **2.4.3. Модель организации работы Лицея по реализации программы**

Работа Лицея по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

**Первый этап** – анализ состояния и планирование работы образовательной организации по: организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;

организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);

выделению приоритетов в работе образовательной организации

с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

**Второй этап** – организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни: внедрение во внеурочную деятельность курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни;

лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

создание в Лицее общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников Лицея и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей: проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

3. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации:

□ соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания
- обучающихся; оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию Лицея.

4. Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса при чередовании обучения и отдыха: □ соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
  - индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

5. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального

физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья: □ полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т.п.);

- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т.п.).

Реализация этого направления зависит от администрации Лицея, учителей физической культуры, психологов, а также всех педагогов.

6. Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т.п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

Формы организации занятий: интеграция в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

7. Работа с родителями (законными представителями): □ лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т.п.;

- организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации Лицея и всех педагогов.

#### **2.4.4. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни**

Направление работы	Содержание	Формы и методы
<p>Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</p>	<p>внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначальный опыт самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интерес к физическому развитию, к спорту</p>	<p>– начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);</p> <p>– предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спор-</p>



		<p>тивных секций, туристических походах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предъявление примеров ведения здорового образа жизни;</li> <li>– ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивнооздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;</li> <li>– включение младших школьников в санитарнопросветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детскородительских и семейных соревнований;</li> <li>– организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.</li> <li>– коллективные прогулки, туристические походы ученическо- го класса;</li> <li>– фотовыставки, конкурсы</li> </ul>
--	--	---

		<p>видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;</p> <p>– дискуссии по проблемам здорового образа жизни</p>
--	--	--

		<p>современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);</p> <p>– разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной си-</p>
--	--	---

		<p>стеме медицинского страхования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);</li> <li>– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;</li> <li>– ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).</li> </ul>
--	--	--

<p>Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции</p>	<p>формирование у младших школьников эмоциональночувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные миниконференции, интеллектуальнопознавательные игры и т. д.);</li> <li>– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т.д.);</li> <li>– художественноэстетические практики – общение с природой созерцательноэстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими це-</li> </ul>
---	--	---

		<p>лями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);</li> <li>– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);</li> <li>– природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).</li> </ul>
--	--	---

<p>Обучение на правилах безопасного поведения дорогах</p>	<p>профилактика правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитание транспортной культуры безопасного поведения на дорогах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);</li> <li>– практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов»;</li> <li>– мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);</li> <li>– конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику пешеходу (весна)» и т.д.;</li> <li>– компьютерное тестирование по правилам дорожного движения</li> </ul>
---	--	---

Формирование навыков личной гигиены младших школьников; нацеленность на приобретение практических навыков.

**Цель:** поиск оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья учащихся, создание наиболее благоприятных условий для формирования у школьников отношения к здоровому образу жизни; создание условий для развития навыков исследовательской работы, направленной на изучение основ гигиены и сохранение природного и культурного разнообразия нашего региона.

**Задачи:**

1. Содействие расширению опыта учащихся в учебно-исследовательской, общественно значимой практической деятельности, направленной на улучшение состояния окружающей среды.
2. Привитие навыков личной гигиены.
3. Организация профилактической работы по предотвращению роста заболеваемости учащихся. **Обучение самопознанию**

Формирование адекватной самооценки, уменьшение факторов, приводящих к чрезмерному напряжению и тревожности.

**Цель:** создание условий для оптимизации общения в сфере «ребёнок-взрослый» и «ребёнок-ребёнок», оказание помощи детям младшего школьного возраста в регуляции собственного поведения и выражения переживаний.

**Задачи:**

1. Создание условий для формирования стремления к самопознанию.
2. Расширение знаний обучающихся о чувствах и эмоциях, формирование умения управлять выражением своих чувств и эмоциональными реакциями.
3. Развитие познавательных интересов. **Межличностное общение**

Ознакомление с общими правилами коммуникации, обучение применению их в соответствующих условиях.

**Цель:** создание условий для оптимизации межличностного общения, оказание помощи детям младшего школьного возраста в регуляции собственного поведения и адаптации к различным жизненным ситуациям, создание условий для сохранения психологического здоровья обучающихся.

**Задачи:**

1. Создание условий для формирования гармонично развитой личности младшего школьника.



2. Расширение знаний обучающихся о социальных нормах поведения в группе.
3. Формирование активной гражданской позиции.
4. Формирование потребности и мотивов нравственного поведения.

### **Безопасность и профилактика несчастных случаев**

Изучение правил безопасности и правил безопасного поведения.

**Цель:** создание условий для формирования у детей умений по охране собственного здоровья, необходимых убеждений и навыков, нравственных принципов и активной жизненной позиции в области сохранения здоровья, безопасного поведения. **Задачи:**

1. Расширение опыта учащихся в научно-исследовательской, практической деятельности, направленной на сохранение своего здоровья.
2. Обучение прогнозированию развития критических ситуаций, опасных для жизни.
3. Расширение и углубление знаний об основах здорового образа жизни, взаимосвязи здоровья с социальными проблемами современного общества.
4. Привитие учащимся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, повышение интереса учащихся к основам безопасного образа жизни.

### **Профилактика ПАВ-зависимостей**

Предупреждение употребления психоактивных веществ.

**Цель:** предупреждение употребления психоактивных веществ детьми, обучение навыкам ответственного поведения в пользу своего здоровья.

**Задачи:**

1. Предоставление обучающимся объективной научной информации о психоактивных веществах.
2. Формирование положительного «образа – Я».
3. Развитие навыков самоуважения.
4. Создание условий для осознания детьми своих ценностей.
5. Формирование навыков сопротивления социальному давлению. **Обучение**

### **навыкам семейной жизни**

Самореализация личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности. Формирование понятий семейных ценностей, взаимоотношения в семье.

**Цель** – создание условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей девочек и мальчиков в процессе педагогического взаимодействия, обогащение учащихся знаниями о морали и нравственных нормах поведения. **Задачи:**

1. Ознакомление с полоролевыми различиями между женщинами и мужчинами.
2. Формирование у обучающихся общепринятого понимания семьи, ее структуры и об обязанностях членов семьи.
3. Обучение построению отношений с лицами противоположного пола.
4. Формирование представлений о роли семьи в жизни человека.

### **Формирование экологической культуры**

Экскурсионно-практическая работа с целью знакомства учащихся с местностью, ее растениями, животными, грибами. Озеленение пришкольной территории. Физическое и духовное здоровье человека как часть природы.

**Цель:** создание условий для расширения экологического опыта учащихся, включения их в созидательную деятельность, направленную на решение экологических и здоровьесберегающих проблем. **Задачи:**

1. Воспитание коллективизма и осознанности неповторимости каждого человека.
2. Развитие коммуникативных умений, навыков здорового образа жизни.
3. Пробуждение у подрастающего поколения интереса к овладению знаниями о состоянии окружающей среды и местных экологических проблемах через природоохранную деятельность.
4. Установление грамотных отношений с природой, обществом, самим собой, со всем живым как главной ценностью на земле.
5. Развитие трудолюбия, формирование активной гражданской позиции.
6. Пробуждение у подрастающего поколения интереса к овладению знаниями о состоянии окружающей среды и местных экологических проблемах через природоохранную деятельность.
7. Создание условий для становления внутреннего убеждения младших школьников в необходимости сохранения и укрепления своего здоровья.
8. Содействие развитию школьных традиций и укреплению связей между Лицеом и образовательными учреждениями города посредством участия в экологических акциях.
9. Воспитание активной гражданской позиции по отношению к богатству окружающей природы.

**Формирование физической культуры личности** Интерес к физическому развитию, к спорту.

### Распределение содержания программы по классам

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Здоровье, здоровый образ жизни</b>	Что такое здоровье?	Факторы, негативно влияющие на здоровье человека.	Здоровый образ жизни.	Семья и здоровье.
	Отличия здорового человека от больного.	Как происходит пищеварение.	Непереносимость отдельных продуктов и блюд	Обработка пищевых продуктов перед употреблением.
	Представление об основных пищевых веществах, их значении для здоровья, пищевые источники.	Режим питания.	Традиции приема пищи в разных странах	Хранение пищевых продуктов
	Потребность в движении.	Физическая активность для удовольствия и для тренировки.	Личное отношение к хорошей физической форме	Правила ухода за посудой.
	Гигиена тела.	Гигиена полости рта.	Профилактика инфекционных заболеваний.	Значение движения для органов и систем организма.

	Выбор одежды обуви в соответствии с погодными условиями и индивидуальными особенностями.	Факторы риска развития стоматологических заболеваний. Выбор зубной щетки, пасты.	Представление об иммунитете	Гигиена труда и отдыха.
<b>Обучение самопознанию</b>	Части тела, их функционирование и предназначение.	Рост и развитие человека.	Здоровье и болезнь.	Физиологические процессы, происходящие в организме в разные пе-

				риоды взросления.
	Внутренние органы, их предназначение	Периодизация развития.	Гуманное отношение к физическим недостаткам.	Уважение к себе.
	Я – уникальный	Половые различия.	Мои сильные стороны	Я отвечаю за своё решение.
	Выражение чувств.	Мое значение в школе и дома.	Как эмоции других влияют на нас.	Ответственность за выражение эмоций.
	Типы эмоций.	Чувства и поступки.	Настроение и эмоции	Чувства, эмоции, настроение, ощущение.
	Как настроение?	Стресс и его последствия.	Датчик настроения	Способы проявления эмоций и выражения чувств.

<b>Межличностное</b>	Дружба	Отказ от нежелательного	Поведение на улице и в	Семейные связи.
<b>общение</b>		общения.	общественных местах.	
	Зачем нужны друзья.	Конструктивное решение конфликтных ситуаций.	Правила поведения с незнакомыми людьми	Понятие о само и взаимопомощи
	Взаимовлияние людей.	Организация досуга.	Семейное общение	Правила семейного общения.
	Правила поведения в школе.	Поведение с незнакомыми людьми.	Права и обязанности ребёнка в семье	Права ребёнка в семье
	Правила взаимоотношений со взрослыми	Поведение в общественных местах.	Работа в группе	Правила групповой деятельности.
	Школьный коллектив	Отношение к наказанию		Критика и «Я»

	Правила поведения в лесу.	Опасные факторы современного жилища.	Поведение в городе, селе	Вызов экстренной помощи
--	---------------------------	--------------------------------------	--------------------------	-------------------------

<b>Обучение безопасности</b>	Безопасное поведение на дорогах.	Бытовой и уличный травматизм	Безопасное поведение в экстремальных ситуациях	Поведение на пожаре
------------------------------	----------------------------------	------------------------------	--	---------------------

	Правила поведения на ж/д путях.	Безопасное поведение на улице.	Общение с незнакомыми людьми	Стихийные бедствия и катастрофы
	Номера телефонов экстренной помощи	Безопасность при любой погоде.	Дорожные знаки	Основные и подручные средства спасения на воде
	Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.	Безопасное поведение на воде.	География безопасности на зимней реке	Правила поведения вблизи железнодорожных путей
	Что вокруг нас опасно?	Правила обращения с огнем.	Правила обращения с газовыми приборами.	Что делать при ЧС на дорогах
<b>Формирование физической культуры личности</b>	Данный раздел программы реализуется на уроках физической культуры в соответствии со ФГОС НОО			
<b>Обучение навыкам семейной жизни</b>	Семья – это самые близкие люди.	Отношения в семье.	Структура семьи	Ответственность за свои поступки, уважение к противоположному полу.
	Различия между мальчиками и девочками	Право на индивидуальность.	Потребности и обязанности членов семьи	Причина конфликтов между мальчиками и девочками
<b>Профилактика ПАВ-</b>				Что находится в сигарете.

<b>зависимостей</b>				Правда и ложь об алкоголизме
				Ты оказался в дурной компании
				Влияние курения на организм человека
<b>Формирование экологической культуры</b>	Что такое экология?	Мы – жители планеты Земля.	Экологические проблемы на Земле	Глобальные изменения в окружающей среде.
	Вода и здоровье человека	Организм и окружающая среда.	Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений.	Организм и окружающая среда.
	Значение воздуха в жизни человека	Солнце - источник тепла и света.	Экологические связи неживой и живой природы.	Уроки экологической этики.
	Уход за комнатными растениями.	Мы – за экологические поступки.	Место человека в мире природы.	Экологические памятки для детей и взрослых.



