

Рабочая программа по математике для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189(с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Петерсон Л.Г. Математика «Учусь учиться». Рабочие программы. 1-4 классы. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 79 с.
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея №20

Программа рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю и ориентирована на использование учебника

Петерсон Л. Г. Математика (в 3 частях). 3 класс. /учебник / – 3-е изд., стереотип. -М.: Просвещение, 2021.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Математика»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы следующие умения:

- Становление основ гражданской российской идентичности, уважения к своей семье и другим людям, своему Отечеству, развитие морально-этических качеств личности, адекватных полноценной математической деятельности.
- Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире на основе метода рефлексивной самоорганизации.
- Принятие социальной роли ученика, осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, способность к рефлексивной самооценке собственных действий и волевая саморегуляция.
- Освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций.
- Мотивация к работе на результат, как в исполнительской, так и в творческой деятельности.
- Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как рабочей ситуации, требующей коррекции, вера в себя.

ПРЕДМЕТНЫЕ

- Освоение опыта самостоятельной математической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение устной и письменной математической речью, основами логического, эвристического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, счёта и измерения, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов (схемы, таблицы, диаграммы, графики), исполнения и построения алгоритмов.
- Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, составлять числовые и буквенные выражения, находить их значения, решать текстовые задачи, простейшие уравнения и неравенства, исполнять и строить алгоритмы, составлять и исследовать простейшие формулы, распознавать, изображать и исследовать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, диаграммами и графиками, множествами и цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся или получат возможность научиться:

контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания через выполнение системы заданий, ориентированных на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образца решения и т.д.

Познавательные

Выпускники научатся или получат возможность научиться:

- *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;

- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений*;

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных или составленных самостоятельно;

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;

- *проводить сравнение, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);

- *строить объяснение в устной форме по предложенному плану*;

- *использовать (строить) таблицы, проверять по таблице*;

- *выполнять действия по заданному алгоритму*;

– *строить логическую цепь рассуждений*;

— работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

– выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха грамотно фиксировать свое затруднение, анализировать ситуацию, выявлять и конструктивно устранять причины затруднения.

Коммуникативные

Выпускники научатся или получат возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Числа и арифметические действия с ними (35ч)

Счет тысячами. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Нумерация, сравнение, сложение и вычитание многозначных чисел (*в пределах 1 000 000 000 000*). Представление натурального числа в виде суммы разрядных слагаемых. Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 и т. д. Письменное умножение и деление (без остатка) круглых чисел. Умножение многозначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Деление многозначного числа на однозначное. Запись деления «углом». Умножение на двузначное и трехзначное число. *Общий случай умножения многозначных чисел*. Проверка правильности выполнения действий с многозначными числами: алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе. Устное сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Упрощение вычислений с многозначными числами на основе свойств арифметических действий. Построение и использование алгоритмов изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами.

Работа с текстовыми задачами (40ч)

Анализ задачи, построение графических моделей и таблиц, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения. Составные задачи в 2–4 действия с натуральными числами на смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления, разностное и кратное сравнение чисел. Задачи, содержащие зависимость между величинами вида $a = b \cdot c$: путь — скорость — время (задачи на движение), объем выполненной работы — производительность труда — время (задачи на работу), стоимость — цена товара — количество товара (задачи на стоимость) и др.

Классификация простых задач изученных типов. Общий способ анализа и решения составной задачи.

Задачи на определение начала, конца и продолжительности события.

Задачи на нахождение чисел по их сумме и разности. Задачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников и квадратов. Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

Геометрические фигуры и величины (11 ч)

Преобразование фигур на плоскости. Симметрия фигур относительно прямой. Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге. Прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра грани. Построение развертки и модели куба и прямоугольного параллелепипеда Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, соотношения между ними. Преобразование геометрических величин, сравнение их значений, сложение, вычитание, умножение и деление на натуральное число.

Величины и зависимости между ними (14 ч)

Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью таблиц. Измерение времени. Единицы измерения времени: год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда. Определение времени по часам. Название месяцев и дней недели. Календарь. Соотношение между единицами измерения времени. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна, соотношения между ними. Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин. *Переменная. Выражение с переменной. Значение выражения с переменной*

Формула. Формулы площади и периметра прямоугольника: $S = a \cdot b$, $P = (a + b) \cdot 2$. Формулы площади и периметра

квадрата: $S = a \cdot a$, $P = 4 \cdot a$. Формула объема прямоугольного параллелепипеда: $V = a \cdot b \cdot c$. Формула объема куба: $V = a \cdot a \cdot a$.

Формула пути $s = v \cdot t$ и ее аналоги: формула стоимости $C = a \cdot x$, формула работы $A = w \cdot t$ и др., их обобщенная запись с помощью формулы $a = b \cdot c$. Наблюдение зависимостей между величинами, их фиксирование с помощью таблиц и формул. Построение таблиц по формулам зависимостей и формул зависимостей по таблицам.

Алгебраические представления (10 ч)

Формула деления с остатком: $a = b \cdot c + r, r < b$. Уравнение. Корень уравнения. Множество корней уравнения. Составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (вида $a + x = b, a - x = b, x - a = b, a \cdot x = b, a : x = b, x : a = b$). Комментирование решения уравнений по компонентам действий.

Математический язык и элементы логики (14 ч)

Знакомство с символической записью многозначных чисел, обозначением их разрядов и классов, с языком уравнений, множеств, переменных и формул, изображением пространственных фигур. Высказывание. Верные и неверные высказывания. Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда». Множество. Элемент множества. Знаки \in и \notin . Задание множества перечислением его элементов и свойством. Пустое множество и его обозначение: \emptyset . Равные множества. Диаграмма Эйлера–Венна. Подмножество. Знаки \in и \notin . Пересечение множеств. Знак \cap . Свойства пересечения множеств. Объединение множеств. Знак \cup . Свойства объединения множеств. Переменная. Формула.

Работа с информацией и анализ данных (12 ч)

Использование таблиц для представления и систематизации данных. Интерпретация данных таблицы. Классификация элементов множества по свойству. Упорядочение и систематизация информации в справочной литературе. Решение задач на упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей. Выполнение проектных работ по темам: «Из истории натуральных чисел», «Из истории календаря». Планирование поиска и организации информации. Поиск информации в справочниках, энциклопедиях, интернет ресурсах. Оформление и представление результатов выполнения проектных работ. Творческие работы учащихся по теме «Красота и симметрия в жизни». Обобщение и систематизация знаний, изученных в 3 классе. Портфолио ученика 3 класса.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Множество	19	19
2	Операции над числами	117	117
2.1	Нумерация, сложение и вычитание многозначных чисел	10	10
2.2	Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000	11	11
	Умножение и деление многозначного числа на однозначное	14	14
2.3	Симметрия	6	6
2.4	Меры времени	8	8

2.5	Уравнения	12	12
2.6	Формулы площади и периметра прямоугольника, формула пути	16	16
2.7	Умножение на двузначное и трехзначное число	11	11
2.8	Решение задач с применением формул работы	14	14
2.9	Повторение	15	15
	Итого:	136	136

Приложение

1.Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно- познаватель ной деятельност и обучающихс я
				предметные	метапредметны е	личностные	
1	Повторение.	1	Повторение и закрепление	Повторять основной материал, изученный во 2 классе.	Самостоятельно дифференциро вать известное и неизвестное, формулировать цель учебной задачи.	Самостоятельн о устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, Индивидуаль ная
2	Множество и его элементы.	1	Изучение нового материала.	Повторять основной материал, изученный во 2 классе. Уметь устанавливать	Самостоятельно дифференциро вать известное и неизвестное, формулировать цель учебной задачи.	Самостоятельн о устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, Индивидуаль ная

				принадлежность множеству его элементов.			
3	Способы задания множеств.	1	Изучение нового материала.	Знать определение множества, уметь выделять элементы множества.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Подбирать аргументы для оценки предлагаемого материала.	Фронтальная, индивидуальная, парная.
4-5	Равные множества. Пустое множество	2	Изучение нового материала.	Знать определение множества, уметь находить и называть равные множества, пустое множество.	Коммуникативные: строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная.
6-7	Диаграмма Эйлера-Венна. Знаки принадлежат, не принадлежат.	2	Изучение нового материала.	Знать способы задания множества, уметь обозначать	Коммуникативные: строить монологическое высказывание, участвовать	Целостное восприятие окружающего мира, начальные	Фронтальная, индивидуальная, парная.

				элементы множества на диаграмме Венна.	в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.	представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.	
8	Подмножество.	1	Изучение нового материала.	Знать определение множества, подмножества.	Регулятивные: учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний	Фронтальная, индивидуальная, парная.
9-10	Задачи на приведение к единице.	2	Изучение нового материала.	Уметь решать задачи с пропорциональными величинами, основываясь на смысле	Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную	Мотивация к работе на результат, как в исполнительной так и в творческой	Фронтальная, индивидуальная, парная

				умножения и деления.	проблему.	деятельности.	
11	Пересечение множеств.	1	Изучение нового материала.	Уметь находить пересечение множеств	ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире на основе метода рефлексивной самоорганизации.	Фронтальная, индивидуальная
12	Административная входная контрольная работа.	1	Контроль-ный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная
13	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Свойства	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительной так и в	Фронтальная, индивидуальная, парная

	пересечения множеств. Знак \cap .					творческой деятельности.	
14	Свойства пересечения множеств. Знак \cap . Решение задач.	1	Изучение нового материала.	Знать способы задания множеств, уметь решать задачи с пропорциональными величинами, определять свойства пересечения множеств.	Познавательные : ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
15	Обратные задачи на приведение к единице.	1	Изучение нового материала.	Использовать язык множеств для решения логических задач.	Опыт использования методов решения проблем творческого и поискового характера	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики	Фронтальная, индивидуальная, парная

16	КУС №1. Объединение множеств. Знак U.	1	Изучение нового материала.	Находить объединение и пересечение множеств, записывать результат с помощью знаков и изображать объединение множеств.	добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки, способность к рефлексивной самооценке собственных действий и волевая саморегуляция	Фронтальная, индивидуальная, парная
17	Объединение множеств. Знак U.	1					
18	Запись умножения в столбик.	1	Изучение нового материала	Строить способ записи внетабличного умножения в столбик, применять его для вычислений. Решать вычислительные примеры, на порядок действий,	принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; выполнять действия в устной форме; понимать смысл инструкции учителя	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Фронтальная, индивидуальная, парная

				уравнения изученных типов,			
19	Свойства объединения множеств.	1	Изучение нового материала	Анализировать свойства объединения непересекающихся множеств (сложения) и нахождения части множества (вычитания), устанавливать их аналогию со сложением и вычитанием чисел.	Построить небольшие математические сообщения в устной форме; проводить аналогию и на ее основе строить выводы	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Фронтальная, индивидуальная, парная
20-21	Разбиение множества на части.	2	Изучение нового материала	Разбивать множества на части (классифицировать).	Построить небольшие математические сообщения в устной форме; проводить аналогию и на	Подбирать аргументы для оценки предлагаемого материала.	Фронтальная, индивидуальная, парная

					ее основе строить выводы		
22	Контрольная работа по теме «Множество».	1	Контроль-ный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная
23-24	Как люди научились считать.	2	Выполнение проектных работ.	Планировать поиск и организацию информации, искать информацию в учебнике, справочниках, энциклопедиях, Интернет-ресурсах, оформлять и представлять результаты выполнения проектных	Представлять результаты с помощью сообщений, рисунков, средств ИКТ, оценивать результат работы	Работать в группах: распределять роли между членами группы, планировать работу, распределять виды работ, определять сроки,.	групповая

				работ.			
25	Нумерация многозначных чисел.	1	Изучение нового материала	Читать и записывать натуральные числа в пределах триллиона (12 разрядов), выделять классы, разряды, число единиц каждого разряда.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Составлять план своей учебной деятельности при открытии нового знания на уроке, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуаль ная, парная
26- 27	Сравнение натуральных чисел	2	Изучение нового материала	Устанавливать правила порядкового сравнения натуральных чисел, применять их для сравнения многозначных чисел.	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Самостоятельн о устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Фронтальная, индивидуаль ная, парная
28	КУС №2. Сумма	1	Комбинирован ный урок	Определять и называть цифру	Самостоятельно определять	Составлять план своей	Фронтальная, индивидуаль

	разрядных слагаемых			каждого разряда, общее количество единиц данного разряда, содержащихся в числе, представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых.	этапы решения учебной задачи.	учебной деятельности при открытии нового знания на уроке, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	ная, парная
29-30	Сложение и вычитание многозначных чисел	2	Изучение нового материала	Складывать и вычитать многозначные числа, решать примеры, задачи и уравнения на сложение и вычитание многозначных чисел.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Фронтальная, индивидуальная, парная
31-	Преобразования	2	Изучение	Сравнивать	Самостоятельно	Составлять	Фронтальная,

32	е единиц счёта.		нового материала	выражения на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий.	определять этапы решения учебной задачи.	план своей учебной деятельности при открытии нового знания на уроке, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	индивидуальная, парная
33 34	Свойства действий с многозначным и числами.	2	Комбинированный урок	Складывать и вычитать многозначные числа, решать примеры, задачи и уравнения на сложение и вычитание многозначных чисел	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Фронтальная, индивидуальная, парная
35	Административная контрольная работа за 1 триместр.	1	Урок контроля	Применять изученные способы действий для решения задач в	Контролировать правильность и полноту выполнения	Самостоятельно устанавливать связи между	индивидуальная

				типовых и поисковых ситуациях	изученных способов действий.	целью учебной деятельности и ее мотивом.	
36	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Свойства действий с многозначным и числами.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности	Фронтальная, индивидуальная, парная
37	Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000....	1	Изучение нового материала	Строить и применять алгоритмы умножения и деления на 10, 100 и т.д., умножения и деления круглых чисел (без остатка).	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Обосновывать правильность своих действий с помощью построенных алгоритмов, осуществлять самоконтроль, коррекцию своих ошибок	Фронтальная, индивидуальная, парная
38 39	Умножение круглых чисел.	2	Комбинированный урок	Строить и применять алгоритмы	Выполнять задания поискового и	Применять простейшие приемы	Фронтальная, индивидуальная, парная

				умножения и деления на 10, 100 и т.д., умножения и деления круглых чисел (без остатка).	творческого характера	развития своей памяти, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	
40	Деление на 10, 100, 1000.	1	Изучение нового материала	Решать вычислительные примеры, уравнения, простые и составные задачи изученных типов.	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Применять метод наблюдения в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная
41-42	Деление круглых чисел.	2	Комбинированный урок	Решать вычислительные примеры, уравнения, простые и составные	Выполнять задания поискового и творческого характера	Применять простейшие приемы развития своей памяти, и оценивать свое	Фронтальная, индивидуальная, парная

				задачи изученных типов.		умение это делать (на основе применения эталона).	
43-44	КУС №3. Единицы длины.	2	Комбинированный урок	Уточнять соотношение между единицами длины, устанавливать соотношения между единицами массы: 1 г, 1 кг, 1 ц, 1 т.	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Применять метод наблюдения в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная
45-46-47	Единицы массы.	3	Изучение нового материала	Уточнять соотношение между единицами длины, устанавливать соотношения между единицами массы: 1 г, 1	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Применять простейшие приемы развития своей памяти, и оценивать свое умение это делать (на основе	Фронтальная, индивидуальная, парная

				кг, 1 ц, 1 т.		применения эталона).	
48	Контрольная работа по теме «Операции с многозначными числами»	1	Урок контроля	Знать десятичный состав многозначных чисел. Уметь выполнять операции с многозначными числами, с именованными числами	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная
49	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Комбинированный урок.	Уметь использовать распределительное свойство умножения.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу	Фронтальная, индивидуальная, парная
50	Умножение на однозначное число.	1	Изучение нового материала	Строить и применять алгоритмы умножения	Применять правила ведения диалога и	Выполнять задания поискового и	Фронтальная, индивидуальная, парная

				многозначного числа на однозначное (и сводящиеся к ним случаи).	правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона)	творческого характера.	
51-52	Умножение круглых чисел в столбик.	2	Изучение нового материала	Строить и применять алгоритмы умножения и деления многозначного числа на однозначное (и сводящиеся к ним случаи).	донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения	Фронтальная, индивидуальная, парная

						эталона)	
53-54	Нахождение чисел по их сумме и разности.	2	Изучение нового материала	<p>Строить общий способ решения задач «по сумме и разности».</p> <p>Анализировать и интерпретировать данные таблицы.</p>	<p>Применять правила ведения диалога и правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).</p>	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная

55-56	Деление на однозначное число углом.	2	Изучение нового материала	Записывать деление углом. (без остатка).	донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона)	Фронтальная, индивидуальная, парная
57	КУС №4. Деление на однозначное число углом вида 312:3.	1	Изучение нового материала	Строить алгоритм деления с остатком многозначных круглых чисел.	Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная
58	Деление многозначного числа с нулем	1	Изучение нового материала	Записывать деление углом (с остатком и	Применять правила ведения диалога и	Определять вид модели, применять	Фронтальная, индивидуальная, парная

	на конце на однозначное число.			без остатка).Строит алгоритм деления с остатком многозначных круглых чисел.	правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	
59	Деление многозначного числа с нулем посередине и на конце на однозначное число	1	Изучение нового материала	Записывать деление углом (с остатком и без остатка).Строит алгоритм деления с остатком многозначных круглых чисел	Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения	Фронтальная, индивидуальная, парная

						эталона).	
60-61	Деление круглых чисел, сводящееся к делению на однозначное число	2	Изучение нового материала	<p>Записывать деление углом (с остатком и без остатка).</p> <p>Строить алгоритм деления с остатком многозначных круглых чисел.</p>	<p>Применять правила ведения диалога и правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).</p>	<p>Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).</p>	Фронтальная, индивидуальная, парная
62-63	Деление круглых чисел углом.	2	Изучение нового материала	<p>Строить алгоритм деления многозначных</p>	<p>Донести свою позицию до других: высказывать свою точку</p>	<p>Выполнять задания поискового и творческого</p>	Фронтальная, индивидуальная, парная

				круглых чисел.	зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	характера.	
64-65	Деление круглых чисел с остатком.	2	Изучение нового материала	Записывать деление углом (с остатком и без остатка). Строить алгоритм деления с остатком многозначных круглых чисел.	Применять правила ведения диалога и правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная
66	Контрольная работа по теме «Умножение и деление многозначных	1	Контроль-ный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной	индивидуальная

	чисел на однозначные»			поисковых ситуациях.	способов действий.	деятельности и ее мотивом.	
67	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
68	Перемещение фигур на плоскости.	1	Изучение нового материала	Уметь выполнять простейшее преобразование фигур на бумаге.	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.	Фронтальная, индивидуальная, парная
69 70	Симметрия. Построение	2	Комбинированный урок.	Уметь выполнять	Познавательные:	Принятие социальной	Фронтальная, индивидуальная

	симметричных фигур.			простейшее преобразование фигур на бумаге.	ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: контролировать действие партнера	роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики	ная, парная
71	КУС №5. Симметрия фигуры.	1	Комбинированный урок.	Уметь выполнять простейшее преобразование фигур на бумаге.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: контролировать действие партнера	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
72-73	Симметрия.	2	Комбинированный урок.	Уметь выполнять простейшее преобразование	Познавательные: ориентироваться на	Самостоятельно устанавливать связи между	Фронтальная, индивидуальная, парная

				фигур на бумаге.	разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: контролировать действие партнера	целью учебной деятельности и ее мотивом.	
74	Меры времени. Календарь	1	Изучение нового материала	Уметь пользоваться календарем, переводить единицы времени.	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.	Фронтальная, индивидуальная, парная
75 76	Таблица мер времени	2	Изучение нового материала	Сравнивать, складывать и вычитать значения времени,	учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать	Целостное восприятие окружающего мира,	Фронтальная, индивидуальная, парная

				выраженные в заданных единицах измерения.	учебную проблему	начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.	
77	Меры времени: час, минута, секунда.	1	Изучение нового материала	Устанавливать соотношения между общепринятыми единицами времени: год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда; преобразовывать.	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, индивидуальная, парная
78	Часы.	1	Изучение нового материала	Уметь определять время по часам, пользоваться календарем, переводить	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и	Принятие социальной роли «ученика», осознание	Фронтальная, индивидуальная, парная

				единицы времени.	письменной форме.	личностного смысла учения и интерес к изучению математики	
79	Административная контрольная работа за 2 триместр.	1	Урок контроля	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная
80	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Часы.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
81 82	Преобразование единиц времени.	2	Комбинированный урок.	Устанавливать соотношения между общепринятыми единицами времени: год,	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной	Фронтальная, индивидуальная, парная

				месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда; преобразовывать.	форме.	деятельности и ее мотивом.	
83	Переменная.	1	Изучение нового материала	Обозначать переменную буквой, составлять выражения с переменной, находить в простейших случаях значение выражения с переменной и множество значений выражения с переменной.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Применять правила самостоятельного закрепления нового знания, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная
84	Выражения с переменной.	1	Изучение нового материала	Обозначать переменную буквой,	Познавательные: ориентироваться	Применять правила самостоятельн	Фронтальная, индивидуальная, парная

				составлять выражения с переменной, находить в простейших случаях значение выражения с переменной и множество значений выражения с переменной.	я на разнообразие способов решения задач.	ого закрепления нового знания, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	
85	КУС №6. Верно и неверно. Высказывания.	1	Изучение нового материала	Находить верные (истинные) и неверные (ложные) высказывания, обосновывать в простейших случаях их истинность и ложность.	Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как «рабочей» ситуации, требующей коррекции; вера в себя	Фронтальная, индивидуальная, парная

86-87	Равенство и неравенство.	2	Комбинированный урок.	Определять, обосновывать и опровергать истинность и ложность равенств и неравенств	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Применять правила самостоятельного закрепления нового знания, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная
88	Уравнения.	1	Изучение нового материала	Решать вычислительные примеры, уравнения, простые и составные задачи изученных типов.	Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как «рабочей» ситуации, требующей коррекции; вера в себя	Фронтальная, индивидуальная, парная
89	Упрощение записи	1	Изучение нового материала	Различать выражения,	Познавательные:	Принятие социальной	Фронтальная, индивидуальная, парная

	уравнений.			<p>равенства и уравнения, повторять и систематизировать знания о видах и способах решения простых уравнений</p>	<p>ориентироваться на разнообразие способов решения задач.</p>	<p>роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.</p>	
90-91	Составные уравнения.	2	Изучение нового материала	<p>Строить и применять алгоритм решения составных уравнений, решать простые и составные уравнения, комментировать решение, называя компоненты действий.</p>	<p>Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как «рабочей» ситуации, требующей коррекции; вера в себя</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, парная</p>

92	Контрольная работа по теме «Уравнения»	1	Контроль-ный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная
93	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Формула объема прямоугольного параллелепипеда: $V = a \times b \times c$.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
94	Формулы. Формулы площади и периметра прямоугольника $a: S = a \cdot b, P = (a + b) \times 2$.	1	Изучение нового материала	Строить формулы площади и периметра прямоугольника ($S = a \cdot b, P = (a + b) \times 2$), площади и	Выполнять самоконтроль и самооценку своих учебных действий, и оценивать свое умение это делать (на	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная

				периметра квадрата ($S = a \cdot a$, $P = 4 \cdot a$).	основе применения эталона).		
95	Формула объема прямоугольного параллелепипеда: $V = a \times b \times c$.	1	Изучение нового материала	Строить формулы площади и периметра прямоугольника ($S = a \cdot b$, $P = (a + b) \times 2$, объема прямоугольного параллелепипеда ($V = a \times b \times c$), куба ($V = a \times a \times a$).	Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики	Фронтальная, индивидуальная, парная
96	Формула деления с остатком: $a = b \cdot c + r$, $r < b$.	1	Изучение нового материала	Строить формулы деления с остатком ($a = b \cdot c + r$, $r < b$),	Выполнять самоконтроль и самооценку своих учебных действий, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная

97	Решение задач по формуле	1	Комбинированный урок.	<p>Строить формулы площади и периметра прямоугольника ($S = a \cdot b$, $P = (a + b) \times 2$), площади и периметра квадрата ($S = a \cdot a$, $P = 4 \cdot a$), объема прямоугольного параллелепипеда ($V = a \times b \times c$), куба ($V = a \times a \times a$), деления с остатком ($a = b \cdot c + r$, $r < b$), применять их для решения задач.</p>	<p>Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p>	<p>Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, парная</p>
98	Скорость, время, расстояние.	1	Изучение нового материала	<p>Наблюдать зависимости между величинами</p>	<p>Познавательные: добывать новые знания:</p>	<p>Принятие социальной роли «ученика»,</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, парная</p>

				“скорость – время – расстояние” при равномерном прямолинейном движении.	извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики	
99	Формула пути: $s = v \cdot t$.	1	Изучение нового материала	Наблюдать зависимости между величинами “скорость – время – расстояние” при равномерном прямолинейном движении с помощью графических моделей.	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
100	КУС №7. Решение задач	1	Изучение нового материала	Строить формулу пути ($s = v \times t$),	Познавательные: добывать	Фиксировать шаги учебной	Фронтальная, индивидуальная, парная

	по формуле пути: $s = v \cdot t.$ (С-28)			использовать ее для решения задач на движение.	новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	деятельности, определять место и причину затруднения в коррекционной деятельности.	
101 102 103	Формулы зависимостей между величинами, описывающим и движение, с использованием таблиц и числового луча.	3	Комбинированный урок.	Строить формулу пути ($s = v \times t$), использовать ее для решения задач на движение, моделировать и анализировать условие задач с помощью таблиц.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
104	Решение задач	3	Комбинированный	Наблюдать	Познавательный	Фиксировать	Фронтальная,

105 106	на движение с использованием схем и таблиц.		ный урок.	зависимости между величинами “скорость – время – расстояние” при равномерном прямолинейном движении с помощью графических моделей.	ые: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	шаги учебной деятельности, определять место и причину затруднения в коррекционной деятельности	индивидуальная, парная
107	Контрольная работа по теме «Решение задач на движение»	1	Контроль-ный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная
108	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Решение задач на	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой	Фронтальная, индивидуальная, парная

	движение.					деятельности.	
109	Умножение на двузначное число.	1	Изучение нового материала	Строить и применять алгоритмы умножения на двузначное число и сводящихся к нему случаев умножения круглых чисел, записывать умножение на двузначное число в столбик.	Классифицировать множество объектов по заданному свойству, и оценивать свое умение это делать (на основе применения соответствующих эталонов).	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная
110 111	Формула стоимости: $C = a \cdot n$	2	Изучение нового материала	Наблюдать зависимости между величинами “стоимость – цена – количество товара” с помощью таблиц, выявлять закономерности	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, парная

				и строить соответствующие формулы зависимостей	др.).		
112	Умножение круглых многозначных чисел.	1	Изучение нового материала	Строить и применять алгоритмы умножения на двузначное число и сводящихся к нему случаев умножения круглых чисел, записывать умножение на двузначное число в столбик.	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, парная
1131 14	Задачи на стоимость.	2	Урок повторения и закрепления	Строить формулу стоимости ($C = a \times n$), использовать ее для решения задач на покупку товара, моделировать и	Классифицировать множество объектов по заданному свойству, и оценивать свое умение это делать (на основе применения	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная

				анализировать условие задач с помощью таблиц.	соответствующи х эталонов).		
115	КУС №8. Умножение на трехзначное число.	1	Изучение нового материала	Строить и применять алгоритмы умножения на трехзначное число, записывать умножение на трехзначное число в столбик, проверять правильность выполнения действий с помощью алгоритма и вычислений на калькуляторе.	Познавательн ые: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуаль ная, парная
116	Умножение на	2	Изучение	Строить и	Классифициров	Принятие	Фронтальная,

117	трехзначное число: 312*201.		нового материала	применять алгоритмы умножения на трехзначное число, записывать умножение на трехзначное число в столбик, проверять правильность выполнения действий с помощью алгоритма и вычислений на калькуляторе.	ать множество объектов по заданному свойству, и оценивать свое умение это делать (на основе применения соответствующих эталонов).	социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.	индивидуальная, парная
118	Формула работы: $A = w \times t.$	1	Изучение нового материала	Наблюдать зависимости между величинами “объем выполненной работы – производительн	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная

				ость – время работы” с помощью таблиц, выявлять закономерности и строить соответствующие формулы зависимостей.	(текст, таблица, схема, иллюстрация и др.		
119 120	Решение задач на формулу работы.	2	Урок повторения и закрепления	Строить формулу работы ($A = w \times t$), использовать ее для решения задач на работу, моделировать и анализировать условие задач с помощью таблиц.	Классифицировать множество объектов по заданному свойству, и оценивать свое умение это делать (на основе применения соответствующих эталонов).	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности	Фронтальная, индивидуальная, парная
121 122	Формула произведения: $a = b \cdot c$.	2	Изучение нового материала	Повторять и систематизировать изученные знания.	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний:	Планировать работу, распределять виды работ, определять	Фронтальная, индивидуальная, парная

					самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи	сроки, представлять результаты с помощью сообщений, рисунков, средств ИКТ, оценивать результат	
123 124	Способы решения составных задач.	2	Урок повторения и закрепления.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, индивидуальная, парная
125	Итоговая административная контрольная работа.	1	Контроль-ный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная
126	Анализ контрольной	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину	Самостоятельно дифференциров	Мотивация к работе на	Фронтальная, индивидуаль

	работы и работа над ошибками. Решение задач.			ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	ать известное и неизвестное.	результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	ная, парная
127	КУС № 9. Умножение многозначных чисел.	1	Урок повторения и закрепления	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, индивидуальная, парная
128	Повторение изученного	1	Урок повторения и закрепления.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи	Систематизировать свои достижения, представлять их, выявлять свои проблемы, планировать способы их решения.	Фронтальная, индивидуальная, парная
129	Решение задач	1	Комбинирован	Применять	Контролировать	Самостоятельно	Индивидуаль

	разных типов		ный урок.	изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	о устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	ная парная
130	Решение задач разных типов.	1	Комбинированный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная
131 132 133 134 135 136	Повторение изученного	6	Урок повторения и закрепления.	Повторять и систематизировать изученные знания.	Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях, обосновывать правильность выполненного действия с	Фронтальная, индивидуальная, парная

						ПОМОЩЬЮ обращения к общему правилу	
--	--	--	--	--	--	---	--

1. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Петерсон Л. Г. Математика (в 3 частях). 3 класс. /учебник / – 3-е изд., стереотип. -М.: Просвещение, 2021.

2. Петерсон Л.Г. Математика. 3 класс: Методические рекомендации. Пособие для учителей. – М.: Ювента, 2018.

Демонстрационные пособия

Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.
Наглядные пособия для изучения состава чисел (карточки с цифрами и с другими знаками)
Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления
Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин
Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур
Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора (пустая и заполненная)

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО МАТЕМАТИКЕ

Оценка письменных работ и устных по математике

Знания, умения и навыки обучающихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения. При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;
 - производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления;
 - умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);
- правильно выполняет задания практического характера.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает

отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Таблица 4

Оценка «3» ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

Письменная проверка знаний, умений и навыков

Письменная работа по математике может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда обучающиеся записывают только ответы. Объем контрольной работы трех первых видов должен быть таким, чтобы на ее выполнение обучающимся требовалось в I и II полугодиях до 40 минут, причем за указанное время обучающиеся должны успеть не только выполнить работу, но и проверить ее.

Контрольная работа, работа, состоящая из примеров

Оценка «5» – работа без ошибок.

Оценка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Оценка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка «2» – 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.

Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

Оценка «2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач и или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3».

Математический диктант

Оценка «5» ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится:

- не выполнена $1/5$ часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится:

- не выполнена $1/4$ часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится:

- не выполнена $1/2$ часть примеров от их общего числа

Тест

Оценка «5» ставится за 95% - 100% правильно выполненных заданий

Оценка «4» ставится за 75% - 94% правильно выполненных заданий

Оценка «3» ставится за 50% - 74% правильно выполненных заданий

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Оценки исправления не снижаются. Учитывается только последнее написание

Самостоятельная работа

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

На выполнение самостоятельной работы отводится:

2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

Оценка «5» - если работа содержит не более 2 недочётов.

Оценка «4» - если сделано не менее 75% объёма работы.

Оценка «3» - если сделано не менее 50% объёма работы.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков по предмету

За учебную четверть и за год знания, умения и навыки обучающихся по математике оцениваются одним баллом.

Основанием для выставления итоговой оценки служат результаты систематических наблюдений учителя за повседневной работой обучающихся, результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение практическими умениями и навыками.

Рабочая программа по математике для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник]. — М.: Астрель, 2017

Рабочая программа по математике в 3 классе рассчитана на 132 часов в год, 33 учебные недели(4 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебников:

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель. 2018.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника

будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;

могут быть сформированы:

- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;
- устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;
- письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;
- правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);
- использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;
- устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;
- письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000;
- выполнять деление с остатком в пределах 100;
- выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия со скобками;
- использовать свойства арифметических действий при вычислениях;
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события);
- использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;
- использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), емкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач.

Выпускники получают возможность научиться:

- письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;

- выполнять умножение и деление круглых чисел;
- оценивать приближенно результаты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости).
- находить долю числа и число по доле;
- решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;
- соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма;
- различать окружность и круг;
- делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;
- определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки;
- планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Выпускники получат возможность научиться:

- планировать ход решения задачи в несколько действий;
- осуществлять итоговый контроль результатов вычислений с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);

- прогнозировать результаты вычислений (оценивать количество знаков в ответе);
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках проектной деятельности) и удерживать ее (с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях).

Познавательные

Выпускники научатся:

- использовать обобщенные способы решения задач (на определение стоимости, длины пройденного пути и др.);
- использовать свойства арифметических действий для выполнения вычислений и решения задач разными способами;
- сравнивать длину предметов, выраженную в разных единицах; сравнивать массу предметов, выраженную в разных единицах;
- ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
- считывать данные из таблицы и заполнять данными ячейки таблицы;
- считывать данные с гистограммы;
- ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события.

Выпускники получают возможность научиться:

- выбирать наиболее удобный способ вычисления значения выражения;
- моделировать условие задачи освоенными способами; изменять схемы в зависимости от условия задачи;
- давать качественную оценку ответа к задаче («сможет ли...», «хватит ли...», «успеет ли...»);
- соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;
- проводить квази-исследования по предложенному плану.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- задавать вопросы с целью получения нужной информации;
- обсуждать варианты выполнения заданий;
- осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.

Выпускники получают возможность научиться:

- сотрудничать с товарищами при групповой работе (в ходе проектной деятельности): распределять обязанности; планировать свою часть работы; объединять полученные результаты при совместной презентации проекта.
 - Знания, умения и навыки обучающихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.
 - Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения. При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Данная программа рассчитана на 136ч

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 10 000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы.

Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Скорость, единицы скорости.

Арифметические действия (50 ч)

Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10 000.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Рациональные приёмы вычислений (вычитание числа из суммы и суммы из числа, умножение и деление суммы на число).

Приёмы контроля и самопроверки результата вычислений (определение последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).

Текстовые задачи (46 ч)

Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами.

Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля.

Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Работа с данными (10 ч)

Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма).