#### **2.4.5. Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции в Лицее проводится систематический мониторинг.

Мониторинг реализации Программы включает: □ аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательной организации обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

**Критерии эффективности** реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся: □ высокая рейтинговая оценка деятельности Лицея по данному направлению в муниципальной системе образования;

- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

## 2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы – это программа по созданию комплексной системы помощи детям с ослабленным здоровьем и ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает обучение детей в общеобразовательном классе по адаптированным образовательным программам или индивидуальной образовательной траектории с использованием обучения на дому и (или) дистанционной формы обучения.

**Цель программы:** обеспечение системного подхода к созданию условий для обучения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья и ослабленным здоровьем, оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов, детей с ослабленным здоровьем;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ и/или с ослабленным здоровьем основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным

- нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
  - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
  - оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### **Принципы формирования программы**

1. Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
2. Системность – обеспечение единства диагностики, коррекции и развития, всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.
3. Непрерывность – гарантия ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывности помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
4. Вариативность – создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.
5. Рекомендательный характер оказания помощи – обеспечение соблюдения гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, соблюдение Лицеом защиты законных прав и интересов детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

#### **2.5.1. Характеристика контингента учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями**

Обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями в Лицее нет.

Состояние здоровья учеников на основании медицинских карт и данных медикопсихологического обследования удовлетворительное.

Комплексное изучение детей выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуальнопсихологических особенностей детей осуществляется на психологомедикопедагогическом консилиуме.

Целью психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, обучающихся в Лицее, является обеспечение условий для оптимального развития, успешной интеграции их в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
- конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Поэтому приоритетным направлением деятельности является профилактическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода:

социальнопсихологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются:

2. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.
3. Аналитическая работа.
4. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса – проведение психолого-медико-педагогических консилиумов, больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
5. Консультативная работа с педагогами, обучающимися и родителями.
6. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
7. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

### 2.5.2. Направления коррекционной работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медикопедагогической помощи в условиях образовательной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### Содержание направлений работы

Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"><li>□ своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;</li><li>□ ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li><li>□ комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li><li>□ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;</li></ul>
------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>□ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>□ изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;</li> <li>□ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; анализ</li> <li>□ успешности коррекционно-развивающей</li> </ul>
--	--

	<p>работы.</p>
--	----------------

<p>Коррекционноразвивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</li> <li>□ организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>□ системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекция отклонений в развитии;</li> <li>□ коррекция и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекция его поведения;</li> <li>□ социальная защита ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</li> </ul>
<p>Консультативная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>□ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;</li> <li>□ консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов.</li> </ul>

Информационнопросветительская работа	<p>□ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного</p>
	<p>процесса и сопровождения детей с ОВЗ;</p> <p>□ проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.</p>

### 2.5.3. Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материальнотехнической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационноисполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация



соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### **2.5.4. Механизмы и условия реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психологомедико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Социальное партнёрство предусматривает: □ сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
- сотрудничество с родительской общественностью.

#### **Условия реализации программы**

<p>Психологопедагогическое обеспечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;</li> <li>□ обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);</li> <li>□ обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);</li> <li>□ обеспечение здоровьесберегающих усло (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физическо-</li> </ul>
--	---

	<p>го и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);</p> <p>□обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;</p> <p>□развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.</p>
<p>Программно-методическое обеспечение</p>	<p>□коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.;</p> <p>□адаптированные образовательные программы (при необходимости);</p> <p>□обеспечение учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов.</p>
<p>Кадровое обеспечение</p>	<p>□специалисты соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование;</p> <p>□педагоги, прошедшие обязательную курсовую подготовку;</p> <p>□специальная подготовка педагогического коллектива (знание основ коррекционной педагогики и специальной психологии, четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей).</p>

Материальнотехническое обеспечение	<input type="checkbox"/> наличие материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду; <input type="checkbox"/> оборудование и технические средства обучения лиц с
	ОВЗ индивидуального и коллективного пользования.
Информационное обеспечение	<input type="checkbox"/> создание информационной образовательной среды и развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий; <input type="checkbox"/> создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам (наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов).

### **2.5.5. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий**

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет психолого-медико-педагогический консилиум. Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития обучающихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума – выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебновоспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья,

сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития.

Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Учебный план начального общего образования ОГАОУ многопрофильный лицей**

#### **№20 на 2023-2024 учебный год**

Учебный план муниципального автономного общеобразовательного учреждения многопрофильный лицей №20 (далее ОГАОУ Лицей №20) г. Ульяновска составлен в соответствии с п.6 ст.28 Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.

Учебный план является нормативной и правовой основой режима работы лицея, который рассматривается на заседании педагогического совета, на управляющем совете лицея и согласовывается с управлением образования администрации г.

Ульяновска.

Учебный план является неотъемлемой частью основной образовательной программы ОГАОУ Лицей №20. Учебный план составлен с целью формирования целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевых компетентностей, определяющих качество образования. Главная стратегическая линия в выстраивании учебного плана – соответствие требованиям модернизации содержания и структуры образования, запросам общества и образовательной политике региона.

В основу учебного плана положены следующие принципы:

- преемственность (последовательность, систематичность изучения материала, опора на изученное, на достигнутый учащимися уровень развития);
- перспективность (перспективность изучения материала и согласованность ступеней и этапов учебно-воспитательной работы);
- интегративность учебных дисциплин.

#### **Структура учебного плана**

Начальное общее образование является базой для получения основного общего образования. Образование в начальной школе является фундаментом всего

последующего обучения. В начальной школе формируются универсальные учебные умения, закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Уровень начального общего образования обеспечивает познавательную мотивацию и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

В 2023-2024 учебном году обучение на уровне начального общего образования (1-4 классы) в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 ведётся по ФГОС НОО.

В учебном плане на 2023-2024 учебный год в необходимом объёме сохранено содержание учебных программ, являющихся обязательными, обеспечивающими базовый уровень и гарантирующими сохранение единого образовательного пространства на территории РФ.

Количество часов не превышает величину максимальной недельной образовательной нагрузки.

Учебный план направлен на реализацию следующих целей и задач общего образования. Основные цели:

- ▲ формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе; создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;
- ▲ обеспечение полноценного базового образования, обеспеченного применением современных педагогических методов и технологий, развитие компьютерной грамотности обучающихся на основе активного использования в процессе учёбы коммуникативных информационных технологий;
- ▲ создание благоприятных условий для интеллектуально-нравственного развития личности путём удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования на основе концепции личностно ориентированного обучения, инновационного построения образовательного процесса;
- ▲ обеспечение широкой образовательной подготовки обучающихся, подготовки их к получению высшего образования, к творческому труду в различных сферах научной и практической деятельности, выявление способных и одарённых детей, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого ребёнка;

- ▲ построение основного и дополнительного образования на основе принципов здоровьесбережения, формирование представлений о здоровом образе жизни как о принципиальном элементе интеллектуально-нравственной культуры обучающихся.

В соответствии с поставленными целями **главными задачами** учебного плана ОГАОУ многопрофильного лицея №20 являются:

1. Реализация общеобразовательных программ, обеспечивающих получение обучающимися начального общего образования и выполнение государственного стандарта;
2. Предоставление обучающимся оптимальных возможностей для получения широкого образования, превышающего государственный стандарт, создание условий для развития индивидуальных способностей, обеспечение преемственности между начальным и основным общим образованием.
3. Создание финансовых, материально-технических условий для организации образовательного процесса, охраны жизни и здоровья участников образовательного процесса, становления всесторонне развитой, гармоничной, социально адаптированной личности.

Учебный план 1-4 классов представлен обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебный план начальной школы построен в соответствии с примерным базисным учебным планом и подразумевает освоение основных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжать образование в школе или другом учреждении образования. Содержание учебных предметов направлено на развитие познавательной активности ребенка, обеспечивает овладение ими языковых основ (чтение, письмо на русском и иностранном языках), счет, формирование умений и навыков учебной деятельности, самоконтроля учебных действий, культуры поведения и речи, основ личной гигиены и здорового образа жизни.

Основные задачи начальной школы:

- Комплексное формирование лингвистических, математических, эстетических умений и навыков, достаточных для успешного освоения научных знаний;
- Достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- Обучение коммуникативным навыкам, знакомство с речевым этикетом, культурой общения;

- Расширения представления об окружающем мире, приобретение знаний о явлениях и процессах, происходящих в живой и неживой природе, воспитание любви к родной природе, бережному использованию ее богатств;
- Воспитание культуры чувств, понимания культурных традиций России, умения на эмоциональном уровне оценить произведение искусства;
- Развитие творческих навыков и воображения;
- Знакомство с возможностями своего организма, формирование навыков здорового образа жизни, морально-волевых качеств, двигательных умений и навыков; □□ Нравственное совершенствование личности с ориентацией на общечеловеческие идеалы;
- Выявление творческого потенциала личности ребенка и создание условий для его реализации.

Начальная школа представлена классами, в которых обучаются дети разных уровней способностей. В начальной школе развивающее обучение становится основной стратегической линией, которая позволяет добиться становления личности младшего школьника, раскрыть его индивидуальные способности. В связи с этим в начальных классах обучение ведётся:

- ▲ по УМК «Планета знаний» - 2-4 класс;
- ▲ по УМК «Начальная школа 21 века» - 2-4 классы;

В начальных классах 5-дневная учебная неделя.

Учебный план 1-4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения государственных программ начального общего образования.

Продолжительность учебного года для 1 класса – 33 учебные недели, для 2-4 классов 34 учебных недель. В первых классах используется «ступенчатый» режим обучения, согласно СанПин, в сентябре-октябре проводится по 3 урока в день. Продолжительность урока в 1 классах 35 минут, во 2-11 классах – 40 минут. Ежедневно в первых классах начальной школы проводится динамический час в середине дня, позволяющий снять умственную напряженность у обучающихся. Для этих же целей предоставляются дополнительные каникулы в середине третьей четверти для первоклассников. Продолжительность каникул в течение учебного года (суммарно) составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Перемены после 1 и 2 уроков – 20 минут, после 3 и 4 уроков – 10 минут. В 12.20 в 1-2 классах начинают работу группы продленного дня.



**«Русский язык»** - 5 часов в 1-4 классах, из них 4 часа из обязательной части учебного плана и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений. Основные задачи: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

**«Литературное чтение»** - 4 часа в неделю в 1-3 классах и 3 часа в 4 классах. Основные задачи: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. Курс предусматривает овладение обучающимися навыками грамотного беглого чтения, ознакомления с произведениями детской литературы и формирование умений работы с текстом.

В учебном плане в 4х классах введёны учебные предметы «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования) по 0,5 часа. Приказы Министерства образования и науки России от 31.12.2015г. №№1576,1577,1578 во ФГОС начального общего, основного и среднего общего образования внесены изменения, предусматривающие выделение отдельных самостоятельных предметных областей по русскому языку и литературе, родному языку и литературе с целью реализации в полном объёме прав обучающихся на изучение русского языка, родного языка, включая русский язык, из числа языков народов Российской Федерации. В соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования (Приказы Министерства образования и науки России от 6 октября 2009г. №373 и от 17 декабря 2010г. №1897) предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» являются обязательным для изучения.

**«Иностранный язык»** (английский язык) изучается со 2-го класса, 2 часа в неделю во 2-4 классах, осуществляется деление классов на подгруппы. Целью изучения является приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения.

**«Математика»** - 4 часа в неделю в 1-4 классах, который предполагает формирование арифметических счётных навыков, ознакомление с основами геометрии, а также развитие математической речи; логического и алгоритмического мышления, воображения. Обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности в рамках учебного предмета, овладение обучающимися

основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и планируется учителем при разработке рабочих программ учебного предмета.

**«Окружающий мир»** (человек, природа, общество) изучается по 2 часа в неделю. Данный предмет является интегрированным. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности, формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.

Обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности включено в рамках учебного предмета **«Технология»**, который обеспечивает овладение обучающимися основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и планируется учителем при разработке рабочих программ учебного предмета.

**«Основы религиозных культур и светской этики»** изучается в 4 классе 1 час в неделю по выбору обучающихся и родителей (законных представителей). Согласно заявлениям родителей (законных представителей) обучающихся изучаются модули «Основы православной культуры» и «Основы исламской культуры».

Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) включается в содержание учебного предмета **«Физическая культура»** и планируется учителем при разработке рабочих программ учебного предмета.

Итоговая аттестация в 4-х классах осуществляется по предметам в виде контрольных работ

- русский язык — диктант с грамматическим заданием, □
- математика — контрольная работа.

В первых классах и 1 полугодие во вторых классах используется безотметочное обучение, со 2 полугодия во вторых классах, в третьих — четвёртых осуществляется промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах: итоговая контрольная работа, комплексная проверочная работа, итоговый опрос, тестирование, защита творческих работ, защита проектов после изучения определённых тем, в конце каждой четверти, полугодия, года.

4классы – в форме Всероссийских проверочных работ (ВПР) по математике, русскому языку и окружающему миру (сроки устанавливает МО и науки РФ). В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами

максимально допустимая учебная нагрузка во II-IV классах при 5-дневной неделе составляет 23 часа, в 1 классе - 21 час.

**Учебный план начального общего образования 3-4 классы  
на 2023-2024 учебный год (5-дневная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов		
		III	IV	Всего
<b>Обязательная часть</b>				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	4	9
	Литературное чтение	4	3	7
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	0,5	0,5
	Литературное чтение на родном языке	-	0,5	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2	2	4
Математика и информатика	Математика	4	4	8
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	4
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	2
	Изобразительное искусство	1	1	2
Технология	Технология	1	1	2
Физическая культура	Физическая культура	2	2	4
Итого		22	22	44
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Математика		1	1	2
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>46</b>

### **3.2. План внеурочной деятельности**

Учебный план внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год обеспечивает реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и определяет основные направления развития личности обучающихся, перечень программ, реализуемых в рамках внеурочной деятельности, форм внеурочной деятельности, количество часов внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеурочной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

**Цели организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время. **Задачи внеурочной деятельности:**

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с общественными организациями, библиотеками, семьями обучающихся.
2. Включение обучающихся в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) – для формирования здорового образа жизни.

**Принципы организации внеурочной деятельности:**

- включение учащихся в активную деятельность. доступность
- и наглядность. связь теории с практикой. учёт возрастных
- особенностей. сочетание индивидуальных и коллективных
- форм деятельности.
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

### **Модель организации внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность осуществляется в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 через:

- внутришкольную систему дополнительного образования (дополнительные образовательные программы);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;
- деятельность классного руководителя и воспитателя группы продленного дня.

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами взаимодействует с педагогическими работниками; организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления, ***Учитель и родители как участники педагогического процесса:***

*Целью сотрудничества* учителей и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста.

*Задачами сотрудничества* являются:

- усиление нравственных аспектов жизнедеятельности детей;
- гуманизация взаимоотношений семьи и школы;
- развитие у школьников опыта формального и неформального общения со взрослыми;
- освоение родителями навыков делового общения и сотворчества с учителями и детьми;

**Сотворчество учителей и родителей в воспитании, обучении и развитии детей во внеурочной деятельности осуществляется по следующим направлениям:**

- непосредственное участие родителей в организации различных форм совместной внеурочной работы с детьми;

- развитие сотрудничества с учителями и детьми в учебно-познавательной, исследовательской деятельности в школе и в домашних условиях и др.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

### **Формы организации внеурочной деятельности**

<p>Спортивнооздоровительное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Организация походов выходного дня, экскурсий, Дней здоровья, подвижных игр, «Весёлых стартов», школьных спортивных соревнований.</li> <li>□ Проведение утренней зарядки, физкультминуток на уроках, организация активных оздоровительных перемен и прогулок на свежем воздухе,</li> <li>□ Соблюдение санитарно-гигиенических требований,</li> <li>□ Оформление уголков по технике безопасности и правилам дорожного движения,</li> <li>□ Проведение инструктажа с детьми,</li> <li>□ Интерактивные игры, спортивные конкурсы в классе, викторины, проекты, пропаганда ЗОЖ.</li> <li>□ Проведение бесед школьным врачом по профилактике заболеваемости.</li> <li>□ Проведение тематических бесед «Полезные привычки», «Разговор о правильном питании».</li> <li>□ Участие в районных и городских спортивных соревнованиях.</li> <li>□ Поощрение обучающихся, демонстрирующих ответственное отношение к занятиям спортом, демонстрация спортивных достижений учащихся класса.</li> </ul>
---	---

<p>Общекультурное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Организация экскурсий, Дней театра и музея, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся.</li> <li>□ Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, города, области.</li> <li>□ Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.</li> <li>□ Проведение тематических классных часов, бесед по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи.</li> <li>□ Работа кружков «Вокал», хореография.</li> <li>□ Проведение классных и школьных праздников.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Тематические вечера эстетической направленности.</li> <li>□ Классные и школьные конкурсы чтецов.</li> <li>□ Праздничное оформление школы и классных комнат.</li> </ul>
<p>Общеинтеллектуальное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Предметные недели;</li> <li>□ Библиотечные уроки;</li> <li>□ Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры.</li> <li>□ Выступления с сообщениями на классных часах.</li> <li>□ Участие в научно-исследовательских конференциях на уровне школы, города, области.</li> <li>□ Разработка проектов на конкурсы, к урокам.</li> </ul>
<p>Духовно-нравственное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Акция «Помоги птицам».</li> <li>□ Акция «Добрая улыбка».</li> <li>□ Навыки самообслуживания.</li> <li>□ Оказание помощи ветеранам ВОВ и труда, акция «Ветеран».</li> <li>□ Конкурсы рисунков.</li> <li>□ Экскурсии в музей школы, города.</li> <li>□ Школьный фестиваль Добрых дел.</li> </ul>
<p>Социальное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Разведение комнатных цветов.</li> <li>□ Акция «Помоги птицам».</li> <li>□ Акция «Добрая улыбка».</li> <li>□ Навыки самообслуживания</li> </ul>

Духовно-нравственная и социальная деятельность реализуются через организацию деятельности ГПД и классное руководство (экскурсии, составление проектов, изготовление подарков, городские акции «Чистый город», КТД и т.д.).

### Система внеурочной деятельности обучающихся НОО

Название кружка, секции, спецкурса	Программы
<b><i>Спортивно-оздоровительное направление</i></b>	
Общефизическая подготовка	Стандарты второго поколения Программы внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность. П.В. Степанов, С.В. Сизяев, Т.Н. Сафронов. Москва, Просвещение, 2020
Спортивное ориентирование	Стандарты второго поколения Программы внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность. П.В. Степанов, С.В. Сизяев, Т.Н. Сафронов. Москва, Просвещение, 2019
<b><i>Общеинтеллектуальное направление</i></b>	
Информатика	Холодова. О Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет), Методическое пособие. 1 класс + Программа курса «РПС», Москва, Росткнига - 2020
Английский	Никитина Д.А. Авторская программа внеурочной деятельности на

язык	основе Программы общеобразовательных учреждений О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова.
«Олимпик»	Авторская программа внеурочной деятельности Клуба «Олимпик» для 1-4 классов. Авторы-составители: Лукьянова Л.А., Акельева Е.А. «Сборник программ «Организация внеурочной деятельности НОО», Москва изд. «Планета», 2021 г.
Проектная деятельность	Авторская программа кружка «Проектная и исследовательская деятельность младших школьников» . «Сборник программ «Организация внеурочной деятельности НОО», Москва изд. «Планета», 2019 г.
<b><i>Общекультурное направление</i></b>	



Вокальная студия	Авторская программа кружка «Мир вокального искусства» Разработчик Апахова Л.Ю., учитель музыки лицея №20. . «Сборник программ «Организация внеурочной деятельности НОО», Москва изд. «Планета», 2022 г.
ИЗО студия	Стандарты второго поколения Примерные программы внеурочной деятельности. Под редакцией В.А. Горского, д. п. н. Москва, «Просвещение», 2020 Программа «Смотрю на мир глазами художника» автор Е.И. Коротеева
Час чтения	Авторская программа внеурочной деятельности курса «Час чтения» для 1-4 классов. «Сборник программ «Организация внеурочной деятельности НОО», Москва изд. «Планета», 2021 г.
Театр -студия	. «Сборник программ «Организация внеурочной деятельности НОО», Москва изд. «Планета», 2019 г.
<b><i>Духовно-нравственное направление</i></b>	
Истоки	Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин. – М.: Издательский дом «Истоки», 2019.
<b><i>Социальное направление</i></b>	
Азбука успеха	Языканова Е.Н. Учись учиться, М., Просвещение, 2021
Разговоры о важном	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
Орлята России	<a href="https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/2686">https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/2686</a>

**План внеурочной деятельности НОО  
на 20 23 -20 24 учебный год**

Направления	Количество часов в неделю внеурочной деятельности					Итого
	II	III	IV	Всего	Классы	
<input type="checkbox"/> духовно-нравственное			1			1
<input type="checkbox"/> социальное				2	2	3
<input type="checkbox"/> общеинтеллектуальное				5	6	5
<input type="checkbox"/> общекультурное				3	3	2
						5
						21
						8
						10

□ спортивнооздоровительное	2	2	3	2	9
Итого	12	14	13	10	49

Выбор обучающимся направления, формы занятия и программы осуществляется на добровольной основе.

Содержание занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т.д. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности организуется оздоровительный лагерь на базе школы. В течение учебного года для учащихся проводятся экскурсии в музеи города Ульяновска.

Наполняемость групп при проведении внеурочных занятий составляет 12-15 человек. Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся не должна превышать предельно допустимую в неделю до 10 часов. Продолжительность одного занятия составляет 40 минут (в соответствии с нормами СанПин.). Учёт занятий внеурочной деятельностью осуществляется учителем в Журнале внеурочной деятельности. Журнал внеурочной деятельности содержит следующую информацию: класс, ФИО учителя (педагога), ФИО обучающихся, дата проведения занятия, тема занятия. Тема занятий в Журнале внеурочной деятельности должна соответствовать содержанию программы внеурочной деятельности.

В течение всего дня с детьми находится учитель начальных классов, воспитатель ГПД, который регулирует посещение обучающимися кружков и других мероприятий.

#### **Кадровое обеспечение:**

В реализации программы участвуют:

- педагоги школы, реализующие программу;
- воспитатели ГПД;
- психолог;
- педагоги дополнительного образования ДОД.

### Совершенствование уровня кадрового обеспечения

Задачи	Мероприятия
Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности	Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении.
Повышение методического уровня всех участников вос-	Проведение семинаров по реализуемым программам.
питательного процесса	
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов	Изыскать возможности материального поощрения руководителей кружков, учителей, воспитателя группы продленного дня.
Активизировать вовлеченность работников культуры в систему общешкольных мероприятий	Организация и проведение общешкольных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов.

### Материально-техническое обеспечение

- выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий,
- материалы для оформления и творчества детей,
- наличие канцелярских принадлежностей,
- аудиоматериалы и видеотехника,
- компьютеры,
- телевизор, проектор, экран и др.

#### Создание материально-технической базы организации досуга учащихся:

1. Оснащение актового зала и кабинета звуковой и мультимедийной аппаратурой.
2. Оснащение читального зала библиотеки.
3. Оснащение видеопроекционной аппаратурой.
4. Оснащение спортивного зала инвентарем.
5. Оборудование рабочего места педагога.

### **Планируемые результаты:**

- формирование единого воспитывающего пространства, создание оптимальных условий для развития и отдыха детей;
- расширение возможностей для творческого развития личности учащегося, реализации его интересов, творческая самореализация детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- сохранение имиджа школы как общественно-активной, развитие традиций школы; формирование навыков коллективной и организаторской деятельности;
- развитие ученического самоуправления на всех уровнях;
- вовлечённость обучающихся, состоящих на внутришкольном контроле, и группы риска во внеурочную деятельность школы;
- активное, массовое участие в реализуемых целевых программах и проектах различного уровня;
- использование потенциала открытого образовательного пространства.
- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- укрепление здоровья воспитанников; укрепление связи между семьёй и школой.