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Сложение и вычитание	12	11
2.	Умножение и деление	11	11
4.	Числа и фигуры	12	14
5.	Математические законы	19	17
6.	Числа и величины	9	9
7.	Значение выражений	7	7
8.	Складываем с переходом через разряд	7	7
9.	Математика на клетчатой бумаге	7	7
10.	Вычитаем числа	11	11
11.	Умножаем на однозначное число	7	8
12.	Делим на однозначное число	16	14
13.	Делим на части	10	7
14.	Повторение	4	4
	Итого:	132	127

1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Ко-во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Форма организации учебно-познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
Сложение и вычитание (11 ч)										
1	Трехзначные числа	1	Комбинированный	Знать , что тысяча – это десять сотен. Уметь пользоваться справочником в конце учебника; записывать равенства числами; решать текстовые задачи; читать, записывать и сравнивать трехзначные числа. называть соседей трехзначных чисел; выполнять сложение и вычитание вида $300 + 1$ и $300 - 1$, $300 + 400$ и $9000 - 400$	Осваивать десятичный принцип построения числового ряда, использовать его при устных вычислениях, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры.	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	01.09	
2	Разрядные слагаемые	1	Комбинированный	Знать , что место цифры в записи числа называют разрядом; правило сравнения трехзначных чисел по	Использовать знание разрядного состава трехзначных	Положительное отношение и интерес к изучению математики,	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимок	05.09	

				<p>разрядам. Уметь записывать трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых; определять количество сотен, десятков и единиц в каждом числе; сравнивать трехзначные числа по разрядам; решать ребусы; решать текстовые задачи</p>	<p>чисел при денежных расчетах, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.</p>	<p>восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>		<p>онтродль</p>		
3	<p>Сложение и вычитание по разрядам</p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Знать, что место цифры в записи числа называют разрядом; правило сравнения трехзначных чисел по разрядам. Уметь складывать и вычитать по разрядам $527 - 7$, $400 + 30$; выбирать большую сумму; решать текстовые задачи</p>	<p>Прогнозировать результаты вычислений, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Взаимоконтроль</p>	06.09	
4	<p>Сложение и вычитание по разрядам. Тест №1 по теме: «Разрядный состав чисел» ТПО «Математика». Тесты и</p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Знать разрядное строение четырёхзначных чисел. Уметь работать со справочной литературой; решать текстовые задачи; ставить правильный</p>	<p>Распределять работу при выполнении заданий в паре. Пользоваться справочными материалами</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	07.09	

	<i>самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.4-7</i>			знак неравенства между числами и выражениями; увеличивать четырехзначное число	учебника	общечеловеческой культуры				
5	Сложение и вычитание с переходом через разряд	1	Комбинированный	<i>Знать</i> разрядное строение многозначных чисел. <i>Уметь</i> находить ошибки в вычислениях; решать текстовые задачи в 2–3 действия на увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, составлять краткую запись условия задачи, рисовать схему к задаче; выполнять сложение и вычитание трехзначного и однозначного числа с переходом через десяток	Проводить вычисления по аналогии. Прогнозировать результат сложения нескольких чисел. Распределять работу при выполнении заданий в паре	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	08.09	
6	Сложение и вычитание десятков	1	Комбинированный	<i>Знать</i> разрядное строение многозначных чисел. <i>Уметь</i> складывать и вычитать десятки; составлять суммы и разности по схемам; решать текстовые задачи; выполнять	Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловечес	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	12.09	

				вычисления разными способами		кой культуры				
7	Вычисляем по разрядам	1	Комбинированный	<i>Знать</i> разрядное строение многозначных чисел. <i>Уметь</i> записывать числа по схеме; выполнять сложение и вычитание вида $400 + 500$ и $900 - 500$; решать текстовые задачи; сравнивать трехзначные числа	Распределять работу при выполнении заданий в паре, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала, положительное отношение и интерес к изучению математики.	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	13.09	
8	Решение текстовых задач на сложение и вычитание <i>Самостоятельная работа №1 по теме: «Сложение и вычитание» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.8-11</i>	1	Комбинированный	<i>Знать</i> составные части задачи. <i>Уметь</i> решать текстовые задачи; выполнять краткую запись условия; выделять условие и вопрос задачи	Моделировать разрядный состав трехзначных чисел, условия задач, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	14.09	
9	Решение текстовых задач на сложение и вычитание	2	Комбинированный	<i>Знать</i> составные части задачи. <i>Уметь</i> решать текстовые задачи; выполнять краткую запись условия; выделять условие и	Моделировать разрядный состав трехзначных чисел, условия задач, устанавливать	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	15.09	

				вопрос задачи	закономерности и использовать их при выполнении заданий.	общечеловеческой культуры					
10	Входная административная контрольная работа	1	Контрольный	<i>Знать</i> разрядное строение многозначных чисел, составные части задачи. <i>Уметь</i> решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами	Проводить вычисления по аналогии. Прогнозировать результат сложения нескольких чисел	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Самоконтроль	20.09	20.09	
11	Работа над ошибками. Повторение, обобщение изученного по теме: «Сложение и вычитание»	1	Комбинированный	<i>Знать</i> составные части задачи. <i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками; записывать числа в виде суммы разрядных слагаемых; выполнять сложение и вычитание; сравнивать трехзначные числа; решать текстовые задачи	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная – индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	21.09		
				Умножение и деление (11ч)							
12	Таблица умножения на 2	1	Комбинированный	<i>Знать</i> порядок действий в выражениях, понятие «четные» и «нечетные» числа; таблицу умножения	Проводить вычисления по аналогии. Комбинировать числовые	Положительное отношение и интерес к изучению математики,	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимок	19.09		

				однозначных чисел на 2; способ умножения и деления многозначного числа на 2. Уметь решать текстовые задачи на увеличение (уменьшение) заданного количества в несколько раз, выполнять умножение и деление многозначного числа на 2; выполнять вычисления значения выражений со скобками	данные в соответствии с условием задания. Распределять работу при выполнении заданий в паре	восприятие математики как части общечеловеческой культуры		онтроль		
13	Таблица умножения на 4.	1	Комбинированный	Знать таблицу умножения однозначных чисел на 4; способ умножения и деления многозначного числа на 4. Уметь выполнять умножение и деление многозначного числа на 4; решать текстовые задачи с помощью умножения и деления; выполнять вычисления значения выражений со скобками; выполнять арифметические действия по цепочке	Ориентироваться в рисунке-схеме, извлекать данные, записывать их в форме краткой записи условия, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	22.09	
14	Таблица умножения на 3	1	Комбинированная	Знать таблицу умножения	Комбинировать числовые	Положительное отношение и	Фронтальная работа	Внешний	26.09	

			нный	однозначных чисел на 3; способ умножения и деления многозначного числа на 3. Уметь выполнять умножение и деление многозначного числа на 3; решать текстовые задачи с помощью умножения и деления на увеличение (уменьшение) заданного количества в несколько раз и на несколько единиц; выполнять вычисления значения выражений со скобками; записывать числа цифрами	данные в соответствии с условием задания. Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры		контроль. Взаимоконтроль		
15	Таблица умножения на 6	1	Комбинированный	Знать таблицу умножения однозначных чисел на 6; способ умножения и деления многозначного числа на 6. Уметь выполнять умножение и деление многозначного числа на 6; составлять пары множителей по данному значению произведения; решать текстовые задачи с помощью умножения и деления; выполнять вычисления значения выражений со	Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	27.09	

				скобками; выполнять арифметические действия по цепочке						
16	Таблица умножения на 5 КУС№1	1	Комбинированный	<p>Знать таблицу умножения однозначных чисел на 5; способ умножения и деления многозначного числа на 5.</p> <p>Уметь выполнять умножение и деление многозначного числа на 5, признак делимости на 5; решать текстовые задачи с помощью умножения и деления; выполнять вычисления значения выражений со скобками; объяснять сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток</p>	Наблюдать за делимостью чисел на 2 и на 5, делать выводы, использовать их при вычислениях, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	28.09	
17	Таблица умножения на 7	1	Комбинированный	<p>Знать таблицу умножения однозначных чисел на 7; способ умножения и деления многозначного числа на 7.</p> <p>Уметь выполнять умножение и деление многозначного числа на 7; находить выражения, которые делятся на 3, на 4, на 5, на 6, на 7; решать текстовые задачи с помощью</p>	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	29.09	

				умножения и деления; выполнять вычисления значения выражений со скобками						
18	Таблица умножения на 8 и на 9	1	Комбинированный	Знать таблицу умножения однозначных чисел на 8 и на 9; способ умножения и деления многозначного числа на 8 и на 9. Уметь выполнять умножение и деление многозначного числа на 8 и на 9; решать текстовые задачи с помощью умножения и деления; выполнять арифметические действия по цепочке	Наблюдать за разрядным составом чисел, делящихся на 9, делать выводы, использовать их при вычислениях. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	03.10	
19	Повторяем таблицу умножения <i>Самостоятельная работа №2 по теме: «Умножение и деление»</i> <i>ТПО «Математика. Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» 3кл. с.12-15</i>	1	Комбинированный	Иметь представление о простых числах, которые делятся на 1 и само на себя. Знать таблицу умножения однозначных чисел. Уметь вычислять значения сложных выражений; решать текстовые задачи; выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел; выбирать числа, которые делятся на 6 и на 7	Распределять работу при выполнении заданий в паре, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	04.10	
20	Контрольная работа по теме: «Умножение и	1	Контрольный	Знать таблицу умножения однозначных	Самостоятельно планировать	Положительное отношение и	Индивидуальная	Самоконтроль	05.10	

	деление»			чисел. <i>Уметь</i> решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами	собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	работа			
21	Работа над ошибками. Решение текстовых задач на умножение и деление	1	Комбинированный	<i>Знать</i> таблицу умножения однозначных чисел. <i>Уметь</i> решать текстовые задачи; сравнивать числа и выражения; решать комбинаторные задачи; вычислять значения сложных выражений	Давать качественную оценку ответа к задаче (сможет ли..., хватит ли..., и т.д.). Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	06.10	
22	Повторение по теме: «Умножение и деление».	1	Комбинированный	<i>Знать</i> таблицу умножения однозначных чисел. <i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками; выполнять умножение и деление на однозначное число; решать текстовые задачи; вычислять	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Самоконтроль	17.10	

				значения сложных выражений Уметь решать текстовые задачи; сравнивать числа и выражения; решать комбинаторные задачи; вычислять значения сложных выражений.	задач	кой культуры				
Числа и фигуры (14 ч.)										
23	Периметр многоугольника	1	Комбинированный	Знать , что периметр многоугольника – это сумма длин всех сторон многоугольника; ось симметрии – это прямая линия. Уметь вычислять периметр многоугольника; называть многоугольник; объединять многоугольники в группы по числу сторон; сравнивать группы многоугольников; проводить ось симметрии; находить симметричные фигуры	Находить ось симметрии фигуры. Находить симметричные предметы в окружающей обстановке. Узнавать новое о симметрии. Ориентироваться в рисунке-схеме, в условных обозначениях. Соотносить реальные размеры объекта и его размеры на	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная – индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	18.10	

					схеме. Решать нестандартные задачи по выбору. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий					
24	Единицы измерения длины	1	Комбинированный	Знать единицы измерения длины (сантиметр, дециметр, метр). Уметь выражать длину в сантиметрах, дециметрах, метрах; у переводить метры в сантиметры, измерять длину; находить периметр многоугольника; называть единицы измерения длины в порядке увеличения (уменьшения); решать текстовые задачи	Решать нестандартные задачи по выбору. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самостоятельная роль	19.10	
25	Переводим единицы и длины. Дециметр.	1	Комбинированный	Знать единицы измерения длины (сантиметр, дециметр, метр). Уметь вычислять периметр квадрата, равностороннего треугольника;	Разбивать фигуры на части и конструировать фигуры из частей, устанавливать	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самостоятельная роль	20.10	

				сравнивать периметры двух фигур; выражать величины в более мелких единицах длины; выполнять вычисления в выражениях со скобками	закономерности и использовать их при выполнении заданий	общечеловеческой культуры				
26	Площадь прямоугольника	1	Комбинированный	Знать единицы измерения площади; что площадь прямоугольника можно найти, умножив его длину на ширину. Уметь определять площади фигур в клетках; определять площадь прямоугольника; вычислять сторону прямоугольника по данной стороне и площади; сравнивать величины; решать текстовые задачи с величинами	Заносить данные в таблицу. Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	24.10	
27	Кратное сравнение чисел и величин	1	Комбинированный	Знать единицы измерения площади; что площадь прямоугольника можно найти, умножив его длину на ширину. Уметь выполнять разностное и кратное сравнение длин двух отрезков; измерять отрезки и стороны	Моделировать задачи на разностное и кратное сравнение. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	25.10	

				прямоугольников; вычислять площадь квадрата, у которого увеличили длину стороны						
28	Измерение объема КУС№2	1	Комбинированный	Иметь представление о том, что объем фигуры измеряют единичными кубами. Знать единицы объёма (кубический сантиметр, кубический метр, кубический дециметр). Уметь составлять выражения для вычисления объема фигуры; решать текстовые задачи на кратное сравнение; выполнять вычисления значения сложного выражения; определять порядок действий	Развитие пространственных представлений. Моделировать фигуры заданного объема из кубиков, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	26.10	
29	Практическая работа «План сада»	1	Комбинированный	Знать единицы измерения площади; что площадь прямоугольника можно найти, умножив его длину на ширину. Уметь проектировать свой сад, выбирать маршрут; чертить на альбомном листе прямоугольник размером 16 □ 10 см; проводить диагонали;	Установление пространственных отношений: выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, спереди - сзади, перед,	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	27.10	

				вычислять площадь парка на плане; сравнивать величины	после, между и др. Соотносить реальные размеры объекта и его размеры на схеме. Чертить план по заданному алгоритму.					
30	Повторение изученного по теме: «Числа и фигуры»	1	Комбинированный	Знать единицы измерения площади; что площадь прямоугольника можно найти, умножив его длину на ширину. Уметь выполнять работу над ошибками; выполнять сложение и вычитание «круглых» многозначных чисел на основе знания нумерации чисел; выполнять умножение и деление многозначного числа на однозначное; определять порядок действий в сложных выражениях; решать текстовые задачи	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная – индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	31.10	
31	Повторение, обобщение изученного по теме: «Числа и фигуры»	1	Комбинированный	Знать единицы измерения площади; что площадь прямоугольника можно	Решать нестандартные задачи по выбору.	Положительное отношение и интерес к изучению	Фронтальная работа	Внешний контроль.	01.11	

	<p><i>Тест №2 по теме: «Числа и фигуры» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.16-19</i></p>			<p>найти, умножив его длину на ширину. Уметь выражать в сантиметрах миллиметры, дециметры, метры; выражать в метрах сантиметры, дециметры; находить периметр и площадь прямоугольника; выполнять разностное и кратное сравнение площадей фигур.</p> <p>Уметь выполнять разностное и кратное сравнение фигур; выражать данные величины в более мелких; находить периметр и площадь выпуклых и невыпуклых многоугольников; находить объем куба и параллелепипеда; выполнять сложение и вычитание «круглых» многозначных чисел на основе знания нумерации чисел; выполнять умножение и деление многозначного числа на однозначное; определять порядок действий в сложных выражениях; решать</p>	<p>Иметь представле- ние о переносной, зеркальной, поворотной симметрии. Уметь рисовать симметричные узоры; определять вид симметрии. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий</p>	<p>математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>		<p>Самокон- т роль</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

				текстовые задачи						
32	Контрольная работа по теме: «Числа и фигуры».	1	Контрольный	<p>Знать единицы измерения площади; что площадь прямоугольника можно найти, умножив его длину на ширину.</p> <p>Уметь выражать в сантиметрах миллиметры, дециметры, метры; выражать в метрах сантиметры, дециметры; находить периметр и площадь прямоугольника; выполнять разностное и кратное сравнение площадей фигур.</p> <p>Уметь выполнять разностное и кратное сравнение фигур; выражать данные величины в более мелких; находить периметр и площадь выпуклых и невыпуклых многоугольников; находить объем куба и параллелепипеда; выполнять сложение и вычитание «круглых» многозначных чисел на основе знания нумерации чисел; выполнять умножение и</p>	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Самоконтроль	02.11	

				деление многозначного числа на однозначное; определять порядок действий в сложных выражениях; решать текстовые задачи						
33	Работа над ошибками. Повторение, обобщение изученного по теме: «Числа и фигуры»	1	Комбинированный	<p>Знать единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр</p> <p>Уметь находить объем куба и параллелепипеда; выполнять сложение и вычитание «круглых» многозначных чисел на основе знания нумерации чисел; выполнять умножение и деление многозначного числа на однозначное; определять порядок действий в сложных выражениях; выполнять разностное и кратное сравнение фигур; выражать данные величины в более мелких; находить периметр и площадь выпуклых и невыпуклых многоугольников; решать текстовые задачи</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	03.11	
34	Административная контрольная работа за 1 триместр.	1	Контрольный	<p>Знать единицы измерения площади; что площадь прямоугольника можно найти, умножив его</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики,</p>	Индивидуальная работа	Самоконтроль	08.11	08.11

				длину на ширину. Уметь решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами	деятельность и действия, необходимые для решения задачи	восприятие математики как части общечеловеческой культуры				
35	Работа над ошибками. Переместительный закон умножения	1	Комбинированный	Знать переместительный закон умножения. Уметь умножать однозначные числа; умножать «круглые» двузначные числа на однозначные; двузначные числа на однозначные с помощью сложения; составлять по рисунку произведение; приравнивать одинаковые произведения; находить неизвестный множитель; решать текстовые задачи; находить одинаковые произведения, не выполняя вычислений; использовать при вычислениях переместительный закон умножения	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самостоятельная роль	09.11	
36	Повторение, обобщение изученного по теме: «Числа и фигуры»	1	Комбинированный	Знать единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр	Самостоятельно планировать собственную вычислитель-	Положительное отношение и интерес к изучению	Фронтальная работа	Внешний контроль.	07.11	

				<p>Уметь находить объем куба и параллелепипеда; выполнять сложение и вычитание «круглых» многозначных чисел на основе знания нумерации чисел; выполнять умножение и деление многозначного числа на однозначное; определять порядок действий в сложных выражениях; выполнять разностное и кратное сравнение фигур; выражать данные величины в более мелких; находить периметр и площадь выпуклых и невыпуклых многоугольников; решать текстовые задачи</p>	<p>ную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий</p>	<p>математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>		<p>Самоконтроль</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------	--	--

Математические законы (17 ч.)

37	Переместительный закон сложения	1	Комбинированный	<p>Знать переместительный закон сложения. Уметь выполнять сложение по разрядам; выполнять сложение с переходом через разряд; находить неизвестное слагаемое; решать текстовые задачи; составлять текстовые задачи; находить одинаковые</p>	<p>Проводить вычисления по аналогии. Восстанавливать задачу по табличным данным, заполнять таблицу. Сотрудничать с товарищами: выполнять</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Взаимоконтроль</p>	10.11	
----	---------------------------------	---	-----------------	--	--	---	---------------------------	---	-------	--

				суммы, не выполняя вычислений; использовать при вычислениях переместительный закон сложения	взаимопроверку, обсуждать решения					
38	Взаимно – обратные действия (сложение и вычитание)	1	Комбинированный	<p>Знать переместительный закон сложения.</p> <p>Уметь находить неизвестные слагаемые; ставить знаки арифметических действий так, чтобы получились верные равенства; решать текстовые задачи; выполнять вычитание; находить неизвестное уменьшаемое, делимое, слагаемое, множитель; находить неизвестные стороны треугольника и квадрата по известному периметру</p>	<p>Восстанавливать задачу по табличным данным, заполнять таблицу.</p> <p>Анализировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	14.11	
39	Взаимно – обратные действия (умножение и деление).	1	Комбинированный	<p>Знать переместительный закон умножения.</p> <p>Уметь находить неизвестные слагаемые; ставить знаки арифметических действий так, чтобы получились верные равенства; решать текстовые задачи;</p>	<p>Восстанавливать задачу по табличным данным, заполнять таблицу.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	15.11	

				выполнять вычитание; находить неизвестное уменьшаемое, делимое, слагаемое, множитель; находить неизвестные стороны треугольника и квадрата по известному периметру	выполнении заданий, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий					
40	Сочетательный закон сложения.	1	Комбинированный	Знать сочетательный закон сложения. Уметь выполнять сложение трех слагаемых разными способами, используя сочетательный закон сложения; группировать слагаемые; выполнять сложение удобным способом; раскладывать каждое число на разрядные слагаемые; решать текстовые задачи; составлять записи сложения в виде схемы	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Анализировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	16.11	
				Каникулы						
41	Умножение и деление на 10,100,1000	1	Комбинированный	Знать правила умножения	Наблюдать за свойствами	Положительное отношение и	Фронтальная	Внешний контроль.	17.11	

	КУС №3		нный	однозначного или двузначного числа на 10, 100, 1000. Уметь выполнять умножение однозначного или двузначного числа на 10, 100, 1000; формулировать правила деления «круглого» числа на 10, на 100, на 1000; решать текстовые задачи; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; решать задачи с величинами	умножения на 10, 100, 1000; делать выводы, использовать их при вычислениях. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	работа	Самоконтроль		
42	Сочетательный закон умножения	1	Комбинированный	Знать сочетательный закон умножения. Уметь , не выполняя вычислений, определять количество нулей в значении произведения; выполнять умножение, используя сочетательный закон умножения; решать текстовые задачи; сравнивать вычисления вида $30 \square 5$ и $30 \square 50$; определять порядок действий в сложных выражениях	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачиПрогнозировать результаты умножения (число нулей	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	28.11	

					в конце ответа)					
43	Повторение, обобщение изученного по теме «Математические законы»	1	Комбинированный	<p>Знать переместительный закон умножения и сложения, правила умножения однозначного или двузначного числа на 10, 100, 1000, сочетательный закон сложения и умножения.</p> <p>Уметь выполнять вычисления удобным способом, разными способами; решать текстовые задачи; объяснять, как умножить число на сумму, как умножить число на разность; находить периметр прямоугольника разными способами</p>	Анализировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	29.11	
44	Распределительный закон	1	Комбинированный	<p>Знать распределительный закон: чтобы умножить сумму на число, можно умножить каждое слагаемое на это число и потом сложить полученные произведения.</p> <p>Уметь выполнять вычисления удобным</p>	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	30.11	

				способом, разными способами; решать текстовые задачи; объяснять, как умножить число на сумму, как умножить число на разность; находить периметр прямоугольника разными способами	дать за умножением и делением суммы/разности на число; делать выводы, использовать их при вычислениях.					
45	Умножение двузначного числа на однозначное <i>Самостоятельная работа №3 по теме: «Распределительный закон» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.24-27</i>	1	Комбинированный	Знать правило умножения суммы на число. Уметь изображать с помощью фишек многозначные числа; выполнять умножение и сложение с использованием математических законов; находить ошибки в вычислениях; решать текстовые задачи; представлять трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых; умножать число на сумму; решать задачи с величинами	Наблюдать за умножением и делением суммы/разности на число; делать выводы, использовать их при вычислениях.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	01.12	
46	Деление суммы на число	1	Комбинированный	Знать правило деления суммы на число. Уметь изображать с помощью фишек многозначные числа; выполнять деление суммы на число;	Самостоятельно планировать собственную вычислительную	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	05.12	

				распределять поровну; находить общее у данных выражений; решать текстовые задачи; определять порядок действий в сложных выражениях; вычислять площадь участков	деятельность и действия, необходимые для решения задачи Анализ ировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	части общечеловеческ ой культуры				
47	Закрепление изученного по теме «Математические законы» <i>Тест №3 по теме: «Математические законы» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.20-23</i>	1	Комби нирова нный	Знать изученные математические законы. Уметь выполнять вычисления разными способами, используя изученные математические законы сложения и умножения; решать текстовые задачи; выполнять вычисления удобным способом; подставлять в пустые клетки числа так, чтобы получились верные равенства; использовать схемы	Контролирова ть выполнение вычислений, находить ошибки и исправлять их.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ ой культуры	Фронтал ьная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	06.12	
48	Решение задач	1	Комби	Знать изученные	Контролирова	Положительное	Фронтал	Внешний	07.12	

	разными способами		ниров анный	математические законы. <i>Уметь</i> выполнять вычисления удобным способом; решать текстовые задачи разными способами, используя изученные математические законы; находить произведение трех множителей удобным способом	ть выполнение вычислений, находить ошибки и исправлять их. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ ой культуры	ьная работа	контроль. Взаимоко нтроль		
49	Арифметические действия с числом 0.	1	Комби нирова анный	<i>Знать</i> , что если к числу прибавить 0 (или отнять 0), то оно не изменится; произведение любого числа на ноль равно нулю. <i>Уметь</i> выполнять арифметические действия с нулем; решать текстовые задачи; расставлять арифметические знаки так, чтобы получились верные равенства	Исследовать свойство умножения на число 0, устанавливать закономернос ти и использовать их при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ ой культуры	Фронтал ьная работа	Внешний контроль. Взаимоко нтроль	08.12	
50	Решение текстовых задач на нахождение стоимости	1	Комби нирова анный	<i>Знать</i> понятия «цена», «количество», «стоимость». <i>Уметь</i> решать текстовые задачи с величинами; подбирать числа так, чтобы цепочка вычислений	Давать качественную оценку ответа к задаче («можно ли купить»... и	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части	Фронтал ьная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	12.12	

				была верной; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел	т.д.). Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	общечеловеческой культуры				
51	Повторение, обобщение изученного по теме: «Математические законы»	1	Комбинированный	Знать переместительный закон сложения и умножения, сочетательный закон сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения и относительно вычитания, правило деления суммы на число. Уметь решать текстовые задачи; выполнять вычисления, используя изученные математические законы	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Анализировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	13.12	
52	Контрольная работа по теме: «Математические законы»	1	Контрольный	Знать переместительный закон сложения и умножения, сочетательный закон сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения и относительно вычитания, правило	Анализировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Самоконтроль	14.12	

				<p>деления суммы на число.</p> <p>Уметь решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами</p>						
53	Работа над ошибками. Повторение, обобщение изученного по теме: «Математические законы»	1	Комбинированный	<p>Знать переместительный закон сложения и умножения, сочетательный закон сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения и относительно вычитания, правило деления суммы на число.</p> <p>Уметь решать текстовые задачи; выполнять вычисления, используя изученные математические законы</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи</p> <p>Анализировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	15.12	
Числа и величины (9 ч)										
54	Определение времени по часам	1	Комбинированный	<p>Знать понятие «время»; единицы</p>	Развитие временных	Положительное отношение и	Фронтальная	Внешний контроль.	19.12	

			<p>нный</p> <p>измерения времени (секунды, минуты, часы, сутки). Уметь определять время по часам; решать задачи с величинами; располагать единицы измерения времени в порядке возрастания; выражать минуты в секундах, часы в минутах</p>	<p>представлений учащихся. Соотносить время суток и показания часов. Использовать умение находить неизвестный множитель для определения времени и скорости движения. Решать нестандартные задачи по выбору. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Измерение времени»: подбирать материал по теме; участвовать в подготовке викторины; проводить исследование точности часов разного вида. Планировать</p>	<p>интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>работа</p>	<p>Взаимоконтроль</p>		
--	--	--	---	--	---	---------------	-----------------------	--	--

					свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради					
55	Единицы измерения времени.	1	Комбинированный	<p>Знать, что 1 час равен 60 минутам, 1 минута равна 60 секундам.</p> <p>Уметь переводить часы в минуты и минуты в часы; выражать время в часах и минутах; решать задачи с величинами; определять порядок действий в сложных выражениях</p>	<p>Развитие временных представлений учащихся. Определять длительность событий, соотносить длительность событий и показания часов.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	20.12	
56	Единицы измерения времени. КУС №4	1	Комбинированный	<p>Знать единицы измерения времени (сутки, месяц, год).</p> <p>Уметь решать задачи с величинами; определять порядок действий в сложных выражениях; сравнивать единицы времени; определять продолжительность какого-либо действия</p>	<p>Развитие временных представлений учащихся. Определять длительность событий, соотносить длительность событий и показания часов.</p> <p>Самостоятельно планировать собственную</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	21.12	

					вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи					
57	Длина пути	1	Комбинированный	<i>Знать</i> единицы измерения длины. <i>Уметь</i> вычислять длину пути; располагать единицы измерения пути в порядке возрастания; выполнять разностное сравнение пройденных расстояний	Ориентироваться в рисунке-схеме, выбирать на схеме оптимальный маршрут движения, использовать свойство сторон прямоугольника для определения длины маршрута.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	22.12	
58	Моделирование задач на движение	1	Комбинированный	<i>Знать</i> единицы измерения длины. <i>Уметь</i> выполнять схемы к задачам на движение (в одном направлении, в противоположных направлениях); показывать на схеме известное расстояние и	Моделировать взаимное положение объектов и направление движения на числовом луче,	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	26.12	

				неизвестное; решать задачи на вычисление пути	устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий					
59	Скорость	1	Комбинированный	<p>Знать, что скорость показывает, какой путь проходит движущийся предмет за единицу времени.</p> <p>Уметь вычислять скорость движения; определять расстояние по данной скорости и времени движения; определять порядок действий в сложных выражениях и выполнять вычисления; решать задачи на движение, выполняя схему к условию</p>	<p>Развитие пространственно-временных представлений учащихся.</p> <p>Соотносить заданную скорость движения с объектами движения (пешеход, машина, самолет, птица).</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	27.12	
60	<p>Скорость, длина пути и время движения.</p> <p><i>Тест №4 по теме: «Числа и величины» ТПО «Математика. Тесты и самостоятельные работы для текущего</i></p>	1	Комбинированный	<p>Знать правило: чтобы найти длину пути, надо скорость умножить на время движения.</p> <p>Уметь определять скорость движения, расстояние, время движения; находить неизвестный множитель; исследовать</p>	<p>Развитие пространственно-временных представлений учащихся о связи длины пройденного пути со</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.12	

	контроля.» Зкл. с.28-31			зависимости и составлять схемы вычисления расстояния, времени движения, скорости	временем и скоростью движения Исследовать зависимость между длиной пути, временем и скоростью движения. Использовать умение находить неизвестный множитель для определения времени и скорости движения.					
61	Календарь. Повторение, обобщение изученного по теме: «Числа и величины»	1	Комбинированный	Знать единицы измерения времени (сутки, год). Иметь представление о древнеегипетском календаре, юлианском календаре, григорианском календаре, православном календаре, мусульманском календаре. Уметь пользоваться календарем; решать задачи с величинами; выбирать один из	Ориентироваться в календаре. Узнавать новое об истории календаря. Восстанавливать задачу по табличным данным, заполнять таблицу.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	29.12	

				предложенных проектов или придумывать свой проект; продумывать этапы проекта; определять содержание энциклопедии «История измерения времени»; собирать материал для энциклопедии; писать текст; подбирать фотографии; оформлять материалы в виде книги; распределять роли (авторы, художники, редакторы, оформители); выражать время в минутах, секундах, часах и минутах; решать задачи на движение; выполнять сложение, вычитание, умножение и деление двузначных чисел						
62	Повторение, обобщение изученного по теме: «Числа и величины»	1	Комбинированный	Знать единицы измерения времени (сутки, год). Иметь представление о древнеегипетском календаре, юлианском календаре, григорианском календаре, православном календаре, мусульманском календаре.	Решать нестандартные задачи по выбору. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Измерение времени»: подбирать материал по	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	09.01	

				<p><i>Уметь</i> пользоваться календарем; решать задачи с величинами; выбирать один из предложенных проектов или придумывать свой проект; продумывать этапы проекта; определять содержание энциклопедии «История измерения времени»; собирать материал для энциклопедии; писать текст; подбирать фотографии; оформлять материалы в виде книги; распределять роли (авторы, художники, редакторы, оформители); выражать время в минутах, секундах, часах и минутах; решать задачи на движение; выполнять сложение, вычитание, умножение и деление двузначных чисел</p>	<p>теме; участвовать в подготовке викторины; проводить исследование точности часов разного вида. Планировать свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради</p>					
Выражения и равенства (7 ч)										
63	Выражение	1	Комбинированный	<p><i>Знать</i> названия компонентов арифметических действий; понятие «значение выражения». <i>Уметь</i> составлять выражения и находить их значения; составлять выражения, зная</p>	<p>Наблюдать за порядком действий и значением выражения в зависимости от наличия в нем скобок. Самостоятель</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Взаимоконтроль</p>	10.01	

				последовательность действий; решать текстовые задачи; расставлять порядок действий в выражениях; решать комбинаторные задачи	но планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Сотрудничать с товарищами при взаимопроверке выполнения заданий	ой культуры				
64	Вычисление значения выражения	1	Комбинированный	Знать названия компонентов арифметических действий; понятие «значение выражения». Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в столбик; решать текстовые задачи; составлять выражения для решения задач; расставлять порядок действий в выражениях со скобками; решать комбинаторные задачи	Наблюдать за порядком действий и значением выражения в зависимости от наличия в нем скобок. Использовать схемы для решения задач. Восстанавливать задачи по табличным данным	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	11.01	
65	Уравнение	1	Комбинированный	Знать правила нахождения неизвестного уменьшаемого,	Обосновывать с помощью логических рассуждений	Положительное отношение и интерес к изучению	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	12.01	

				<p>неизвестного вычитаемого, неизвестного слагаемого.</p> <p>Уметь решать текстовые задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного слагаемого; расставлять порядок действий в выражениях; выписывать равенства по схемам</p>	<p>правила нахождения неизвестного компонента сложения, вычитания.</p>	<p>математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>				
66	Преобразуем выражения	1	Комбинированный	<p>Знать, что, группируя слагаемые или множители подходящим образом, можно преобразовать выражение к удобному для вычислений виду.</p> <p>Уметь пользоваться переместительным и сочетательным законами сложения и умножения; упрощать выражения; решать текстовые задачи; определять, какие равенства верные, а какие нет; составлять выражения; находить неизвестное слагаемое, уменьшаемое,</p>	<p>Обосновывать с помощью логических рассуждений правила нахождения неизвестного компонента сложения, вычитания. Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.01	

				вычитаемое; составлять выражения для вычисления площади сложных многоугольников	задачи					
67	Решение текстовых задач	1	Комбинированный	Знать понятия «цена», «количество», «стоимость». Уметь решать текстовые задачи в 2 действия нахождение слагаемого, вычитаемого, уменьшаемого; подставлять в схему числа и составлять равенство; упрощать выражение; составлять задачу по схеме; решать задачи на движение	Использовать схемы для решения задач. Восстанавливать задачи по табличным данным. Кодировать и расшифровывать последовательность вычислений с помощью условных знаков (игры с автоматом).	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	17.01	
68	Повторение, обобщение изученного по теме: «Значение выражений» <i>Тест №5 по теме: «Выражения и равенства» ТПО «Математика. Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» 3кл. с.32-35</i>	1	Комбинированный	Знать , что, группируя слагаемые или множители подходящим образом, можно преобразовать выражение к удобному для вычислений виду правила нахождения неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного слагаемого Уметь	Наблюдать за порядком действий и значением выражения в зависимости от наличия в нем скобок. Использовать схемы для решения задач. Восстанавливать задачи по	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	18.01	

				выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел в столбик; решать текстовые задачи; находить неизвестное слагаемое, вычитаемое, уменьшаемое; расставлять порядок действий в выражении	табличным данным					
69	Повторение, обобщение изученного по теме: «Значение выражений».	1	Комбинированный	Знать , что, группируя слагаемые или множители подходящим образом, можно преобразовать выражение к удобному для вычислений виду правила нахождения неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного слагаемого Уметь выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел в столбик; решать текстовые задачи; находить неизвестное слагаемое, вычитаемое, уменьшаемое; расставлять порядок действий в выражении	Наблюдать за порядком действий и значением выражения в зависимости от наличия в нем скобок. Использовать схемы для решения задач. Восстанавливать задачи по табличным данным	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	19.01	

Складываем с переходом через разряд (7 ч)

70	Что такое масса	1	Комбинированный	<p>Знать единицы измерения массы (грамм, килограмм), метрическое соотношение между ними</p> <p>Уметь записывать массу в граммах; записывать величины в порядке их увеличения; находить массу предмета; записывать числа в виде суммы разрядных слагаемых; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в столбик</p>	<p>Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.</p> <p>Пользоваться справочными материалами в конце учебника</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	23.01	
71	Сложение с переходом через разряд КУС №5	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм письменного сложения многозначных чисел.</p> <p>Уметь выполнять сложение чисел с переходом через разряд в пределах 10000, записывать сложение в столбик; решать текстовые задачи; находить неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое; решать задачи с величинами; выполнять вычисления удобным способом, используя изученные математические законы</p>	<p>Прогнозировать результат сложения нескольких чисел.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	24.01	

72	Сложение с переходом через разряд	1	Интегрированный с информатикой	<p>Знать алгоритм письменного сложения многозначных чисел.</p> <p>Уметь решать практические задачи; выполнять сложение в столбик; применять сложение чисел в бытовых ситуациях, решать текстовые задачи; находить неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое; решать задачи с величинами; выполнять вычисления удобным способом, используя изученные математические законы</p>	<p>Прогнозировать результат сложения нескольких чисел.</p> <p>Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	25.01	
73	Сложение с переходом через разряд <i>Тест №6 по теме: «Сложение с переходом через разряд» ТПО «Математика. Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.36-39</i>	1	Интегрированный с информатикой	<p>Знать способы представления информации в виде столбчатой диаграммы</p> <p>Уметь выполнять вычисления по таблице «Перепись населения»; решать задачи на определение пройденного пути; расставлять порядок действий в выражениях; выбирать правильный ответ; работать с диаграммой</p>	<p>Прогнозировать результат сложения нескольких чисел.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений, устанавливать закономерности и использовать</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	26.01	

					их при выполнении заданий					
74	Решение задач на движение	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм письменного сложения многозначных чисел.</p> <p>Уметь решать задачи на движение; составлять таблицу расстояний между городами России; находить неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое; выполнять преобразование выражения, используя изученные математические законы</p>	<p>Моделировать процесс движения с помощью рисунка в отрезках; решение уравнения на схеме «части – целое», устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	30.01	
75	Повторение, обобщение изученного по теме: «Складываем с переходом через разряд»	1	Комбинированный	<p>Уметь выражать массу в граммах, килограммах; решать задачи с величинами, нахождение расстояния; выполнять сложение трехзначных чисел в столбик; выполнять сложение и вычитание величин; решать текстовые задачи</p>	<p>Узнавать новое о традициях летоисчисления. Пользоваться справочными материалами в конце учебника. Сотрудничать с товарищами, сравнивая</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	31.01	

					способы и результаты вычислений.					
76	<p>Повторение, обобщение изученного по теме: «Складываем с переходом через разряд»</p> <p><i>Самостоятельная работа №3 по теме: «Сложение с переходом через разряд» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.40-43</i></p>	1	Контрольный	<p>Знать алгоритм письменного сложения многозначных чисел.</p> <p>Уметь решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами</p>	<p>Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Индивидуальная работа	Самоконтроль	01.02	

Математика на клетчатой бумаге (7 ч)

77	<p>Работа над ошибками. Знакомство с координатами</p>	1	Комбинированный	<p>Знакомство с координатами на уровне наглядных представлений (без термина).</p> <p>Знать правила игры в шахматы.</p> <p>Уметь решать логические и комбинаторные задачи; находить неизвестное слагаемое, вычитаемое, уменьшаемое</p>	<p>Узнавать новое о правилах игры в шахматы. Решать шахматные задачи. Вести протокол сделанных ходов. Построение простейших логических выражений типа «...и/или...», «если...»,</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	02.02	
----	---	---	-----------------	---	---	---	--------------------	----------------------------------	-------	--

					то...», «не только, но и...» Выбирать способ вычисления, соответствующий чертежу, схеме					
78	Административная контрольная работа за 2 триместр.	1	Контрольный	Знать единицы измерения длины, единицы измерения времени (сутки, месяц, год). Уметь решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами	Ориентироваться в рисунке-схеме, выбирать на схеме оптимальный маршрут движения, использовать свойство сторон прямоугольника для определения длины маршрута, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Самоконтроль	06.02	06.02
79	Работа над ошибками. Работаем с таблицами и схемами	1	Интегрированный с информ	Знать алгоритм письменного сложения многозначных чисел.	Ориентироваться в чертежах, рисунках-	Положительное отношение и интерес к изучению	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	07.02	

			матико й	Уметь работать с таблицами, схемами и диаграммами; расставлять порядок действий в выражениях; решать задачи на движение; заполнять таблицы	схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий. Отображать табличные данные на столбчатой диаграмме. Развитие пространственных представлений учащихся	математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры				
80	Сложение именованных чисел	1	Комбинированный	Знать алгоритм письменного сложения многозначных чисел. Уметь пользоваться справочной литературой; решать задачи с величинами; решать комбинаторные задачи; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел	Выбирать маршрут передвижения, основываясь на предложенной информации. Строить дерево вариантов и подсчитывать число возможных вариантов маршрута.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	08.02	
81	Решение нестандартных задач	1	Комбинированный	Знать правила нахождения	Развитие пространственных	Положительное отношение и интерес к	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконт	09.02	

				<p>неизвестного числа в равенстве. Уметь решать логические задачи; находить неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое; заполнять таблицу, соблюдая определенные условия; заполнять магический квадрат</p>	<p>представлений учащихся. Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выбирать способ вычисления, соответствующий чертежу, схеме</p>	<p>изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>		роль		
82	Квадраты чисел	1	Комбинированный	<p>Знать понятие «квадрат числа», обозначение единиц площади (см^2 и др.), правило: чтобы найти площадь квадрата, нужно сторону квадрата умножить саму на себя. Уметь вычислять площадь квадрата; чертить геометрические фигуры; вычислять площадь земельного участка; выполнять вычисления,</p>	<p>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	13.02	

				используя таблицу квадратов						
83	Повторение, обобщение изученного по теме: «Сложение именованных величин» КУС №6	1	Комбинированный	Иметь представление о декартовой системе координат. Уметь выполнять сложение многозначных чисел; расставлять порядок действий в выражениях; находить неизвестное слагаемое, вычитаемое, уменьшаемое; выполнять сложение и вычитание величин; решать текстовые задачи с величинами; решать логические задачи на клетчатой бумаге	Узнавать новые сведения из истории математики. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	14.02	
Вычитаем числа (11 ч)										
84	Вспоминаем, что мы умеем (работа с диаграммами)	1	Интегрированный с информатикой	Знать приёмы устного вычитания Уметь вычислять удобным способом; решать текстовые задачи; работать с диаграммами; выполнять устные и письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел	Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания. Прогнозировать результат вычитания (определять последнюю цифру разности). Исследовать возможность проведения вычислений	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	15.02	

					<p>разными способами.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, обсуждая, проверяя и сравнивая варианты выполнения задания.</p> <p>Каникулы 20.02-26.02 3 триместр</p>					
85	Вычитание с переходом через разряд	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм письменного вычитания многозначных чисел.</p> <p>Уметь выполнять вычитание чисел в столбик; составлять разности из данных чисел с заданным значением разности; решать текстовые задачи; составлять схему покупки; выполнять проверку вычитания; решать математические ребусы</p>	<p>Контролировать правильность вычислений, решения уравнений.</p> <p>Ориентироваться в ситуации купли-продажи, считать сдачу, проверять чеки.</p> <p>Моделировать условия задач: составлять схему покупки; отображать</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.02	

					временные промежутки на отрезке числового луча.					
86	Вычитание из круглых чисел	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм письменного вычитания многозначных чисел.</p> <p>Уметь выполнять вычитание многозначных чисел с переходом через разряд; решать текстовые задачи на движение; находить ошибки в вычислениях; выполнять решение задачи по предложенной схеме</p>	<p>Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, обсуждая, проверяя и сравнивая варианты выполнения задания.</p>	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	27.02	
87	Вычитание с переходом через разряд	1	Комбинированный	<p>Знать понятия «цена», «количество», «стоимость».</p> <p>Уметь вычитать число из нескольких сотен; выполнять сложение и вычитание величин; решать задачи с величинами; дополнять равенства числами; проверять вычисления с помощью сложения;</p>	<p>Моделировать условия задач: составлять схему покупки; отображать временные промежутки на отрезке числового луча,</p>	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.02	

				находить ошибки в вычислениях	устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий					
88	Вычитание суммы из числа	1	Комбинированный	<p>Знать правило вычитания суммы из числа.</p> <p>Уметь выполнять вычисления удобным способом; решать текстовые задачи разными способами; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; находить неизвестное вычитаемое; выполнять проверку решения</p>	<p>Моделировать условия задач: составлять схему покупки; отображать временные промежутки на отрезке числового луча, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	29.02	
89	<p>Решение текстовых задач</p> <p><i>Самостоятельная работа по теме: «Вычитание с переходом через разряд» ТПО «Математика». Тесты и самостоятельные</i></p>	1	Комбинированный	<p>Знать правило вычитания суммы из числа.</p> <p>Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в столбик; решать текстовые задачи на движение; находить удобный способ</p>	<p>Прогнозировать результат вычитания (определять последнюю цифру разности). Сотрудничать с товарищами,</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	01.03	

	<i>работы для текущего контроля.» Зкл. с.44-47</i>			вычислений; находить неизвестное слагаемое, вычитаемое, уменьшаемое; работатьс диаграммой; определять последнюю цифру значения выражения, не выполняя вычислений	обсуждая, проверяя и сравнивая варианты выполнения задания					
90	Закрепление изученного по теме «Вычитаем числа»	1	Комбинированный	Знать алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел, правило вычитания суммы из числа, понятия «цена», «количество», «стоимость». Уметь решать текстовые задачи; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в столбик	Решать нестандартные задачи по выбору. Ориентироваться в датах собственной жизни и жизни членов семьи (даты рождения, возраст). Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	05.03	
91	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд.»	1	Контрольный	Знать алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел, правило вычитания суммы из числа, понятия «цена», «количество»,	Моделировать условия задач: составлять схему покупки; отображать временные	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части	Индивидуальная работа	Самоконтроль	06.03	

				«стоимость». Уметь решать текстовые задачи; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в столбик	промежутки на отрезке числового луча, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	общечеловеческой культуры				
92	Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Вычитаем числа»	1	Комбинированный	Знать алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел, правило вычитания суммы из числа, понятия «цена», «количество», «стоимость». Уметь выполнять вычисления удобным способом; составлять таблицу; составлять задачу по предложенной схеме; решать текстовые задачи; находить неизвестное слагаемое, вычитаемое, уменьшаемое; решать логические задачи	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Что такое масса»: подбирать материал по теме; участвовать в подготовке викторины; исследовать зависимость силы притяжения от массы предмета. Планировать свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	07.03	
93	Закрепление изученного по теме «Вычитаем числа»	1	Комбинированный	Знать алгоритм письменного сложения и вычитания	Узнавать новое о важных	Положительное отношение и интерес к	Фронтально – индивидуальный	Внешний контроль. Самоконтроль	12.03	

				<p>многозначных чисел, правило вычитания суммы из числа, понятия «цена», «количество», «стоимость».</p> <p>Уметь выполнять работу над ошибками; расставлять порядок действий в выражениях; выполнять вычитание многозначных чисел в столбик с переходом через разряд</p>	<p>изобретениях, жизни замечательных людей.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, обсуждая, проверяя и сравнивая варианты выполнения задания</p>	<p>изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>альная работа</p>	<p>роль</p>		
94	Закрепление изученного по теме «Вычитаем числа»	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел, правило вычитания суммы из числа, понятия «цена», «количество», «стоимость».</p> <p>Уметь выполнять работу над ошибками; расставлять порядок действий в выражениях; выполнять вычитание многозначных чисел в столбик с переходом через разряд</p>	<p>Узнавать новое о важных изобретениях, жизни замечательных людей.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, обсуждая, проверяя и сравнивая варианты выполнения задания</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>Фронтально – индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	13.03	
Умножаем на однозначное число (8 ч)										
95	Умножение двузначного числа на однозначное	1	Комбинированный	<p>Знать таблицу умножения однозначных чисел;</p>	<p>Проводить вычисления по аналогии.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Взаимоко</p>	15.03	

				<p>алгоритм письменного умножения двузначного числа на однозначное число. Уметь выполнять умножение суммы (разности) на число; решать текстовые задачи; выполнять умножение двузначного числа на однозначное в столбик; решать текстовые задачи на движение; находить площади прямоугольников; выбирать удобный способ вычислений; решать математические ребусы</p>	<p>Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания. Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их. Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Узнавать новое о системах счисления. Расшифровывать записи и</p>	<p>изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>		<p>контроль</p>		
--	--	--	--	---	--	---	--	-----------------	--	--

					выполнять вычисления					
96	Умножение двухзначного на однозначное число	1	Комби нирова нный	<p>Знать таблицу умножения однозначных чисел; алгоритм письменного умножения двухзначного числа на однозначное число.</p> <p>Иметь представление о том, что при умножении четных чисел на пятерки в конце ответа появляются нули.</p> <p>Уметь выполнять умножение на 10, 100; записывать умножение в столбик; решать текстовые задачи; записывать выражения по данным схемам; выполнять сложение и вычитание многозначных чисел в столбик</p>	<p>Прогнозирова ть результат умножения чисел.</p> <p>Контролирова ть правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их, устанавливать закономернос ти и использовать их при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ ой культуры</p>	Внешний контроль. Самоконт роль	19.03		
97	Умножение трехзначного числа на однозначное КУС №7	1	Комби нирова нный	<p>Знать таблицу умножения однозначных чисел; алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное число.</p> <p>Иметь представление о том, что если в таблице умножения</p>	<p>Комбинирова ть числовые данные в соответствии с условием задания.</p> <p>Контролирова ть правильность вычислений,</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ ой культуры</p>	Фронтал ьная работа	Внешний контроль. Взаимоко нтроль	20.03	

				нарисовать прямоугольник, то произведения чисел в противоположных вершинах прямоугольника будут равны. Уметь выполнять умножение трехзначного числа на однозначное число в столбик; решать текстовые задачи; находить неизвестный множитель и неизвестное слагаемое; преобразовывать выражения, используя изученные математические законы	находить ошибки, исправлять их.					
98	Комплексная контрольная работа	1	Контрольный	Уметь работать с текстом	Восстанавливать задачу по табличным данным, заполнять таблицу.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	14.03	14.03
99	Закрепление изученного по теме: «Умножение на однозначное число» <i>Тест №7 по теме: «Умножение</i>	1	Комбинированный	Знать таблицу умножения однозначных чисел; алгоритм письменного умножения двузначного и трехзначного числа на	Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	21.03	

	<p>на однозначное число» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.48-51</p>			<p>однозначное число. Уметь выполнять умножение трехзначного числа на однозначное число; решать текстовые задачи на движение; подставлять в схему числа из таблицы; выполнять вычисления по цепочке; находить последнюю цифру значения произведения, не выполняя вычислений; работать с диаграммой</p>	<p>их. Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.</p>	<p>части общечеловеческой культуры</p>				
100	Единицы измерения массы	1	Комбинированный	<p>Знать единицы измерения массы (грамм, килограмм, тонна). Уметь выполнять сложение и вычитание величин; находить ошибки в вычислениях; решать текстовые задачи с величинами; расставлять порядок действий в выражении; решать задачи разными способами</p>	<p>Пользоваться справочными материалами <i>учебника</i>. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	22.03		

					заданий					
101	Единицы измерения емкости	1	Комбинированный	<p>Знать единицы измерения объема (литр).</p> <p>Уметь выполнять сложение и вычитание величин; находить неизвестное уменьшаемое, вычитаемое, слагаемое; решать текстовые задачи с величинами; работать с диаграммой; измерять емкость сосудов</p>	<p>Пользоваться справочными материалами учебника.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	26.03	
102	Повторение, обобщение изученного по теме: «Умножаем на однозначное число»	1	Комбинированный	<p>Иметь представление о системах счисления: десятичной и шестидесятичной.</p> <p>Знать таблицу умножения однозначных чисел; алгоритм письменного умножения двузначного и трехзначного числа на однозначное число.</p> <p>Уметь выполнять умножение двузначного числа на однозначное в столбик; решать текстовые задачи с величинами</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи</p> <p>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.</p> <p>Узнавать новое о системах счисления.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	27.03	

					Расшифровывать записи и выполнять вычисления					
Делим на однозначное число(14 ч)										
103	Внетабличное деление чисел	1	Комбинированный	<p>Знать таблицу деления на однозначное число; что деление – действие, обратное умножению.</p> <p>Уметь выполнять вычисления, используя правило деления суммы; проверять результат деления с помощью умножения; исправлять ошибки в ответах; составлять схему решения задачи; находить неизвестный множитель; заполнять таблицу</p>	<p>Контролировать правильность вычислений.</p> <p>Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	28.03	
104	Признаки делимости на 2,3,9	1	Комбинированный	<p>Знать понятия «четные» и «нечетные» числа.</p> <p>Иметь представление о признаках делимости числа на 3, на 9.</p> <p>Уметь называть четные и нечетные числа; проверять результат деления с помощью умножения; расставлять порядок действий в выражениях;</p>	<p>Исследовать делимость чисел на 3.</p> <p>Прогнозировать делимость чисел на 2, 3, 4, 6, 9;</p> <p>устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	29.03	

				определять, какие числа делятся на 2, на 3, на 9; решать текстовые задачи						
105	Оценка значения произведения	1	Комбинированный	<p>Знать таблицу деления на однозначное число; что деление – действие, обратное умножению</p> <p>Уметь решать текстовые задачи с величинами; подбирать числа и составлять равенства по данным схемам; сравнивать числа и значения произведений; решать старинные задачи</p>	<p>Прогнозировать результат. Подбирать наибольшее произведение, меньшее заданного числа. Давать качественную оценку ответа к задаче (определять максимально возможное количество в соответствии с условием задачи).</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	02.04	
106	Деление с остатком	1	Комбинированный	<p>Знать, что остаток всегда должен быть меньше делителя.</p> <p>Уметь составлять и записывать равенства к каждой схеме; выполнять деление с остатком; решать текстовые задачи; находить ошибки при вычислениях</p>	<p>Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их.</p> <p>Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	03.04	

					данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий.					
107	Алгоритм письменного деления	1	Комбинированный	<p>Знать письменный алгоритм деления многозначного числа на однозначное число.</p> <p>Уметь выполнять деление двузначного и трехзначного числа на однозначное; находить ошибки в вычислениях; проверять результат деления умножением; выполнять деление с остатком</p>	<p>Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	04.04	
108	<p>Деление на однозначное число</p> <p><i>Тест №8 по теме: «Деление на однозначное число» ТПО «Математика. Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» 3кл. с.52-55</i></p>	1	Комбинированный	<p>Знать письменный алгоритм деления многозначного числа на однозначное число.</p> <p>Уметь выполнять деление с остатком; решать текстовые задачи; выбирать числа, которые делятся без остатка на 3, на 9; выполнять деление трехзначного числа на</p>	<p>Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их.</p> <p>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	05.04	

				однозначное число в столбик						
109	Повторение, обобщение изученного по теме: «Делим с остатком и нацело»	1	Комбинированный	<p>Знать, что остаток всегда должен быть меньше делителя; понятия «четные» и «нечетные» числа; таблицу деления на однозначное число; что деление – действие, обратное умножению; письменный алгоритм деления многозначного числа на однозначное число.</p> <p>Уметь выполнять деление многозначного числа на однозначное в столбик; решать текстовые задачи с величинами</p>	Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	16.04	
110	Решение уравнений	1	Комбинированный	<p>Знать правила нахождения неизвестных компонентов умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число.</p> <p>Уметь находить неизвестный множитель, неизвестный делитель, неизвестное делимое; выполнять деление многозначного числа на</p>	Самостоятельно выводить правило нахождения неизвестного делимого, делителя. Использовать знание о взаимосвязи умножения и деления при	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	17.04	

				однозначное в столбик; решать текстовые задачи; составлять схему к задаче	решении задач практического содержания. Контролировать правильность вычислений. Сотрудничать с товарищами при проверке выполнения заданий.					
111	Деление на круглое число	1	Комбинированный	Знать правила нахождения неизвестных компонентов умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число. Уметь выполнять деление вида $180 : 60$; решать текстовые задачи с величинами; находить неизвестное делимое, неизвестный делитель, неизвестный множитель; расставлять порядок действий в выражении со скобками; находить объем комнаты	Моделировать деление на части, исследовать деление на круглое число, делать выводы, проводить вычисления по аналогии, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	18.04	
112	Комплексное повторение изученного. Решение текстовых	1	Комбинированный	Знать правила нахождения неизвестных компонентов	Ориентироваться в расписании	Положительное отношение и интерес к	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.04	

	задач			умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число. Уметь решать текстовые задачи на определение пройденного пути; выполнять сложение и вычитание величин; находить неизвестный делитель, неизвестное делимое, неизвестный множитель; определять продолжительность действия	движения транспорта, планировать время движения, расход продуктов, рассчитывать маршрут движения. Планировать свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.	изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры		роль		
113	Приёмы проверки вычислений <i>Самостоятельная работа №6 по теме: «Умножение и деление» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.44-47</i>	1	Комбинированный	Знать правила нахождения неизвестных компонентов умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число. Уметь выполнять проверку арифметических вычислений; находить неизвестное уменьшаемое, слагаемое, вычитаемое,	Прогнозировать результаты вычислений. Находить ошибки в вычислениях	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	23.04	

				неизвестный делитель; определять количество сотен, не выполняя вычислений; находить ошибки в вычислениях						
114	Решение нестандартных задач КУС №8	1	Комбинированный	Знать правила нахождения неизвестных компонентов умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число. Уметь проверять результаты деления; решать текстовые задачи; расставлять порядок действий в выражениях; находить неизвестный множитель; решать комбинаторные задачи	Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания Прогнозировать результаты вычислений. Находить ошибки в вычислениях. Решать нестандартные задачи по выбору.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	24.04	
115	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на однозначное число.»	1	Контрольный	Знать , что остаток всегда должен быть меньше делителя; понятия «четные» и «нечетные» числа; таблицу деления на однозначное число; что деление – действие, обратное умножению; письменный алгоритм деления многозначного числа на однозначное число. Уметь выполнять	Планировать свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Самоконтроль	25.04	

				деление многозначного числа на однозначное в столбик; решать текстовые задачи с величинами	их.					
116	Работа над ошибками.	1	Комбинированный	<p>Знать, что остаток всегда должен быть меньше делителя; понятия «четные» и «нечетные» числа; таблицу деления на однозначное число; что деление – действие, обратное умножению; письменный алгоритм деления многозначного числа на однозначное число;</p> <p>правила нахождения неизвестных компонентов умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число.</p> <p>Уметь проверять результаты деления; решать текстовые задачи; расставлять порядок действий в выражениях; находить неизвестный множитель; решать комбинаторные задачи</p>	<p>Прогнозировать результаты вычислений. Находить ошибки в вычислениях. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Решать нестандартные задачи по выбору.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	26.04	
117	Повторение, обобщение изученного по теме: «Умножение и деление	1	Комбинированный	<p>Знать, что остаток всегда должен быть меньше делителя;</p>	Прогнозировать результаты	Положительное отношение и интерес к	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимокон	30.04	

	на однозначное число»			<p>понятия «четные» и «нечетные» числа; таблицу деления на однозначное число; что деление – действие, обратное умножению; письменный алгоритм деления многозначного числа на однозначное число;</p> <p>правила нахождения неизвестных компонентов умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число.</p> <p>Уметь проверять результаты деления; решать текстовые задачи; расставлять порядок действий в выражениях; находить неизвестный множитель; решать комбинаторные задачи</p>	<p>вычислений. Находить ошибки в вычислениях. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Решать нестандартные задачи по выбору.</p>	<p>изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>		<p>контроль</p>		
--	-----------------------	--	--	--	--	---	--	-----------------	--	--

Делим на части (7 ч)

118	Окружность и круг.	1	Комбинированный	<p>Знать понятия «окружность», «круг», «радиус», «диаметр»; что с помощью линейки можно проводить прямые линии, угольник необходим для построения прямых</p>	<p>Использовать чертежные инструменты. Различать окружность и круг, радиус и диаметр.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>Фронтально – индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Взаимоконтроль</p>	07.05	
-----	--------------------	---	-----------------	---	--	---	---	---	-------	--

				<p>углов, циркуль нужен для построения окружностей; что расстояние от центра окружности до любой точки на окружности называется радиусом.</p> <p>Уметь строить окружность и круг; измерять радиус и диаметр окружности; делить круг на равные части; выполнять симметричные узоры с помощью циркуля</p>						
119	Знакомство с долями	1	Комбинированный	<p>Знать, что с помощью линейки можно проводить прямые линии, угольник необходим для построения прямых углов, циркуль нужен для построения окружностей; что расстояние от центра окружности до любой точки на окружности называется радиусом.</p> <p>Уметь определять, какая часть закрашена на каждом рисунке; решать текстовые задачи; делить геометрические фигуры на равные части; выполнять деление</p>	<p>Развивать речь учащихся (употребление слов «треть», «четверть» и др.)</p> <p>Осваивать слова, обозначающие доли числа.</p> <p>Моделировать условие задачи нахождение доли числа и числа по доле, устанавливать закономерности и использовать</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	08.05	

				многозначного числа на однозначное в столбик; находить неизвестное делимое, неизвестный делитель, неизвестный множитель	их при выполнении заданий					
120	Круговые диаграммы	1	Интегрированный с информатикой	Знать круговые диаграммы; правило записи долей в виде дробей. Уметь читать и записывать доли числа; решать текстовые задачи; расставлять порядок действий в вычислениях	Оценивать результат деления (долю числа) Находить ошибки в вычислениях. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Решать нестандартные задачи по выбору.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	14.05	
121	Нахождение доли числа	1	Комбинированный	Знать понятия «окружность», «круг», «радиус», «диаметр»; Уметь решать задачи на нахождение доли числа; читать и записывать доли; находить неизвестное число; находить размеры участка	Моделировать текстовые задачи Оценивать результат деления (долю числа) Находить ошибки в вычислениях. Сотрудничать с	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	17.05	

					товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.					
122	Нахождение числа по доле <i>Тест №9 по теме: «Делим на части» ТПО «Математика .Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля.» Зкл. с.60-63</i>	1	Комбинированный	Знать понятия «окружность», «круг», «радиус», «диаметр»; Уметь решать задачи на нахождение доли числа; составлять схемы к условию задачи; изображать на схеме доли; решать текстовые задачи; находить неизвестное число; вычислять площадь прямоугольника	Моделировать текстовые задачи Оценивать результат деления. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Решать нестандартные задачи по выбору.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	21.05	
123	Повторение, обобщение изученного по теме: «Делим на части»	1	Комбинированный	Знать понятия «окружность», «круг», «радиус», «диаметр»;	Находить ошибки в вычислениях. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Решать нестандартные	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	22.05	

					е задачи по выбору.					
124	Административная итоговая работа.	1	Контрольный	<p>Знать правила нахождения неизвестных компонентов умножения и деления; алгоритм деления на однозначное число; что остаток всегда должен быть меньше делителя; понятия «четные» и «нечетные» числа; таблицу деления на однозначное число; что деление – действие, обратное умножению; письменный алгоритм деления многозначного числа на однозначное число.</p> <p>Уметь решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами</p> <p>Уметь выполнять деление вида $800 : 40$; находить неизвестное делимое, неизвестный делитель, неизвестный множитель; решать текстовые задачи</p>	<p>Планировать свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради</p> <p>Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Индивидуальная работа	Самоконтроль	15.05	15.05
125	Работа над ошибками	1	Комби	Уметь решать	Находить	Положительное	Фронтал	Внешний	16.05	

			нирова нный	текстовые задачи; выполнять устные и письменные приемы вычислений с натуральными числами	ошибки в вычислениях. Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений, устанавливать закономернос ти и использовать их при выполнении заданий	отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ ой культуры	бно – индивид альная ра бота	контроль. Взаимоко нтроль		
--	--	--	----------------	--	---	---	---------------------------------------	---------------------------------	--	--

Повторение (4 ч)

126	Комплексное повторение изученного КУС№9		Комби нирова нный	Знать понятия «окружность», «круг», «радиус», «диаметр»; Уметь выполнять сложение, вычитание, умножение, деление многозначных чисел; определять диаметр, зная радиус; выполнять сложение и вычитание величин	Узнавать новое об исторических лицах, героях мифов. Расшифровыв ать слова, числа. Решать логиче ские задачи Прогнозирова ть результат вычислений. Самостоятель но планировать собственную вычислитель-	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческ ой культуры	Фронтал ьная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	23.05	
-----	---	--	-------------------------	--	---	--	---------------------------	--	-------	--

					ную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Применять полученные знания при решении нестандартных задач					
127	Комплексное повторение изученного		Комбинированный	Знать понятия «окружность», «круг», «радиус», «диаметр»; Уметь выполнять сложение, вычитание, умножение, деление многозначных чисел; определять диаметр, зная радиус; выполнять сложение и вычитание величин	Узнавать новое об исторических лицах, героях мифов. Расшифровывать слова, числа. Решать логические задачи Прогнозировать результат вычислений. Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Применять	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	24.05	

					полученные знания при решении нестандартны х задач						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диск. Электронный учебник. В 2ч. – М.: АСТ: Астрель 2016;

Учебно-методическое обеспечение:

- М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель, 2018.
- М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель, 2016.
- М. Г. Нефёдова. Обучение в 3 классе по учебнику «Математика»: методические рекомендации, тематическое планирование, контрольные работы. /М.: АСТ: Астрель, 2018. – 191,[1]с.– (Планета знаний).
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир:[сборник]. – 2-е изд. дораб. – М: АСТ: Астрель; Владимир:ВКТ, 2012.- 575, [1] с. – (Планета знаний).

Печатные пособия

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения
- Карточки с заданиями по математике для 3 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки)

Демонстрационные пособия

- Пособия, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 100 до 1000 (числовые карточки "Счет в пределах 1000" и др.)
- Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске (магнитный плакат "Математические кораблики" и др.)
- Наглядное пособие для изучения скорости, времени, расстояния и др.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

КИМ

- М.Г. Нефёдова. Математика. Контрольные и диагностические работы. 3 класс. М.: АСТ: Астрель 2020
- М.Г. Нефёдова. Математика. Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля. М.: АСТ: Астрель 2021
- О.Б. Калинина. Обучающие комплексные работы. М.: АСТ: Астрель 2013
- Итоговая комплексная работа.

3. Критерии оценивания

Оценка устных ответов по математике:

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;
- производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления;
- умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);
- правильно выполняет задания практического характера.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Оценка «3» ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

Письменная проверка знаний, умений и навыков

Письменная работа по математике может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда обучающиеся записывают только ответы. Объем контрольной работы трех первых видов должен быть таким, чтобы на ее выполнение обучающимся требовалось в I полугодии 2-го класса до 20 минут, во II полугодии до 35 минут, в I и II полугодиях 3-го и 4-го классов - до 40 минут, причем за указанное время обучающиеся должны успеть не только выполнить работу, но и проверить ее.

Контрольная работа, работа, состоящая из примеров

Оценка «5» – работа без ошибок.

Оценка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Оценка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка «2» – 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.

Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

Оценка «2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач и или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Математический диктант

Оценка «5» ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест

Оценка «5» ставится за 95% - 100% правильно выполненных заданий

Оценка «4» ставится за 75% - 94% правильно выполненных заданий

Оценка «3» ставится за 50% - 74% правильно выполненных заданий

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Оценки за исправления не снижаются. Учитывается только последнее написание

Самостоятельная работа

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

На выполнение самостоятельной работы отводится:

2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

Оценка «5» - если работа содержит не более 2 недочётов.

Оценка «4» - если сделано не менее 75% объёма работы.

Оценка «3» - если сделано не менее 50% объёма работы.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков по предмету

За учебную четверть и за год знания, умения и навыки обучающихся по математике во 2-4-х классах оцениваются одним баллом.

Основанием для выставления итоговой оценки служат результаты систематических наблюдений учителя за повседневной работой обучающихся,

результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение практическими умениями и навыками.

Рабочая программа «Эрудит» математика для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программа внеурочной деятельности «Эрудит. Математика с увлечением. Думаю, решаю, доказываю...3 класс»/ Е.Б. Докторова, А.П.Мишина, И.В.Шалагина. – М. :Планета, 2020

Программа рассчитана на 32 часа, 1 час в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО КЛУБА

«Эрудит» (математическое направление)

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- располагать числа в порядке возрастания и в порядке убывания;
- решать задачи на определение порядкового номера объекта;
- решать нестандартные текстовые задачи;
- заполнять «магические» квадраты;
- решать математические «головоломки»;
- решать арифметические ребусы;
- решать нестандартные задачи, связанные с величинами;
- решать логические задачи;
- решать комбинаторные задачи;
- решать задачи геометрического содержания.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять таблицу данных нестандартных текстовых и логических задач;
- строить «дерево возможностей» для решения комбинаторных задач;
- получить более глубокие знания о геометрических фигурах и их свойствах.

Метапредметные результаты:

В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся:

- выделять и формулировать познавательную цель;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать объекты с целью выделения в них существенных признаков;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- строить рассуждения об объектах, его строении, свойствах в связях.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
 - владеть диалогической формой речи.

Личностными результатами изучения курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

В результате освоения программы

Обучающиеся научатся:

- располагать числа в порядке возрастания и в порядке убывания;
- решать задачи на определение порядкового номера объекта;
- решать нестандартные текстовые задачи;

- заполнять «магические» квадраты;
- решать математические «головоломки»;
- решать арифметические ребусы;
- решать нестандартные задачи, связанные с величинами;
- решать логические задачи;
- решать комбинаторные задачи;
- решать задачи геометрического содержания.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять таблицу данных нестандартных текстовых и логических задач;
- строить «дерево возможностей» для решения комбинаторных задач;
- получить более глубокие знания о геометрических фигурах и их свойствах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО КЛУБА «ЭРУДИТ» (МАТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ)

Данная программа рассчитана на 32ч

I. Числа. (3 ч)

1. Нумерация чисел в пределах 100:

- названия чисел;
- порядок следования чисел (прямой, обратный);
- расположение чисел в порядке возрастания и в порядке убывания .

II. Арифметические действия.(4 ч)

1. Сложение и вычитание в пределах 100:

- числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число; заполнение магических квадратов; решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом;
- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

2. Сложение и вычитание многозначных чисел:

- числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число; заполнение магических квадратов; решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом;

- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманного числа;
- последовательное выполнение :отгадывание задуманных чисел.

III. Величины. (3ч)

1. Задачи, связанные с величиной «время».
2. Задачи, связанные с величиной «масса».
3. Задачи, связанные с величиной «объем».

IV. Логические задачи.(16 ч)

1. Задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами.
2. Задачи на упорядочивание множеств.
3. Комбинаторные задачи:
 - задачи, решаемые способом перестановок;
 - задачи, решаемые при помощи построения графиков;
 - задачи, решаемые при помощи построения «дерева возможностей».
 - задачи на расстановки.
 - Задачи на промежутки.

V. Задачи геометрического содержания.(3 ч)

1. Задачи, раскрывающие смысл понятий: «точка», «прямая», «отрезок», «луч», «окружность», «радиус окружности».
2. Задачи, в которых необходимо подсчитать количество конкретных геометрических фигур: треугольников, прямоугольников, четырёхугольников.
3. Задачи, связанные с понятиями «периметр квадрата», «периметр прямоугольника», «площадь квадрата», «площадь прямоугольника».
4. Задачи, для решения которых требуется выполнить дополнительные построения.
5. Задачи, требующие работы со счётными палочками.