### **Личностные**

### **результаты:**

#### ***Самоопределение:***

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; внутренняя
- позиция школьника на основе положительного отношения к лицу;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства
- сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие; осознание своей
- этнической принадлежности; гуманистическое сознание; социальная
- компетентность, устойчивое следование в поведении социальным нормам;

начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. **Смыслообразование:**  
мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);  
самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;  
целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

#### **Нравственно-этическая ориентация:**

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

#### **Мониторинг эффективности внеурочной деятельности**

Эффективность внеурочной деятельности зависит от качества программы по её модернизации и развитию и уровня управления этой программой. Управление реализацией программы осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий по следующим направлениям:

- организация работы с кадрами;
- организация работы с ученическим коллективом;
- организация работы с родителями, общественными организациями; □ мониторинг эффективности инновационных процессов.

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

**Целью мониторинговых исследований** является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;

- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированности коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы. **Объекты мониторинга:**
- Оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы.
- Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы.
- Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями.
- Анкетирование школьников и родителей в рамках внутришкольного контроля.
- Вовлеченность обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОУ.
- Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений.
- Результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

#### **Показатели деятельности педагогов по реализации модели внеурочной деятельности**

1. Проектная деятельность обучающихся;
2. Участие обучающихся в выставках, конкурсах, проектах, соревнованиях и т.п. вне школы;
3. Количество обучающихся, задействованных в общешкольных и внешкольных мероприятиях;
4. Посещаемость занятий, курсов;
5. Количество обучающихся, с которыми произошел случай травматизма во время образовательной деятельности;
6. Участие родителей в мероприятиях;
7. Наличие благодарностей, грамот;
8. Наличие рабочей программы курса внеурочной деятельности и ее соответствие предъявляемым требованиям
9. Ведение аналитической деятельности своей внеурочной работы с обучающимися (отслеживание результатов, коррекция своей деятельности);

10. Применение современных технологий, обеспечивающих индивидуализацию обучения;
11. Удовлетворенность обучающихся и их родителей выбранным курсом внеурочной деятельности;
12. Презентация опыта на различных уровнях;

### 3.2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом и учебным планом лицея №20.

**Продолжительность учебного года** обучающихся 1 классов - 33 учебных недели, 2-4-х классов составляет 33 учебных недели.

В соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20

"Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 и Устава многопрофильного лицея № 20 продолжительность урока (академического часа) в 1 классе составляет 35 минут, с обязательным проведением двух физкультминут по 1,5-2 минуты каждая, с учетом соблюдения норм максимально допустимой нагрузки школьников 1-4 классов, в 2-4 классах – 40 минут.

Плотность учебной работы обучающихся на уроках по основным предметам должна составлять 60-80%.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый); - Организуется в середине учебного дня динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

Для предупреждения переутомления и сохранения оптимального уровня работоспособности в течение недели обучающиеся имеют облегченный учебный день

в пятницу. Продолжительность перемен между уроками в 1-4 классах составляет не менее 10 минут, после 1-го и 3-го уроков перемены по 20 минут каждая.

Расписание занятий предусматривает перерыв достаточной продолжительности для питания обучающихся.

#### Расписание звонков 1 классов 2023-2024 учебный год

	<b>I полугодие</b>	<b>Длительность перемен</b>	<b>II полугодие</b>	<b>Длительность перемен</b>
Приём детей	07.50 – 08.00		07.50 – 08.00	
<b>1-й урок</b>	08.00-08.35		08.00-08.40	
Перемена		<b>20 мин.</b>		<b>20 мин.</b>
<b>Льготное питание /Завтрак</b>				
	<b>8.35-8.55</b>		<b>8.40-9.00</b>	
<b>2-й урок</b>	<b>08.55 – 09.30</b>		<b>9.00-9.40</b>	
Динамическая пауза				
	<b>9.30 – 10.10</b>	<b>40 мин</b>	<b>09.40-10.20</b>	<b>40 мин</b>
<b>3-й урок</b>	<b>10.10 – 10.45</b>		<b>10.20 – 11.00</b>	
Перемена		<b>20мин.</b>		<b>20 мин.</b>
<b>Обед</b>	<b>10.45-11.05</b>		<b>11.00-11.20</b>	
<b>4-й урок</b>	<b>11.05 – 11.40</b>		<b>11.20 – 12.00</b>	
Перемена				<b>10 мин.</b>
<b>5-й урок*</b>	<b>12.10 – 12.45</b>		<b>12.10 – 12.50</b>	



Перерыв (Прогулка, )	<b>11.40-12.10</b>	<b>30 мин.</b>	<b>12.50-13.20</b>	<b>30 мин.</b>
Внеурочная деятельность	12.10 – 12.45		13.20 – 14.00	

\* **Один раз в неделю урок физкультуры.**

### Расписание звонков 2-4 классов 2023-2024 учебный год

	<b>2 классы</b>	<b>3 классы</b>	<b>4 классы</b>
Приём детей	07.50 – 08.00	07.50 – 08.00	07.50 – 08.00
<b>1-й урок</b>	08.00-08.40	08.00-08.40	08.00-08.40
Перемена	20 минут	20 минут	15 минут
<b>Льготное питание /Завтрак</b>	<b>8.40-9.00</b>	<b>8.40-9.00</b>	<b>8.40-8.55</b>
<b>2-й урок</b>	09.00-09.40	09.00-09.40	8.55-9.35
Перемена	10 минут	10 минут	10 минут
<b>3-й урок</b>	9.50 – 10.30	9.50 – 10.30	9.45 – 10.25
Перемена	20 минут	10 минут	10 минут
	<b>Обед 10.30- 10.50</b>		
<b>4-й урок</b>	10.50 – 11.30	10.40 – 11.20	10.35 – 11.15
Перемена	10 минут	20 минут	25 минут

		<b>Обед 11.20-11.40</b>	<b>Обед 11.25-11.40</b>
<b>5-й урок</b>	11.40 – 12.20	11.40 – 12.20	11.40 – 12.20
<b>Прогулка/ГПД</b>	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Внеурочная деятельность	12.50 – 13.30	12.50 – 13.30	12.50 – 13.30
Внеурочная деятельность	13.40 – 14.20	13.40 – 14.20	13.40 – 14.20
Внеурочная деятельность	14.30 – 15.10	14.30 – 15.10	14.30 – 15.10
Группа продлённого дня	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50

**Завтрак** 8.35-9.00

**Обеды:**

**2 классы-10.30-10.50 1 классы-1 полугодие - 10.45-11.05 2 полугодие - 11.00-11.20 3 классы-11.20-11.40 4 классы-11.25-11.40**

Продолжительность каникул в течение учебного года - не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 календарных недель. Для обучающихся первых классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Сроки учебных триместров на 2023-2024 учебный год:

1.09.23-19.11.23

27.11.23-18.02.24

26.02.24-26.05.24

Сроки проведения лицейских каникул в 2023-2024 учебном году:

09.10.23-15.10.23г. 20.11.23-26.11.23г.

30.12.23-07.01.24г.

19.02.24-25.02.24г.

08.04.24-14.04.24 г.,

**Группа продленного дня** создается образовательным учреждением по запросу родителей (законных представителей) обучающихся на основании заявлений. Группы комплектуются из обучающихся одного класса или параллельных классов.

Деятельность групп регламентируется режимом дня. Предельно допустимая учебная нагрузка в группе продленного дня – не более 30 часов в неделю.

Обеспечить контроль за качеством и полнотой выполнения государственных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования по учебным предметам и организацией индивидуальной работы с обучающимися, испытывающими затруднения в освоении учебных программ, до начала школьных каникул.

### **Сроки проведения промежуточных аттестаций:**

Промежуточная аттестация во 2-4-х классах проводится в форме тестирования, контрольных работ, контрольных диктантов, комплексных контрольных работ по текстам администрации и Управления образования администрации города Ульяновска в соответствии со сроками, установленными педагогическим советом на текущий учебный год.

**4классы** – в форме Всероссийских проверочных работ (ВПР) по математике, русскому языку и окружающему миру (*сроки устанавливает МО и науки РФ*); Всероссийские проверочные работы не являются государственной итоговой аттестацией, они представляют собой аналог годовых контрольных работ, традиционно проводившихся ранее в школах.

Все работы проводятся без прекращения общеобразовательной деятельности

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования (далее – система условий) разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования включает в себя требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе *кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.*

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам. Созданные в Лицее условия:
  - соответствуют требованиям ФГОС НОО;
  - гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
  - обеспечивают реализацию основной образовательной программы Лицея и достижение планируемых результатов её освоения;
  - учитывают особенности Лицея, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
  - представляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Система условий реализации основной образовательной программы» содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования Лицея;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий; сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы Лицея базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей: □ анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в ОГАОУ многопрофильном лицее № 20 для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательного учреждения, и с учетом особенностей субъекта

- Российской Федерации; □ использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
  - включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
  - обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
  - эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

### **3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

1. Штатное расписание ОГАОУ многопрофильного лицея № 20 соответствует типу и виду образовательного учреждения. Все направления образовательного процесса обеспечены штатными единицами.

2. В лицее сложился высокопрофессиональный, творческий коллектив. Доля учителей, имеющих высшую и первую квалификационные категории, составляет 72%.

#### **Динамика квалификационного состава педагогических кадров**

Учебный год	Всего педагогических работников	Квалификационный состав			
		Высшая категория	Первая категория	Вторая категория	Без категории
2020-2021	73	41 (56,2%)	10 (13,7%)	10 (13,7%)	12 (16,4%)
2021-2022	75	44 (58,7%)	10 (13,3%)	7 (9,3%)	14 (18,7%)
2022-2023	74	40 (54%)	15 (11,7%)	4 (5,4%)	19 (26%)

За последние три года на 8,3 % увеличилось количество педагогических работников, не имеющих квалификационную категорию, что связано с увеличением в лицее числа молодых специалистов (5 педагогов).

3. Укомплектованность кадрами полная.

4. Все педагогические работники имеют соответствующее педагогическое образование: высшее образование имеют 69 человека (92%), среднее специальное - 5 человек (7%),

5. Имеют звание «Заслуженный учитель РФ» 4 учителей, награждены ведомственными наградами 17 педагогов.

Квалификационный уровень педагогических работников соответствует: Базовому уровню – 100%, а углубленному – 74% .

6. Имеется график прохождения педагогическими работниками курсов повышения квалификации на 5 лет. План повышения квалификации учителей выполняется на 100%.

7. Личные дела педагогических работников имеются на всех работников, ведутся они в соответствии с требованиями. В личных делах содержатся документы, подтверждающие образовательный ценз и уровень квалификации (копии дипломов и удостоверений о прохождении курсов повышения квалификации в УИПКПРО, в УГПУ или др.), аттестационные листы, автобиографии, трудовые договоры, дополнительные соглашения.

### **Организация методической работы в лицее предметной кафедры учителей начальных классов**

Основная тема, над которой работал весь коллектив учителей начальных классов – это «Современные образовательные технологии как фактор формирования УУД при реализации ФГОС».

Исходя из этого, работа предметной кафедры учителей начальных классов была подчинена четырём основным направлениям:

- совершенствование педагогического мастерства;
- повышение эффективности урока за счет использования современных образовательных технологий;
- формирование исследовательской компетентности обучающихся на основе поэтапной организации проектно-исследовательской деятельности;
- совершенствование системы работы учителя по выявлению и поддержке одаренных детей, участие в олимпиадах и конкурсах.

За год было проведено 6 заседаний методического объединения учителей начальных классов по следующим темам:

1. Нормативно-правовые документы и учебно-методическая обеспеченность к началу учебного года. Планирование и организация методической работы учителей начальных классов на учебный год.
2. Проектирование современного урока в начальных классах с использованием активных форм обучения при реализации ФГОС НОО.
3. Выполнение теоретической и практической части программы за 2 полугодие 2022-2023 учебного года.
4. Проектно-исследовательская деятельность как условие формирования УУД.
5. Формы и методы системно-деятельностного подхода обучения на уроках в начальных классах.
6. Результаты деятельности педагогического коллектива начальной школы по совершенствованию образовательного процесса.

**В начальном общем образовании реализуются 3 программы:**

- «Начальная Школа 21 века» (2 а, 2б, 3в, 3г, 4в, 4г классы);
- «Планета знаний» - (2в, 2г; 3а, 3б; 4в, 4г классы);
- «Школа России»- (1-е классы)

В начальной школе функционируют 16 классов и 6 групп продлённого дня.