VI. Задачи - шутки. (2 ч)

VII. Олимпиада. (1 ч)

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Числа.	3ч	3ч
2.	Арифметические действия.	4ч	4ч
3.	Величины.	3ч	3ч
4.	Логические задачи.	16ч	15ч

5.	Задачи геометрического содержания.	3ч	3ч
6.	Задачи – шутки.	2ч	2ч
7.	Олимпиада.	3ч	3ч
	Итого	34ч	33 ч

1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Тип занятия/форма проведения	Планируемые результаты			Форма организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные			План	Факт
1	Вводное занятие.	1	Теоретическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать нестандартные задачи, используя уже имеющиеся знания	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная, парная, индивидуальная, в группах	Текущий контроль, самоконтроль	04.09	
2. 3. 4.	Нумерация чисел в пределах 1000	3	Теоретическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать нестандартные задачи по теме «Нумерация чисел в пределах 1000», умение решать логические задачи, используя уже имеющиеся знания	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	11.09 18.09 25.09	
5. 6. 7.	Выражение и его значение	3	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать логические	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	02.10 16.10 23.10	

				задачи; умение находить значения выражений рациональным способом; умение решать простейшие математические ребусы.	действия, необходимые для решения задачи.	математики как части общечеловеческой культуры				
8.	Числовые ребусы.	1	Теоретическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать логические задачи; умение находить значения выражений рациональным способом; умение решать простейшие математические ребусы.	Использовать различные способы поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.	Умение оценивать трудность предлагаемого задания. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	30.10	
9. 10. 11.	Задачи, связанные с величинами.	3	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать простейшие логические задачи; умение переводить единицы измерения массы и единицы и единицы измерения длины; умение применять значение понятий «длина», «масса»,	Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.	Умение оценивать трудность предлагаемого задания. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	06.11 13.11 27.11	

				«время»; умение решать логические задачи с величинами						
12.	Доли.	1	Теоретическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать простейшие логические задачи; умение находить доли от числа; умение решать задачи на нахождение доли, с опорой на рисунок.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий.	Развитие навыков сотрудничества в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	04.12	
13. 14.	Задачи на нахождение чисел по сумме и разности.	2	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи на нахождение чисел по сумме и разности, с опорой на графическую модель; умение строить графические модели	Использовать различные способы поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.	Умение оценивать трудность предлагаемого задания. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	11.12 18.12	

15.	Задачи на нахождение чисел по кратному отношению.	1	Практическое занятие	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи на нахождение чисел по сумме или кратному отношению с опорой на графическую модель; умение строить графические модели; умение решать логические задачи	Развитие логического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	Развивать интерес к математике, к созданию собственных проектов.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	25.12	
16.	Эрудиты соревнуются (Олимпиада)	1	Практическое занятие	Умение решать логические задачи; выполнять арифметические действия по теме «Нумерация чисел в пределах 1000»; записывать решение задачи буквенным выражением.	Развитие логического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Самоконтроль	08.01	

17.	Задачи, решаемые с конца.	1	Практическое занятие	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, решаемые с конца; умение составлять схемы к задачам; умение решать задачи-шутки; логические задачи.	Развитие логического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконтроль	15.01	
18.	Задачи с промежутками.	1	Практическое занятие.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, с промежутками; умение решать логические задачи, используя рисунок и схему.	Развитие логического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	22.01	
19.	Задачи на нахождение чисел по суммам, взятым попарно.	1	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи на нахождение чисел по суммам, взятым попарно; умение решать логические	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	29.01	

				задачи, используя рисунок и схему						
20. 21. 22.	Разные задачи	3	Практическое занятие с элементами поискового исследования	Умение быстро и верно считать устно; умение решать разные задачи арифметическим и графическим способом; умение решать задачи-шутки	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	05.02 12.02 26.02	
23. 24. 25. 26.	Логические задачи.	4	Практическое занятие с элементами поискового исследования	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, используя таблицу; умение решать задачи на расстановки, умение строить логические цепи рассуждений	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконтроль	04.03 11.03 18.03 25.03	
27.	Логические задачи (Задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами).	1	Практическое занятие с элементами поискового исследования	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, используя таблицу; графическую модель, схему, чертёж; умение строить логические цепи рассуждений	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконтроль	01.04	

28.	Комбинаторные задачи (Задачи, решаемые при помощи графов).	1	Практическое занятие с элементами поискового исследования	Умение решать комбинаторные задачи; составлять буквенные выражения, строить логические цепи рассуждений.	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	15.04	
29.	Задачи на упорядочивание множеств.	1	Практическое занятие.	Умение решать задачи на упорядочивание множеств; умение составлять буквенные выражения, умение строить логические цепи рассуждений	Планирование деятельности, понимание заданий, контроль и оценка своей деятельности.	Формировать способность к самооценке.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	22.04	
30.	Задачи на принцип Дирихле.	1	Практическое занятие.	Умение решать задачи на принцип Дирихле; умение составлять буквенные выражения, умение строить логические цепи рассуждений.	В диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	Адекватно оценивать себя, других, преодолевать трудности, осознавать необходимость получения знаний.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконтроль	29.04	
31.	Задачи с геометрическим содержанием.	2	Практическое занятие	Умение решать задачи геометрического содержания; умение составлять буквенные выражения,	Овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконтроль	06.05 13.05	

				умение строить логические цепи рассуждений; знание формул для нахождения периметра и площади фигур						
32 33	Эрудиты соревнуются (Олимпиада).	2	Практическо-соревновательное занятие.	Умение решать нестандартные задачи по теме «Нумерация чисел в пределах 1000»; записывать решение задачи буквенным выражением; решать задачи геометрического содержания; умение решать задачи логические задачи, используя рисунок, графическую модель, таблицу.	Овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.	Индивидуальная работа.	Самоконтроль.	20.05	

2.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска.

Печатные пособия

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

Рабочая программа «**Эрудит**» математика для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программа внеурочной деятельности «**Эрудит. Математика с увлечением. Думаю, решаю, доказываю...3 класс**»/ Е.Б. Докторова, А.П.Мишина, И.В.Шалагина. – М. :Планета, 2020

Программа рассчитана на 33 часа, 1 час в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО КЛУБА

«Эрудит» (математическое направление)

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- располагать числа в порядке возрастания и в порядке убывания;
- решать задачи на определение порядкового номера объекта;
- решать нестандартные текстовые задачи;
- заполнять «магические» квадраты;
- решать математические «головоломки»;
- решать арифметические ребусы;
- решать нестандартные задачи, связанные с величинами;
- решать логические задачи;
- решать комбинаторные задачи;
- решать задачи геометрического содержания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять таблицу данных нестандартных текстовых и логических задач;
- строить «дерево возможностей» для решения комбинаторных задач;

- получить более глубокие знания о геометрических фигурах и их свойствах.

Метапредметные результаты:

В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся:

- выделять и формулировать познавательную цель;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать объекты с целью выделения в них существенных признаков;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- строить рассуждения об объектах, его строении, свойствах в связях.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия;

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть диалогической формой речи.

Личностными результатами изучения курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

В результате освоения программы

Обучающиеся научатся:

- располагать числа в порядке возрастания и в порядке убывания;
- решать задачи на определение порядкового номера объекта;
- решать нестандартные текстовые задачи;
- заполнять «магические» квадраты;
- решать математические «головоломки»;
- решать арифметические ребусы;
- решать нестандартные задачи, связанные с величинами;

- решать логические задачи;
- решать комбинаторные задачи;
- решать задачи геометрического содержания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять таблицу данных нестандартных текстовых и логических задач;
- строить «дерево возможностей» для решения комбинаторных задач;
- получить более глубокие знания о геометрических фигурах и их свойствах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО КЛУБА «ЭРУДИТ» (МАТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ)

Данная программа рассчитана на 32ч

I. Числа. (3 ч)

1. Нумерация чисел в пределах 100:

- названия чисел;
- порядок следования чисел (прямой, обратный);
- расположение чисел в порядке возрастания и в порядке убывания .

II. Арифметические действия.(4 ч)

1. Сложение и вычитание в пределах 100:

- числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число; заполнение магических квадратов; решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом;
- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

2. Сложение и вычитание многозначных чисел:

- числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число; заполнение магических квадратов; решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом;
- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманного числа;
- последовательное выполнение :отгадывание задуманных чисел.

III. Величины. (3ч)

1. Задачи, связанные с величиной «время».

2. Задачи, связанные с величиной «масса».

3. Задачи, связанные с величиной «объем».

IV. Логические задачи.(16 ч)

1. Задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами.
2. Задачи на упорядочивание множеств.
3. Комбинаторные задачи:
 - задачи, решаемые способом перестановок;
 - задачи, решаемые при помощи построения графиков;
 - задачи, решаемые при помощи построения «дерева возможностей».
 - задачи на расстановки.
 - Задачи на промежутки.

V. Задачи геометрического содержания.(3 ч)

1. Задачи, раскрывающие смысл понятий: «точка», «прямая», «отрезок», «луч», «окружность», «радиус окружности».
2. Задачи, в которых необходимо подсчитать количество конкретных геометрических фигур: треугольников, прямоугольников, четырёхугольников.
3. Задачи, связанные с понятиями «периметр квадрата», «периметр прямоугольника», «площадь квадрата», «площадь прямоугольника».
4. Задачи, для решения которых требуется выполнить дополнительные построения.
5. Задачи, требующие работы со счётными палочками.

VI. Задачи - шутки. (2 ч)

VII. Олимпиада. (1 ч)

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Числа.	3ч	3ч
2.	Арифметические действия.	4ч	4ч
3.	Величины.	3ч	3ч
4.	Логические задачи.	16ч	15ч
5.	Задачи геометрического содержания.	3ч	3ч
6.	Задачи – шутки.	2ч	2ч
7.	Олимпиада.	3ч	3ч
	Итого	34ч	33ч

5. 6. 7.	Выражение и его значение	3	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать логические задачи; умение находить значения выражений рациональным способом; умение решать простейшие математические ребусы.	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	02.10 16.10 23.11	
8.	Числовые ребусы.	1	Теоретическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать логические задачи; умение находить значения выражений рациональным способом; умение решать простейшие математические ребусы.	Использовать различные способы поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.	Умение оценивать трудность предлагаемого задания. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	30.11	
9. 10. 11.	Задачи, связанные с величинами.	3	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать простейшие логические задачи; умение переводить единицы измерения массы и единицы и единицы измерения дли-	Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.	Умение оценивать трудность предлагаемого задания. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	06.11 13.11 27.11	

				ны; умение применять значение понятий «длина», «масса», «время»; умение решать логические задачи с величинами.						
12.	Доли.	1	Теоретическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать простейшие логические задачи; умение находить доли от числа; умение решать задачи на нахождение доли, с опорой на рисунок.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий.	Развитие навыков сотрудничества в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	04.12	
13. 14.	Задачи на нахождение чисел по сумме и разности.	2	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи на нахождение чисел по сумме и разности, с опорой на графическую модель; умение строить графические модели.	Использовать различные способы поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.	Умение оценивать трудность предлагаемого задания. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	11.12 18.12	

15.	Задачи на нахождение чисел по кратному отношению.	1	Практическое занятие	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи на нахождение чисел по сумме или кратному отношению с опорой на графическую модель; умение строить графические модели; умение решать логические задачи.	Развитие логического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	Развивать интерес к математике, к созданию собственных проектов.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	25.12	
16.	Задачи, решаемые с конца.	1	Практическое занятие	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, решаемые с конца; умение составлять схемы к задачам; умение решать задачи-шутки; логические задачи.	Развитие логического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконтроль	08.01	

17.	Эрудиты соревнуются (Олимпиада)	1	Практическое занятие	Умение решать логические задачи; выполнять арифметические действия по теме «Нумерация чисел в пределах 1000»; записывать решение задачи буквенным выражением.	Развитие логиического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.	Индивидуальная Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах работа.	самоконтроль роль	15.01	
18.	Задачи с промежутками.	1	Практическое занятие.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, с промежутками; умение решать логические задачи, используя рисунок и схему.	Развитие логиического мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль роль	22.01	
19.	Задачи на нахождение чисел по суммам, взятым попарно.	1	Практическое занятие с элементами поискового исследования.	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи на нахождение чисел по суммам, взятым попарно;	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль роль	29.01	

				умение решать логические задачи, используя рисунок и схему.						
20. 21. 22.	Разные задачи	3	Практическое занятие с элементами поисковогоисследования	Умение быстро и верно считать устно; умение решать разные задачи арифметическим и графическим способом; умение решать задачи-шутки.	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконт роль	05.02 12.02 26.02	
23. 24. 25. 26.	Логические задачи.	4	Практическое занятие с элементами поисковогоисследования	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, используя таблицу; умение решать задачи на расстановки, умение строить логические цепи рассуждений.	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконт роль	04.03 11.03 18.03 25.03	
27.	Логические задачи (Задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами).	1	Практическое занятие с элементами поисковогоисследования	Умение быстро и верно считать устно; умение решать задачи, используя таблицу; умение решать задачи, используя графическую модель, схему, чертёж; умение строить	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконт роль	01.04	

				логические цепи рассуждений.						
28.	Комбинаторные задачи (Задачи, решаемые при помощи графов).	1	Практическое занятие с элементами поисковоисследования	Умение решать комбинаторные задачи; составлять буквенные выражения, строить логические цепи рассуждений.	Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	15.04	
29.	Задачи на упорядочивание множеств.	1	Практическое занятие.	Умение решать задачи на упорядочивание множеств; умение составлять буквенные выражения, умение строить логические цепи рассуждений.	Планирование деятельности, понимание заданий, контроль и оценка своей деятельности.	Формировать способность к самооценке.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах	Текущий контроль, самоконтроль	22.05	
30.	Задачи на принцип Дирихле.	1	Практическое занятие.	Умение решать задачи на принцип Дирихле; умение составлять буквенные выражения, умение строить логические цепи рассуждений.	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	Адекватно оценивать себя, других, преодолевать трудности, осознавать необходимость получения знаний.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.	Текущий контроль, самоконтроль	29.04	
31.	Задачи с геометрическим содержанием.	1	Практическое занятие	Умение решать задачи геометрического содержания; умение	Овладеть способностью принимать и сохранять цели и	Развивать интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа	Текущий контроль, самоконтроль	06.05	

				составлять буквенные выражения, умение строить логические цепи рассуждений; знание формул для нахождения периметра и площади геометрических фигур.	задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.		в группах.			
32.- 33.	Эрудиты соревнуются (Олимпиада).	2	Практическое-состязательное занятие.	Умение решать нестандартные задачи по теме «Нумерация чисел в пределах 1000»; записывать решение задачи буквенным выражением; решать задачи геометрического содержания; умение решать задачи логические задачи, используя рисунок, графическую модель, таблицу.	Овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.	Индивидуальная работа.	Самоконтроль.	13.05 20.05	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска.

Печатные пособия

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Программы по учебным предметам. Примерный учебный план. 1-4 классы. В двух частях. Часть 1. Русский язык. Литературное чтение. Английский язык. Математика. Информатика и ИКТ . 2-е издание, исправленное. Москва. АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК 2013.
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 170 ч в год, 34 учебные недели (5 ч в неделю) и ориентирована на использование учебника: С.В. Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова. Русский язык. Учебник. 3 класс. М., «Просвещение», 2022.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы следующие умения:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;
- умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- * использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- * выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- * более точно выражать собственное мнение и позицию;
- * задавать вопросы;
- * самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- * анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;
- * работать с таблицами, схемами, моделями;
- * представлять учебный материал в виде схем, моделей;
- * анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;
- * вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- * пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
- выполнять работу по цепочке;

Метапредметные результаты

Личностные УУД:

- освоение личностного смысла учения, желания учиться, формирование интереса (мотивации) к учению;
- воспринимать речь учителя (одноклассников); развитие этических чувств — стыда, совести как регуляторов морального поведения; адекватное понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности;

- выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осознание себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирование эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи;

- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

Регулятивные УУД:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму организации учебной деятельности;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; учиться высказывать свои предположения; умение слушать и удерживать учебную задачу;

- сравнивать работу с эталоном, находить различия, анализировать ошибки и исправлять их; принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- использовать в работе на уроке словари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе;

- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; перерабатывать полученную информацию; находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике; наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;

- определять круг своего незнания; отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы;
- планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памятках);

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения задания в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; понимать точку зрения другого; участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; различать особенности диалогической и монологической речи;
- задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Данная программа рассчитана на 170 ч.

Фонетика

Что изучает фонетика? Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я; их функции. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Слог. Ударение. Перенос.

Морфемика и словообразование

Повторение изученного во 2 классе на основе введения разбора слова по составу (образование слов с помощью суффиксов, приставок, приставки и суффикса одновременно). Сложные слова с соединительными гласными. Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Синтаксис

Предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Однородные члены предложения.

Морфология

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*. Имя существительное: общее значение (повторение изученного во 2 классе). Род и число имен существительных. Падеж. *Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы*. Склонение имен существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные, *собственные и нарицательные*. *Словообразование имен существительных*.

Имя прилагательное: общее значение (повторение изученного во 2 классе). Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. *Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных*.

Местоимение. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. *Склонение личных местоимений*.

Правописание (формирование навыков грамотного письма)

Правописание надежных окончаний имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных -ок-, -ец-, -иц-, -инк-, -енк-, сочетаний -ичк-, -ечк-.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Постановка запятой при однородных членах (при перечислении, при употреблении союзов *а, но*).

Развитие речи

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Написание изложения и сочинения как вида письменной работы.

Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

Повторение

Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Повторение изученного в 3 классе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Фонетика	3	12
2.	Морфемика и словообразование	4	10
3.	Синтаксис	18	18
4.	Морфология	37	35
5.	Правописание	53	52
6.	Развитие речи	30	20
7.	Повторение	25	18
	ИТОГО	170	165

1.Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации и учебно-познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	Повторяем фонетику	1	Комбинированный	Умение (в объеме изученного) находить, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, повторять написанное. Знание особенностей различия звуков и букв. Умение выделять звуки в потоке речи. Умение различать произношение и написание слов.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Способность к самооценке.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий	01.09	
2	Вспоминаем правила написания прописной буквы	1	Комбинированный	Умение писать слова с прописной буквы	Способность ориентироваться в целях, в задачах, в средствах и условиях общения. Умение работать в информационной среде. Выполнение учебных действий в разных формах.	Способность к самооценке на основе самонаблюдения за собственной речью. Формирование ориентации на понимание предложений и	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий	04.09	

						оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.				
3	Фонетический разбор слова	1	Комбинированный	Умение обозначать мягкость согласных звуков на письме. Умение цитировать суждения о звуковых моделях слов. Умение различать безударные и ударные гласные. Умение приводить примеры безударных и ударных гласных.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Понимание того, что правильное устное и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий	05.09	
4	Вспоминаем правила переноса слов	1	Комбинированный	Умение правильно переносить слова	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимся классом при работе в группе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий	06.09	
5	Повторяем: текст, его признаки и типы	1	Комбинированный	Умение определять тип текста, отличать их друг от друга	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях	Умение восстанавливать, с какими учебными	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	07.09	

					общения. Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.				
6	Фонетический разбор слова	1	Комбинированный	Умение различать согласные твердые и мягкие. Умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие звуковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, проверять написанное	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщения в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Способность к самооценке на основе самонаблюдения за собственной речью. Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Проверка по образцу	08.09	
7	Правила обозначения гласных после шипящих.	1	Комбинированный	Умение различать согласные твердые и мягкие. Умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие звуковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, проверять написанное.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Проверка по образцу	11.09	
8	Состав слова.	1	Комбинированный	-умение правильно определять часть слова с пропущенной орфограммой; -умение определять способ образования	Способность ориентироваться в целях, в задачах, в средствах и условиях общения. Умение работать в	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Проверка по образцу	12.09	

				однокоренных (родственных) слов	информационной среде. Выполнение учебных действий в разных формах.	коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися с классом при работе в группах.					
9	Правописание безударных гласных в корне слов.	1	Комбинированный	Знание различий произношения и написания слов с изученной орфограммой. Знание алгоритма правописания	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Способность к самооценке.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Проверка по образцу	13.09		
10	Повторяем признаки и типы текстов.	1	Контроль знаний	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте		Способность к самооценке.			14.09		
11	Разбор слова по составу. Словарный диктант	1	Комбинированный	Умение правильно определять часть слова с пропущенной орфограммой. Отработка умения изменять форму слова, находить и выделять окончания, в том числе нулевые.		Формирование умения оценивать свою работу и работу			15.09		
12	Повторяем правила правописания согласных в корне.	1	Комбинированный	Умение пользоваться правилом написания согласных в корне слова. Знание алгоритма правописания.	Способность ориентироваться в целях, в задачах, в средствах и условиях общения. Умение работать в информационной среде. Выполнение учебных действий в разных формах.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Проверка по образцу	18.09		

13	Повторяем словообразование.	1	Комбинированный	Умение определять способ образования однокоренных (родственных) слов	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями. Формирование интереса предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Проверка по образцу	21.09	
14	Административная входная контрольная работа	1	Контрольный						19.09	
15	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Разбор слова по составу и словообразование	1	Комбинированный	Умение пользоваться правилом написания гласных согласных в корне слова. Знание алгоритма правописания.	Способность ориентироваться в целях, задачах средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический	20.09	
16	Повторяем правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Комбинированный	Умение пользоваться правилом написания согласных в корне слова. Знание алгоритма правописания.	Способность ориентироваться в целях, задачах средствах и условиях общения. Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Способность к самооценке	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический	22.09	

					для решения учебных задач.						
17	Повторяем правописание суффиксов.	1	Комбинированный	Развитие умения образовывать слова суффиксальным способом по заданным моделям; отрабатывать умение выделять части слова: корень, суффикс и окончание.			Фронтально – индивидуальная работа		25.09		
18	Повторяем правописание приставок.	1	Закрепление	Развитие умения образовывать слова суффиксальным способом по заданным моделям; отрабатывать умение выделять части слова: корень, суффикс и окончание.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	26.09		
19	Обучающее изложение	1	Развитие речи	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Индивидуальная работа	Текущий. Проверка по образцу	27.09		
20	Редактирование текста. Заголовок и начало текста.	1	Развитие речи	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте			Фронтально – индивидуальная работа	Тематический	28.09		
21	Предложение и его смысл. Слова в предложении. Словарный диктант	1	Закрепление	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте	Способность ориентироваться в целях, в задачах, в средствах и условиях общения.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	29.09		
22	Виды предложения по цели высказывания и интонации.	1	Введение новых знаний	Знакомство с видами предложений по цели высказывания и интонации.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в	Формирование готовности и способности к	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	02.10		

					различных источниках для решения учебных задач.	саморазвитию.				
23	Последовательность предложений в тексте. Деление текста на абзацы.	1	Комбинированный	Знакомство с понятием «абзац»	Способность ориентироваться в целях, в задачах, в средствах и условиях общения. Умение работать в информационной среде. Выполнение учебных действий в разных формах.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	03.10	
24	Главные члены предложения.	1	Комбинированный	Осознание понятия «предложение», «Грамматическая основа предложения» и знакомство с видами предложений по цели высказывания	Выполнение учебных действий в разных формах.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Фронтально – индивидуальная работа		04.10	
25	Повторяем написание разделительного твердого и разделительного мягкого знаков.	1	Комбинированный	Знание алгоритма написания разделительного твердого и разделительного мягкого знаков	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	05.10	
26	Главные члены предложения.	1	Введение новых знаний	Понятия «подлежащее» и «сказуемое», умение находить их в	Стремление к более точному выражению собственного мнения и	Формирование умения оценивать свою	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопро	06.10	

				предложении	позиции.	работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	Самостоятельная работа Письмо под диктовку	верка		
27	Учимся писать приставки.	1	Введение новых знаний	Комплексное повторение темы «состав слова»; определение способа образования слов; соотнесения слова и схемы состава слова	Умение задавать вопросы. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве, проводить анализируемые объекты под понятия разного обобщения.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку	Текущий	16.10	
28	Учимся писать приставки, оканчивающиеся на з/с.	1	Введение новых знаний	Комплексное повторение темы «состав слова»; определение способа образования слов; соотнесения слова и схемы состава слова. Умение писать приставки, оканчивающиеся на з/с	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	17.10	
29	Подлежащее.	1	Введение новых знаний	Отработка умения выделять «подлежащее»	Умение задавать вопросы. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве, проводить анализируемые объекты под понятия разного обобщения.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка по образцу	18.10	
30	Сказуемое.	1	Введение новых знаний	Отработка умения выделять «сказуемое»	Способности ориентироваться в целях, задачах,	Формировать способность адекватно	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка по	19.10	

					средствах и условиях общения.	судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.		образцу		
31	Учимся писать письма. Словарный диктант	1	Комбинированный	Знакомство с «обращением»	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Взаимопроверка по образцу	20.10	
32	Подлежащее и сказуемое.	1	Комбинированный	Отработка умения выделять «подлежащее» и «сказуемое»			Индивидуальная работа		23.10	
33	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1	Введение новых знаний	Знакомство с «второстепенными членами предложения. Формирование умения находить и выделять в предложении «обстоятельство»	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку	Текущий	24.10	
34	Проверочная работа по темам «Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Главные члены предложения».	1	Контрольный		Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием,	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку	Тематический.	25.10	

						старанием.				
35	Анализ проверочной работы. Второстепенные члены предложения. Обстоятельство	1	Закрепление	Умение находить в предложении «второстепенные члены». Формирование умения находить и выделять в предложении «обстоятельство»					26.10	
36	Обучающее сочинение «Как падают листья»	1	Развитие речи	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте					27.10	
37	Редактирование текста. Учимся писать приставку С-.	1	Комбинированный	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте			Индивидуальная работа		30.10	
38 39	Определение.	2	Введение новых знаний	Умение находить в предложении «второстепенные члены». Формирование умения находить и выделять в предложении «определение»	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.		Фронтально – индивидуальная работа		31.10 01.11	
40	Контрольное списывание	1	Контрольный			Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Самостоятельная работа		02.11	
41	Анализ контрольного списывания и работа над	1	Комбинированный	Применение алгоритма проверки парных по звонкости – глухости согласных и безударных	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Формировать способность адекватно судить о			03.11	

	ошибками. Запоминаем соединительные гласные о, е.			гласных в корне слова		причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.				
42	Учимся писать слова с двумя корнями.	1	Комбинированный						06.11	
43	Административная контрольная работа по итогам I триместра	1	Контрольный	Проведение наблюдения за языковым материалом (функция, значение и место нахождения суффиксов в слове), формирование выводов	Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач. Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа	Текущий. С/р с самопроверкой	07.11	
44	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Закрепление						08.11	
45	Учимся писать письма.		Развитие речи						09.11	
46	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне слова.	1	Комбинированный	Наблюдение за написанием буквы о, ё после шипящих в корне слова.	Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.		Фронтально – индивидуальная работа	Текущий.	10.11	
47 48	Дополнение. Словарный диктант	2	Введение новых знаний	Умение находить в предложении «второстепенные члены». Формирование умения находить и выделять в предложении «дополнение»	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа	Текущий. С/р с проверкой по образцу	13.11 14.11	

					принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	успех с усилиями, трудолюбием, старанием.				
49	Однородные члены предложения.	1	Введение новых знаний	Знакомство с понятием «однородные члены предложения», умение находить их в предложении.	Умение задавать вопросы. Умение подводить анализируемые объекты под понятие разного уровня обобщения.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Взаимопроверка	15.11	
50	Учимся обозначать звук [ы] после звука [ц].	1	Введение новых знаний				Индивидуальная работа	Тематический	16.11	
51	Однородные члены предложения.	1	Комбинированный	Умение находить в предложении «однородные члены».	Умение задавать вопросы. Умение подводить анализируемые объекты под понятие разного уровня обобщения.		Фронтально – индивидуальная работа	Текущий.	17.11	
52	Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Введение новых знаний	Отработка постановки знака препинания при однородных членах предложения					27.11	
53	Учимся писать письма.	1	Введение новых знаний	Знакомство с приставкой как значимой частью слова, стоящей перед корнем и служащей для образования новых слов	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку	Текущий	28.11	

					объекты под понятия разного уровня обобщения.					
54	Однородные члены предложения.	1	Комбинированный	Умение находить в предложении «однородные члены». Отработка постановки знака препинания при однородных членах предложения	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (успеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	29.11	
55	Обучающее изложение	1	Развитие речи						30.11	
56	Редактирование текста Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	1	Комбинированный						01.12	
57	Однородные члены предложения. Словарный диктант	1	Комбинированный	Коллективное обсуждение правила и алгоритма его применения	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (успеха) в учении, связывая	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Списывание с печатного	Тематический	04.12	

						успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	текста				
58	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	1	Комбинированный	Коллективное обсуждение правила и алгоритма его применения						05.12	
59	Учимся писать письма.	1	Развитие речи	Дифференциация правил написания приставок с буквами о, а . Отработка правил написания приставок с буквой а .	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий. Самопроверка	06.12		
60	Повторяем фонетику и состав слова.	1	Комбинированный	Развитие умения анализировать слова по темам «Состав слова» «Приставки» «Образование слов».	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку	Текущий	07.12		
61	Проверочная работа по темам	1	Контрольный	Умение (в объеме изученного) находить,	Умение выбирать адекватные языковые	Развитие готовности к	Фронтально – индивидуальная	Текущий. Взаимоп	12.12		

	«Фонетика. Состав слова. Синтаксис. Простое предложение».			классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква; способность контролировать свои действия, повторять написанное. Знание особенностей различия звуков и букв. Умение выделять звуки в потоке речи. Умение различать произношение и написание слов.	средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	сотрудничеству и дружбе. Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	ая работа Самостоятельная работа Списывание с печатного текста	роверка		
62	Анализ проверочной работы. Повторение.	1	Введение новых знаний		Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач. Понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа	Текущий. С/р с самопроверкой	13.12	
63 64	Части речи.	2	Введение новых знаний	Знакомство с понятием «часть речи»	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. Умение принимать участие в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Списывание с печатного текста	Тематический	08.02 11.12	
65	Самостоятельные и	3	Введение	Знакомство с понятиями	Умение выбирать	Формировать	Фронтально –	Текущий.	14.12	

66 67	служебные части речи.		новых знаний	«самостоятельная часть речи», «салужебная часть речи»	адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	индивидуальная работа Самостоятельная работа	С/р с проверкой по образцу	15.12 18.12	
68 69	Имя существительное.	2	Введение новых знаний	Знакомство с понятием «имя существительное»	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку	Текущий. Самопроверка	19.12 20.12	
70	Повторение изученного по теме «Имя существительное» Словарный диктант	1	Закрепление	Комплексное повторение темы «имя существительное»	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа	Текущий. С/р с проверкой по образцу	21.12	
71	Учимся писать изложение.	1	Развитие речи	Развитие умения соотносить заголовок с основной мыслью текста	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в	Индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	22.12	

					задач	учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.				
72 73 74	Род имен существительных.	3	Комбинированный	Развитие умения определять род имени существительного	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку	Текущий. Самопроверка	25.12 26.12 27.12	
75	Учимся писать изложение.	1	Развитие речи	Развитие умения соотносить заголовки с основной мыслью текста	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Формировать способность адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Фронтально – индивидуальная работа Самостоятельная работа Письмо под диктовку.	Тематический Самопроверка	28.12	
76 77	Число имен существительных.	2	Введение новых знаний	Развитие умения определять число имени существительного	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий	29.12 08.01	

78 79 80	Правописание мягкого знака после шипящих в именах существительных.	3	Комбинированный	Наблюдение за алгоритмом написания мягкого знака после шипящих в именах существительных. Развитие умения определять число и род имени существительного	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический	09.01 10.01 11.01	
81 82	Число имен существительных. Словарный диктант	2	Введение новых знаний	Развитие умения определять число и род имени существительного	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обучения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку	Тематический Самопроверка	12.01 15.01	
83 84	Изменение имен существительных по числам.	2	Комбинированный	Развитие умения определять число и род имени существительного					16.01 17.01	
85	Контрольная работа по теме «Части речи, род и число имен существительных».	1	Контрольный	Проверка умения определять число и род имени существительного, написания мягкого знака после шипящих в именах существительных.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Тематический Взаимопроверка	18.01	

						и дружбе.				
86	Анализ контрольной работы. Учимся писать изложение.	1	Комбинированный		Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку	Тематический Самопроверка	19.01	
87 88	Изменение имен существительных по падежам.	2	Комбинированный	Умение отличать однокоренные слова и формы одного и того же слова, связь слов в словосочетаниях путём изменения по падежам; знание вспомогательных слов для определения падежа	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку	Текущий	22.01 23.01	
89 90	Падеж имен существительных. Косвенные падежи.	2	Комбинированный	Знание косвенных падежей			Фронтально – индивидуальная работа	Самопроверка	24.01 25.01	
91 92	Падеж имен существительных. Падежные предлоги. Словарный диктант	2	Комбинированный	Создание условий для знакомства с падежными предлогами	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к	Работа в парах	Тематический Взаимопроверка	26.01 29.01	

						сотрудничеству и дружбе.				
93	Обучающее сочинение «Зимние забавы»		Развитие речи	Развитие умения соотносить заголовки с основной мыслью текста					30.01	
94	Редактирование текста сочинения. Учим слова с удвоенными согласными в корне слова.	1	Комбинированный	Создание условий для знакомства с многозначными словами. Организация наблюдения за значениями многозначного слова в тексте	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	31.01	
95	Учимся писать письма.	1	Развитие речи	Развитие умения соотносить заголовки с основной мыслью текста			Индивидуальная работа	Самопроверка	01.02	
96	Падеж имен существительных.	1	Закрепление	Умение изменять слова по падежам	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий	02.02	
97	Учимся писать суффикс -ок- в именах существительных.	1	Комбинированный	Знание правила написания суффикса –ок в именах существительных	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.		Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку		05.02	

98	Административная контрольная работа по итогам II триместра	1	Контрольный	Проверка качества освоения программного материала					07.02	
99	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Падеж имен существительных.	1	Комбинированный	Отработка умения изменять имена существительные по падежам	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку	Тематический Самопроверка	08.02	
100	Учимся писать суффиксы -ец- и -иц-и сочетания ичк и ечк.	1	Комбинированный	Умение различать суффиксы –ец и –иц, работа по алгоритму	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	06.02	
101	Работа с текстом.	1	Развитие речи	Развитие умения соотносить заголовки с основной мыслью текста	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	09.02	

						сотрудничеству и дружбе.				
102 103	Склонение имен существительных. Наблюдение. Понятие о склонении.	2	Комбинированный	Создание условий для знакомства со склонением имён существительных	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	12.02 13.02	
104	Учимся писать сочетания инк, енк.	1	Закрепление	Умение работать по алгоритму для правильного написания сочетаний –инк, -енк	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	14.02	
105	Склонение имен существительных.	1	Комбинированный	Отработка умения определять склонение имён существительных	Умение задавать вопросы.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий	15.02	

106 107	Правописание безударных окончаний имен существительных 1 -го склонения.	2	Комбинированный	Знакомство с опорными словами для правильного написания безударных окончаний имен существительных 1 -го склонения.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку	Текущий	16.02 26.02	
108 109	Склонение имен существительных родительного падежа множественного числа.	2	Комбинированный		Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	27.02 28.02	
110	Правописание безударных окончаний имен существительных 1 -го склонения.	1	Комбинированный	Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение применять роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Письмо под диктовку	Тематический Самопроверка	29.02	
111	Имена существительные одуше-	1	Комбинированный	Умение определять «одушевленные и			Фронтально – индивидуальная		01.03	

	ленные и неодушевленные.			неодушевленные» имена существительные в тексте.			ая работа			
112 113	Учимся писать безударные окончания имен существительных 2 склонения.	2	Комбинированный	Знакомство с опорными словами для правильного написания безударных окончаний имен существительных 2 -го склонения.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Письмо под диктовку Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	04.03 05.03	
114	Учимся писать изложения.	1	Развитие речи	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте			Индивидуальная работа	Самопроверка	06.03	
115	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Комбинированный	Умение определять «одушевленные и неодушевленные» имена существительные в тексте.	Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.		Текущий	07.03	
116 117	Учимся писать безударные окончания имен существительных 2 склонения.	2	Комбинированный	Отработка умения правильного написания безударных окончаний имен существительных 2 -го склонения по опорным словам.	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности	Работа в группах	Тематический Взаимопроверка	11.03 12.03	

						к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.				
118	Правописание гласных в окончаниях имен существительных после шипящих и ц.	1	Комбинированный	Знакомство с правилом. Работа по алгоритму	Умение задавать вопросы. Умение применять роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Работа в группах	Тематический Взаимопроверка	13.03	
119	Контрольная работа по темам «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных. Удвоенные согласные в словах».	1	Контрольный	Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы					14.03	
120	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Комбинированный	Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	15.03	
121	Учимся писать изложение.		Развитие речи	Закрепление усвоенных умений работы с текстом					18.03	

				при его составлении						
122	Способы образования имен существительных.	1	Комбинированный	Умение определять способ образования имен существительных					19.03	
123	Комплексная контрольная работа	1	Контрольный	Организация комплексной работы с текстами разных типов.					20.03	
124	Способы образования имен существительных.	1	Комбинированный	Способ образования имен существительных без соединительных гласных					21.03	
125 126	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения.	2	Комбинированный	Отработка умения правильного написания безударных окончаний имен существительных 3-го склонения по опорным словам.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	22.03 25.03	
127	Способы образования имен существительных.	1	Комбинированный						26.03	
128	Учимся писать безударные окончания имен существительных 3-го склонения.	1	Обобщение изученного			Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	27.03	
129	Обучающее изложение.	1	Развитие речи				Индивидуальная работа	Самопроверка	28.03	
130	Редактирование текста изложения. Повторяем фонетику и состав слова.	1	Комбинированный	Умение (в объеме изученного) находить, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как	Умение задавать вопросы. Понимание причины неуспешной деятельности и способность	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под	Тематический Самопроверка	29.03	

				звук, буква; способность контролировать свои действия, повторять написанное. Знание особенностей различия звуков и букв. Умение выделять звуки в потоке речи. Умение различать произношение и написание слов.	конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	диктовку			
131	Повторяем правописание безударных окончаний имен существительных 1-го, 2-го и 3-го склонений.	1		Отработка умения правильного написания безударных окончаний имен существительных 1,2, 3 -го склонений по опорным словам.			Фронтально – индивидуальная работа	Тематический	01.04	
132	Имя прилагательное.	1	Комбинированный	Умение отличать «имя прилагательное» от слов других частей речи	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку	Тематический Самопроверка	02.04	
133 134	Правописание окончаний имен существительных множественного числа.	2	Развитие речи	Умения правильного написания безударных окончаний имен существительных во множественном числе по опорным словам.			Фронтально – индивидуальная работа	Самопроверка	03.04 04.04	
135	Повторение.	1	Закрепление	Наблюдение за последовательностью предложений в тексте; формирование умения редактировать тексты			Фронтально – индивидуальная работа		05.04	
136	Имя прилагательное.	1	Комбинированный	Умение изменять имена прилагательные по родам, числам и падежам	Адекватное оценивание результатов своей деятельности. Понимание причины	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Работа в группах Письмо под диктовку	Тематический Самопро	15.04	