Педагогический коллектив начальной школы:

- 100%-ная укомплектованность педагогическими кадрами,
- 16 учителей начальных классов,
- 7 учителей предметников (ин. яз., музыка, физкультура, ОМР), • психолог.

Уровень квалификации учителей начальных классов:

- 69% (11 чел.) имеют высшее образование,
- 31% (5 чел.) имеют высшую квалификационную категорию, • 19% (3 чел.) имеют I квалификационную категорию, • 37% (6 чел.) молодые специалисты.

Имеют почётное звание:

• награждены почётной грамотой Минобразования РФ – 2 педагога (13%) – Лукьянова Л.А., Халилова Г.С.



## Наставничество

Терёхина Т.М., Щеголькова Л.А., Жукова Е.А., Жданкина Р.С., Река Т.С., Буданова С.Н. являются наставниками молодых учителей Стекловой А.В., Беляевой В.О., Батталовой Д.И., Черкесовой Ю.Е., Калисановой Т.А., Осиповой Н.М.

## Повышение квалификации

№	ФИО	Название курсов	Сроки
1	Митяшова А.Р.	1.ФГБОУ ВО «УлГПУ им. Ульянова « Реализация требований обновлённых ФГОС НОО в работе учителя » -36 часов. 2. « Развитие личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных отношений»-144 часа	Март 2022г.  Декабрь 2022 г.
2	Бутовичева Е.А.	ФГБОУ ВО «УлГПУ им. Ульянова «Реализация требований обновлённых ФГОС НОО в работе учителя»-36 часов Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский детско-юношеский центр»- « Деятельность советника директора школы по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями»-176 часов	Февраль-март 2022 г.  Ноябрь2022г.
3	Жеребцова Н.В.	ФГБОУ ВО «УлГПУ им. Ульянова « Функциональная грамотность как планируемый результат ФГОС НОО: технологии и формы организации учебной деятельности»-108 часов	Январьфевраль 2022 г.

4	Река Т.С.	ФГБОУ ВО «УлГПУ им. Ульянова «Функциональная грамотность как планируемый результат ФГОС НОО: технологии и формы организации учебной деятельности»-108 часов « Разговоры о важном» : система работы классного руководителя – 108 часов на сайте Цифровая Экосистема ДПО	Январь-февраль 2022 г.
5	Щеголькова Л.А.	1.« Разговоры о важном»: система работы классного руководителя – 108 часов на сайте Цифровая Экосистема ДПО	Октябрь-ноябрь 2022 г.

В 2022 году обучающиеся 1-4 классов приняли участие:

- ↪ во Всероссийской олимпиаде школьников для 4 классов в сентябре-октябре 2022 года в школьном этапе - 73 ученика по математике и 56 учеников по русскому языку, по математике победителей-3 и призеров -42; по русскому языку победитель-1 и призеров-21). В марте 2023 года муниципальном этапе участвовали по русскому языку- 3 обучающихся , по математике -45.
- ↪ 204 обучающихся 1-4 классов приняли участие в международном конкурсе по природоведению «Астра-2022». Ученик 3 «Б» Бирюков Тимур класса занял 1 место в районе/регионе;
- ↪ 230 обучающихся 2-4 классов приняли участие в международной игреконкурсе « Русский медвежонок».
- ↪ 238 обучающихся 1-4 классов приняли участие в математическом конкурсеигре «Смарт-Кенгуру 2022»;
- ↪ 220 обучающихся 1-4 классов приняли участие в конкурсе по информатике и математике «КИТ». Ученица 3 «Б» класса Ромодина Александра заняла 1 место в районе;
- ↪ 180 обучающихся 3-4 классов приняли участие в полиатлон- мониторинге «Политоринг»;
- ↪ Обучающиеся 1-4 классов активно участвовали в Международных дистанционных конкурсах «Олимпис 2022-2023», «Учи.ру».

## Участие учителей в мероприятиях

№п/п	ФИО	Название мероприятия	Результат
1.	Халилова Г.С.	Педагогическая панорама «Инновационные технологии формирования профессиональных компетенций будущих учителей начальных классов в процессе педагогической практики» в ОГБПОУ «Ульяновский педагогический колледж»	
2	Щеголькова Л.А.	<p>1. Педагогическая панорама «Инновационные технологии формирования профессиональных компетенций будущих учителей начальных классов в процессе педагогической практики» в ОГБПОУ «Ульяновский педагогический колледж» презентация опыта работы на тему: «Формирование читательской компетенции у младших школьников».</p> <p>2. Вебинар на Учи-ру «Как подготовиться к ВПР по математике в 4 классе».</p> <p>3. Открытый урок внеурочной деятельности «Человек и поиск энергии для жизни».</p>	<p>Сертификат участника</p> <p>Сертификат участника</p> <p>Благодарность</p> <p>ООО «Фортум»</p>

3	Буданова С.Н.	1.Педагогическая панорама «Инновационные технологии формирования профессиональных компетенций будущих учителей начальных классов в процессе педагогической практики» в ОГБПОУ «Ульяновский педагогический колледж" презентация опыта работы на тему: «Использование интерактивных технологий на уроках в начальной школе».	Сертификат участника
		2.Вебинар «Формирование функциональной грамотности у младших школьников во внеурочной деятельности» издательства «Планета»	
4.	Калисанова Т.А.	Вебинар на Учи-ру «Как педагогу подготовиться к проектной деятельности в школе».	Сертификат участника
5.	Жеребцова Н.В.	.Вебинар на Учи-ру «Формирование функциональной грамотности младших школьников во внеурочной деятельности».	Сертификат участника
6.	Беляева В.О.	Вебинар на Учи-ру «Как педагогу подготовиться к проектной деятельности в школе».	Сертификат участника

7.	Жукова Е.А.	Участие в методическом дне учителя начальных классов по теме «Внеурочная деятельность в начальной школе: расширяем и дополняем содержание предметов» на портале «Просвещение».	Сертификат участника
8	Бутовичева Е.А.	1.Онлайн-совещание на Учи-ру по теме «Главное событие перед стартом нового учебного года». 2.Вебинар на Учи-ру «Читательская, языковая и коммуникативная грамотность и креативное мышление».	Сертификат участника

#### Проведённые мероприятия

№п/п	Название мероприятия	Дата	Ответственные
1	Муниципальный тур ВОШ по русскому языку среди учащихся 4 классов	12.03.23	Щеголькова Л.А. Калисанова Т.А.
2	Школьный этап ВОШ по русскому среди учащихся 4 классов	24.09.22	Халилова Г.С. Лукьянова Л.А.
3	Школьный этап ВОШ по математике среди учащихся 4 классов	26.10.22	Халилова Г.С. Щеголькова Л.А.

Задачи на 2023 год:

1. Создание условий эффективного психолого-педагогического и методического сопровождения участников педагогического процесса по реализации обновлённых ФГОС-21 начального общего образования.
2. Совершенствование педагогического мастерства учителей по овладению новыми образовательными технологиями в условиях обновлённых ФГОС-21 через систему повышения квалификации и самообразование каждого педагога.
- 3.Реализация требований обновлённых ФГОС-21 НОО.

4. Вести систематическую работу по освоению и применению современных образовательных технологий, принципов здоровьесберегающих технологий, повышать эффективность и усиливать деятельностные организации образовательного процесса.
5. Обеспечить оперативное информирование педагогов о новом содержании образования, инновационных образовательных технологиях, передовом опыте с целью внедрения в практику своей работы.
6. Продолжать работу по выявлению «одаренных» обучающихся, способствовать развитию их творческого потенциала, стимулируя творческую деятельность.
7. Оказывать педагогическую поддержку обучающимся с разным уровнем обучаемости.
8. Осуществление преемственности в обучении детей начальной школы и среднего звена.

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Лицея является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Повышение квалификации педагогов и аттестация осуществляется в соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

### **Сведения о повышении квалификации работников образовательного учреждения в условиях введения ФГОС**

Должности	формы повышения квалификации
-----------	------------------------------

педагогических работников	Курсы повышения квалификации в ИПК ПРО по темам, ФГОС	Участие в семинарах на базе ОГАОУ лицея №20	Посещение семинаров в других ОУ города области	Публикация методических материалов
Руководитель, их заместители	+	+	+	+
Учителя	+	+	+	+
Педагогорганизатор	+	+	+	+
Педагоги дополнительного обра-	+	+	+	+
Педагог- психолог	+	+	+	+
Заместитель директора по социальной работе	+	+	+	+
Библиотекарь	+	+	+	+

**Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

**Показатели и индикаторы качества и результативности деятельности педагогических работников**

№ п/п	Базовые компетентности и качества педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
I. Личностные качества			

1.1.	Вера в силы и возможности обучающихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога и отражает основную задачу педагога – раскрывать потенциальные возможности обуча-	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;</li> <li><input type="checkbox"/> умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;</li> <li><input type="checkbox"/> умение находить положи-</li> </ul>
------	---------------------------------------	--	--

		<p>ющихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся.</p>	<p>тельные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; <input type="checkbox"/> умение разрабатывать индивидуальноориентированные образовательные проекты.</p>
--	--	---	--

1.2.	Интерес к внутреннему миру обучающихся	<p>Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает знание их индивидуальных и возрастных особенностей и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;</li> <li><input type="checkbox"/> умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается;</li> <li><input type="checkbox"/> умение построить индивидуализированную образовательную программу;</li> <li><input type="checkbox"/> умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира</li> </ul>
------	--	--	---



1.3.	Открытость к принятию других позиций, точек зрения	Педагог не считает единственно правильной свою точку зрения, интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации, готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции.	<input type="checkbox"/> убеждённость, что истина не одна; <input type="checkbox"/> интерес к мнениям и позициям других; <input type="checkbox"/> учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4.	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека, определяет успешность педагогического общения,	<input type="checkbox"/> ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; <input type="checkbox"/> знание материальных и духовных интересов молодёжи; <input type="checkbox"/> возможность продемонстрировать свои
		позицию	достижения; <input type="checkbox"/> руководство кружками и секциями.

		педагога в глазах обучающихся.	
1.5.	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом	<input type="checkbox"/> в трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; <input type="checkbox"/> эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; <input type="checkbox"/> не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций.

1.6.	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	Вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	<input type="checkbox"/> осознание целей и ценностей педагогической деятельности; <input type="checkbox"/> позитивное настроение; <input checked="" type="checkbox"/> желание работать; высокая профессиональная самооценка.
<b>II. Постановка целей и задач педагогической деятельности</b>			
2.1.	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъектсубъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования	<input type="checkbox"/> знание образовательных стандартов и реализующих их программ; <input type="checkbox"/> осознание нетождественности темы урока и цели урока; <input type="checkbox"/> владение конкретным набором способов перевода темы в задачу.
		творческой личности	
2.2.	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	Данная компетентность направлена на индивидуализацию обучения, связана с мотивацией и общей успешностью	<input type="checkbox"/> знание возрастных особенностей обучающихся; <input type="checkbox"/> владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте.