					неуспешной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	верка		
137	Повторяем правописание безударных окончаний имен существительных.	1	Комбинированный	Умения правильного написания безударных окончаний имен существительных по опорным словам.		Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа Письмо под диктовку	Тематический Самопроверка	16.04	
138	Имя прилагательное.	1	Комбинированный	Умение устанавливать связь между именем прилагательным и именем существительным	Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	17.04	
139 140 141	Правописание имен существительных на ий, ия, ие.	3	Комбинированный	Знакомство с алгоритмом написания окончаний имен существительных на ий, ия, ие.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	18.04 19.04 22.04	

142	Контрольное списывание	1	Контрольный						23.04	
143	Повторение правил правописания безударных окончаний имен существительных.	1	Комбинированный	Умения правильного написания безударных окончаний имен существительных	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий Самопроверка	24.04	
144	Качественные имена прилагательные.	1	Комбинированный	Умение находить в тексте «качественные» имена прилагательные	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Умение вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил, адекватно воспринимать оценку своей работы.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	29.04	
145	Изложение с элементами сочинения.	1	Развитие речи	Умение пользоваться «» и - при записи мыслей героя и диалога	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детенрации	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	30.04	
146	Степени сравнения качественных прилагательных.	1	Введение новых знаний	Умение находить в тексте «качественные» имена прилагательные	Умение использовать язык с целью поиска необходимой	Адекватная мотивация учебной	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический	06.05	

					информации в различных источниках для решения учебных задач. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детенрации		Самопроверка		
147	Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных».	1	Контрольный		Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий Самопроверка	07.05	
148	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками Правописание окончаний имен прилагательных.	1	Комбинированный		Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	08.05	
149	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	Комбинированный	Умение писать окончания имен прилагательных по вопросу КАКОЙ?	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Тематический Взаимопроверка	13.05	

					задач.	мотивы; способность к моральной детентрации				
150	Учимся писать изложение.	1	Развитие речи	Развитие умения различать описание, повествование и рассуждения.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детентрации	Индивидуальная работа	Самопроверка	13.05	
151	Краткая форма качественных прилагательных.	1	Введение новых знаний	Умение изменять краткую форму качественных прилагательных по родам и числам	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детентрации	Фронтально – индивидуальная работа Работа в группах	Тематический Взаимопроверка	16.05	
152	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	Комбинированный	Умение писать окончания имен прилагательных по вопросу КАКОЙ?	Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Адекватное оценивание результатов своей деятельности.	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детентрации	Работа в группах Письмо под диктовку	Тематический Самопроверка	16.05	
153	Краткая форма качественных прилагательных.	1	Комбинированный				Фронтально – индивидуальная работа	Самопроверка	20.05	
154	Административная контрольная работа по итогам года		Контрольный						14.05	
155	Анализ	1	Закреплен				Фронтально –	Самопро	15.05	

	контрольной работы и работа над ошибками Правописание окончаний имен прилагательных.		ие				индивидуальная работа	верка		
156	Учимся писать сочинение.	1	Развитие речи	Развитие умения различать описание, повествование и рассуждения.	Умение вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детенрации	Работа в парах	Тематический Взаимопроверка	18.05	
157	Относительные имена прилагательные.	1	Комбинированный	Умение находить в тексте «относительные» имена прилагательные	Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детенрации	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	17.05	
158	Относительные имена прилагательные. Правописание относительных прилагательных.	1	Контроль знаний	Образование «относительных» имён прилагательных			Индивидуальная работа		20.05	
159	Как образуются относительные	1	Закрепление	Образование «относительных» имён			Фронтально – индивидуальная		20.05	

	имена прилагательные.			прилагательных			ая работа			
160	Правописание относительных прилагательных.	1	Комбинированный	Применение алгоритма определения и написания имени прилагательного	Умение задавать вопросы. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.	Адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы; способность к моральной детенрации	Фронтально – индивидуальная работа	Тематический Самопроверка	21.05	
161	Учимся писать сочинение. Правописание краткой формы имен прилагательных.	1	Комбинированный		Умение задавать вопросы. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Самоопределение. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе	Работа в группах	Тематический Самопроверка Взаимопроверка	22.05	
162	Притяжательные имена прилагательные. Правописание притяжательных прилагательных.	1	Комбинированный	Умение находить в тексте «притяжательные» имена прилагательные.	Умение задавать вопросы. Умение принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Самоопределение. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству	Работа в группах	Тематический Самопроверка Взаимопроверка	23.05	

						и дружбе				
163	<p>Правописание местоимений с предлогами. Как изменяются местоимения.</p>	1	Комбинированный	<p>Умение находить в тексте «местоимения»</p>	<p>Умение применять установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.</p>	<p>Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Самоопределение. Развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе</p>	<p>Работа в группах</p>	<p>Тематический</p> <p>Самопроверка</p> <p>Взаимопроверка</p>	23.05	
164	<p>Правописание местоимений. Как изменяются местоимения.</p>	1	Комбинированный	<p>Знакомство с личными местоимениями и их изменением по падежам</p>	<p>Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.</p>		<p>Фронтально – индивидуальная работа</p> <p>Письмо под диктовку</p>	<p>Тематический</p> <p>Самопроверка</p>	24.05	
165	<p>Повторение изученного.</p>	1	Комбинированный	<p>Понимать слова как единство звучания и значения. Выделять ударение, знать способы его выделения. Усвоить приемы и последовательность правильного списывания текста. Уметь находить слова близкие и противоположные по значению.</p>	<p>Способности ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.</p>	<p>Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>Самостоятельная работа</p>		24.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

компьютер учителя;
интерактивная доска;
магнитная доска

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова Русский язык. Учебник в 2-х частях. 2 класс. М., «Просвещение», 2022.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://digital.1september.ru>

КИМ

итоговая комплексная работа

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в *форме письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.

- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.

- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

- «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Сочинение

- «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее

содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;

- Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник]. — М.: Астрель, 2017 г.

Рабочая программа по русскому языку в 3 классе рассчитана на 165 час в год, 33 учебные недели (5 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебников:

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. –М.: АСТ: Астрель, 2020.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения учебного курса «Русский язык»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут формироваться:

- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;
- внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
- внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;

- стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);

- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);
- находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;
- анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;
- вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты /сочинения/ в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Коммуникативные

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли текста;
- подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);

- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).

Регулятивно-познавательные

- осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само-и взаимопроверку работ;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
- находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Данная программа рассчитана на **170** час

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (46 ч)

Речь (2 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно – речевая деятельность.

Представление о речевых действиях, об основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, письме, чтении. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. Качества речи.

Высказывание. Текст (10 ч). Высказывания в форме текста - диалога и текста - монолога.

Тема и основная мысль текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста.

Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над развитием мысли в текстах.

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом периоде времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснения выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Речевой этикет (2 ч). Просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Средства выразительности речи (2 ч). Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Коммуникативно - речевые умения (30 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Восприятие (понимание смысла обращенной к ученику речи) устных и письменных высказываний, включающих две микротемы. Восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, выделение главного, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонация, мимика, жесты).

Чтение осмысленное, плавное (целыми словами и словосочетаниями). Выявление непонятных слов, выражений, уточнение их значения (с помощью взрослых, толкового, этимологического словарей). Определение темы и основной мысли текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Устное и письменное воспроизведение чужой речи. Списывание с образца, письмо по памяти, под диктовку. Устный пересказ, письменное изложение текста по частям (свободное списывание или диктант), изложение целого текста с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации.

Создание собственных высказываний (сочинений, небольших по объему, с 1—2 микротемами). Определение темы и цели высказывания, отбор нужного для материала, продумывание способов донесения смысла высказывания до слушателей, читателей. Выделение в собственном высказывании главного, выражение основной мысли и своего отношения к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм). Употребление слов в соответствии с орфоэпическими нормами,

использование точной интонации в собственной речи.

Оформление письменной речи. Разборчивое и достаточно быстрое письмо слов в соответствии с требованиями каллиграфии и грамотного письма.

Составление текста письма (родным, друзьям), подпись конверта; составление текстов записки, объявления о пропаже животного, описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки), выражение своего отношения к разным периодам времен года, месяцам, праздникам, сочинение юмористических историй по рисункам, рассказ об историях, происшедших реально.

Ведение диалога: вступление в разговор, поддержание его репликами, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование при разговоре несловесных средств общения.

Уместное использование и правильное построение высказываний этикетного характера: просьбы, пожелания, разговора по телефону.

Оценивание высказывания, редактирование.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)

О роли языка(3 ч). Язык как кодовая система отражения реального мира с главным средством — словом. Языковые средства для обозначения предметов и явлений. Язык как средство общения.

Сведения из истории происхождения слов (этимологические экскурсы). Происхождение географических названий. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Сведения о некоторых произносительных, словообразовательных и словоупотребительных нормах русского языка (*красивее, надеть — одеть, нравиться, красненький и т. п.*).

Разделы языкознания (представление о разделах науки о языке).

Слово: форма и его значение (повторение) (3 ч.) Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. Сведения о заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (15 ч.) Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, «проводник» истории происхождения слова. Слова с двумя корнями (сложные слова). Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (от-, бес-, за-, вы- и др.), суффиксами (-онок-, -ек-, -ищ-, -тель- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-).

Слово как часть речи (22 ч.) Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное(6 ч). Углубление представлений о значениях имен существительных: обозначение признака (белизна, чернота), обозначение эмоций (счастье, радость, тревога, горе). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц). Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное (4 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (дружный, смелый, красивый, добрый); материал, из которого сделан предмет (железный ковш, шерстяной костюм). Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в предложениях.

Глагол (7 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (думает, говорит, представляет), состояние (болеет, нездоровится, удивляется). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов.

Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Местоимение (2 ч). Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (я, ты, он, мы, вы, они). Роль местоимений в предложениях.

Служебные части речи (3ч). Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражение различного рода отношений между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы). Наблюдение над ролью предлогов и союзов в составе словосочетаний, союзов в составе сложных предложений.

Правописание (43 ч)

Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имен существительных женского рода (ночь, мышь). Употребление разделительного твердого знака. Написание частицы НЕ с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сел, улиц.

Синтаксис и пунктуация (38 ч).

Словосочетание (10 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (читать книгу, заплетать косу, рубить топором). Словосочетания с синонимическими значениями (малиновое варенье — варенье из малины). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение (24 ч). Виды предложений по цели высказывания (вопросительные и невопросительные), разнообразие целей высказывания (речевых задач), выражаемых невопросительными предложениями: сообщить (повествовательные); убедить, попросить, приказать (побудительные); утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений, разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Развитие речевого слуха: интонирование и восприятие интонации этих предложений.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы).

Предложения распространенные и нераспространенные.

Общее представление о второстепенных членах предложения. Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях определённых частей речи; распространение мысли с помощью второстепенных членов в зависимости от речевой задачи.

Наблюдения над интонацией предложений, осложненными обращениями.

Знаки препинания в конце предложений.

Изобразительно – выразительные средства языка (4ч)

Интонация. Оценочная и эмоциональная лексика.

Сравнение, средства его выражения: описательные выражения (*похож на..., подобен...*), сравнительные обороты (*нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...*). Употребление слов в переносном значении.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	ЯЗЫК И РЕЧЬ	23	22
2	ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ	34	32
3	О ГЛАВНОМ	45	46
4	КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ...	47	47
5	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ	16	13
	Итого	165	160

1. Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Формы организации учебно- познавательной деятельности выпускников	Система контроля	Дата проведения		
				Предметные		Метапредметные (УУД)			Личностные	План	Факт
				знать	уметь						
1 триместр (51ч.)											
ЯЗЫК И РЕЧЬ (22 ч)											
1.	Знакомство с учебником. Речь устная и письменная. С. 6-7, №1 - 6	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать понятия «устная» и «письменная» речь; структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка.	Уметь ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями; писать по памяти; находить изученные орфограммы.	<i>Контролировать</i> свои действия в процессе работы. <i>Организовывать</i> своё рабочее место и <i>поддерживать</i> порядок на парте На доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока. <i>Выделять</i> отличительные <i>признаки</i> устной и письменной речи. <i>Выявлять</i> назначение и особенности разных видов речевой	Осознавать ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. Использовать содержание прочитанного текста для определения	Фронтальн о- индивиду аль-ная работа. Задание по выбору. Работа в парах. Творческое задание Работа в парах	Текущий контроль , самокон т-роль.	01. 09	

						<p>деятельности (слушания, чтения — говорения, письма, внутренней речи). <i>Понимать</i> смысл всех условных обозначений в учебнике, выделений материала шрифтом, цветом, композицией. <i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника.</p>	<p>собственного отношения к жизненным фактам (к школе, к знаниям).</p>				
2.	Речь устная и письменная С. 8-9, № 7 – 14,	1	Комбинированный	<p>Знать понятия «устная» и «письменная» речь; основные словари русского языка.</p>	<p>Уметь выполнять звукобуквенный разбор слова по составу; определять части речи; выделять корни; подбирать однокоренные слова.</p>	<p>Выбирать способы и приёмы для решения простых языковых задач.</p>	<p>Осознавать речевое действие, вызываемое оппелепённой пелькью речевоу задачей.</p>	<p>Сравнение по составу пары слов</p>	<p>Текущий контроль, самоконтроль-роль.</p>	04.09	
3.	Речевые действия (особенности устной и письменной речи) С. 10-11, № 15 - 22	1	Комбинированный	<p>Знать средства языка (звуки, буквы, слово, предложение) и речевые действия (говорю, слушаю, пишу, читаю).</p>	<p>Уметь выписывать глаголы, называющие речевые действия; рассказывать о роли языка; писать по памяти; объяснять смысл пословицы «Кто говорит, тот сеет; кто слушает – собирает»; определять части речи.</p>	<p>Актуализировать знания об основных средствах языка – звуке, слове, предложении, тексте (с помощью таблицы) Собирать материал из упражнений для вывода о качествах устной и</p>	<p>Дать первичное представление о наличии в мире разных языков, в том числе на территории России, о родстве русского, украинского, белорусского языков, возникших из древнерусского языка.</p>	<p>Работа по карточкам</p>	<p>Фронтальный опрос</p>	05.09	

						письменной речи.					
4.	Речевые действия (особенности устной и письменной речи) С. 12-13, № 23 - 28	1	Комбинированный	Знать средства языка (звуки, буквы, слово, предложение) и речевые действия (говорю, слушаю, пишу, читаю).	Иметь представление о «внутренней речи». Уметь составлять предложения; правильно писать словарные слова; вставлять пропущенные буквы; указывать глаголы; правильно писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; объяснять смысл пословиц «За твоим языком не поспеешь и босиком», «Не пером пишут, а умом»; писать по памяти; составлять устно рассказ	<i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника. <i>Точно следовать</i> «шагам» инструкции, памятки, задания. Читать » схемы и таблицу, интерпретировать их информацию словесно. <i>Моделировать</i> в процессе совместного обсуждения правила участия в диалоге: умение слышать, точно реагировать на реплики. <i>Обращаться за справками</i> к орфографическому и толковому словарям	Понимать замысел автора текста и дополнять текст нужными пословицами. Осознавать свою роль в сохранении богатства русского языка.	Работа с таблицами и схемами.	Фронтальный опрос	06.09	
5	Правила записи слов. Безударные гласные С. 14-15, № 29 - 33	1	Комбинированный	Знать понятие «орфограмма»; правило написания безударных гласных в корне.	Уметь переносить слова; указывать в тексте глаголы; выделять корни слов; правильно писать слова с безударными гласными в корне; подбирать родственные слова	<i>Ориентироваться</i> в условиях проявления орфограмм в корне слова. <i>Обнаруживать</i> орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно <i>аргументировать</i> тип орфограммы. <i>Группировать</i> слова по типам	Осознавать и принимать для жизни нравственные правила русского народа, заключённые в пословицах.	Фронтальный индивидуальная работа. Задание по выбору. Работа в парах. Творческое задание	Текущий контроль, самостоятельная роль.	07.09	

						орфограмм и используемым способом проверки. <i>Обобщать</i> варианты использования большой буквы в словах.					
6	Правила записи слов. Парные согласные. Непроизносимые согласные. С. 16-17, № 34 - 41	1	Комбинированный	Знать понятие «орфограмма»; правило написания парных согласных в корне и непроизносимых согласных.	Уметь выделять корни слов; правильно писать слова с парными согласными в корне; делить слова на группы по видам орфограмм; правильно писать слова с непроизносимыми согласными; подбирать однокоренные слова; составлять словосочетания с однокоренными словами; подбирать слова-антонимы	Ориентироваться в условиях проявления орфограмм в корне слова. Обнаруживать орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно <i>аргументировать</i> тип орфограммы. Группировать слова по типам орфограмм и используемым способом проверки.	Осознавать и принимать для жизни нравственные правила русского народа, заключённые в пословицах.	Практическая работа	Текущий контроль, взаимоконтроль.	08.09	
7	Правила записи слов. Твёрдые и мягкие согласные. С. 18-19, № 42 - 47	1	Комбинированный	Знать , как в русском языке принято обозначать на письме твердые и мягкие согласные; роль разделительного мягкого знака перед гласными.	Иметь представление о красной строке. Уметь правильно писать слова с твердыми и мягкими согласными; писать предложения, заменяя рисунки словами, в которых есть	Ориентироваться в условиях проявления орфограмм в корне слова. Обнаруживать орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно <i>аргументировать</i> тип орфограммы. Группировать	Осознавать и принимать для жизни нравственные правила русского народа, заключённые в пословицах.	Самостоятельная работа осложнённого списывание, письмо текста под диктовку, письмо по памяти	Текущий контроль, взаимоконтроль.	11.09	

					мягкие звуки; писать по памяти	слова по типам орфограмм и используемым способам проверки					
8.	Большая буква в именах собственных С. 20-21, № 48 – 54 Словарный диктант №1	1	Ком- бини- рован- ный	Знать понятие «имена собственные».	Уметь правильно писать имена собственные; подчеркивать первые буквы имен собственных; образовывать фамилии и названия населенных пунктов от данных слов; правильно подписывать ученическую тетрадь; называть и писать клички животных	<i>Добывать</i> информацию из читаемого текста, на её основе осуществлять поисковую работу по истории своей улицы.	Стимулировать исследованию истоков появления фамилий, кличек, названий улиц, в том числе к происхождению своих имен и фамилии. Организовать наблюдение над оформлением названий книг.	Письменный ответ на вопрос с выбором материала из текста.	Текущий контроль , самоконт- роль.	12.09	
9	Закрепление по теме «Правила записи слов»	1	Ком- бини- рован- ный	Знать правила написания слов	Уметь применять на практике полученные знания, соблюдать правила орфографии	<i>Следовать</i> инструкциям, <i>формировать</i> навыки самоконтроля	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Самостояте- льная работа	Само- конт- роль	13.09	
10	Лексическое значение слова С. 22-23, № 55 - 60	1	Ком- бини- рован- ный	Иметь представление о том, какими путями пополняется	Уметь пользоваться различными словарями; выписывать	<i>Устанавливать взаимосвязь</i> между значением слова и оттенками значений, вносимых	Осознавать роль языка как основного средства мышления и общения людей,	Фронтальн о-индиви- дуальная работа. Интеллек- туальный	Фронтал ь-ный опрос.	14.09	

				словарный состав (лексика) русского языка.	толкование переносного значения слова «рыцарь»; подбирать слова-синонимы; писать по памяти; определять значение слов «ключ» – «ключ»; подбирать проверочные слова	морфемами. <i>Находить разные основания для группировки</i> слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных. <i>Наблюдать</i> над употреблением в речи слов в переносном значении. <i>Наводит справки</i> в толковых словарях и справочниках	осознавать богатство выразительных средств русского языка, воспринимать русский язык как явление национальной культуры	марафон			
11	Значимые части слова С. 24-25, № 61 - 68	1	Комбинированный	Знать порядок разбора слова по составу, алфавит	Уметь проводить анализ слова по составу; подбирать слова к данным схемам; сопоставлять формы слова и однокоренные слова; выписывать формы слова из текста; выделять окончание, корень слова; составлять предложения с данными словами;	Устанавливать взаимосвязь между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами. <i>Находить разные основания для группировки</i> слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных. <i>Наблюдать</i> над употреблением в речи слов в переносном	Осознавать роль языка как основного средства мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтально-индивидуальная работа. Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, взаимоконтроль.	15.09	

					различать части речи; сравнивать словосочетания «морская вода» и «морская свинка»	значении. <i>Наводит справки</i> в толковых словарях и справочниках					
12	Слово: его значение, части речи С. 26 – 27, № 69 - 74	1	Комбинированный	Знать части речи «существительное», «прилагательное», «глагол».	Уметь объяснять пословицу «День прозевал – урожай потерял»; писать по памяти; объяснять значение слова «урожай»; составлять предложения по рисункам; определять имена существительные Уметь определять части речи; подбирать однокоренные слова к словарным словам; выделять суффиксы имен прилагательных; записывать вопросы к выделенным словам	Устанавливать взаимосвязь между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами. <i>Находит разные основания для группировки</i> слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных. <i>Наблюдать</i> над употреблением в речи слов в переносном значении. <i>Наводит справки</i> в толковых словарях и справочниках	Осознавать роль языка как основного средства мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль.	18.09	
13	Слово в	1	Ком-	Знать , что	Уметь составлять	<i>Анализировать</i> и	Понимать то,	Фронтальн	Текущий	21.09	

	предложения и тексте С.28 -29, № 75 - 81		бинированный	предложение состоит из слов, связанных по смыслу; текст состоит из предложений, объединенных темой. Знать главные члены предложения	предложения по данным схемам; пользоваться словарями; систематизировать признаки предложений.	<i>составлять</i> предложения и тексты. <i>Анализировать</i> пунктированный текст, <i>выделять</i> в нём предложения	что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	о-индивидуальная работа.	контроль, взаимоконтроль.		
14	Входная административная контрольная работа	1	Контрольный	Знать правописание изученных орфограмм	Уметь писать под диктовку без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов; подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова	Решать орфографические задачи в ходе записи по слуху.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Индивидуальная работа	Самоконтроль	19.09	19.09
15	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний и умений	Знать правописание изученных орфограмм	Уметь применять изученные ранее правила и алгоритмы при работе над ошибками	Формировать навык контроля и самооценки плодов своей деятельности <i>Договариваться</i> при работе в парах: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная индивидуальная работа. Интеллектуальный марафон. Творческое задание.	Текущий контроль, взаимоконтроль.	20.09	

						<p><i>обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться к мнению собеседника.</i></p> <p>Уметь анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать</p> <p><i>Контролировать</i> грамотность записей, как в процессе письма, так и после его завершения.</p>					
16	Слово в предложении и тексте С.30-31, № 82 - 87	1	Комбинированный	<p>Знать, что предложение состоит из слов, связанных по смыслу; текст состоит из предложений, объединенных темой. Знать, что сказуемое может быть выражено именем прилагательным и именем существи-</p>	<p>Уметь составлять предложения по данным схемам; устанавливать связь слов в предложении; пользоваться; различать прямое и переносное значения слов; подбирать заголовки к тексту; указывать части речи</p>	<p><i>Анализировать и составлять</i> предложения и тексты.</p>	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль.	22.09	

				тельными							
17	Повторение по теме «Орфограммы в корне слова» С. 32-33	1	Систематизация и обобщение знаний	Знать правила написания корня.	Уметь писать слова с безударными гласными, парными согласными, непроизносимыми согласными в корне; указывать части речи; выполнять разбор слова по составу; озаглавливать текст и пересказывать его письменно	<i>Контролировать</i> грамотность записей, как в процессе письма, так и после его завершения. <i>Договариваться</i> при работе в парах: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать</i> их, <i>обмениваться</i> мыслями, <i>прислушиваться</i> к мнению собеседника.	Уметь контролировать и оценивать свою и чужую деятельность	Фронтально-индивидуальная работа. Интеллектуальным арафон. Творческое задание.	Самоконтроль	25.09	
18	Школа грамотея. Развиваем орфографическую зоркость. С. 34 Самостоятельная работа №1. По теме: «Орфограммы в корне слова»	1	урок – тренинг	Знать правописание изученных орфограмм	Уметь списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов; подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в	<i>Контролировать</i> грамотность записей, как в процессе письма, так и после его завершения. <i>Договариваться</i> при работе в парах: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать</i> их, <i>обмениваться</i> мыслями,	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Самоконтроль	26.09	

					корне слова и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные; писать текст по памяти	<i>прислушиваться</i> к мнению собеседника. Уметь анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать					
19	Школа грамотея. Развиваем орфографическую зоркость. Словарный диктант №2	1	урок – тренинг	Знать правописание изученных орфограмм	Уметь списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов; подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные; писать текст по памяти	Контролировать грамотность записей, как в процессе письма, так и после его завершения. <i>Договариваться</i> при работе в парах: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать</i> их, <i>обмениваться</i> мыслями, <i>прислушиваться</i> к мнению собеседника. Уметь анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Самоконтроль	27.09	

20	Осложнённое списывание с дополнительным заданием	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы	Уметь применять на практике полученные знания, соблюдать правила орфографии	<i>Следовать</i> инструкциям, <i>формировать</i> навыки самоконтроля	Способствовать самооценке своей деятельности	Индивидуальная работа	Самоконтроль	28.09	
21	Изложение «Свет осени» С.36-37	1	Творческий	Знать , что такое текст, его отличительные признаки	Уметь воспроизводить текст (описание) с прогнозированием его содержания; делить текст на части; озаглавливать текст, составлять план текста, соотносить предложение и схему предложения; пересказывать текст устно	<i>Прогнозировать</i> содержание текста по его заголовку, плану. <i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста. <i>Анализировать</i> творческие работы свои и одноклассников (под руководством учителя).	Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная индивидуальная работа. Задания по выбору. Творческое задание.	Текущий контроль, самоконтроль.	29.09	
22	Анализ и редактирование изложения.	1	Комбинированный	Знать , что такое текст, его отличительные признаки	Уметь анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки	<i>Прогнозировать</i> содержание текста по его заголовку, плану. <i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i>	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств	Фронтальная индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	02.10	

						собственные высказывания в объёме предложения, текста. <i>Анализировать творческие работы свои и одноклассников (под руководством учителя).</i>	русского языка.				
ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ (32ч)											
23	Слово. Предложение. Текст С40 – 41, № 1- 6	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать , что предложение состоит из слов, связанных по смыслу; текст состоит из предложений, объединённых темой.	Уметь составлять предложения со словом «свитер»; уточнять по словарю учебника, в каких значениях может употребляться глагол «снимать»; писать по памяти; находить и объяснять изученные орфограммы	<i>Устанавливать</i> 1) взаимосвязи между основными средствами языка при выражении мыслей и чувств, 2) причины непонимания людей при общении на основе анализа текста. <i>Уметь анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать</i>	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтально-индивидуальная работа	Текущий контроль	03.10	
24	Слово и словосочетания	1	Ком-би-	Знать понятие	Уметь указывать части речи; составлять и	<i>Обнаруживать общее (называть)</i>	Осознавать язык как основное	Фронтально-	Текущий контроль	04.10	

	е С.42 – 44, №№7 - 17		ни- ро- ван- ный	«словосочетание ».	находить словосочетания; определять главное и зависимое слово в словосочетании; задавать вопросы; различать слова и словосочетания; составлять предложения из данных словосочетаний; правильно писать слова с безударными гласными	<i>и различное</i> в функциях слова и словосочетания. <i>Различать функции</i> языковых единиц: <i>называть</i> (слово, словосочетание) и <i>выражать мысли, чувства</i> (предложение, текст).	средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка.	индивидуальная работа. Интеллектуальный марафон. Творческое задание.			
25	Контрольная работа по теме: «Слово. Предложение. Текст.»	1	Контрольный	Знать понятие «словосочетание».	Уметь указывать части речи; составлять и находить словосочетания; определять главное и зависимое слово в словосочетании; задавать вопросы; различать слова и словосочетания; составлять предложения из данных словосочетаний; правильно писать слова с безударными гласными	Обнаруживать общее (называть) и различное в функциях слова и словосочетания. Различать функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства (предложение, текст).	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка.	Фронтальная индивидуальная работа. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль.	05.10	
26	Работа над ошибками. Части речи С. 46 -47, № 18 - 24	1	Комбинированный	Знать , что в словосочетании зависимые имена прилагательные употребляются	Иметь представление о том, что словосочетания, как и слова, тоже могут быть близкими по	Различать функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство	Фронтальная индивидуальная работа. Задания по выбору.	Текущий контроль, самоконтроль.	06.10	

				в том же числе, что и существительные.	значению, несмотря на различие в строении. Уметь устанавливать связь в словосочетаниях; образовывать словосочетания по схеме прил. + сущ.; преобразовывать словосочетания по образцу. <i>наблюдать</i> над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении.	(предложение, текст). <i>Сравнивать и выявлять</i> оттенки значений синонимических словосочетаний. <i>Осознавать</i> взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира (части речи) и речи как способа обмена мыслями и чувствами. «Читать» модели словосочетаний и предложений и наполнять их содержанием (составлять словосочетания и предложения по моделям).	выразительных средств русского языка.	Творческое задание.			
27	Род имён существительных. С.48-49, № 25 - 31	1	Комбинированный	Знать , что выбор окончания имени прилагательного в единственном числе зависит от рода имени	Иметь представление о том, что все существительные среднего рода являются неодушевленными и	<i>Решать задачи по применению новых орфограмм:</i> родовым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных	Фронтальная индивидуальная работа.	Текущий контроль, самоконтроль.	16.10	

				<p>существительного, к которому относится это прилагательное. Что род имен существительных во множественном числе определяется по форме единственного числа. Что род имен существительных можно определить по его начальной форме.</p>	<p>Уметь определять род имен существительных; выделять окончания в словах; делить существительные на группы (одушевленные и неодушевленные); дописывать окончания имен прилагательных; указывать род имен существительных; подчеркивать в словах безударные гласные; писать по памяти; указывать род существительных; писать под диктовку</p>	<p>после шипящих на конце существительных. <i>Осуществлять осознанный и уместный выбор</i> слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи. <i>Наблюдать</i> над смыслом и формой его выражения в пословицах</p>	<p>средств русского языка.</p>				
28	Род имён существительных.	1	Комбини-	Знать , что выбор окончания	Иметь представление о том, что все	<i>Решать задачи по применению новых</i>	Осознавать язык как основное средство	Индивидуальная работа.	Текущий контроль	17.10	

	С.50 – 51, № 32 - 38		ро- ван- ный	имени прилагательного в единственном числе зависит от рода имени существительного, к которому относится это прилагательное. Что род имен существительных во множественном числе определяется по форме единственного числа. Что род имен существи- тельных можно определить по его начальной форме.	существительные среднего рода являются неодушевленным и Уметь определять род имен существительных; выделять окончания в словах; делить существительные на группы (одушевленные и неодушевленные); дописывать окончания имен прилагательных; указывать род имен существительных; подчеркивать в словах безударные гласные; писать по памяти; указывать род существительных; писать под	<i>орфограмм:</i> родо- вым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных. <i>Осуществлять</i> <i>осознанный и</i> <i>уместный выбор</i> слов, фразе- ологизмов, поговорок в ситу- ативной речи. <i>Наблюдать</i> над смыслом и формой его выражения в по- словицах	мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка.	Работа в парах.	самокон- т-роль.		
--	-------------------------	--	--------------------	--	--	---	--	--------------------	---------------------	--	--

					диктовку						
29	<p>Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода С. 52 – 53, № 39 – 46</p> <p>Словарный диктант №3</p>	1	Комби-ни-ро-ван-ный	<p>Знать, что мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода в единственном числе.</p>	<p>Уметь указывать род существительных; подчеркивать ь; объяснять причину его употребления; списывать текст; подбирать проверочные слова; анализировать заголовки текста; подбирать однокоренные слова по образцу; составлять словосочетания; составлять предложения со словами «туш» и «тушь»; объяснять причины употребления мягкого знака в словах; образовывать формы</p>	<p>Устанавливать аналогии между условиями употребления и употребления мягкого знака после шипящих на конце существительных женского и мужского рода. Понимать смысл пословиц, принимать их «уроки» для собственной жизни.</p>	<p>Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.</p>	<p>Текущий контроль, взаимоконтроль.</p>	18.10	

					единственного числа имен существительных по образцу; дописывать окончания имен прилагательных; объяснять роль мягкого знака в словах						
30	Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода. С. 54 – 55, № 47 - 54	1	Комбинированный	Знать , что мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода в единственном числе.	Уметь указывать род существительных; подчеркивать ь; объяснять причину его употребления; списывать текст; подбирать проверочные слова; анализировать заголовки текста; подбирать однокоренные слова по образцу; составлять словосочетания; составлять предложения со словами «туш» и	Устанавливать аналогии между условиями употребления и употребления мягкого знака после шипящих на конце существительных женского и мужского рода. Понимать смысл пословиц, принимать их «уроки» для собственной жизни.	Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Творческое задание.	Фронтальный опрос	19.10	

					«тушь»; объяснять причины употребления мягкого знака в словах; образовывать формы единственного числа имен существительных по образцу; дописывать окончания имен прилагательных; объяснять роль мягкого знака в словах						
31	Изменение имён прилагательны х по родам. С. 56-57, № 55 - 60	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать , что имена прилагательные в единственном числе изменяются по родам; род имени прилагательного определяется по роду имени существительног о, с которым оно	Уметь записывать словосочетания, указывая род главного слова и вопрос к зависимому имени прилагательному; дописывать окончания прилагательных; определять род	<i>Решать задачи по применению новых орфограмм:</i> родо- вым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных.	Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальн о-индиви- дуальная работа. Работа в парах.	Текущий контроль , самокон- т-роль.	20.10	

				связано.	имен прилагательных; выполнять творческое списывание; указывать главное и зависимое слово в словосочетании типа прил. + сущ.						
32	Связь частей речи в словосочетаниях С. 58 – 59, № 61 – 67	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать , что в словосочетании зависимые имена прилагательные употребляются в том же числе, что и существительные.	Иметь представление о том, что словосочетания, как и слова, тоже могут быть близкими по значению, несмотря на различие в строении. Уметь устанавливать связь в словосочетаниях; образовывать словосочетания по схеме прил. + сущ.; преобразовывать словосочетания по образцу; наблюдать над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении.	Различать функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства (предложение, текст). Сравнивать и выявлять оттенки значений синонимических словосочетаний. Осознавать взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира (части речи) и речи как способа обмена мыслями и чувствами. «Читать» модели	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка.	Фронтальная работа. Задания по выбору. Творческое задание.	Фронтальный опрос	23.10	

						словосочетаний и предложений и наполнять их содержанием (составлять словосочетания и предложения по моделям).					
33	Устойчивые сочетания слов. С. 60 – 61, № 68 - 64	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Иметь представление о фразеологизмах в русском языке.	Уметь объяснять устойчивые словосочетания; находить устойчивые выражения в тексте; устанавливать значения фразеологизмов с использованием фразеологических словарей; подбирать фразеологизмы к рисункам художника	Раскрывать смысл фразеологизмов, уместно использовать их в речи. Устанавливать смысловые аналогии фразеологизмов из разных языков, выявлять экспрессию и образность русских устойчивых выражений.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальная индивидуальная работа. Работа в парах.	Взаимоконтроль	24.10	
34	Предложение С. 62 – 63, № 74 - 77	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать понятие «предложение». Иметь представление о науках языка: грамматике,	Уметь читать по ролям рассказ; работать с деформированным предложением;	Квалифицировать предложение и текст по совокупности признаков. Устанавливать аналогии: у	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной	Фронтальная работа в парах. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль.	25.10	

				морфологии, синтаксисе.	указывать стрелками связь слов в предложении; составлять схемы предложений; объяснять орфограммы	слова и словосочетания — назывные функции, у предложения – коммуникативные. <i>Извлекать</i> из научного текста о предложении новую информацию. <i>Выявлять</i> смысловые части текста. <i>Связно излагать</i> всю информацию о предложении.	культуры человека				
35	Вопросительные и повествовательные предложения. С. 64 – 65, № 78 - 83	1	Комбинированный	Знать , что предложения, которые включают в себе вопрос, называются вопросительными; предложения, в которых содержатся сообщения, ответы на вопросы, называются повествовательными	Уметь различать вопросительные и повествовательные предложения; записывать вопросительные предложения и составлять на них ответы; правильно ставить знаки в конце предложения	Понимать значения знаков препинания в конце предложений, <i>выбирать</i> нужную по ситуации интонацию (при чтении). <i>Дифференцировать</i> предложения по цели высказывания <i>использовать</i> при их оформлении соответствующие	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Творческое задание.	Текущий контроль, самоконтроль.	26.10	

				ыми. Иметь представление о том, что в вопросительных предложениях употребляются специальные слова-помощники (кто, зачем, отчего).		средства: в устной речи — интонацию конца предложения, в письменной — точку или вопросительный знак.					
36	Употребление отрицательной частицы НЕ. С. 66 – 67, № 84 - 89 Словарный диктант №4	1	Комбинированный	Знать , что в разговорной речи для утверждения и отрицания могут использоваться слова-предложения «Да», «Нет»; частица не с глаголом пишется отдельно.	Уметь читать по ролям; выписывать глаголы с частицей не; указывать части речи; вставлять недостающие буквы	Экспериментировать с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицы. <i>Сравнить и выделить отличительные признаки предложений, разных по цели высказывания и интонации. Уместно пользоваться разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых</i>	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	27.10	

						ситуациях.					
37	Побудительные предложения. С. 68 – 69, № 90 - 96	1	Комбинированный	<p>Знать, что предложения, в которых выражается желание побудить кого-либо к действию, называются побудительными.</p> <p>Иметь представление о том, что в побудительных предложениях используются особые повелительные формы глаголов, которые отвечают на вопросы: что делай? что сделай?</p>	<p>Уметь определять цель и речевую задачу данного высказывания; определять вид предложения; писать по памяти; образовывать повелительные формы глаголов по образцу</p>	<p><i>Сравнивать и выделять отличительные признаки</i> предложений, разных по цели высказывания и интонации.</p> <p><i>Экспериментировать</i> с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицы.</p> <p><i>Уместно пользоваться</i> разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях</p>	<p>Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека</p>	<p>Фронтальная работа в парах. Интеллектуальный марафон.</p>	<p>Текущий контроль, самоконтроль-роль.</p>	30.10	
38	Восклицательные предложения. С. 70—71, № 97 – 102	1	Комбинированный	<p>Знать, что предложения, в которых выражаются сильные чувства</p>	<p>Уметь выписывать из текста восклицательные предложения;</p>	<p><i>Интонировать высказывание</i> в зависимости от силы выражаемого</p>	<p>Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть</p>	<p>Фронтальная работа. Задания по выбору. Творческое</p>	<p>Текущий контроль, взаимоконтроль</p>	31.10	

			ный	(эмоции), называют восклицательными.	выписывать этикетные выражения; подчеркивать знаки препинания; расставлять знаки препинания; составлять и записывать диалог-общение по телефону	чувства	показатель индивидуальной культуры человека	задание.			
39	Знаки препинания в конце предложений. С. 72 – 73, № 103 – 109 Самостоятельная работа по теме: «Выражаем мысли и чувства. Предложение.»	1	Комбинированный	Знать , что знаки препинания (. ? ! , ; : ...) называются знаками пунктуации. Иметь представление о разделе науки о языке, называемом пунктуацией	Уметь читать по ролям; объяснять выбор знака препинания; определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; составлять предложения с данными словами Уметь передавать интонацию при чтении; писать по памяти; задавать вопросы по	« <i>Читать</i> » знаки препинания (понимать значение) в конце предложений. <i>Сопоставлять</i> интонации и знаки препинания, <i>осознавать</i> их взаимосвязь	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	01.11	

					правописанию слов; записывать предложения, выбирая знаки препинания в их конце по интонации; писать под диктовку; обобщать наблюдения над признаками предложения; записывать текст, разделяя его на предложения						
40	Знаки препинания в конце предложений. С. 74 – 75	1	Комбинированный	<p>Знать, что знаки препинания (. ? ! , ; : ...) называются знаками пунктуации.</p> <p>Иметь представление о разделе науки о языке, называемом пунктуацией с данными словами</p>	<p>Уметь читать по ролям; объяснять выбор знака препинания; определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; составлять предложения.</p> <p>Уметь передавать интонацию при</p>	« <i>Читать</i> » знаки препинания (понимать значение) в конце предложений. <i>Сопоставлять</i> интонации и знаки препинания, <i>осознавать</i> их взаимосвязь	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа.	Текущий контроль, самоконтроль.	02.11	

					чтении; писать по памяти; задавать вопросы по правописанию слов; записывать предложения, выбирая знаки препинания в их конце по интонации; писать под диктовку; обобщать наблюдения над признаками предложения.						
41	Текст С. 76 – 77, № 117 - 121	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать , что такое текст, его отличительные признаки	Уметь записывать текст, оформляя каждое предложение; определять главную мысль текста; восстанавливать нужную последовательность предложений; правильно записывать диалог; делить текст на	<i>Устанавливать связь</i> между речевым назначением предложений и функциональным и типами текстов.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа в парах. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, взаимоконтроль	03.11	

					смысловые части; подбирать заголовки к тексту; указывать род существительных						
42	Повествование . Описание. Рассуждение. С. 78—79, № 122—127	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать , что в зависимости от назначения (речевой задачи) различают три типа текстов – повествование, описание, рассуждение; что при описании используются как имена прилагательные, так и глаголы; если в предложении мысль высказана не до конца, в конце предложения ставится знак многоточия.	Уметь определять тип текста; работать с деформированным текстом; определять количество частей в тексте; указывать тип текста; составлять план текста; озаглавливать каждую часть текста; пересказывать текст по плану; составлять текст по картинкам	<i>Дифференцировать</i> типы текстов по их назначению (функции) Выявлять темы и части читаемых текстов Воспроизводить содержание текста с опорой на план.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	06.11	
43	Административная	1	Контрольный	Знать изученные	Уметь писать под диктовку	Решать задачи по применению	Осознавать язык как основное	Индивидуальная	Текущий контроль	07.11	07.11

	контрольная работа за 1 триместр.		ный	орфограммы		изученных орфограмм	средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	работа.	, самоконтроль.		
44	Анализ и работа над ошибками.	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы	Уметь выполнять работу над ошибками	Решать задачи по применению изученных орфограмм	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа. Работа в парах. Творческое задание.	Текущий контроль, самоконтроль.	08.11	
45	Повествование . Описание. Рассуждение. С. 80—81, № 128—133 Словарный диктант №5	1	Комбинированный	Знать , что в зависимости от назначения (речевой задачи) различают три типа текстов – повествование, описание, рассуждение; что при описании используются как имена прилагательные, так и глаголы;	Уметь определять тип текста; работать с деформированным текстом; определять количество частей в тексте; указывать тип текста; составлять план текста; озаглавливать каждую часть текста; пересказывать	<i>Дифференцировать</i> типы текстов по их назначению (функции) Выявлять темы и части читаемых текстов Воспроизводить содержание текста с опорой на план.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа Работа в парах. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль.	09.11	

				если в предложении мысль высказана не до конца, в конце предложения ставится знак многоточия.	текст по плану; составлять текст по картинкам						
46	Повествование . Описание. Рассуждение. С. 80—81, № 128—133 Тест №2 по теме «Выражаем мысли и чувства. Текст»	1	Комбинированный	Знать , что в зависимости от назначения (речевой задачи) различают три типа текстов – повествование, описание, рассуждение; что при описании используются как имена прилагательные, так и глаголы; если в предложении мысль высказана не до конца, в конце предложения ставится знак многоточия.	Уметь определять тип текста; работать с деформированным текстом; определять количество частей в тексте; указывать тип текста; составлять план текста; озаглавливать каждую часть текста; пересказывать текст по плану; составлять текст по картинкам	<i>Дифференцировать</i> типы текстов по их назначению (функции) Выявлять темы и части читаемых текстов Воспроизводить содержание текста с опорой на план.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа Работа в парах. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль.	10.11	

47	Мастерская слова. Изложение «Долгожданная зима» С. 86 № 1—2	1	Творческий	Знать , что такое текст, его отличительные признаки	Уметь излагать (воспроизводить) содержание текста; определять тип текста; делить текст на смысловые части; озаглавливать текст; анализировать предложенные планы; устно воспроизводить текст по плану	<i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста. <i>Различать</i> объём предлагаемых тем высказываний и <i>высказываться</i> в рамках темы. <i>Использовать план</i> для воспроизведения и составления текста. Уметь работать по памятке.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Творческое задание.	Текущий контроль, взаимоконтроль	13.11	
48	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы	Уметь анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки.	<i>Давать</i> доброжелательные советы по поводу творческих работ, <i>корректировать</i> собственные работы.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	14.11	
49	Повторение по теме «Проводники»	1	Комбинированный	Знать изученные	Уметь составлять словосочетания	<i>Давать</i> доброжелательные советы по	Осознавать язык как основное средство			15.11	

	<p>наших мыслей и чувств» С.82-83 №1-7</p>		<p>ни-ро-ван-ный</p>	<p>орфограммы</p>	<p>по типу прил. + сущ.; употреблять мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода; составлять схемы предложений и словосочетаний; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; писать под диктовку; писать по памяти; объяснять выражение «до бровей накрылись шапками»; указывать ударные и безударные гласные в словах; определять части речи; записывать текст, оформляя в нем предложения; выписывать из</p>	<p>поводу творческих работ, <i>корректировать</i> собственные работы.</p>	<p>мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка</p>				
--	--	--	----------------------	-------------------	--	---	--	--	--	--	--

					текста группы однокоренных слов						
50	Самостоятельная работа по теме «Проводники наших мыслей и чувств»	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы	Уметь работать самостоятельно по инструкции	Решать задачи по применению изученных орфограмм	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа.	Текущий контроль, взаимоконтроль	16.11	
51	Анализ и работа над ошибками.	1				Решать задачи по применению изученных орфограмм	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа. Работа в парах. Творческое задание.	Текущий контроль, самоконтроль.	17.11	
						2 триместр					
52	Школа грамотея. Развиваем орфографическую зоркость. С.84-85 №1-6 Словарный диктант №6	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы	Уметь составлять словосочетания по типу прил. + сущ.; употреблять мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода;	Давать доброжелательные советы по поводу творческих работ, <i>корректировать</i> собственные работы.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка			27.11	

					<p>составлять схемы предложений и словосочетаний; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; писать под диктовку; писать по памяти; объяснять выражение «до бровей накрылись шапками»; указывать ударные и безударные гласные в словах; определять части речи; записывать текст, оформляя в нем предложения; выписывать из текста группы однокоренных слов</p>						
53	Сочинение «Первый снег» С. 87	1	Творческий	Знать , что такое текст, его отличительные	Уметь составлять текст; определять тип текста; делить	<i>Давать</i> доброжелательные советы по	Понимать мелодичность звучащей	Индивидуальная работа.	Текущий контроль	28.11	

				признаки	текст на смысловые части; озаглавливать текст	поводу творческих работ, <i>корректировать</i> собственные работы; <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста. <i>Различать</i> объём предлагаемых тем высказываний и <i>высказываться</i> в рамках темы.	русской речи		самоконтроль.		
54	Анализ и редактирование сочинения. Инструктаж по проектным работам. Художественный журнал класса.	1	Творческий		Уметь выбирать нужный проект	Осознавать полезность и значимость выполнения работ проектного характера. Определять свои интересы и выбирать нужный проект.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа.		29.11	
О главном...(46 ч.)											
55	Главные части в средствах языка С. 90—91, № 1—6	1	Комбинированный	Знать , какие главные части имеются в слове, словосочетании, предложении, тексте.	Уметь подчеркивать предложение, которое выражает главную мысль; выделять корень;	Обнаруживать взаимосвязь между главными структурными частями языковых средств и главной	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	30.11	

					находить главные члены предложения; выписывать из предложения словосочетания <i>гл. + сущ.</i> ; определять главное слово в словосочетании; читать по ролям; записывать однокоренные слова к слову «беседа»; пользоваться этимологическим словарем; сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы	информацией, выражаемой посредством их. <i>Анализировать, обобщать факты таблицы, извлекать из неё нужную информацию. Приводить примеры к положениям таблицы.</i>	культуры человека				
56	Корень – главная значимая часть слова 92—93, № 7—13	1	Комбинированный	Знать , что приставки и суффиксы образуют однокоренные слова; окончание при изменении слова образует его	Уметь указывать части речи; выполнять разбор слова по составу; выписывать однокоренные слова; подчеркивать гласные в корне;	<i>Вникать в смысл слова по его историческому корню, связывать появление слов в языке с событиями культуры в развитии общества.</i>	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль-роль.	01.12	

				форму.	подбирать однокоренные слова с корнями - корм-, -воз-, -нос-	<i>Выявлять</i> главную смысловую часть слова - корень. <i>Обращать</i> <i>ся</i> справками к этимологическом у словарю.					
57	Правописание корня С.94—95, № 14—20	1	Ком- бини- рован -ный	<i>Знать</i> , что корни родственных слов пишутся одинаково. <i>Иметь</i> <i>представление</i> , что слово «Россия» произошло от названия одного из славянских племен «россов», живших по берегам древней реки Рось.	<i>Уметь</i> изменять слова; образовывать однокоренные слова; распознавать однокоренные слова и формы одного слова; выделять корни; подчеркивать в них гласные; подбирать проверочные слова к глаголам; указывать в словосочетании главные слова; составлять словосочетания из данных слов; указывать связь слов в словосочетании; писать под	<i>Использовать</i> разнообразные способы и приёмы проверки слов с двумя безударными гласными в корне. <i>Развивать</i> графическую и орфографическую зоркость. <i>Прогнозировать</i> <i>содержание</i> текста, <i>давать его</i> <i>версии</i> по многозначному заголовку.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальн ая работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль , взаимо- контроль	04.12	

					<p>диктовку; проводить разбор слова по составу; выписывать однокоренные слова; выделять корни; записывать словосочетания, вставляя недостающие согласные; объяснять употребление -н-, -нн- и -л-, -лл- в словах; выписывать слова с удвоенными согласными; выделять исторический корень</p>						
58	<p>Правописание корня С.96—97, № 20—28</p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Знать, что корни родственных слов пишутся одинаково. Иметь представление, что слово «Россия» произошло от</p>	<p>Уметь изменять слова; образовывать однокоренные слова; распознавать однокоренные слова и формы одного слова; выделять корни;</p>	<p>Использовать разнообразные способы и приёмы проверки слов с двумя безударными гласными в корне. Развивать графическую и орфографическую зоркость.</p>	<p>Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека</p>	<p>Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.</p>	<p>Текущий контроль, самоконтроль.</p>	05.12	

			<p>названия одного из славянских племен «россов», живших по берегам древней реки Рось.</p>	<p>подчеркивать в них гласные; подбирать проверочные слова к глаголам; указывать в словосочетании главные слова; составлять словосочетания из данных слов; указывать связь слов в словосочетании; писать под диктовку; проводить разбор слова по составу; выписывать однокоренные слова; выделять корни; записывать словосочетания, вставляя недостающие согласные; объяснять употребление -н-, -нн- и -л-, -лл- в словах; выписывать слова с удвоенными</p>	<p><i>Прогнозировать содержание текста, давать его версии по многозначному заголовку.</i></p>						
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

					согласными; выделять исторический корень						
59	Диктант контрольный по теме «Проводники наших мыслей и чувств»	1	Контр ольн ый	Знать изученные орфограммы	Уметь писать под диктовку	Решать задачи по применению изученных орфограмм	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуа льная работа.	Текущий контроль , самокон т-роль.	06.12	
60	Работа над ошибками. С. 82 - 83	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать изученные орфограммы	Выполнять работу над ошибками	<i>Устанавливать</i> связь между речевым назначением предложений и функциональным и типами текстов.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуа льная работа.	Текущий контроль , взаимо- контроль	07.12	
61	Если в корне две безударные гласные... С. 98—99, № 29—34,	1	Ком- би- ни- рован- ный	Знать: способы проверки двух безударных гласных в слове: 1) подбор двух проверочных слов <i>вечереет,</i> <i>колосок;</i> 2) запоминание, сверка со словарём	Уметь подбирать проверочные слова; правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне Уметь подбирать к выделенным словам пары с	<i>Использовать</i> <i>рациональные</i> <i>способы</i> проверки корней сдвумя безударными гласными <i>Извлекать</i> смысл народной мудрости, следовать правилу вжизненных	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуа льная работа	Текущий контроль , взаимо- контроль	08.12	

				<p><i>соловей, огород;</i> 3) новый: сопоставление буквосочетаний <i>ro//ра, оло//ла, ере//ре.</i></p>	<p>сочетаниями -ере-, -оло-; подчеркивать безударные гласные; определять части речи; выписывать родственные слова</p>	<p>ситуациях.</p>					
62	<p>Если в корне две безударные гласные... С. 100—101, № 35—40</p> <p>Словарный диктант №7</p>	1	Ком- бини- рован- ный	<p>Знать: сведения из истории развития языка: наличие в современном языке пар слов, пришедших из старославянског о и древнерус- ского, стилевое различие синони- мов: <i>город-град, золото-злато</i></p>	<p>Уметь определять значение слова «язычок»; подбирать проверочные слова; правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне; письменно пересказывать текст</p>	<p><i>Использовать рациональные способы проверки корней сдвумя безударными гласными Извлекать</i> смысл народной мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях.</p>	<p>Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека</p>	<p>Фронтальн ая работа. Задания по выбору. Работа в парах.</p>	<p>Текущий контроль , самокон- т-роль.</p>	11.12	
63	<p>Если в корне две безударные гласные... С102—103, № 41—47</p>	1	Ком- бини- рован- ный	<p>Знать: способы проверки двух безударных гласных в слове: 1) подбор двух провероч- ных слов <i>вечере т, колосок</i>; 2)</p>	<p>Уметь подбирать проверочные слова; правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне Уметь подбирать к выделенным</p>	<p><i>Использовать рациональные способы проверки корней сдвумя безударными гласными Извлекать</i> смысл народной мудрости,</p>	<p>Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека</p>	<p>Индивиду альная работа</p>	<p>Текущий контроль , взаимо- контроль</p>	12.12	

				запоминание, сверка со словарём <i>соловей, огород</i> ; 3) новый: сопоставление буквочетаний <i>оро//ра, оло//ла, ере//ре</i> .	словам пары с сочетаниями -ере-, -оло-; подчеркивать безударные гласные; определять части речи; выписывать родственные слова	следовать правилу в жизненных ситуациях.					
64	Сложные слова С. 105, № 53—55 Тест №3 по теме «Корень – главная значимая часть слова»	1	Комбинированный	Иметь представление о сложных словах. <i>Знать</i> как образуются сложные слова	<i>Уметь</i> составлять сложные слова; подбирать проверочные слова; правильно писать проверочные слова	<i>Использовать рациональные способы</i> проверки корней с двумя безударными гласными <i>Извлекать</i> смысл народной мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	13.12	
65	Изложение по рассказу Н.Сладкова «Ухоронки». С. 104, 105 № 48—52	1	Творческий	<i>Знать:</i> о назначении плана, его информативности, структуре. <i>Знать:</i> как работать с памяткой по написанию	<i>Уметь</i> воспроизводить и создавать тексты; определять тему и основную мысль текста; делить текст на части; составлять план; сравнивать и анализировать	<i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста. <i>Различать</i> объём предлагаемых тем	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	14.12	

				изложений.	предложенные планы; анализировать и редактировать изложение	высказываний и <i>высказываться</i> в рамках темы. <i>Использовать план</i> для воспроизведения и составления текста, <i>оценивать</i> информативность плана. <i>Давать</i> доброжелательные советы по поводу творческих работ, <i>корректировать</i> собственные работы					
66	Анализ и редактирование изложения.	1	Комбинированный	Знать написание изученных орфограмм	Уметь анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки.	Уметь <i>наблюдать, анализировать</i> языковой материал, <i>обобщать и классифицировать, уметь задавать</i> вопросы.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	15.12	
67	Главное слово в словосочетании. С. 106—107, № 56—62	1	Комбинированный	Знать: роль главного слова — от него задаётся вопрос, с ним сопряжена форма зависимого слова.	Уметь различать слово и словосочетание; проводить устный и письменный разбор словосочетания;	Уметь <i>наблюдать, анализировать</i> языковой материал, <i>обобщать и классифицировать, уметь задавать</i>	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	18.12	

				Знать: схему анализа словосочетания.	составлять сложные слова; выделять корни; составлять с названиями предметов словосочетания и предложения	вопросы.	средств русского языка				
68	Главные члены предложения — подлежащее, сказуемое. С. 108—109, № 63—67	1	Комбинированный	Знать, что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения, что они составляют основную часть предложения. Знать, что второстепенные члены предложения подчиняются главным членам предложения; они распространяют информацию, передаваемую подлежащим и сказуемым.	Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения; анализировать состав предложений; определять вид предложения (распространенное или нераспространенное); показывать связь членов предложения с помощью схем; вставлять в предложения возможные второстепенные члены предложения;	<i>Анализировать строение предложений</i> по моделям, схемам; составлять собственные высказывания в объеме предложений. Устранять помехи сплошного текста (оформлять предложения внутри текста).	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	19.12	

					правильно выбирать форму числа и падежа для второстепенных членов, выраженных именами прилагательными.						
69	Контрольное списывание текста	1	Конт- роль- ный	Знать правописание изученных орфограмм	Уметь списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; обна- руживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов; подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные.	Уметь <i>действовать</i> по алгоритму (памятка для списывания). Уметь <i>анализировать и</i> <i>оценивать</i> результаты своей деятельности, корректно <i>высказывать</i> своё мнение <i>и</i> <i>уважать</i> чужое мнение.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивиду- альная работа	Текущий контроль , самокон- т-роль	20.12	
70	Главные члены предложения — подлежащее, сказуемое.	1	Ком- би- ни- ро- ван-	Знать , что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения,	Уметь задавать вопрос от подлежащего к сказуемому; выделять главные	Уметь <i>наблюдать,</i> <i>анализировать</i> языковой материал,	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей,	Индивиду- альная работа	Текущий контроль , самокон- т-роль.	21.12	

	С. 110—111, № 68—73 Работа над ошибками.		ный	что они составляют основную часть предложения.	члены предложения; уточнять, какими именами существительным и (одушевленными или неодушевленным и, собственными или нарицательными) выражены в предложениях подлежащие	<i>обобщать и классифицировать, уметь задавать вопросы.</i>	осознавать богатство выразительных средств русского языка				
71	Главные члены предложения — подлежащее, сказуемое. С. 112—113, № 74—79	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать , что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения, что они составляют основную часть предложения.	Уметь задавать вопрос от подлежащего к сказуемому; выделять главные члены предложения; уточнять, какими именами существительным и (одушевленными или неодушевленным и, собственными или	<i>Уметь наблюдать, анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать, уметь задавать вопросы.</i>	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Письмо под диктовку, письмо по памяти Индивидуа льная работа	Фронтал ь-ный опрос	22.12	

					нарицательными) выражены в предложениях подлежащие; писать по памяти.						
72	Связь главных членов предложения со второстепенными. С. 114—115, № 80—86 Рт № 1 с. 42—43 Тест №4 по теме «Главные члены предложения»	1	Комбинированный	Знать , что предложения по строению бывают простыми и сложными	Уметь различать простые и сложные предложения, объяснять постановку знаков препинания в предложении; выполнять разбор простых предложений по членам предложения; находить распространенные предложения выделять главные члены предложения; указывать части речи; устанавливать связи слов в предложении.	<i>Уметь наблюдать, анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать, уметь задавать вопросы.</i>	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Фронтальный опрос	25.12	
73	Главная (основная)	1	Комбинированный	Знать правописание	Уметь устанавливать	<i>Участвовать в выборе и</i>	Осознавать язык как основное	Индивидуальная	Текущий контроль	26.12	

	мысль текста. С. 116—117, № 87—93		ни-ро-ванный	изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль	анalogии и отличия в теме и идее (основной мысли) текстов. Строить высказывания, подчиняя содержание основной теме.	<i>выполнении</i> проектов исследовательского и творческого характера Высказываться, руководствуясь идеей, используя разные тематические тексты.	средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	работа	, взаимоконтроль		
74	Главная (основная) мысль текста. С. 118—119, № 94—98 Рт № 1 с. 38—41 Словарный диктант №8	1	Комбини-рованный	Знать правописа-ние изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль	Уметь устанавливать аналогии и отличия в теме и идее (основной мысли) текстов. Строить высказывания, подчиняя содержание основной теме.	Высказываться, руководствуясь идеей, используя разные тематические тексты.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	27.12	
75	Создание текста. Изложение «Диковинная берёза» С. 121-122 № 100—104	1	Комбини-рованный	Знать: о назначении плана, его информативности, структуре. Знать: как работать с памяткой по написанию изложений.	Уметь создавать текст на основе основной мысли по общей речевой теме	<i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста. <i>Различать</i> объём предлагаемых тем высказываний и	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	28.12	

						высказываться в рамках темы. Давать доброжелательные советы по поводу творческих работ, корректировать собственные работы					
76	Проектная деятельность. Плакат «Подкормите птиц зимой!» С. 120, 122 – 123 №99, №105-109	1	Практическая работа		Уметь выполнять проектную деятельность: выбирать тему проекта из предложенных или придумывать свою; определять этапы деятельности; определять необходимые материалы и инструменты; распределять роли в группе	Продолжить овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	29.12	
77	Повторение по теме «О главном...» С. 124, 126-127 №1-3, №1-6	1	Систематизация и обобщение знаний	Знать правила написания корня.	Уметь писать слова с безударными гласными, парными согласными, неизменяемыми согласными в корне; указывать части речи; выполнять разбор слова по составу; озаглавливать	Контролировать грамотность записей, как в процессе письма, так и после его завершения. Договариваться при работе в парах:	Уметь контролировать и оценивать свою и чужую деятельность	Фронтальная индивидуальная работа. Интеллектуальный марафон. Творческое задание.	Самоконтроль	08.01	

			й		текст и пересказывать его письменно	<i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать</i> их, <i>обмениваться</i> мыслями, <i>прислушиваться</i> к мнению собеседника.					
78	<p>Мастерская слова.</p> <p>Изложение «Инструкция изготовления елочной игрушки»</p> <p>С. 128 - 129</p>	1	Творческий	<p>Знать: о назначении плана, его информативности, структуре.</p> <p>Знать: как работать с памяткой по написанию изложений.</p>	<p>Уметь воспроизводить и создавать тексты; определять тему и основную мысль текста; делить текст на части; составлять план; сравнивать и анализировать предложенные планы; писать «Инструкцию изготовления елочной игрушки» по плану анализировать и редактировать изложение</p>	<p><i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объеме предложения, текста.</p> <p><i>Различать</i> объем предлагаемых тем высказываний и <i>высказываться</i> в рамках темы.</p> <p><i>Использовать</i> план для воспроизведения и составления текста, <i>оценивать</i> информативность плана. <i>Давать</i> доброжелательные советы по поводу творческих работ,</p>	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	09.01	

						<i>корректировать собственные работы</i>					
79	Главные части слова и словосочетания. С. 6—7, № 1—7	1	Комбинированный	Знать главные части слова и словосочетания	Уметь делить слова на слоги; выделять части слова; правильно писать слова с безударными гласными в корне; составлять словосочетания со словом «повесть»; дописывать предложения; указывать главное слово в словосочетании	Выявлять наиболее важную информацию и основную мысль в тексте.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	10.01	
80	«Работа» частей речи и их форм в роли главных членов предложения. С. 8—9, № 8—12	1	Комбинированный	Знать , что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения, что они составляют основную часть предложения.	Уметь выделять главные члены предложения; указывать части речи; устанавливать связи слов в предложении; составлять текст из предложений.	Составлять объёмное высказывание на основе отдельных информации о берёзе.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Творческое задание. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль.	11.01	
81	Подлежащее. Употребление личных	1	Комбинированный	Знать личное местоимения	Уметь работать с деформированным предложением;	Преобразовывать смысловое ядро предложения,	Понимать мелодичность звучащей	Творческое задание. Интеллекту	Текущий контроль, взаимок	12.01	

	местоимений. С. 10—11, № 13—18		ро- ван- ный	Иметь представление , что слова- обращения членами предложения не бывают.	записывать предложения в определенной последовательнос- ти; читать по ролям; находить подлежащее, выраженное местоимением; определять лицо, число и род (для 3-го лица) личных местоимений	заменяя имена существительные место- имениями. <i>Умест- но и правильно</i> <i>упот- реблять</i> личные местоимения в речи.	русской речи	альный марафон.	контроль		
82	Подлежащее. Употребление личных местоимений. С. 12 – 13, № 19 - 24	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать личные местоимения Иметь представление , что слова- обращения членами предложения не бывают.	Уметь работать с деформированн м предложением; записывать предложения в определенной последовательнос- ти; читать по ролям; находить подлежащее, выраженное местоимением; определять лицо, число и род (для 3-го лица) личных местоимений	Преобразовывать смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные местоимениями. <i>Уместно и</i> <i>правильно упот- реблять</i> личные местоимения в речи.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальн ая работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль , самокон- т-роль.	15.01	
83	Подлежащее. Употребление	1	Ком- би-	Знать личные местоимения	Уметь работать с деформированн	Преобразовывать смысловое ядро	Осознавать язык как основное	Творческое задание.	Текущий контроль	16.01	

	личных местоимений. С. 14 – 15, № 25 - 30		ни-ро-ванный	Иметь представление, что слова-обращения членами предложения не бывают.	м предложением; записывать предложения в определенной последовательности; читать по ролям; находить подлежащее, выраженное местоимением; определять лицо, число и род (для 3-го лица) личных местоимений	предложения, заменяя имена существительные местоимениями. <i>Уместно и правильно употреблять</i> личные местоимения в речи.	средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Интеллектуальный марафон.	, взаимоконтроль		
84	Сказуемое. Употребление форм глагола. С. 16—17, № 31—35	1	Комбинированный	Иметь представление о частотном глагольном средстве выражения сказуемого: выбор глагольных форм осуществляется задачей обозначить реальные, «побудительные», желаемые действия субъекта.	Уметь выбирать частотные глагольные средства выражения сказуемого	<i>Устанавливать зависимость</i> между выбором глагольных форм и выражением реальных, желаемых, побудительных действий.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Творческое задание. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль.	17.01	

85	Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. С. 18—19, № 36—41	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать форму времени глаголов	Уметь обобщать знания о том, какими формами глаголов может быть выражено сказуемое; указывать главные члены предложения; определять форму времени глаголов; образовывать от глаголов возможные формы времени	Устанавливать взаимосвязь между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	18.01	
86	Сказуемое. Изменение глагола по временам С. 20—21, № 42—46 Словарный диктант №9	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать , что глаголы изменяются по временам; глаголы в прошедшем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, происходили до того, как о них говорят (до момента речи); глаголы в прошедшем времени изменяются по	Уметь задавать вопросы от подлежащего к сказуемому; указывать время глагола; выделять суффикс прошедшего времени -л-	Устанавливать взаимосвязь между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	19.01	

				числам, а в единственном числе – по родам.							
87	Сказуемое. Родовые окончания глаголов прошедшего времени С. 22—23, № 47—51	1	Комбинированный	Знать , что в родовых окончаниях глаголов прошедшего времени в единственном числе есть орфограммы.	Уметь дописывать окончания глаголов прошедшего времени в единственном числе; подчеркивать подлежащее сказуемое предложении; показывать с помощью схемы связи слов в предложениях; составлять предложения с данными словарными словами	Устанавливать взаимосвязь между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	22.01	
88	Сказуемое. Глаголы настоящего и будущего времени С. 24—25, № 52—56	1	Комбинированный	Знать , что глаголы в настоящем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, происходят в момент речи;	Уметь письменно изменять по вопросам глаголы; определять сказуемые в предложении; указывать лицо глаголов; употреблять	Устанавливать взаимосвязь между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	23.01	

				<p>глаголы в будущем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, будут происходить после момента речи.</p> <p>Иметь представление о строении сложного предложения.</p>	<p>формы будущего времени глаголов в любом числе и лице в речи</p>	<p>(реальность, возможность, желательность).</p>					
89	<p>Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. С. 26—27, № 57—61</p>	1	Комбинированный	<p>Знать форму времени глаголов</p>	<p>Уметь обобщать знания о том, какими формами глаголов может быть выражено сказуемое; указывать главные члены предложения; определять форму времени глаголов; образовывать от глаголов возможные формы времени</p>	<p>Устанавливать взаимосвязь между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).</p>	<p>Понимать мелодичность звучащей русской речи</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Текущий контроль, взаимоконтроль</p>	24.01	
90	<p>Контрольный диктант по теме «Работа» частей речи и</p>	1	Контрольный	<p>Знать изученные орфограммы</p>	<p>Уметь писать под диктовку</p>	<p>Решать задачи по применению изученных орфограмм</p>	<p>Осознавать язык как основное средство мышления и</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Текущий контроль, взаимоконтроль</p>	25.01	

	их форм в роли главных членов предложения»						общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка				
91	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Взаимосвязь подлежащего и сказуемого. С. 30—31, № 68—72	1	Комбинированный	Знать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря	Уметь выполнять работу над ошибками	Выявлять причины ошибок в диктante и графически обосновывать подбор проверочных слов.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	26.01	
92	Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. С. 26—29, № 62—67	1	Комбинированный	Знать форму времени глаголов	Уметь обобщать знания о том, какими формами глаголов может быть выражено сказуемое; указывать главные члены предложения; определять форму времени глаголов; образовывать от глаголов возможные формы времени	Устанавливать взаимосвязь между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	29.01	
93	Главная (основная) мысль	1	Комбинированный	Знать правописание	Уметь устанавливать аналогии и	Высказываться, руководствуясь идеями, используя	Понимать мелодичность звучащей	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимо-	30.01	

	текста (повторение, углубление). С. 32—33, № 73—78		ни-ро-ван-ный	изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль	отличия в теме и идее (основной мысли) текстов. Строить высказывания, подчиняя содержание основной теме.	разные тематические тексты.	русской речи		контроль		
94	Школа грамотея. Орфограммы корня. С. 36	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных гласных Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова.	Уметь выделять корень как главную значимую и структурную часть слова, вдумываться в его значение; записывать слова, распределяя их по типу орфограмм (парные согласные в корне, непроизносимые согласные в корне); составлять словосочетания; указывать главное слово в словосочетании; правильно писать слова с двойными	Отстаивать собственную точку зрения, убеждать собеседника (партнера), прислушиваться к его мнению.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	31.01	

					согласными.						
95	Школа грамотея. Предложение. Формы глаголов. С. 37 Словарный диктант №10	1	Комбинированный	Знать формы глаголов, правила записи предложений в зависимости от выражаемой мысли, цели высказывания.	Уметь правильно строить предложения в зависимости от выражаемой мысли, цели высказывания; выбирать окончания для глаголов прошедшего времени; записывать предложения, в которых отрицается действие подлежащего; писать частицу не с глаголами; заменять неопределенную форму глаголов в скобках на форму прошедшего времени; выбирать окончания для глаголов и для имен прилагательных; определять тип текста; строить предложение из данных слов; выделять основу предложения	Отстаивать собственную точку зрения, убеждать собеседника (партнера), прислушиваться к его мнению.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Индивидуальная работа	Фронтальный опрос	01.02	

96	Обобщение и систематизация знаний по теме : «О главном...» С. 34 – 35	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных гласных Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова.	Уметь определять тип текста; находить главную часть текста; устанавливать значение слова «декорация»; писать под диктовку; подчеркивать главные члены предложения; выписывать из предложения все словосочетания; выписывать из предложения все слова с безударными гласными, проверяемыми ударением	Отстаивать собственную точку зрения, убеждать собеседника (партнера), прислушиваться к его мнению.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	02.02	
97	Административная контрольная работа за 2 триместр	1	Контрольный	Знать правописание изученных орфограмм	Уметь писать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов; подбирать	Решать задачи по применению изученных орфограмм	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	07.02	07.02

					проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные.						
98	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	Комбинированный	Знать правописание изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль	Уметь устанавливать аналогии и отличия в теме и идее (основной мысли) текстов. Строить высказывания, подчиня содержание основной теме.	<i>Участвовать в выборе и выполнении</i> проектов исследовательского и творческого характера Высказываться, руководствуясь идеями, используя разные тематические тексты.	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Фронтальный опрос	08.02	
99	Мастерская слова. Изложение «Друг помог» С. 38 - 39	1	Творческий	Знать , что такое текст, его отличительные признаки	Уметь воспроизводить и создавать тексты; определять речевые задачи каждого текста; делить текст на смысловые части; составлять план текста; письменно пересказывать текст инструкции по изготовлению кормушки для	<i>Составлять</i> текст в жанре инструкции на основе текста, рисунков, собственных наблюдений.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	05.02	

					птиц						
10 0	Работа над ошибками. Анализ и редактирование изложения	1	Комбинированный	Знать , что такое текст, его отличительные признаки	Уметь анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки	Отстаивать собственную точку зрения, убеждать собеседника (партнера), прислушиваться к его мнению.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль-роль.	06.02	

Конкретизируем значение, распространяем мысль... (47 ч)

Конкретизируем значение, распространяем мысль...(3ч.)