III. Мотивация учебной деятельности			
3.1.	Умение обеспечить успех деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотива-	<input type="checkbox"/> знание возможностей конкретных учеников; <input type="checkbox"/> постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; <input type="checkbox"/> демонстрация успехов обу-

		цию учения	чающихся родителям, одноклассникам.
3.2.	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	<input type="checkbox"/> знание многообразия педагогических оценок; <input type="checkbox"/> знакомство с литературой по данному вопросу; <input type="checkbox"/> владение различными методами оценивания и их применение.
3.3.	Умение превращать учебную задачу в личностно значимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	<input type="checkbox"/> знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; <input type="checkbox"/> ориентация в культуре; <input type="checkbox"/> умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
IV. Информационная компетентность			

4.1.	Компетентность в предмете преподавания	<p>Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога.</p> <p>Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось);</li> <li><input type="checkbox"/> возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений;</li> <li><input type="checkbox"/> владение методами решения различных задач;</li> <li><input type="checkbox"/> свободное решение задач независимых исследований, олимпиад: региональных, российских, международных.</li> </ul>
4.2.	Компетентность в методах преподавания	<p>Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой.</p> <p>Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знание нормативных методов и методик;</li> <li><input type="checkbox"/> демонстрация лично ориентированных методов образования;</li> <li><input type="checkbox"/> наличие своих находок и методов, авторской школы;</li> <li><input type="checkbox"/> знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий.</li> </ul>
4.3.	Компетентность	Позволяет осуществить	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знание теоретического мате-</li> </ul>

	<p>в субъективных условиях (личности учеников учебных коллективов)</p>	<p>индивидуальной организации образовательного процесса. Служит организации образования. Обеспечивает высокую академическую активность</p>	<p>риала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом);</li> <li><input type="checkbox"/> использование знаний по психологии в организации учебного процесса;</li> <li><input type="checkbox"/> разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся;</li> <li><input type="checkbox"/> владение методами социометрии;</li> <li><input type="checkbox"/> учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе;</li> <li><input type="checkbox"/> знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности.</li> </ul>
4.4.	<p>Умение вести самостоятельный поиск информации</p>	<p>Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Непрерывное обновление собственных знаний и умений, желание и умение вести самостоятельный поиск</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> профессиональная любознательность;</li> <li><input type="checkbox"/> умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями;</li> <li><input type="checkbox"/> использование различных баз данных в образовательном процессе.</li> </ul>
<p>V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений</p>			

5.1.	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ знание образовательных стандартов и примерных программ;</li> <li>□ наличие персонально разработанных образовательных программ;</li> <li>□ характеристика этих программ по содержанию, источникам информации, по материальной базе, на которой должны реализовываться программы, по учёту индивидуальных характеристик</li> </ul>
------	--	---	---

		вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>обучающихся;</li> <li>□ обоснованность используемых образовательных программ;</li> <li>□ участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута;</li> <li>□ участие работодателей в разработке образовательной программы;</li> <li>□ знание учебников и учебнометодических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием;</li> <li>□ обоснованность выбора учебников и учебнометодических комплектов, используемых педагогом.</li> </ul>
--	--	--	--

5.2.	Умение принимать решения различных педагогических ситуациях	Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;</li> <li>□ владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;</li> <li>□ владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;</li> <li>□ знание критериев достижения цели;</li> <li>□ знание нетипичных конфликтных ситуаций;</li> <li>□ примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;</li> <li>□ развитость педагогического мышления.</li> </ul>
VI. Компетенции в организации учебной деятельности			

6.1.	Компетентность в установлении субъектсубъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	<input type="checkbox"/> знание обучающихся; <input type="checkbox"/> компетентность в целеполагании; <input type="checkbox"/> предметная компетентность; <input type="checkbox"/> методическая компетентность; <input type="checkbox"/> готовность к сотрудничеству.
------	---	---	--

6.2.	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности	Достижение понимания путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	<input type="checkbox"/> знание того, что знают и понимают ученики; <input type="checkbox"/> свободное владение изучаемым материалом; <input type="checkbox"/> осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; <input type="checkbox"/> демонстрация практического применения изучаемого материала; <input type="checkbox"/> опора на чувственное восприятие
------	--	--	---



6.3.	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ знание функций педагогической оценки;</li> <li>□ знание видов педагогической оценки;</li> <li>□ знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности;</li> <li>□ владение методами педагогического оценивания;</li> <li>□ умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах;</li> <li>□ умение перейти от педагогического оценивания к самооценке.</li> </ul>
------	--	--	--

6.4.	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Обладание компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> свободное владение учебным материалом;</li> <li><input type="checkbox"/> знание типичных трудностей при изучении конкретных тем;</li> <li><input type="checkbox"/> способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи;</li> <li><input type="checkbox"/> умение выявить уровень развития обучающихся;</li> <li><input type="checkbox"/> владение методами объективного контроля и оценивания;</li> <li><input type="checkbox"/> умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности.</li> </ul>
------	--	--	--

6.5.	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебновоспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебновоспитательного процесса	<input type="checkbox"/> знание современных средств и методов построения образовательного процесса; <input type="checkbox"/> умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; <input type="checkbox"/> умение обосновать выбранные методы и средства обучения.
6.6.	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	<input type="checkbox"/> знание системы интеллектуальных операций; <input type="checkbox"/> владение интеллектуальными операциями.

Одним из условий готовности Лицея является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС. **План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т.д.

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- дифференциацию и индивидуализацию обучения;
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются: □ диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она

проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Реализации образовательной программы способствует Служба сопровождения (педагог-психолог, социальный педагог), работа которой направлена на сохранение физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса, а также на развитие учащихся.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:**

- индивидуальную диагностику развития познавательных и предметных умений обучающихся;
- психолого-педагогические консультации для учащихся и родителей,
- организацию индивидуального сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, учителем, психологом, классным руководителем, социальным педагогом, администрацией.
- для поддержки обучающихся (по необходимости) организуются дополнительные (групповые и индивидуальные) занятия по предметам основного цикла, консультации, поддерживающие обучающихся в трудных и проблемных ситуациях.

В связи с этим важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

**Целью психолого-педагогического сопровождения** является проектирование эффективной модели по обеспечению психического и психологического здоровья детей в рамках внедрения ФГОС второго поколения.

#### **Задачи:**

1. Определение целей, средств, рисков, ожидаемых результатов обучения по ФГОС, а также проблем и ресурсов участников учебного процесса.
2. Перспективное планирование совместных с другими участниками учебного процесса мероприятий по созданию условий для реализации ФГОС.
3. Консультирование родителей, учителей, администрации, направленное на разъяснение психологических аспектов новых требований ФГОС и психологических особенностей детей разного возраста.

4. Мониторинг психологического развития обучающихся и индивидуальная помощь детям, испытывающим трудности.
5. Повышение уровня мотивации, личностного и профессионального потенциала педагогов.

Вся работа проводится по следующим **направлениям деятельности школьного психолога:**

*Диагностико-коррекционная* (развивающая) работа - выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества:

□ изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей,

учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования); □ формулировка заключения об основных характеристиках изучавшихся компонентов психического развития или формирования личности школьника

(постановка психологического диагноза); □ разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с учащимися, составление долговременного плана развития способностей или других психологических образований.

*Психопрофилактическая работа* – обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

□ разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа; □ выявление психологических особенностей ребенка, которые в дальнейшем

могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии; □ предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную ступень.

*Психологическое консультирование* – помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители.

*Психологическое просвещение* – приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре. Вся работа будет проводиться с тремя участниками учебного процесса: педагоги, родители, учащиеся. **Работа с обучающимися**

**Целью психологического сопровождения** является создание социальнопсихологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения в условиях ФГОС.

В ходе психологического сопровождения решаются следующие **задачи**:

1. Систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе школьного обучения.
2. Формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению.
3. Обеспечивать возможность развития обучающихся по индивидуальным траекториям исходя из их способностей и возможностей.

Работа с одаренными детьми осуществляется в различных формах урочной и внеурочной деятельности. Это дифференцированная и индивидуальная работа с сильными учащимися по отдельным предметам, подготовка к олимпиадам, организация проектной деятельности. Для развития творческих способностей - организация кружков танцевальных, вокальных.

### **Работа с педагогами**

**Целью психологического сопровождения является** развитие профессиональных, информационных, коммуникативных и личностных качеств педагогов в рамках реализации ФГОС. **Задачи:**

1. Формирование мотивационной сферы педагогов.
2. Развитие креативности педагогов, готовности к инновационной деятельности.
3. Совершенствование коммуникативных качеств педагогов.

В течение учебного года по плану и запросам педагогов проводятся заседания по вопросам обучения, воспитания и развития, находящихся в трудной жизненной ситуации, психологические тренинги для учителей. С целью повышения психологической культуры педагогов осуществляется индивидуальная и групповая консультативная работа по проблемам особенностей детей 7-10 летнего возраста, развития интеллектуальных возможностей каждого ребенка. **Работа с родителями**

**Целью психологического сопровождения является** повышение уровня родительской компетентности и тем самым в активизации роли родителей в создании оптимальных условий развития ребенка. **Задачи:**

1. Приобщение родителей к различным областям психологических знаний.
2. Формирование мотивационной сферы родителей.
3. Совершенствование воспитательных умений, способствующих улучшению взаимоотношений в системе «родитель-ребенок».

Практическая работа психолога с родителями реализуется через групповые и индивидуальные формы взаимодействия.

В практике работы Лицея сложились методы работы с родителями по повышению их родительской компетентности: беседы, консультации, тренинги, круглые столы и др. В работе с родителями закрепились такие формы работы, как лекция, дни открытых дверей, посещение семьи, родительское собрание.

Главная тенденция всех форм работы с родителями – обучать родителей самостоятельному решению жизненных задач.

**План психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений**

1.	Мониторинг - Диагностика готовности уч-ся 1-х классов.	1-е классы	Август - сентябрь	Психолог, кл. руководители.
2.	Мониторинг - Диагностика процесса адаптации уч-ся 1-х классов.	1-е классы	октябрь	Психолог, кл. руководители
3.	Углубленная диагностика уровня развития детей с трудностями адаптации и обучения.	1-3 кл.	Октябрьноябрь	психолог
4.	Исследование «Анкета о ФГОС»	Педагоги, родители	сентябрь	Психолог, кл. руководители
5.	Исследование эмоционального состояния педагогов	Педагоги	январь	психолог
6.	Диагностика динамики развития учащихся, испытывающих трудности обучения.	1-3 классы	май	психолог
7.	Диагностика психического развития уч-ся по запросам родителей и учителей	учащиеся	в течение года	психолог

**Психокоррекция**



1.	Психологические занятия для учащихся, испытывающих трудности в адаптации к школе	1 класс	Сентябрь-октябрь	психолог
2.	Занятия для учащихся по программе «Азбука успеха»	1-2 класс	Октябрь-апрель	психолог
3.	Семинар-тренинг для педагогов «Повышение коммуникативных навыков учителя»	педагоги	ноябрь	психолог, кл. руководители.
4.	Тренинг для педагогов «Защита от стресса»	педагоги	март-апрель	психолог
5.	Индивидуальная коррекционноразвивающая работа с детьми с трудностями адаптации (по результатам тестирования).	Уч-ся 1-3-х классов	в течение года	психолог

### Консультации

1.	Индивидуальная консультация с учителем по результатам тестирования готовности к школе	учителя 1 классов.	Сентябрь-октябрь	психолог
2.	Индивидуальные консультации по проблемам адаптации.	родители, учителя	ноябрь	психолог
3.	Индивидуальные консультации для родителей по вопросам воспитания и развития (по запросам).	родители	в течение года	психолог
4.	Консультации родителей по результатам диагностики готовности к	родители	апрель, май	психолог

	детей к обуче-			
	нию в школе.			

### **Психологическое просвещение и профилактика**

1.	Выступление на педсовете «Психологическое сопровождение учебновоспитательного процесса в школе в условиях ФГОС»	педагоги	Августовский педсовет	психолог
2.	Лекция «Я учусь учиться»	родители	сентябрь	психолог
3.	Лекция «Адаптация детей к обучению в школе»	родители	ноябрь	психолог
4.	Лекция «Как не сгореть на работе».	педагоги	февраль	психолог
5.	Семинар «Повышение мотивации уч-ся»	педагоги	октябрь	психолог
6.	Лекция «Особенности возраста и развития ребенка начальной школы»	родители	декабрь	психолог

### **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования ОГАОУ многопрофильный лицей №20 опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражен в муниципальном задании Управления образования г. Ульяновска по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в Лицее осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Муниципальное задание обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых школой услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета. Финансовое обеспечение муниципального задания по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне Лицея заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

*Региональный расчётный подушевой норматив* – это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях Ульяновской области в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности. Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

*Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие*

- расходы на год:** □ оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
  - иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

*Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх уровнях:*

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ - муниципальный бюджет); □  
внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет - образовательное учреждение); образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, обеспечивает нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений: □ неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона - бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет - общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

**Формирование фонда оплаты труда** ОГАОУ Лицей №20 осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Диапазон стимулирующей части фонда оплаты труда — от 20 до 40%.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала - 70% от общего объёма фонда оплаты труда;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определены в локальных правовых актах и коллективном договоре Лицея. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др. В локальных актах Лицея также определены:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административноуправленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие рабочей комиссии Лицея. Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования ОГАОУ Лицей №20:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения (*механизмы расчёта необходимого финансирования* представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы-ответы», в котором предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);
- б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. Взаимодействие осуществляется: □ *на основе договоров* на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.); □ *за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования*, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

### **3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

#### **Сведения об условиях реализации образовательной деятельности. 1.**

##### **Материально-техническое оснащение учебного процесса**

**2. Состояние здания:** состояние здания удовлетворительное.

3. За последние три года средства, полученные от участия в конкурсах, использованы на модернизацию образовательного процесса (компьютеризация и программное обеспечение, приобретение новых учебников по ФГОС, электронных образовательных ресурсов, обновление спортивной базы, замена и приобретение нового технологического оборудования для пищеблока и т.д.)
4. За последние три года на модернизацию образовательного процесса израсходовано 9 678 500 рублей.
5. В рамках Программы поддержки развития инновационного территориального кластера в 2013 году лицей освоил **4 996 000** рублей на приобретение современного учебно-лабораторного оборудования и мебели для профильных **кабинетов биологии, физики, химии.**
6. Количество учебных кабинетов –**47** , в том числе:
  7. стационарных компьютерных кабинетов – 2 , в них 22 компьютера (11 стационарных, 11 – ноутбуков, интерактивные приставки, периферийная техника), мобильных компьютерных кабинетов - 4 (68 ноутбуков). В отличие от стандартных стационарных кабинетов, тележка-сейф наполнена мощными средствами, которые позволяют в течение нескольких минут развернуть в любом помещении беспроводную локальную сеть компьютеров и начать занятия. Такое решение дает возможность применения информационных технологий на любых уроках и в любых помещениях.
  8. Интерактивное оборудование позволяет эффективно подавать информацию в процессе учебы или во время презентаций. Одно из самых популярных устройств— **интерактивная приставка. В лицее активно используется 21 приставка ( 13 – в начальной школе, 8 - в старшей школе).** С ее помощью можно любую доску превратить в интерактивный проекционный экран компьютера. Для этого приставка закрепляется на доске, а затем подключается компьютер и проектор. **В лицее 8 интерактивных досок.**
  9. За последние три года средства, полученные от участия в конкурсах, позволили провести модернизацию материально-технической базы лицея.

Компьютеры /на каждого ученика	Компьютерные классы стационарные /мобильные	Мультимедийные проекторы	Электронные книги\планшеты	Много-функциональные устройства (МФУ) принтеры	Интерактивные доски /интерактивные устройства	Телевизоры /плазменные панели
190/ 6	2/4	50	60\2	56	7/21	23/4

10. Педагоги лицея внедряют инновационный проект «Сетевой город», для этого в **электронной учительской**, оборудованном офисном помещении, размещены 7 комплектов компьютерного оборудования, МФУ, оборудование для вебинаров

(видеокамера, микрофон, наушники), плазменный телевизор. Все компьютеры лица объединены в **единую локальную сеть**, контроль за которой осуществляется из оборудованного серверного помещения.

11. На базе лица функционирует **кабинет дистанционного образования** для проведения интернет-трансляций.

12. Он содержит компьютерную технику, проекционное оборудование, программное обеспечение, печатные пособия, информационно-коммуникативные средства, учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование, модели.

13. Лицей оборудован кабинетами химии, биологии, физики, географии, русского языка и литературы, математики, истории, обслуживающего труда, начальных классов - 17, ОБЖ, мастерские для мальчиков, 2 спортивных зала, тренажерный зал, 2 стадиона.

14. Библиотека (ИБЦ), актовый зал, столовая на 250 посадочных мест.

п/п	Наличие необходимых помещений и оборудования	В соответствии с ФГОС
1	Кабинеты физики и лаборатория	Имеется\соответствует
2	Кабинеты химии и лаборатория	Имеется\соответствует
3	Кабинет биологии и лаборатория	Имеется\соответствует
4	Кабинеты географии	Имеется\соответствует
5	Кабинеты технологии для девочек, мастерские для мальчиков	Имеется соответствует
6	Компьютерные классы:	Имеются\соответствуют
	- количество компьютерных классов (стационарных/мобильных):	2/4
	- общее количество единиц	190
	- число обучающихся, приходящихся на 1 компьютер:	6



7	Спортивная площадка - 4	Имеется\соответствует
8	Спортивный зал – 2 (большой и малый)	Имеется\соответствует
9	Актный зал	Имеется\соответствует
10.	Методический кабинет	Имеется\соответствует
11.	Библиотека	Имеется\соответствует
12.	Читальный зал:	Имеется\соответствует
	- число посадочных мест:	24
13.	Столовая:	Имеется\ соответствует
	- число посадочных мест:	200

### **3. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

п/п	Общие сведения	Количес тво (в ед.)
.	Общее количество учебно-методической литературы: в том числе:	21594
	- учебники с электронными приложениями	1284
	- учебники и учебно-методическая литература	21536
	- количество учебно-методических разработок, имеющих рецензию региональных или отраслевых научно-методических служб и органов	58
.	Общее количество дополнительной литературы: в том числе:	21061
	- детская художественная	7644
	- научно-популярная	5062
	- справочно-библиографическая	406
	- периодические издания	29 наименований
.	Приобретено учебно-методической и дополнительной литературы за последние 5 лет	На сумму: 3124992 руб.

#### 4. Информационное обеспечение учебного процесса

п/ п	Общие сведения	Наличие/отсутствие (в ед.)
.1	Наличие подключения к сети Интернет, тип подключения (выделенный)	имеется
.2	Количество терминалов, с которых имеется доступ к сети Интернет	3
.3	Количество локальных сетей, имеющихся в образовательном учреждении	3
.4	Наличие электронной почты образовательного учреждения- <b>mou20@uom.mv.ru</b>	имеется
.5	Наличие сайта образовательного учреждения, <a href="http://education.simcat.ru/school20/">http://education.simcat.ru/school20/</a> . периодичность его обновления - еженедельно	имеется
.6	Электронные базы данных и знаний по профилю образовательных программ	имеются
.7	Наличие интерактивных досок – 7, интерактивных устройств - 21	имеются
.8	Наличие мультимедиа оборудования	53 шт.

**Об е с п е ч е н и е о т к р  
ы т о с т и и д о с т у п н о с т и и н ф о  
р м а ц и и о б о б р а з о в а т е л ь н о м у ч р е ж д е н и и, с о з д а н и е и в е д е н и е  
о ф и ц и а л ь н о г о с а й т а о б р а з о в а т е л ь н о г о у ч р е ж д е н и я в с е т и и н т е р н е т**

п/ п	Общие сведения	Наличие/ отсутствие (в ед.)	М ате ри ал ьн оте хн ич еские усло вия
1.	Наличие сайта образовательного учреждения <a href="http://education.simcat.ru/school20/">http://education.simcat.ru/school20/</a> , периодичность его обновления - еженедельно	имеется	
2.	Электронные базы данных и знаний по профилю образовательных программ	имеются	

реализации основной образовательной программы начального общего образования включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений.

Занятия физкультурой и спортивные секции у обучающихся начальных классов проводятся в большом спортивном зале, малом спортивном зале школы и на улице (согласно соблюдению графика теплового режима). Для проведения массовых мероприятий в школе имеется актовый зал.

Оснащение помещений способствует решению задач основных образовательных программ, обеспечивающих реализацию ФГОС. Таковыми задачами являются, в первую очередь, активизация мыслительной деятельности младших школьников, формирование системы универсальных учебных действий, развитие способностей к самоконтролю, самооценке и самоанализу, воспитание высокоорганизованной личности.

Материально-техническая среда учебных классов, кабинетов во многом пополняется за счет иллюстративных материалов, видеоматериалов, фотоальбомов, макетов и т.п., изготовленных учителями, учащимися и их родителями. Ключевое значение имеет учебное и учебно-наглядное оборудование. Его состав призван обеспечить создание учебной и предметно-деятельностной среды в условиях реализации ФГОС, содействующей обучению и развитию младших школьников.

Согласно требованиям ФГОС, планируемые результаты освоения основной образовательной программы должны способствовать: □ переходу от репродуктивных

форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работ, переносу акцента на аналитический компонент учебной деятельности;

- формированию умений работы с различными видами информации и ее источниками;
- формированию коммуникативной культуры обучающихся.

Пополнена медиатека для детей новыми экранно-звуковыми пособиями, в том числе в цифровом виде, так как в лицее все классы имеют интерактивные доски.

ООП НОО должна обеспечиваться учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным курсам.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Определён список учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования.

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

Нацелено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы и содержит:

- примерные программы начального общего образования;
- рабочие программы учебных курсов, разработанные педагогами с учётом ФГОС начального общего образования;
- учебники и рабочие тетради для учащихся;
- методические пособия для педагогов; электронные
- ресурсы и информационные технологии.

Валеологические условия:

- для учащихся 1-х классов – дополнительная неделя каникул в феврале;
- обязательная нагрузка обучающихся не превышает предельно допустимую;
- расписание составлено с учётом дневной и недельной кривой умственной работоспособности учащихся, основные предметы чередуются с ИЗО, музыкой, физической культурой;
- обеспечено выполнение санитарно-гигиенических норм освещённости, воздухо-теплого режима, уборки помещений;
- организовано питание в школьной столовой.

Материально-техническая база Лицея приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критерии готовности ОГАОУ многопрофильного лицея №20 к введению ФГОС:

- разработана и утверждена Образовательная программа начального общего образования лицея;
- нормативная база лицея приведена в соответствие с требованиями ФГОС (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материальнотехническое обеспечение и т.п.);
- приведены в соответствие с требованиями ФГОС начального общего образования и новыми квалификационными характеристиками должностные инструкции работников лицея;
- определен список учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования;
- разработаны локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работников лицея, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования в соответствии с НСОТ; заключены дополнительные соглашения к трудовому договору с педагогическими работниками;
- определена оптимальная для реализации модель организации образовательного процесса, обеспечивающая организацию внеурочной деятельности обучающихся;
- разработан план методической работы, обеспечивающей сопровождение введения ФГОС;
- осуществляется повышение квалификации учителей начальных классов (учителейпредметников) и других педагогических работников;
- обеспечены кадровые, финансовые, материально-технические и иные условия реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

**Внеурочная деятельность** в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т.д.).

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в Лицее.

Содержание занятий формируется с учётом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные

общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

При организации внеурочной деятельности учащихся Лицеом используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Для развития потенциала одарённых и талантливых детей с участием самих учащихся и их семей разрабатываются индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов организована в том числе с помощью дистанционного образования.

Программа организации внеурочной деятельности, в соответствии с приоритетными направлениями программы развития лица, состоит из подпрограмм, в рамках которых реализуются 5 направлений деятельности.

Соблюдение требований к условиям реализации основной образовательной программы общего образования обеспечивает создание комфортной для обучающихся и педагогических работников образовательной среды, гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья школьников; высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей и всего общества, духовнонравственное развитие и воспитание обучающихся.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуальнонаглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;



- развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

- ОГАОУ многопрофильный лицей №20 располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательном процессе, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные - средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для

проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Единое информационное образовательное пространство включает в себя технические, программные, телекоммуникационные средства многофункциональную локальную сеть школы как информационную платформу, позволяющую применять в образовательном процессе информационные технологии; 1 мобильных компьютерных класса с точками удаленного доступа (Wi-Fi); книгохранилище, библиотека с открытым доступом к компьютеру, сканеру и принтеру всем участникам образовательного процесса); сайт Лицея. Сайт лицея и электронная почта (e-mail) позволяют всем участникам образовательных отношений оперативно осуществлять поиск и обмен информацией, представлять общественности свои результаты, использовать новые методы и организационные формы работы.

<b>Компоненты оснащения</b>	<b>Необходимое оборудование и оснащение</b>	<b>Необходимо / имеется в наличии</b>
-----------------------------	---	---------------------------------------

<p>1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы</p>	<p>1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты ОГАОУ многопрофильного лицея №20.</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК «ПНШ», УМК «Планета знаний» УМК «Начальная школа 21 века»</p> <p>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы.</p> <p>1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР</p> <p>1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационнокоммуникационные средства</p> <p>1.2.5. Учебно-практическое оборудование</p> <p>1.2.6. Игры и игрушки</p> <p>1.2.7. Оборудование (мебель)</p>	<p>Имеется</p> <p>имеется имеется</p> <p>имеется</p> <p>имеется</p> <p>необходимо</p> <p>имеется имеется</p>
<p>2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы</p>	<p>2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты.</p> <p>2.2. Документация ОГАОУ многопрофильного лицея №20.</p>	<p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p>
	<p>2.3. Комплекты диагностических материалов</p> <p>2.4. Базы данных</p> <p>2.5. Материально-техническое оснащение.</p>	<p>Имеется</p> <p>Имеется</p>

3. Компоненты оснащения физкультурного зала	Тренажеры, шведская стенка, волейбольная сетка, мячи, обручи, скакалки и др.	Имеется
---	--	---------

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса в ОГАОУ многопрофильном лицее №20 обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

В соответствии с Перечнем, основными компонентами учебного оборудования являются также: книгопечатная продукция; печатные пособия. Приобретение этих компонентов учебного оборудования является регулярным для школы. ООП НОО должна обеспечиваться учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным курсам. Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим

санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений.