10 1	Конкретизируем значение, распространяем мысль... С. 42—43 № 1—5	1	Комбинированный		Уметь конкретизировать значение, распространять мысль. Уметь отбирать лексику для выражения отношения к предмету речи, редактировать, устранять речевые недочёты.	Читать» таблицу, добывать новую для себя информацию. Высказываться о зиме, выражая свое отношение к этому периоду. (Конец зимы...)	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	09.02	
10 2	Роль приставок и суффиксов в словах С. 44—45, № 6—10	1	Комбинированный	Знать роль приставок и суффиксов в словах Иметь представление	Уметь различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; выписывать из	Образовывать однокоренные слова, используя нужные морфемы для уточнения значения.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль-роль.	12.02	

				об историческом корне слова «столяр».	текста формы множественного числа слова «сторож» и формы единственного числа слова «столяр»; указывать в однокоренных словах приставки и суффиксы; подчеркивать безударные гласные в корнях; образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;		культуры человека					
10 3	Роль приставок и суффиксов в словах С. 46—47, № 11—16 Словарный диктант №11	1	Комбинированный	Знать роль приставок и суффиксов в словах	Уметь выделять основу слова; определять, какие суффиксы вносят в слова уменьшительно-ласкательный оттенок значения и значения названия лица по профессии; выполнять словообразовательный разбор слов;	Образовывать однокоренные слова, используя нужные морфемы для уточнения значения.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль	13.02		

					<p>подчеркивать безударные гласные в корне; определять вид предложения по цели высказывания; подчеркивать главные члены в повествовательном предложении; редактировать текст с речевыми и орфографическими ошибками</p>						
Употребление и правописание слов с приставками (13 ч)											
10 4	<p>Правописание приставок и предлогов. С. 48—49, № 17—21</p>	1	Комбинированный	<p>Знать, что приставки со словами пишутся слитно, а предлоги пишутся раздельно.</p>	<p>Уметь вставлять нужные по смыслу слова в предложения; различать приставки и предлоги; находить в текстеслова с приставками и предлоги; выписывать из предложений словосочетания по схеме гл. + предлог + сущ. и гл. + предлог + местоим.; выделять приставки в глаго-</p>	<p>Выявлять оттенки значений, вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать грамматическое мышление).</p>	<p>Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка</p>	<p>Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.</p>	<p>Текущий контроль, взаимоконтроль</p>	14.02	

					лах; подчеркивать орфограммы, связанные с правописанием предлогов и приставок.						
10 5	Правописание приставок и предлогов. С. 50—51, № 22—25	1	Комбинированный	Знать алгоритм определения приставки.	Уметь распознавать приставки и предлоги по внешней форме, по их функции (роли), по написанию со словами (орфограммы), отличать приставку от начальной части корня (<i>надоить, надломить, надеть</i>).	<i>Выявлять смысл</i> слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих значений морфем. Перенос способа «безударный проверяю ударным» на правописание гласных в приставках.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль-роль.	15.02	
10 6	Правописание приставок и предлогов. С. 52—53, № 26—30	1	Комбинированный	Знать алгоритм определения приставки.	Уметь сравнивать, какие оттенки значений вносят в глаголы приставки; подбирать к глаголам синонимы и записывать глаголы парами; выделять приставки в глаголах; выписывать глаголы с	<i>Уточнять, корректировать выбор</i> слов в речи с нужными морфемами.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	16.02	

					зависимым словом; записывать предложения, раскрывая скобки и выбирая нужную приставку; образовывать с помощью приставок глаголы с противоположны м значением; выписывать из текста имена существительные с приставкой						
10 7	Правописание гласных в приставках. С. 54—55, № 31—34	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать , что гласные о, а в приставках пишутся одинаково как под ударением, так и без ударения.	Уметь находить в словах безударные гласные; образовывать глаголы с приставками; объяснять написание частицы не с глаголами; правильно писать гласные в приставках;	Перенос способа «безударный проверяю ударным» на правописание гласных в приставках.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль-роль.	26.02	

					записывать глаголы с выбранными приставками; образовывать и записывать слова с приставками с- и со-; выделять исторические корни в словах; составлять предложения с данными словами; работать с толковым и этимологическим словарями; правильно писать гласные в приставках						
10 8	Правописание гласных в приставках. С. 56—57, № 35—39	1	Комбинированный	<i>Знать</i> , что гласные о, а в приставках пишутся одинаково как под ударением, так и без ударения.	<i>Уметь</i> находить в словах безударные гласные; образовывать глаголы с приставками; объяснять написание частицы не с глаголами; правильно писать гласные в	Перенос способа «безударный проверяю ударным» на правописание гласных в приставках.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	27.02	

					<p>приставках; записывать глаголы с выбранными приставками; образовывать и записывать слова с приставками с- и со-; выделять исторические корни в словах; составлять предложения с данными словами; работать с толковым и этимологическим словарями; правильно писать гласные в приставках</p>						
10 9	<p>Правописание согласных в приставках. С.58 - 59, № 40 – 46</p> <p>Тест №5 по теме «Правописан ие гласных в приставках.»</p>	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	<p>Знать, что согласные в приставках, кроме приставок на з/с, пишутся одинаково: об(о)-, в(о)-, под(о)-, пред(о)-, над(о), от(о)-, с(о)-.</p>	<p>Уметь различать приставки и предлоги; писать по памяти; выделять приставку в глаголах; правильно писать согласные в приставках; различать части слова: приставку и часть корня (слова «сделал» и</p>	<p><i>Осуществлять перенос</i> известных способов, приёмов проверки выбора согласных в приставках.</p>	<p>Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка</p>	<p>Фронтальн ая работа. Задания по выбору. Работа в парах.</p>	<p>Текущий контроль , самокон т-роль.</p>	28.02	

					«здоровье»); работать со словообразовател ьным словарем; проводить современный исторический разбор слова по составу						
11 0	Правописание согласных в приставках. С. 60 – 61 № 47– 52	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать , что согласные в приставках, кроме приставок на з/с, пишутся одинаково: об(о)-, в(о)-, под(о)-, пред(о)-, над(о), от(о)-, с(о)-.	Уметь различать приставки и предлоги; писать по памяти; выделять приставку в глаголах; правильно писать согласные в приставках; различать части слова: приставку и часть корня (слова «сделал» и «здоровье»); работать со словообразовател ьным словарем; проводить современный исторический разбор слова по составу	<i>Осуществлять перенос</i> известных способов, приёмов проверки выбора согласных в приставках.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индиви- дуальная работа	Текущий контроль , взаимо- контроль	29.02	
11 1	Употребление разделительно го твёрдого	1	Ком- би-	Знать , что разделительный	Уметь различать слова с разделительным	<i>Устанавливать</i> анalogии по употреблению	Осознавать язык как основное средство	Индиви- дуальная работа	Текущий контроль , взаимо-	01.03	

	знака после приставок. С. 62—63, № 53—71		ни-ро-ванный	твёрдый знак пишется после приставок, которые оканчиваются согласными, перед гласными е, ё, я, ю;	твёрдым знаком и с разделительным мягким знаком; писать по памяти; образовывать слова с помощью приставок; правильно употреблять разделительный твёрдый знак;	разделительных мягкого и твёрдого знаков.	мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка		контроль		
11 2	Употребление разделительного твёрдого знака после приставок. С. 64—65, № 53—71	1	Комбини-рованный	Знать , что при переносе разделительный твёрдый знак нельзя отделять от согласной буквы в приставке.	Уметь переносить слова с разделительным твёрдым знаком; записывать слова, вставляя твёрдый или мягкий знак; с помощью стрелки указывать в словосочетаниях главные и зависимые слова; составлять предложения с данными словосочетаниями; указывать предлоги и приставки; узнавать слова по толкованию их значений.	Устанавливать аналогии по употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	04.03	
11	Употребление	1	Ком-	Знать , что	Уметь писать под	Устанавливать	Осознавать язык	Индиви-	Текущий	05.03	

3	разделительно-го твёрдого знака после приставок. С. 66—67, № 53—71 Тест №6 по теме «Правописание приставок»		бинированный	разделительный твердый знак не употребляется перед гласными и(ы).	диктовку; анализировать роль приставок; правильно писать гласные и согласные в приставках; писать под диктовку; правильно писать приставки; объяснять написание разделительного твердого и разделительного мягкого знаков.	анalogии по употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков.	как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	дуальная работа	контроль, взаимоконтроль		
11 4	Контрольный диктант по теме «Правописание предлогов и приставок»	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы	Уметь писать под диктовку	<i>Решать</i> задачи по применению изученных орфограмм	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	06.03	
11 5	Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание слов с приставками. С. 68—69,	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы	Уметь применять изученные орфограммы при разных видах письма	Восстанавливать смысл пословиц, употребляя (выбирая) нужные слова.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	07.03	

	№ 72—75						человека					
11 6	Обучение написанию текста объявления. С. 69, № 76 Словарный диктант №12	1	Твор- чес- кий	Знать с признаки, структуру текста объявления как делового текста.	Уметь составлять текст объявления в зависимости от речевой задачи. объявление	<i>Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания</i> типа объявления.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль	11.03		
11 7	Комплексная контрольная работа	1	Конт- роль- ный	Знать правописа-ние изученных орфограмм	Уметь списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы;обна руживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов;подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву; выбирать	<i>Уметь анализировать и оценивать</i> результаты своей деятельности, корректно <i>высказывать</i> своё мнение <i>и уважать</i> чужое мнение	Понимать мелодичность звучащей русской речи	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконт-роль.	12.03	12.03	12.03

					из данной группы слов только проверочные.						
Употребление слов с суффиксами (4 ч)											
11 8	Употребление слов с суффиксами. С. 70—71, № 77—83, 94	1	Комбинированный	Знать , что в уменьшительно-ласкательных суффиксах -оньк-, -еньк- употребляются только гласные о или е; какую роль выполняют в слове приставки и суффиксы.	Уметь выделять суффиксы; находить безударные гласные в корнях и суффиксах; анализировать, какие оттенки значения придают словам суффиксы; образовывать новые слова с помощью данных суффиксов; выделять в словах суффиксы -онок-, -ёнок-, -их-, -иц-, -ын-, -ник-; образовывать новые слова с данными суффиксами; образовывать новые слова с помощью данных приставок и суффиксов; правильно писать безударные гласные в приставках,	Выявлять оттенки значений , вносимых в слово суффиксами (<i>развивать грамматическое мышление</i>).	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	13.03	

					корне, суффиксах; выделять приставки и суффиксы в словах						
11 9	Употребление слов с суффиксами. С. 72—73, № 84—89, 95	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	<i>Знать</i> , что в уменьшительно-ласкательных суффиксах -оньк-, -еньк- употребляются только гласные о или е; какую роль выполняют в слове приставки и суффиксы.	<i>Уметь</i> выделять суффиксы; находить безударные гласные в корнях и суффиксах; анализировать, какие оттенки значения придают словам суффиксы; образовывать новые слова с помощью данных суффиксов; писать по памяти; выделять в словах суффиксы -онок-, -ёнок-, -их-, -иц-, -ын-, -ник-; образовывать новые слова с данными суффиксами; образовывать новые слова с помощью данных приставок и суффиксов; определять тип текста; правильно писать	<i>Уточнять, корректировать выбор</i> слов в речи с нужными морфемами. Выявлять словесные детали в тексте, помогающие понять отношение автора к предмету речи.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	14.03	

					безударные гласные в приставках, корне, суффиксах; выделять приставки и суффиксы в словах						
120	Употребление слов с суффиксами. С. 74—75, № 90—92, 94, 95	1	Комбинированный	Знать , что в уменьшительно-ласкательных суффиксах -оньк-, -еньк- употребляются только гласные о или е; какую роль выполняют в слове приставки и суффиксы.	Уметь выделять суффиксы; находить безударные гласные в корнях и суффиксах; анализировать, какие оттенки значения придают словам суффиксы; образовывать новые слова с помощью данных суффиксов; писать по памяти; выделять в словах суффиксы -онок-, -ёнок-, -их-, -иц-, -ын-, -ник-; образовывать новые слова с данными суффиксами; образовывать новые слова с помощью данных приставок и суффиксов; определять тип	<i>Выявлять оттенки значений, вносимых в слово суффиксами (развивать грамматическое мышление).</i>	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	15.03	

					текста; правильно писать безударные гласные в приставках, корне, суффиксах; выделять приставки и суффиксы в словах						
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

Назначение зависимого слова в словосочетании (1 ч)

12 1	Назначение зависимого слова в словосочетани и. С. 76—77, № 96—101	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать , что с помощью зависимого словосочетания уточняется, конкретизируетс я значение главного слова: его место, время действия или что-либо другое.	Уметь наблюдать надфункцией (назначением) зависимых слов в словосочетаниях, в предложениях; выбирать зависимые слова, правильно их согласовывать с главным. Уметь производить синтаксический анализ словосочетания (устно и письменно).	Конкретизироват ь названия предметов, действий, признаков с помощью зависимых слов в словосочетании. «Рассказывать» о словосочетаниях в двух формах: словесно и графически.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальн ая работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль	18.03	
---------	---	---	--	--	--	---	---	--	---------------------	-------	--

Употребление надежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений (11 ч)

12 2	Инструктаж по проектным	1	Ком- би-	Знать изученные	Уметь применять изученные	Осознавать степень	Ориентироватьс я на понимание	Индиви- дуальная	Фронтал ь-ный	19.03	
---------	----------------------------	---	-------------	---------------------------	-------------------------------------	------------------------------	----------------------------------	---------------------	------------------	-------	--

	работам. Словарный диктант №13		ни-ро-ванный	орфограммы	орфограммы при разных видах письма; выполнять работу над ошибками	прочности усвоения правил письма.	причин личной успешности /не успешности в освоении материала	работа	опрос		
12 3	Обучающее изложение «Март в лесу». С. 101 № 4	1	Творческий	Знать отличие письменной речи от устной.	Уметь воспроизводить и создавать тексты; письменно излагать близко к тексту содержание текста «Март в лесу»; составлять сложный план	<i>Обобщать</i> средства, с помощью которых можно: а)конкретизировать значение слов, б)распространять мысли в предложениях и текстах	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	20.03	
12 4	Анализ и коррекция изложения.	1	Комбинированный	Знать отличие письменной речи от устной.	Уметь воспроизводить и создавать тексты; письменно излагать близко к тексту содержание текста «Март в лесу»; составлять сложный план	<i>Осознавать</i> степень прочности усвоения правил письма.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	21.03	
12 5	Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных. С. 78—79, № 102—105	1	Комбинированный	Знать о структуре словосочетаний, части которого связаны по типу управления, зависимые слова выражены существительными в	Уметь словоизменять форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов (первично, с помощью таблицы).	<i>Определять и употреблять</i> нужную падежную форму зависимых частей речи в словосочетаниях. Устанавливать аналогии в написании	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	22.03	

				форме косвенных падежей.		ударных и безударных окончаний прилагательных.					
12 6	Обучающее сочинение.	1	Творческий	<i>Знать</i> о структуре текста, его отличительных признаках	<i>Уметь</i> составлять собственное описание месяца – апреля.	<i>Владеть</i> приёмами успешного общения, строить монологические высказывания с учётом ситуации взаимодействия и статуса партнёра	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	25.03	
12 7	Анализ и коррекция сочинения.	1	Творческий	<i>Знать</i> о структуре текста, его отличительных признаках	<i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками	<i>Владеть</i> приёмами успешного общения, строить монологические высказывания с учётом ситуации взаимодействия и статуса партнёра	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	26.03	
12 8	Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных. С.80—81, № 106—111	1	Комбинированный	<i>Знать</i> о структуре словосочетаний, части которого связаны по типу управления, зависимые слова выражены существительными в форме косвенных падежей.	<i>Уметь</i> словоизменять форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов (первично, с помощью таблицы).	<i>Определять</i> и <i>употреблять</i> нужную падежную форму зависимых частей речи в словосочетаниях. Устанавливать аналогии в написании ударных и безударных	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Творческое задание. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль.	27.03	

						окончаний прилагательных.					
12 9	Контрольное списывание	1	Контрольный	Знать правила списывания текста	Уметь списывать (воспроизводить текст дословно) без ошибок, пропусков, искажений и исправлений.	<i>Контролировать</i> свои действия в процессе списывания	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	28.03	
13 0	Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных. С. 82—83, № 112—116 Самостоятельная работа по теме «Употребление падежных форм имен сущ. и имен прил.»	1	Комбинированный	Знать о структуре словосочетаний, части которого связаны по типу управления, зависимые слова выражены существительными в форме косвенных падежей.	Уметь словоизменять форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов (первично, с помощью таблицы).	<i>Определять</i> и <i>употреблять</i> нужную падежную форму зависимых частей речи в словосочетаниях. <i>Устанавливать</i> аналогии в написании ударных и безударных окончаний прилагательных.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Фронтальный опрос	29.03	
13 1	Употребление падежных форм имён	1	Комбинированный	Знать о структуре словосочетаний,	Уметь словоизменять форму имен	<i>Склонять</i> личные местоимения, использовать	Осознавать язык как основное средство	Фронтальная работа. Задания по	Текущий контроль, взаимо-	01.04	

	существительных, имён прилагательных, местоимений. С. 84—85, № 117—122		ни-ро-ванный	части которого связаны по типу управления, зависимые слова выражены существительными в форме косвенных падежей.	существительных, прилагательных, с помощью предлогов (первично, с помощью таблицы).	нужные падежные формы в составе словосочетаний в речи.	мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	выбору. Работа в парах.	контроль		
13 2	Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений. С. 86—87, № 123—127 Словарный диктант №14	1	Комбини-рованный	Знать о структуре словосочетаний, части которого связаны по типу управления, зависимые слова выражены существительными в форме косвенных падежей.	Уметь словоизменять форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов (первично, с помощью таблицы).	Выразительно <i>читать</i> стихотворение, выражая чувства его героя. (с. 87)	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Творческое задание. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль.	02.04	
Правописание местоимений с предлогами (3 ч)											
13 3	Правописание местоимений с предлогами С. 88—89, № 128—133 Тест по теме «Употребление падежных форм личных	1	Комбини-рованный	Знать правописание местоимений с предлогами	Уметь правильно произносить, писать местоимения с предлогами; употреблять местоимения и другие части	Устанавливать аналогии — написание предлогов с существительным и местоимениями. <i>Замечать и устранять</i> речевы	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Интеллектуальный марафон.	Самопро-верка, взаимопроверка	03.04	

	местоимений. »				речи в качестве зависимых слов.	е недочеты в высказываниях.					
13 4	Тренинг. с. 93 № 143	1	Урок систе- мати- зации и обоб- ще- ния зна- ний	Знать изученные орфограммы	Уметь применять изученные орфограммы при разных видах письма.	Осознавать степень прочности усвоения правил письма.	Ориентироватьс- я на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивиду- альная работа	Текущий контроль , взаимо- контроль	04.04	

Второстепенные члены предложения (4 ч)

13 5	Второстепен- ные члены предложения. С. 90—91, № 134—139	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать , что второстепенные члены предложения подчиняются главным членам предложения; они распространяют информацию, передаваемую подлежащим и сказуемым.	Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения; анализировать состав предложений; определять вид предложения (распространенно- е или нераспространен- ное);	Считывать информацию с таблицы. Распространять , дополнять <i>главные мысли</i> , выраженные в высказывании - предложении с помощью второстепенных членов предложения. Анализировать (производить синтаксический разбор) строение предложения.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронталь- ная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль , взаимо- контроль	05.04	
---------	---	---	--	---	--	--	--	---	--	-------	--

13 6	Анализ (разбор)	1	Ком- би-	Знать , что второстепенные	Уметь выделять главные и	Считывать информацию с	Понимать то, что правильная	Творческое задание.	Текущий контроль	15.04	
---------	--------------------	---	-------------	--------------------------------------	------------------------------------	---------------------------	--------------------------------	------------------------	---------------------	-------	--

	простого предложения. С. 92—93, № 140—144		ни-ро-ван-ный	члены предложения подчиняются главным членам предложения; они распространяют информацию, передаваемую подлежащим и сказуемым.	второстепенные члены предложения; анализировать состав предложений; выполнять разбор простых предложений по членам предложения; находить распространенные предложения	таблицы. <i>Распространять, дополнять главные мысли, выраженные в высказывании - предложении с помощью второстепенных членов предложения.</i>	устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека		, самокон-т-роль.		
13 7	Связь второстепенных членов с главными членами предложений. С. 94—95, № 145—151	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	<i>Знать</i> , что второстепенные члены предложения подчиняются главным членам предложения; они распространяют информацию, передаваемую подлежащим и сказуемым.	<i>Уметь</i> правильно выбирать форму числа и падежа для второстепенных членов, выраженных именами прилагательными; определять второстепенные члены группы сказуемого и второстепенные члены группы подлежащего; разбирать слова по составу; составлять предложения; различать простые и	<i>Анализировать</i> (производить синтаксический разбор) строение предложения. <i>Квалифицировать</i> предложение по совокупности его признаков. <i>Преобразовывать</i> предложения в схемы и наоборот — схемы в предложения.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, взаимоконтроль	16.04	

					сложные предложения; объяснять постановку знаков препинания в предложении.						
13 8	Общее представление о сложных предложениях. С. 94, 95 № 146, 148, 150	1	Комбинированный	Знать , что в предложениях может быть две (и более) грамматические основы.	Уметь различать простые и сложные предложения; объяснять постановку знаков препинания в предложении.	<i>Анализировать</i> строение предложения. <i>Квалифицировать</i> предложение по совокупности его признаков.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Творческое задание. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, самоконтроль-роль.	17.04	

Развиваем главные мысли в текстах (8 ч)

13 9	Развиваем главные мысли в текстах. С. 96, 97 № 152 - 153 Развиваем главные мысли в текстах. С. 97, № 153—154	1	Комбинированный	Знать , какие части разных средств языка – слова, словосочетания, предложения, текста – помогают: а) конкретизировать значения слов, названия; б) распространять, развивать мысль.	Уметь сопоставлять два текста; выписывать из текста описание; восстанавливать содержание текста по плану; объяснять написание слов; обобщать знания по таблице; указывать вопросы, на которые отвечают второстепенные члены предложения; составлять	<i>Наблюдать</i> над этапами развития мысли (композицией) в объёмном высказывании (тексте) типа рассуждения, описания.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	18.04	
---------	---	---	-----------------	---	--	--	---	--	----------------------------------	-------	--

					словосочетания						
14 0	Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания. С. 98, 99 № 1, 2	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать отличительные признаки текста -описания	Уметь анализировать текст (описание куклы, из книги Ю. Олеши «Три толстяка». Что из внешнего вида подчёркивается автором?)	<i>Описывать</i> любимую игрушку, предмет, изделие. <i>Замечать</i> , тактично советовать, устранять речевые недочеты в высказываниях.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Творческое задание. Интеллектуальный марафон.	Текущий контроль, взаимоконтроль	19.04	
14 1	Контрольная работа по теме: «Конкретизируем значение, распространяем мысль».	1	Конт-роль-ный	Знать изученные орфограммы	Уметь применять изученные орфограммы при разных видах письма.	<i>Осознавать</i> степень прочности усвоения правил письма.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконт-роль.	22.04	
14 2	Сочинение «Моя любимая игрушка» С. 99, № 3—5	1	Твор-чес-кий	Знать отличительные признаки текста -описания	Уметь создавать текст (описание матрёшки). Мотивировать создание собственного описания любимой игрушки. <i>Развивать самоконтроль</i> при устных и письменных высказываниях.	<i>Описывать</i> любимую игрушку, предмет, изделие. <i>Замечать</i> , тактично советовать, устранять речевые недочеты в высказываниях.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконт-роль.	23.04	

14 3	Контрольный диктант по теме «Употребление падежных форм имен существительных, имен прилагательных, местоимений».	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы	Уметь применять изученные орфограммы при разных видах письма.	Осознавать степень прочности усвоения правил письма.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	24.04	
14 4	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Творческий	Знать изученные орфограммы	Уметь применять изученные орфограммы при разных видах письма; выполнять работу над ошибками	Осознавать степень прочности усвоения правил письма.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Воссоздание теста	Текущий контроль, самоконтроль.	25.04	
14 5	Творческие работы детей. Проектная деятельность Презентация и анализ творческих работ С. 104 - 105	1	Творческий		Уметь рассмотреть предлагаемые проектные работы; выбрать групповые и индивидуальные виды. Уметь защитить (презентовать) результаты проектной работы.	Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Проектная деятельность	Текущий контроль, взаимоконтроль	26.04	
14 6	Школа грамотея. Определяю,	1	Комби-	Знать отличие письменной	Уметь анализировать и редактировать	Обобщать средства, с помощью которых	Ориентироваться на понимание причин личной	Воссоздание теста	Текущий контроль,	29.04	

	выстраиваю свои действия. С. 102 – 103 Словарный диктант №15		ни-ро-ванный	речи от устной.	изложение	можно: а)конкретизировать значение слов, б)распространять мысли в предложениях и текстах	успешности /не успешности в освоении материала		самокон-т-роль.		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ (21 ч) <i>Средства языка и их анализ (5 ч)</i>											
14 7	Средства языка и их анализ. С. 108, № 1—4 Рт № 2 с. 43	1	Ком-би-ни-ро-ванный	Иметь представление о том, что создал язык народ, а изучили, систематизировали его средства, проанализировал и их с разных сторон ученые-языковеды, или лингвисты.	Уметь анализировать слово с точки зрения его этимологии, орфоэпии, морфемики, морфологии и синтаксиса; проводить разбор по членам предложения; выписывать глагольные словосочетания; составлять схемы предложений и словосочетаний; анализировать с разных возможных сторон данные слова	<i>Читать</i> таблицу на форзаце, <i>устанавливать</i> взаимозависимость деталей - образов частей речи.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	30.04	
14 8	Называем... Слово и словосочетани	1	Ком-би-	Знать отличительные признаки средств языка;	Уметь анализировать слово с точки	<i>Составлять</i> предложения с данными	Понимать то, что правильная устная и	Творческое задание. Интеллекту	Текущий контроль,	06.05	

	е. С. 109, № 5—8		ни- ро- ван- ный	строение слов и словосочетаний, роль главных и дополнительных частей этих единиц.	зрения его этимологии, орфоэпии, морфемики, морфологии и синтаксиса.	словосочетаниями	письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	альный марафон.	самокон- т-роль.		
14 9	Слово как часть речи. С. 110 № 9—11 Слово как часть речи. С. 111-112 № 12—18	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать самостоятельные и служебные части речи.	Уметь обобщать сведения о каждой изученной части речи (на основе общего плана). Уметь употреблять слова разных частей речи при выражении мыслей и чувств; употреблять в речи слова с разными суффиксами и приставками в соответствии с потребностями речевой ситуации.	<i>Трансформировать</i> словесную информацию о частях речи в таблицу (собственного производства).	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Интеллектуальный марафон.	Фронтальный опрос	07.05	
15 0	Итоговая административная контрольная работа	1	Конт- роль- ный	Знать изученные орфограммы	Уметь писать под диктовку. Решать орфографические и пунктуационные задачи в ходе записи по слуху, применять	<i>Уметь представить</i> результаты своей деятельности, защищать свою позицию, анализировать и оценивать результаты своей	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	14.05	14.05

					изученные правила.	деятельности					
151	Работа над ошибками. Правописание слов	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы	Уметь выполнять работу над ошибками	Уметь анализировать и оценивать результаты своей деятельности	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Фронтальный опрос	15.05	
Правописание слов (7ч)											
152	Правописание слов. С. 113—114, № 19—25	1	Комбинированный	Знать написание слов, обусловленных произношением или закономерностями графики: 1) запись в соответствии со звуками, 2) по законам обозначения на письме мягких согласных, 3) сопоставление произносительных и графических норм, 4) употребление разделительных мягкого и твёрдого знака.	Уметь решать орфографические задачи при написании слов; обобщать способы проверки парных звонких и глухих согласных, непровносимых согласных, удвоенных согласных	Осознавать степень прочности усвоения правил письма.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	08.05	

15 3	Правописание слов. С. 115 № 26—29		Комбинированный	Знать написание слов, обусловленных произношением или закономерностями графики: 1) запись в соответствии со звуками, 2) по законам обозначения на письме мягких согласных, 3) сопоставление произносительных и графических норм, 4) употребление разделительных мягкого и твёрдого знака.	Уметь решать орфографические задачи при написании слов; обобщать способы проверки парных звонких и глухих согласных, непровносимых согласных, удвоенных согласных	Осознавать степень прочности усвоения правил письма.	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, взаимоконтроль	13.05	
15 4	Правописание слов. С. 116—119, № 30—38 Словарный диктант №16	1	Комбинированный	Знать написание слов, обусловленных произношением или закономерностями графики	Уметь решать орфографические задачи при написании слов; обобщать способы проверки парных звонких и глухих согласных, непровносимых согласных, удвоенных	Систематизировать сведения о средствах языка и их признаках. Использовать знания об особенностях языковых явлений в практике речи. Дифференцирова	Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Текущий контроль, самоконтроль.	16.05	

					согласных	ть слова по их отнесённости к частям речи, по их написанию. <i>Анализировать и составлять высказывания</i> в объёме предложения, небольшого текста.					
Выражаем мысли и чувства ... (11 ч)											
15 5	Предложение. Текст. С. 120—121, № 39—43 Предложение. Текст. С. 122—123, № 44—49	1	Комбинированный	Знать понятие «текст»; типы текстов. Иметь представление о том, что в письме, как в тексте, обычно бывают разные части: и повествование, и описание, и рассуждение.	Уметь соотносить заголовок текста с его темой и основной мыслью; определять тип текста; подбирать заголовок; делить текст на смысловые части; составлять план теста	<i>Переводить</i> информацию, полученную из таблицы, в словесный текст о распространении мыслей в предложении и тексте.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, взаимоконтроль	17.05	
15 6	Распространяем мысли... С.120, 125 (№ 4)	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы	Уметь списывать текст; разбирать предложение по членам предложения; читать материал таблицы (с. 120) и	<i>Переводить</i> информацию, полученную из таблицы, в словесный текст о распространении мыслей в предложении и	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Проверочная работа	20.05	

					употреблять эти средства в речевой практике.	тексте.	средств русского языка				
15 7	Изложение С.125 № 3	1	Твор- чес- кий	Знать понятие «текст»; типы текстов. Иметь представление о том, что в письме, как в тексте, обычно бывают разные части: и повествование, и описание, и рассуждение.	Уметь прогнозировать содержание текста по его заголовку, плану («Любопытные»). Учить излагать мысли в письменной речи.	Собирать информацию по нескольким источникам и передать целостное содержание с опорой на план.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, взаимоконтроль	21.05	
15 8	Анализ изложения. Коррекция ошибок. С.125 № 3	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о структуре текста, его отличительных признаках	Уметь выполнять работу над ошибками	Собирать информацию по нескольким источникам и передать целостное содержание с опорой на план.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль.	22.05	
15 9	Школа грамотея Анализирую, провожу разбор. С.126 №1-3	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать изученные орфограммы	Уметь списывать текст; разбирать предложение по членам предложения; читать материал таблицы (с. 120) и употреблять эти средства в	Переводить информацию, полученную из таблицы, в словесный текст о распространении мыслей в предложении и тексте.	Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка	Фронтальная работа. Задания по выбору. Работа в парах.	Проверочная работа	23.05	

					речевой практике.						
160	Проба пера... Письмо. Творческие работы детей. С. 127	1	Творческий		<i>Уметь защищать (презентовать) результаты проектной работы.</i> <i>Уметь составлять письмо друзьям и родственникам.</i>	<i>Использовать</i> имеющиеся знания, умения по предметам для более глубокого понимания текста и использования прочитанного в жизненных ситуациях.	Ориентироваться на понимание причин личной успешности /не успешности в освоении материала	Подборка текстов поздравлений . Аукцион	Текущий контроль, самоконтроль-роль.	24.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

- **Материально-техническое обеспечение**

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

DVD-диски с электронным учебником.

- **Учебно-методическое обеспечение:**

- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. –М.: АСТ: Астрель, 2012.
- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. –М.: АСТ: Астрель, 2016.

Л. Я. Желтовская. Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык»/Л. Я. Желтовской. –М.: АСТ: Астрель, 2012.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Электронный учебник (диск CD). В 2ч. – М.: АСТ: Астрель 2015

- **Печатные пособия**

школьные орфографические словари;

толковый словарь русского языка;

морфемно-орфографический словарь русского языка;

таблицы «Разбор слова по составу», «Звуко-буквенный разбор слов», «Проверка безударных гласных в корне», «Проверка парных согласных в корне», «Алфавит», звуко-буквенная лента;

набор карточек «Словарные слова».

- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

- **КИМ**

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. Контрольные и диагностические работы. 3 класс.-М.: АСТ: Астрель 2016

О. Б. Калинина, Л. Я. Желтовская. Тесты и самостоятельные работы для текущего контроля. 3 класс- М.: АСТ: Астрель 2015

Итоговая комплексная работа

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Проверка и оценка устных ответов

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков обучающихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Оценка «5» ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной неточности в речи.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространенными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить их на практике.

Знания обучающихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

Проверка и оценка письменных работ

Оценка «5» ставится, если письмо соответствует основным требованиям каллиграфии. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Оценка «4» ставится, если в письме имеются одно из существенных отклонений от нормы (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами) и 1-2 негрубых недочета.

Оценка «3» ставится, если в письме имеются 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, нечеткое написание отдельных букв, несоблюдение пропорций букв по высоте, ширине и др.) и 1-2 негрубых недочета.

Оценка «2» ставится, если в целом письмо не соответствует многим из перечисленных выше требований.

К числу отдельных негрубых недочетов относятся:

- частичные искажения формы букв (угловатость букв, легкий изгиб некоторых штрихов, петельных элементов, овалов и др.);
- несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
- наличие нерациональных соединений, не искажающих формы букв;
- выход за линию рабочей строки (верхнюю, нижнюю), недописывание до нее;
- крупное или мелкое письмо;
- отдельные случаи нарушения наклона; равного расстояния между буквами и словами.

При проверке следует словесно поощрять обучающихся, которые могут соблюдать каллиграфические требования при достаточно скором письме. В случае наличия грубых недочетов, вызванных индивидуальными особенностями организма обучающегося, следует выставлять удовлетворительную оценку.

Количество и виды контрольных письменных работ определяются необходимостью проверки знаний, умений и навыков обучающихся

по отдельным существенным вопросам программы или в целом по небольшой теме.

Общие итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и. как правило, проверяют подготовку обучающихся по всем изученным темам.

Контрольный диктант

Требования к тексту диктанта

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Для диктантов (списывания) целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, носить воспитательный, познавательный характер, быть доступными по содержанию и структуре обучающимся данного класса.

Объем диктанта и текста для списывания должен быть следующим

Требования к количеству слов в диктанте

	Первое полугодие	Второе полугодие
3 класс	45 -55 слов	55-65 слов

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания, отводится 35-40 минут

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии (соблюдение правильного начертания формы букв, одинаковой высоты, наклона, равного расстояния между буквами и др.). Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т.п.).

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической, и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих

возможных вариантах: а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные, б) 4 орфографические и 2 пунктуационные, в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те, разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единственный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;

- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- перенос слова.