### **3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т.д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности; во
- внеурочной деятельности; в
- естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие

образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

- Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:
- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
  - ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
  - записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
  - создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
  - организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
  - выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением; □ вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать); □ информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
  - поиска и получения информации;
  - использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
  - вещания, использования аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Содержание информационно-методических ресурсов обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования**

№	<i>Компоненты информационно-методических ресурсов обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования</i>
1	<p><b><i>Книгопечатная продукция</i></b></p> <p>Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ФГОС НОО, образовательная программа, учебные программы, пособия для учителя, дидактические материалы, КИМы;</li> <li>- учебники, рабочие тетради, пособия для учащихся.</li> </ul> <p>Примерная развивающая образовательная программа.          Примерная программа развития универсальных учебных действий.          Модели итоговой аттестации учащихся начальной школы.          Модель мониторинга процесса достижения планируемых результатов образования в начальной школе.</p> <p>Каталог цифровых образовательных ресурсов и образовательных ресурсов сети Internet.</p> <p>Научно-методическая, учебно-методическая, психологопедагогическая литература по вопросам развивающего образования, деятельностной образовательной парадигмы, достижения современных результатов образования, организации мониторинга личностного развития обучающихся.</p> <p>Инструкции, технологические карты для организации различных видов деятельности ученика.</p> <p>Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии</p>



	<p>с основным содержанием обучения по предметам Базисного учебного плана.</p> <p>Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии и т.п.) об окружающем природном и социальном мире, детская художественная литература.</p> <p>Журналы по педагогике.</p> <p>Журналы по психологии.</p> <p>Методические журналы</p>
2	<b><i>Печатные пособия</i></b>

	<p>Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами учебной программы.</p> <p>Карточки с заданиями.</p> <p>Портреты деятелей литературы и искусства, исторических, политических деятелей в соответствии с образовательной программой.</p> <p>Хрестоматии, сборники.</p> <p>Схемы (схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека). Плакаты (плакаты по основным темам естествознания: природные сообщества, леса, луга, сады, озера и т.п.; ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: «Классная комната», «Квартира», «Детская комната», «Магазин» и т.п.).</p> <p>Географическая карта России. Географическая карта региона.</p> <p>Географическая карта страны изучаемого языка.</p> <p>Дидактический раздаточный материал.</p>
3	<b><i>Демонстрационные пособия</i></b>
	<p>Объекты, предназначенные для демонстрации.</p> <p>Наглядные пособия.</p> <p>Объекты и пособия, сопровождающие учебно-воспитательный процесс.</p>
4	<b><i>Экранно-звуковые пособия</i></b>

	<p>Видеофильмы, соответствующие содержанию предметов (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии, технологические процессы труд людей и т.д.).</p> <p>Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения.</p> <p>Презентации основных тем учебных предметов.</p> <p>Аудиозаписи в соответствии с учебной программой, в том числе аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.</p> <p>Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.</p> <p>Аудиозаписи по литературным произведениям.</p> <p>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса.</p> <p>Оперы, балеты, творчество отдельных композиторов, ведущих исполнителей и исполнительских коллективов.</p> <p>Произведения пластических искусств, иллюстрации к литературным произведениям.</p>
5	<b><i>Цифровые образовательные ресурсы</i></b>
	<p>Цифровые информационные источники по тематике предметов учебного плана:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тесты;</li> <li>- статические изображения;</li> <li>- динамические изображения; - анимационные модели;</li> </ul> <p>Обучающие программы.</p>

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых

изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТкомпетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Лицей обеспечен учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научнопопулярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

### **Перечень доступных и используемых Электронных образовательных ресурсов, размещенных в федеральных и региональных базах данных *Федеральные образовательные порталы:***

□ Российское образование. Федеральный портал.

Интернет-ресурс – [Режим доступа]:

<http://www.edu.ru/> □ Российский общеобразовательный портал. Интернет-ресурс

– [Режим доступа]: <http://school.edu.ru/> □ Федеральный государственный образовательный стандарт. Интернет-ресурс – [Режим доступа]:

<http://www.standart.edu.ru/>

□ Сайт Информика. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: [www.informika.ru](http://www.informika.ru) □

Естественно-научный образовательный портал. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.en.edu.ru/>

□ Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.ict.edu.ru/> □ Образовательный портал «Русский язык».

Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://ruslang.edu.ru/> □ Российский портал открытого образования. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.openet.edu.ru/>

- Федеральный портал «Дополнительное образование детей». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.vidod.edu.ru/>
- Федеральный образовательный портал «Непрерывная подготовка преподавателей». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.neo.edu.ru/> □ Федеральный портал «Здоровье и образование». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.valeo.edu.ru/>
- Федеральный портал по научной и инновационной деятельности. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://sci-innov.ru/>
- Электронная библиотека учебников и методических материалов. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://window.edu.ru/>
- Издательство «Просвещение». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.prosv.ru/>
- Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.ndce.edu.ru>
- Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.ict.edu.ru>
- Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.math.ru> □ Коллекция «Мировая художественная культура». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.art.september.ru>
- Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала. Интернетресурс – [Режим доступа]: <http://www.musik.edu.ru>
- Портал «Музеи России». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.museum.ru>
- ИнтерГУ.ru – Интернет-государство учителей. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: [www.intergu.ru](http://www.intergu.ru)

*Образовательные программы и проекты:*

- Сетевые образовательные сообщества Открытый класс. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.openclass.ru>
- Сеть творческих учителей. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://it-n.ru/> □ Обучение для будущего Дистанционный курс. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://teachonline.intel.com/ru>

- Обучение для будущего. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.iteach.ru/> □  
 Российский детский Интернет Фестиваль. Интернет-ресурс – [Режим доступа]:  
<http://www.childfest.ru/>

**Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП**

	<i>Название цифровых образовательных ресурсов</i>	<i>Учебный предмет</i>	<i>Издатель, год выпуска</i>
.	«Новая начальная школа»	Русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, искусство	ЗАО 1С, 2008, сеть Интернет: <a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
.	Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями для 1 класса. Версия 2.0	Основы безопасности жизнедеятельности	Диск. Издательство «Экзаменмедиа» 2012

.	Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями для 2 классов. Версия 2.0	Математика	Диск. Издательство «Экзаменмедиа» 2012 диск Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями для 14 классов
.	Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями для 14 классов	математика	Диск. Издательство «Экзамен-медиа» 2012

.	Сайт информационной поддержки курса «Окружающий мир»	Окружающий мир	<a href="http://www.n-bio.ru">www.n-bio.ru</a>
.	Литературны й иллюстрированный журнал для детей «Кукумбер»	Литературное чтение	<a href="http://www.bibliogid.ru">http://www.bibliogid.ru</a> BIBLIO Гид <a href="http://www.kykumber.ru">http://www.kykumber.ru</a>
.	Литературный журнал для детей и взрослых «Литературные пампасы»;	Литературное чтение	<a href="http://www.epampa.narod.ru">http://www.epampa.narod.ru</a>
.	Сайт Российской государственной детской библиотеки	Литературное чтение	<a href="http://www.rgdb.ru">http://www.rgdb.ru</a>
.	Сайт «Твори, <u>обучаясь!</u> »	Все предметы начальной школы	<a href="http://www.slovotvorhestvo.ru">http://www.slovotvorhestvo.ru</a>
0.	Александрова цифровые ресурсы к учебникам 1-4	Математика 1-4 класс	<a href="http://www.schoolcollection.edu.ru/">http://www.schoolcollection.edu.ru/</a>
1	УМК «ПНШ» учебнометодическое обеспечение образовательного процесса.	Официальны й сайт. Электронные учебники 1-4	<a href="http://www.akademkniga.ru/projects/prospectiveprimary-school/">http://www.akademkniga.ru/ projects/prospectiveprimary-school/</a>
		класс	

2	УМК «Планета знаний» учебнометодическое обеспечение образовательного процесса.	Официальны й сайт. Электронные учебники 1-4 класс.	<a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/">http://planetaznaniy.astrel.ru/</a>
---	---	---	---

Соответствующая учебная и предметно-деятельностная среда, призванная обусловить достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ, способствует:

□ переходу от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работ, переносу акцента на аналитический компонент учебной деятельности; □ формированию умений работы с различными видами информации и ее источниками; □ формированию коммуникативной культуры учащихся.

ОГАОУ многопрофильный лицей №20 определяют необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

### ***3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий***

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;



- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

### 3.3.6 Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Внесение изменений и дополнений в Устав лица	по необходимости
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования образовательной программы начального общего образования лица	ежегодная коррекция
	3. Утверждение образовательной программы начального общего образования лица	Ежегодно с изменениями
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС начального общего образования	ежегодно

	<p>5. Разработка/доработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательных программ (индивидуальных и др.); - учебного плана;</li> <li>- рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей и пр.;</li> <li>- календарного учебного графика;</li> <li>- положений о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>- положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;</li> <li>- положения об организации домашней работы обучающихся;</li> <li>- положения о формах получения образования</li> </ul>	<p>ежегодно, по необходимости</p>
<p>II. Финансовое обеспечение введения ФГОС</p>	<p>1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ОП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования</p> <p>2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования</p>	<p>ежегодно</p> <p>по необходимости</p>

	<p>3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками</p>	<p>ежегодно</p>
--	---	-----------------

<p>III. Организационное обеспечение введения ФГОС</p>	<p>1. Планирование деятельности рабочей группы лица: -внесение изменений в план работы рабочей группы, ООП НОО с учетом новых задач на текущий учебный год</p>	<p>сентябрь</p>
	<p>2. Участие в семинарах, совещаниях регионального и муниципального уровня по вопросам реализации ФГОС НОО</p>	<p>В соответствии с планом-графиком Управления образования</p>
	<p>3. Проведение совещаний о ходе реализации ФГОС НОО в лицее: о промежуточных итогах реализации ФГОС НОО в 1-4 классах</p>	<p>январь</p>
	<p>4. Внутренняя оценка результатов освоения ООП НОО -входная диагностика  -промежуточная диагностика УУД -диагностика результатов освоения ООП НОО по итогам обучения в 1-4 классах</p>	<p>сентябрь  январь  май</p>
	<p>5. Организация дополнительного образования: согласование расписания курсов внеурочной деятельности</p>	<p>август</p>
<p>IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС</p>	<p>1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования</p>	<p>ежегодно</p>
	<p>2. Создание (корректировка) плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в связи с введением и реализацией</p>	<p>ежегодно к 1 сентября</p>

ФГОС	
------	--

	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования	ежегодно к 1 сентября
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте лица информационных материалов о введении и реализации ФГОС начального общего образования	1 раз в четверть
	2 Организация изучения общественного мнения	ежегодно
ФГОС	ния по вопросам реализации ФГОС и внесения дополнений в содержание образовательной программы начального общего образования	
	3. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС	ежегодно
	4. Разработка рекомендаций для педагогических работников: - по организации внеурочной деятельности обучающихся; - по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; - по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; - по перечню использования интерактивных технологий	по необходимости

<p>VI. Материальнотехническое обеспечение введения ФГОС</p>	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	ежегодно, март
	2. Обеспечение соответствия материальнотехнической базы лица требованиям ФГОС	к 1 сентября ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарногигиенических условий лица требованиям ФГОС	к 1 сентября ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ОП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организации, осуществляющей образовательную деятельность,	к 1 сентября ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды лица требованиям ФГОС	к 1 сентября ежегодно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	к 1 сентября ежегодно
	7. Наличие доступа лица к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	к 1 сентября ежегодно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	к 1 сентября ежегодно