Грамматические задания

Задания для грамматического разбора (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справился с большинством грамматических заданий.

Словарный диктант

Требования к количеству слов в словарном диктанте

	Первое полугодие	Второе полугодие
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов

Оценки за словарный диктант выставляются в соответствии со следующими нормами:

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т. д. На начальной ступени школы все творческиеработыносятсяобучающийхарактер, а не контролирующей, поэтому отрицательные оценки в них не выставляются и в классный журнал не заносятся.

В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 2-3-го классов и два изложения в 4-м классе.

Примерное количество творческих работ

Классы	Изложение				Сочинение			
	Четверти							
	I	II	III	IV	I	II	III	IV
III	2	2	3	3	2	2	3	2

Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Оценка «5» ставится по содержанию и речевому оформлению: за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; отсутствие фактических ошибок; богатство словаря; правильное речевое оформление. Допускается не более 1 речевой неточности.

За грамотность: если нет орфографических и пунктуационных ошибок. Допускается 1-2 исправления.

Оценка «4» ставится по содержанию и речевому оформлению: если правильно, достаточно полно передан авторский (исходный)

текст (изложение), раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. В целом допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

За грамотность: если допускается не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки, 1-2 исправлений.

Оценка «3» ставится по содержанию и речевому оформлению: если в работе допущены некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонения от темы; в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, имеются речевые неточности. В целом допускается не более 5 недочетов речи в содержании и построении текста.

За грамотность: если допущены 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

Оценка «2» ставится по содержанию и речевому оформлению: если работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского (исходного) текста (изложение), допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей. Во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь. В целом в работе допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность: если допущены 6 и более орфографических и 3-4 пунктуационные ошибки, более 3-5 исправлений.

Контрольное списывание

Оценка «5» ставится:

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» – 1 ошибка или 1-2 исправления;

Оценка «3» – 2 - 3 ошибки и 1 исправление;

Оценка «2» – 4 и более ошибок.

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков по предмету

Итоговая оценка по предмету выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет **оценка письменных работ**. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика по всем показателям к моменту ее выставления, а не выводиться как средняя оценка из всех.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Программа курса «Литературное чтение» УМК «Начальная инновационная школа»/под ред.Г.С.Меркина М.:ООО «Русское слово»,2020.
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 136 ч в год, 34 учебные недели (4 ч в неделю) и ориентирована на использование учебника:

- Меркин Г. С., Меркин Б. Г., Болотова С. А. Учебник «Литературное чтение» в 2-ух частях, 3 класс. М. «Русское слово». 2021 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Литературное чтение»

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные планируемые результаты должны отражать:

- осознание школьником важности процесса обучения, формирование готовности к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- понимание значимости чтения и литературы для своего дальнейшего развития и успешного обучения;

- осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя;
- осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование любви к отечественной литературе и уважения к литературе народов России и мира;
- усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение;
- развитие эстетических чувств на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умения соотносить его с другими видами искусства;
- формирование культуры общения.

У обучающихся будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; осознания ответственности человека за общее благополучие; осознания своей этнической принадлежности;
- общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- толерантное отношение и уважение к культуре других народов;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и окружающих людей;

- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- установка на здоровый образ жизни.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- основ устойчивых эстетических предпочтений и ориентации;
- отношения к искусству как значимой сфере человеческой жизни;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков других людей;
- внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- дифференциации моральных и конвенциональных норм; развития морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.

Метапредметные планируемые результаты должны отражать:

В области **регулятивных УУД**:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать предположения (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

В области познавательных УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающих формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно- следственные связи;
- строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач, осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

В области коммуникативных УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Обучающиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позиции партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

Предметные планируемые результаты должны отражать:

- развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства;
- формирование творческой личности путем приобщения к литературе как искусству слова;

- развитие умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; готовить пересказ текста в соответствии с целью (полный, выборочный, краткий);
- развитие умения читать текст выразительно, наизусть, по ролям;
- овладение элементарными приемами интеграции и анализа (характеристики) художественных, научно – популярных и учебных текстов;
- совершенствование умения пользоваться монологической, диалогической устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию книги; участвовать в обсуждении прочитанного, давать и обосновывать оценку поступкам героев;
- овладение базовыми предметными понятиями; использование доступных для понимания литературных терминов при характеристике литературных произведений;
- формирование умения сопоставлять поступки литературных героев с собственным жизненным опытом;
- формирование потребности в систематическом, системном, в том числе доступном, чтении;
- формирование умения самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться различными справочными источниками;
- развитие умения пользоваться библиотечными фондами (поиск нужной книги по теме урока, для досугового чтения, для выполнения творческих работ).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 1. Дети и взрослые. – 20 часов

Русская народная сказка. Дочь-семилетка. Валентин Берестов. Урок листопада.

Владимир Даль. Привередница. Сказка. Иван Паныкин. Откуда у моряков взялась сила. Мустай Карим. Эту песню мама пела.

Ирина Токмакова. Почитай мне, мама. Лев Толстой. Акула; Прыжок. Михаил Зощенко. Ёлка. Борис Емельянов. Обида. Евгений Пермяк. Тонкая струна. Сергей Баруздин. Кляксы. Людмила Николаенко. Весёлое сделалось грустным. **Внеклассное чтение:** Рассказы русских писателей о детях.

Семейное чтение: Виктор Драгунский. «Он живой и светится...»

Проверь себя сам: Евгений Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить.

Литературоведческие понятия: сказка (развитие представлений); художественная деталь; диалог (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); персонаж; тема и идея (развитие представлений); композиция; элементы композиции (кольцо); главный герой; фрагмент (развитие представлений).

представлений); быть; юмор; юмористический рассказ; рассказчик; финал повествования; пословица (развитие представлений); художественный образ (первичное представление).

Творческая работа: создание иллюстраций; написание рассказа на заданную тему по опорным словам.

Тема 2. Дружба всего сильнее. – 17 часов

Русская народная сказка «Зимовье зверей». Х.-К. Андерсен. Ромашка. Якоб и Вильгельм Гримм. Соломинка, Уголёк и Боб. Сказка Древнего Египта «Лев и мышь». Лев

Толстой. Лев и мышь; Лев и собачка. Яков Аким. Пишу тебе письмо. Валентин Берестов. Разлука; «С тобой мы дружили, как дружат мальчишки...» Геннадий Цыферов. Про цыплёнка, солнце и медвежонка (фрагмент «Про друзей»). Николай Носов. Прятки. Зинаида Александрова. Мы оба не пойдём гулять. Ким Сан Ху. Ключик к дружбе. Иван Крылов. Лебедь, Щука и Рак.

Внеклассное чтение: Рассказы местных писателей о дружбе.

Семейное чтение: Якоб и Вильгельм Гримм. Бременские уличные музыканты.

Проверь себя сам: Сергей Козлов. Дружба.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); композиция (развитие представлений); народная и авторская сказка (развитие представлений); авторское отношение; басня (развитие представлений); юмористическое произведение (развитие представлений); сравнение; мораль (развитие представлений).

Творческая работа: написание рассказа о дружбе (рассуждение); письмо другу

Тема 3. Делу время, а потехе час. – 22 часа

Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый». Белорусская народная сказка «От краденого не растолстеешь». Русские народные песни-приговорки: «Плот тyani, ребята, смело...», «Тащи лодку по песку...», «Эй, потесней...», «Эх, ребяташки...», «Тyani снасть...», «Молодцы, берём, повалим...», «Жито жать...», «Коса, бери ниже...». А.Гайдар. Совесть. Кадыр Мурзалиев. Мальчику, взявшему молоток / Пер. Ю. Кушака. Сергей Михалков. Часы. Якоб и Вильгельм Гримм. Госпожа Метелица. Владимир Одоевский. Мороз Иванович. Иван Крылов. Стрекоза и Муравей. Евгений

Пермяк. Как Огонь Воду замуж взял. Георгий Граубин. Весёлое дело – работа. Валентина Осеева. Волшебная иголочка.

Внеклассное чтение: Рассказы Н.Носова о детях.

Семейное чтение. Ханс-Кристиан Андерсен. Лён.

Проверь себя сам Джанни Родари. Почему говорят, что подкова приносит счастье?

Литературоведческие понятия: устное народное творчество (фольклор); песни –

приговорки; сравнение (развитие представлений); волшебная сказка (развитие представлений); метафора; поговорка (первичное представление).

Творческая работа: составить и написать рассказ о труде.

Тема 4. Мир природы. – 31 часов

Русские народные сказки: Два Мороза; Нет козы с орехами. Александр Пушкин. Осень (отрывок из стихотворения); «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...» (отрывки из романа «Евгений Онегин»). Николай Сладков. Суд над декабрём; Чёрный жаворонок; Синяя птица; Пятнистые олени. Алексей Константинович Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; «Вот уж снег последний в поле тает...». Константин Ушинский. Ветер и Солнце; Спор Воды с Огнём; Проказы старухи зимы. Алексей Плещеев. Дети и птичка. Василий Бирюков. Утро. Борис Павлов. Сосна. Юрий Коваль. Весенний вечер. Ольга Высотская. Весна уборкой занялась. Галина Лебедева. Здравствуй, лето! Раиса Сарби. Летний полдень. Эмма Мошковская. Речка. Евгений Чарушин. Захочешь есть — говорить научишься. Владимир Маяковский. Тучкины штучки. Михаил Исаковский. Ветер. Наталья Юркова. Вьюга. Виталий Бианки. Голубой зверёк.

Внеклассное чтение: Сказки о животных.

Семейное чтение: Виталий Бианки. Люля.

Проверь себя сам: Джанни Родари. Рыбы.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); выразительные средства художественной речи; олицетворение; реплика; аргумент; писатель – натуралист; звукоподражание; сказочный персонаж (развитие представлений).

Творческая работа: описание одежды персонажа; характеристика поэтического образа (формирование первичных представлений); **проект** «Любимое время года»; различные создание иллюстраций к произведению; устное сообщение, основанное на материалах, найденных в Интернете.

Тема 5. Славные страницы российской истории. – 26 часов

Русские народные сказки: Про глупого змея и умного солдата; Никита Кожемяка. Юрий Коринец. Отцовская песня. Олег Тихомиров. На поле Куликовом (фрагменты «Под игом», «Москва собирает войско», «Ночь перед боем», «Куликовская битва», «Слава героям»). Михаил Брагин. В грозную пору (фрагмент «Опасное нашествие врага грозило нашей Родине»). Елена Холмогорова. Великодушный русский воин (фрагмент «Батарей Раевского»). Александр Барков. Денис Давыдов (фрагмент «Благодарность за ночлег»).

Анатолий Митяев. Шестой неполный (фрагмент «Бескозырка»). Сергей Алексеев. Орлович - Воронович. Аркадий Гайдар. Война и дети. Александр Твардовский. Рассказ танкиста. Валентин Берестов. Великан. Сергей Нарвчатов. Победа!

Внеклассное чтение:

Книги о Великой Отечественной войне.

Семейное чтение: Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».

Проверь себя сам: Сергей Баруздин. Главный город.

Литературоведческие понятия: олицетворение (развитие представлений); очерк.

Творческая работа: составление связного рассказа по личным впечатлениям от прочитанного.

Тема 6. Вселенная. – 20 часов

Инна Светлова. Вселенная; Планеты; Звёзды. Ольга Высотская. Как Луна рассердилась. Николай Гончаров. В космос. Джанни Родари. Откуда берутся день и ночь? Эмма Мошковская. Мама, я, кузнечик и птица. Владислав Горьков, Юрий Авдеев. Космическая азбука (фрагменты «Луна», «На космической дороге», «Первый космонавт»). Яков Аким. Наша планета. Алексей Леонов. Обед в космосе.

Семейное чтение:

Феликс Кривин. Прабабушка наша Вселенная (фрагменты «Можно ли жить на Солнце?», «Почему Луна светит ночью?», «Сколько на небе звёзд?», «Куда днём деваются звёзды?», «Кто идёт по Млечному Пути?»).

Проверь себя сам: Сербская сказка «Почему у месяца нет платья».

Литературоведческие понятия: научно – популярный очерк; научные сведения в художественном тексте; многозначные слова; новые слова (создание первичных представлений).

Творческая работа: рисунок «Солнечная система».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Дети и взрослые.	20	20
2	Дружба всего сильнее.	17	17
3	Делу время, а потехе час.	22	22

4	Мир природы.	31	31
5	Славные страницы Российской истории.	26	26
6	Вселенная.	20	16
	ИТОГО:	136	132

1.Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип Урока	Планируемые результаты			Формы организации познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
Дети и взрослые – (20 ч)										
1	«Дети и взрослые». Вводный урок.	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; ориентации в новой учебной книге; пользованию прикнижным словарём.	принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	01.09	
2-3	Русская народная сказка «Дочь-семилетка».	2	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев.	Познавательные: воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать смысл сказки.	Интерес к русским народным сказкам. Уважение к находчивым и умным людям. Чувство сострадания к бедным.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	04.09 05.09	
4	В. Берестов «Урок листопада».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному,	Коммуникативные: определять авторское отношение и	Восхищение красотой осеннего	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	06.09	

			ный	выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием стихотворения.	формулировать своё отношение к прочитанному.	леса.	Творческие и дифференцированные задания.	контроль		
5-7	Русская народная сказка «Привередница» (в пересказе В.И.Даля)	3	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главного героя.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к народным сказкам и творчеству В. Даля.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.09 11.09 12.09	
8-9	И.Панькин «Откуда у моряков взялась сила»	2	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев сказки; определению главной мысли произведения; чтению по ролям.	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по её заголовку; воспринимать на слух художественный текст; понимать содержание прочитанного произведения; определять главную мысль произведения; отличать авторскую сказку от народной.	Уважение и любовь к матери.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	13.09 15.09	
10	И.Токмакова	1	Ком-	Научатся:	Познавательные: по-	Интерес к	Фронтальная	Внешний	18.09	

	«Почитай, мне мама!». М.Карим «Эту песню мама пела»		бинированный	правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием стихотворения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы;нахождению в тексте выразительных средств; заучиванию стихотворения наизусть	нимать содержание прочитанного произведения; находить в тексте выразительные средства; определять авторский замысел.	творчеству И. Токмаковой и М. Карима. Уважение и любовь к матери.	работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	контроль, взаимоконтроль		
11-12	Л.Толстой «Прыжок»	2	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному,осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; пересказу были по самостоятельно составленному плану.	Коммуникативные: объяснять значение понятия «быль»; участвовать в парной работе по составлению характеристики героев были.	Интерес к творчеству Л. Толстого. Уважение и любовь к отцу.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, взаимоконтроль	19.09 2.09	
13	Входная техника чтения.	1	Контрольный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	22.09	

14-15	М.Зощенко «Елка»	2	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильно-му, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к творчеству М. Зощенко. Чувство юмора. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	25.09 26.09	
16	Е.Пермяк «Тонкая струна»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения.	Коммуникативные: участвовать в парной работе по составлению характеристики героев рассказа; определять авторское отношение к героям; пересказывать текст по составленному плану.	Интерес к творчеству Е. Пермяка. Любовь и уважение к родителям, осознание необходимости заботиться о них.	Инд. работа	Внешний контроль, самоконтроль	29.09	
17	С.Баруздин «Кляксы». Л.Николаенко «Веселое сделалось грустным...»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения.	Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику героев произведения.	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками литературных героев.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, самоконтроль.	02.10	
18	Обобщение по теме «Дети и взрослые» М.Зощенко. Рассказы о детях.	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме и жанру произведения; ориентации в книгах М. Зощенко; самостоятельному	Познавательные: находить в библиотеке книгу по заданной теме и жанру; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить	Интерес к творчеству М. Зощенко. Понимание ценности самостоятельного	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	03.10	

				чтению книг.	выбранную книгу для выставки книг в классе.	чтения.				
19	Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» Самостоятельная работа.	1	Контрольный урок	Научатся: проверке своих умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время книг	Соотносить жизненные и читательские впечатления.	Формировать читательский интерес.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	27.09	
20	В.Драгунский «Он живой и светится»	1	Комбинированный	Выразительно читать художественный текст. Самостоятельно работать с книгой: различать тип книги, пользоваться исходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Соотносить жизненные и читательские впечатления.	Интерес к слушанию произведения.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания		04.10	
Дружба всего сильней - (17ч)										
21	«Дружба всего сильней». Русская народная сказка. «Зимовье зверей»	1	Комбинированный	Научатся ориентации в новом разделе учебника; работе с прикнижными словарями ;анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к русским народным сказкам. Добрые чувства по отношению к друзьям	Творческие задания. Работа в парах	Взаимопроверка	06.10	
22	Я. и В. Гримм «Соломинка, уголек и боб»	1	Комбинированный	Научатся слушанию и правильному, осознанному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и его анализу; составлению	Рассказывать о чувствах, которые вызывает герой произведения.. Сопоставлять впечатления, полученные при	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Индивидуальная работа	Самоконтроль, взаимоконтроль.	16.10	

				<p>характеристики главного героя; определению главной мысли произведения;</p> <p>выразительному чтению рассказа-были; пересказу были по заданному плану;</p> <p>рассматриванию репродукции картины и соотнесению ее с содержанием прочитанного.</p>	<p>восприятия разных родов искусства.</p>					
23	Сказка Древнего Египта «Лев и мышь»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев произведения.</p>	<p>Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанной сказки; выявлять основные типы персонажей.</p>	<p>Интерес к сказкам разных народов. Осознание необходимости оказания помощи в трудную минуту.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах.</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	17.10	
24	Л.Толстой «Лев и мышь», «Лев и собачка»	1	Комбинированный	<p>Анализировать настроение произведения, позиции её создателей, форму слова как способ выражения этой позиции; передавать эмоциональную окрашенность произведения при чтении. Рассказывать о персонаже по предложенному плану.</p>	<p>Давать оценочные высказывания о прочитанном произведении. Рисовать иллюстрации к прочитанному</p>	<p>Развивать творческую инициативу.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания.</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	18.10	

25-26	Я.Аким «Пишу тебе письмо». В.В.Берестов «С тобой мы дружили, как дружат мальчишки...», «Разлука»	2	Комбинированный	Содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Паузы. Рассказывать о персонаже по предложенному плану; рисовать иллюстрации.	Открыть секрет творчества. Секрет творчества – развитие воображение и фантазия автора.	Развивать творческую инициативу и фантазию.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	20.10 23.10	
27	Г.Цыферов «Про цыпленка, солнце и медвежонка» (отрывок)	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя.	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; определять признаки авторской сказки.	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев сказки.	Дифференцированные задания. Индивидуальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, самоконтроль	24.10	
28	Н.Носов «Прятки»	1	Комбинированный	Научатся: правильному осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения; составлению характеристики главных героев; определению главной мысли произведения; чтению рассказа по ролям	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев; оценивать героя на основе анализа его поступков с учётом мотивов и обстоятельств.	Интерес к творчеству Н. Носова. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Индивидуальная работа	Самоконтроль	25.10	
29	З.Александрова «Мы оба не пойдём гулять»	1	Комбинированный	Научатся анализу содержания стихотворения; определению главной мысли.	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного.	Интерес к творчеству З.Александровой	Фронтально-индивидуальная работа.	Самоконтроль	27.10	
30	Сочинение по картине Ф.Решетникова	1	Урок творчества	Роль иллюстрации в книге. Соотносить иллюстрации	Рассказывать о чувствах, которые вызывает картина.	Определять и высказывать собственную	Индивидуальная работа	Самоконтроль, взаимоконтроль	30.10	

	«За уроками»			с содержанием текста, анализировать детали, изображённые на картине. Делать сравнительный анализ литературного и художественного произведения, которые имеют одинаковые названия.	Сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства.	позицию, аргументируя её.		контроль		
31	Ким Сан Ху «Ключик к дружбе»	1	Комбинированный	Пересказывать фрагменты прочитанных произведений; объяснять причины поступков героев. Читать выразительно, делать смысловые, эмоциональные паузы, передавать нужную интонацию.	Привлекать читательский опыт и рассказывать о нём.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	31.10	
32	И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1	Комбинированный	Научатся определению морали басни; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению её с содержанием текста; заучиванию басни наизусть.	Выслушивать рассказчика, формулировать свою точку зрения.	Формировать положительное отношение к урокам литературного чтения.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самконтроль.	01.11	
33	Рассказы русских писателей о дружбе.	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме урока и жанру произведения; ориентации в книгах русских писателей	Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру	Интерес к творчеству русских писателей. Понимание ценности самостоятельного чтения	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самконтроль.	03.11	

34	Обобщение по теме «Дружба всего сильнее».	1	Урок обобщения.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Дружба всего сильнее»; сопоставлению изученных произведений.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста героями; определять отношение персонажей друг к другу. Объяснять значение устойчивых выражений.	Выражать собственное отношение к полученной информации.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	06.11	
35	С.Козлов «Дружба» Самостоятельная работа.	1	Контрольный урок	Научатся: проверке своих умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста	Развивать внимание к собственным переживаниям, вызванным данным произведением, и умение передавать их.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания	Внешний контроль, взаимоконтроль	07.11	
36	Урок творчества по теме «Стихи о дружбе»	1	Урок творчества	Научатся: выбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; исполнению понравившегося стихотворения; публичному выступлению.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста.	Развивать внимание к собственным переживаниям, вызванным данным произведением, и умение передавать их.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие и диффер. задания	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.11	
37	Я. и В.Гримм «Бременские уличные музыканты»	1	Комбинированный	Выделять реплики персонажей при чтении; воспроизводить отдельные сюжетные линии;	Развивать коммуникативные способности.	Обогащать нравственные представления.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие задания	Самоконтроль, внешний контроль	10.11	
Делу время, а потехе час –(22 ч.)										
38	«Делу время, а потехе час.Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да	1	Комбинированный	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; определять	Прогнозировать развитие сюжета, создавать рассказ по циклу иллюстраций. Развивать познавательную	Обогащать нравственные представления.	Индивидуальная работа	Самоконтроль	13.11	

	масленный».			авторский замысел; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; на основе прочитанного делать вывод.	активность, коммуникативные способности.					
39	Белорусская народная сказка «От краденого не растолстеешь»	1	Комбинированный	Обосновывать сделанные выводы фрагментами текста. Рассказывать сказку от лица определённого персонажа.	Анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа.	Интерес к белорусскому фольклору. Понимание того, что воровство не приводит к хорошему.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	14.11	
40	Народные песни-приговорки	1	Комбинированный	Научатся анализу текста; пониманию роли ритма в песне и приговорке; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию наизусть песен и приговорок	Анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа.	Интерес к песням и приговоркам. Звуковая Культура речи. Понимание необходимости согласия между друзьями в общем деле.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	15.11	

41	А. Гайдар «Совість».	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя.	Познавательные: прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев, анализировать их поступки с учётом мотивов и обстоятельств	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	17.11	
42	С. Михалков «Часы».	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке.	Осознание необходимости ценить время.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	27.11	

43	К. Мурзалиев «Мальчику, взявшему молоток».	1	Комбинированный	<p>Научатся правильно, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворений; составлению характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; составлению рассказа на заданную тему; заучиванию одного из стихотворений наизусть.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание произведения; определять авторский замысел, главную мысль произведения; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; на основе прочитанного делать вывод .</p>	<p>Развивать эмоционально-нравственную сферу. Интерес к творчеству К. Мурзалиева. Понимание, что в любом труде необходимо усердие.</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	28.11	
44-45	Я. И В. Grimm «Госпожа Метелица».	2	Комбинированный	<p>Научатся: правильно, осознанному и выразительному чтению вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворения; составлению характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; рассматриванию</p>	<p>Выражать своё отношение к прочитанному, обосновывать его.</p>	<p>Интерес к творчеству Я. и В. Grimm.. Уважение к трудолюбивым людям.</p>	Индивидуальная работа Фронтальная работа	Самоконт-роль	29.11 01.12	

				иллюстрации и сопоставлению ее с содержанием текста; составлению рассказа на заданную тему.						
46-47	В. Одоевский «Мороз Иванович»	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворения; составлению характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; рассматриванию иллюстрации и сопоставлению ее с содержанием текста; составление рассказа на заданную тему; заучиванию стихотворения наизусть	Выражать своё отношение к прочитанному, обосновывать его.	Интерес к творчеству В. Одоевского. Уважение к трудолюбивым людям.	Индивидуальная работа	Самоконтроль	04.12 05.12	
48	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	Комбинированный	Научатся выявлению инносказательного смысла басни; составлению	Объяснять причины поступков, совершаемых героями;	Интерес к творчеству И. Крылова.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в	Внешний контроль, взаимо-	06.12	

			ный	характеристики героев произведения; рассматриванию иллюстрации и сопоставлению её с содержанием произведения; чтению басни по ролям; заучиванию басни наизусть; придумыванию морали басни.	определять отношение персонажей друг к другу. Объяснять значение устойчивых выражений.	Уважение к трудолюбивым людям.	парах.	контроль		
49	Е. Пермяк «Как Огонь Воду замуж взял».	1	Комбинированный	Научатся чтению по ролям; пересказу сказки по составленному плану.	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по её заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; определять признаки авторской сказки.	Интерес к творчеству Е. Пермяка. Уважение к мудрым и трудолюбивым людям.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.12	
50	Сочинение по Картине Н. Богданова-Бельского «Новая сказка»	1	Комбинированный	Научатся рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней.	Познавательные: понимать содержание произведения изобразительного искусства; определять и объяснять замысел художника.	Интерес к творчеству художника Н. Богданова-Бельского. Чувство восхищения мастерством художника.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	11.12	

51	Г. Граубин «Весёлое дело – работа»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворения; нахождению в тексте выразительных средств; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.	Развивать эмоционально-нравственную сферу. Работать в паре: выслушивать мнение партнёра, оценивать его, вырабатывать общую позицию.	Индивидуальная работа. Работа в парах.	Взаимоконтроль, самоконтроль	12.12	
52-53	В. Осеева «Волшебная иголочка»	2	Комбинированный	Находить в тексте нужный эпизод, читать или пересказывать его; объяснять и оценивать поступки персонажа; определять главную мысль произведения; пересказывать произведение от лица разных персонажей.	Формулировать своё отношение к прочитанному; выборочно пересказывать текст.	Интерес к творчеству В. Осеевой. Уважение к трудолюбивым людям.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Самоконтроль, взаимоконтроль	13.12 15.12	
54	Рассказы Н. Носова о детях.	1	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием рассказа; составлению характеристики главных	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; воспринимать на слух художественное произведение понимать содержание прочитанного текста; составлять характеристику главных	Объяснять значение понятий «юмористический рассказ», «персонаж» и «диалог»; определять авторское отношение и формулировать	Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Самоконтроль, взаимоконтроль	18.12	

				героев произведения; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; пересказу текста по заданному плану.	героев; оценивать поступки героя с учетом мотивов и обстоятельств; восстанавливать последовательность событий, описанных в рассказе; ставить вопросы к тексту; определять главную мысль произведения, отличительные особенности юмористического рассказа.	свое отношение к прочитанному; пересказывать текст по заданному плану Интерес к творчеству Н. Носова. Чувство юмора				
55	Обобщение по теме «Делу время, а потехе час»	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме урока; самостоятельному чтению книг на заданную тему; составлению краткой аннотации прочитанной книги	Находить в библиотеке книгу по заданной теме; ориентироваться в книге по названию разделов и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; делать выводы по теме урока.	Составлять краткую аннотацию прочитанной книги с опорой на ее содержание и иллюстративный ряд Понимание ценности самостоятельного чтения. Интерес к рассказам о семье	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, Самоконтроль	19.12	
56	Дж. Родари «Почему говорят, что подкова приносит»	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей;	Участвовать в групповом обсуждении поставленной	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока;	Внешний контроль, Самоконтроль	20.12	

	счастье?» Самостоятельная работа.			названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.	проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера, положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	г-роль		
57	Семейное чтение. Х.К. Андерсен «Лён»	1	Комбинированный	Научить анализировать содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Подтверждать собственные высказывания словами из текста.	Оценивать действия героев. Привлекать читательский опыт и рассказывать о нём.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие задания.	Взаимоконтроль	22.12	
58	Рассказы и стихи о труде.	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в содержании произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	Анализировать собственную внутреннюю жизнь, оценивать свои поступки.	Формировать критерии оценки человеческих поступков. Привлекать собственный опыт практических действий.	Фронтально-индивидуальная работа Работа в парах. Творческие задания.	Взаимоконтроль	25.12	
59	Урок творчества по теме «Мои любимые занятия».	1	Проект	Научатся: подготовке выступления по заданной теме.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; соотносить внешнюю оценку и самооценку; оценивать выступление	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения. Чувство уверенности	Коллективная, в парах, индивидуальная.	Взаимоконтроль	26.12	

					одноклассников. Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления.	в своих способностях.				
Мир природы – (31ч.)										
60	«Мир природы». Русская народная сказка «Два Мороза»	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в новом разделе учебника; работе со шмуцтитлом книги; использованию прикнижного словаря; чтению целым словами и объяснению смысла пословиц по теме урока; составлению рассказа по заданной теме; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления	Прогнозировать; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить необходимую информацию; понимать значение, сравнивать и определять общие признаки пословиц; разгадывать ребусы и загадки по теме урока; понимать содержание прочитанного произведения; отвечать на вопросы к тексту.	Обогащать жизненный опыт участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; рассказывать о природе родного края Интерес к Пословицам и загадкам о природе. Положительное отношение к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в группах	Самоконтроль, взаимоконтроль	27.12	

61-62	А.С. Пушкин «Осень» (отрывок). Отрывки из романа «Евгений Онегин» («Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...»)	2	Комбинированный	Научатся анализу содержания стихотворения; нахождению выразительных средств в тексте; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы ; соотнесению содержания прочитанного текста с репродукцией картины; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: объяснять значение понятия «олицетворение»; участвовать в коллективном обсуждении авторского замысла и формулировать своё отношение к прочитанному.	Интерес к творчеству А.С. Пушкина. Восхищение красотой осенней и зимней природы.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, взаимоконтроль	29.12 08.01	
63	Сочинение по картине В. Поленова «Золотая осень»	1	Урок творчества	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине	Познавательные: понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника.	Интерес к творчеству В. Поленова. Восхищение мастерством художника.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	09.01	

64	Н. Сладков «Суд над декабрём».	1	Комбинированный	<p>Прогнозировать содержание сказки по ее заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; составлять характеристику главных героев; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном и неявном виде; выявлять основные типы персонажей сказки и устанавливать связь между ними и ходом событий; делить текст сказки на смысловые части; определять главную мысль произведения; отличать сказку от других жанров литературы; сравнивать произведения, относящиеся к разным видам искусства; формулировать вывод</p>	<p>Участвовать в парной работе по составлению характеристики главных героев; читать по ролям; формулировать свое отношение к прочитанному; выборочно пересказывать сказку.</p>	<p>Читать по ролям; формулировать свое отношение к прочитанному; выборочно пересказывать сказку. Интерес к сказкам.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа Участвовать в парной работе по составлению характеристики главных героев;</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	10.01	
65-66	А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» (отрывок), «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок)	2	Комбинированный	<p>Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.</p>	<p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>Интерес к творчеству А.К. Толстого. Восхищение красотой осенней и весенней природы.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	12.01 15.01	
67-68	К. Ушинский «Ветер и Солнце», «Спор	2	Комбинированный	<p>Научатся: правильному,</p>	<p>Прогнозировать содержание сказки по ее</p>	<p>Участвовать в коллективной</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтр</p>	16.01 17.01	

	Воды с Огнём». Г. Тукай «Дождь и Солнце»		ый	осознанному и выразительному чтению текста целыми словами ; вчитыванию в текст и работе с содержанием сказки; составлению характеристики главных героев произведения; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; рассматриванию иллюстрации и соотнесению ее с содержанием прочитанного; краткому пересказу текста по заданному плану плану; узнаванию сказок по опорным словам.	названию; понимать содержание прочитанной сказки; составлять характеристику главных героев произведения; объяснять значение непонятных выражений при помощи словаря; выявлять основные типы персонажей сказки и устанавливать связь между ними и ходом событий; находить в сказке повторы; делить текст сказки на смысловые части; определять главную мысль произведения; давать свой заголовок произведению; определять характерные признаки народной сказки; узнавать сказки по опорным словам; сравнивать сказки; выстраивать логические цепи рассуждений; формулировать вывод	работе по составлению характеристики главного героя сказки; читать по ролям; пересказывать текст по заданному плану Интерес к сказкам народов мира. Понимание важности вежливого общения в любой жизненной ситуации. Осознание необходимости принимать правильные решения в поисках выхода из любой опасной ситуации.		оль		
69	Н. Сладков «Синяя птица». Аварская народная сказка «Гордая мышь».	1	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению	прогнозировать содержание текста по его заголовку; воспринимать на слух художественный текст;	Интерес к творчеству Н. Сладкова. Любовь к животным и	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	19.01	

				<p>текста целыми словами; анализу художественного текста; составлению характеристики главных героев произведения; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; пересказу текста по заданному плану.</p>	<p>понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев; восстанавливать последовательность событий, описанных в рассказе; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном и неявном виде; определять главную мысль произведения; давать свое название прочитанному рассказу; формулировать вывод</p>	<p>осознание необходимости бережного отношения к ним. Интерес к культуре народов России.</p>				
70	А. Плещеев «Дети и птичка»	1	Комбинированный	<p>Научатся определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк.</p>	<p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания прочитанного</p>	<p>Любовь к птицам и осознание необходимости бережного отношения к ним.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа.</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	22.01	
71	В. Бирюков «Утро»	1	Комбинированный	<p>Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.</p>	<p>Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать главного героя произведения; понимать роль интонации в передаче смысла произведения.</p>	<p>Интерес к творчеству В. Бирюкова. Восхищение красотой утра.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	23.01	

72	Ю.Коваль «Весенний вечер»	1	Комбинированный	Научатся составлению описания весеннего вечера; определению главной мысли произведения; делению рассказа на смысловые части и озглавлению их; пересказу текста по составленному плану.	Коммуникативные: участвовать в парной работе по составлению описания весеннего вечера; определять авторский замысел.	Интерес к творчеству Ю. Ковалья. Восхищение красотой весеннего вечера.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	24.01	
73	Б. Павлов «Сосна»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев, выразительному чтению.	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; характеризовать сосну.	Интерес к творчеству Б. Павлова. Восхищение красотой леса.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	26.01	
74	Сочинение по картине И .Шишкина «Сосны, освещенные солнцем»	1	Урок творчества	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине.	Познавательные: понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника; называть выразительные средства и важные детали, при помощи которых художник передаёт красоту соснового леса; делать выводы.	Интерес к творчеству И. Шишкина. Восхищение мастерством художника. Восхищение красотой соснового леса.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания	Самоконтроль, взаимоконтроль.	29.01	
75-76	О.Высотская «Весна уборкой занялась». Г.Лебедева «Здравствуй, лето!» Р. Сарби	2	Комбинированный	Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; находить и определять	Интерес к творчеству О. Высотской и Г. Лебедевой. Восхищение красотой природы.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	30.01 31.01	

	«Летний полдень»			определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть	выразительные средства, использованные автором; выделять концевые созвучия стихотворных строк видеть рифму					
77	Э. Мошковская «Речка».	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения; определению выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения;	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку.	Интерес к творчеству Э. Мошковской. Восхищение красотой природы.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	02.02	
78	К. Ушинский «Проказы старухи зимы».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме	Интерес к творчеству К. Ушинского. Восхищение красотой зимы.	Фронтально-индивидуальная работа Работа в группах	Внешний контроль, самоконтроль	05.02	

79	Е.Чарушин «Захочешь есть – говорить научишься».	1	Комбинированный	Научатся: правильно, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку.	Интерес к творчеству Е. Чарушина. Осознание необходимости заботиться о птицах.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	06.02	
80-81	В.Маяковский «Тучкины штучки». М.Исаковский «Ветер». Н.Юркова «Вьюга».	2	Комбинированный	Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть	Определять авторский замысел; находить и определять выразительные средства, использованные автором; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму.	Интерес к творчеству В. Маяковского, М. Исаковского, Н. Юрковой. Восхищение красотой природы.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, самоконтроль	07.02 09.02	
82	В.Бианки «Голубой зверек».	1	Комбинированный	Научатся: правильно, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при работе с содержанием произведения; соотносить внешнюю оценку и самооценку	Интерес к творчеству В. Бианки. Любовь к природе	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, самоконтроль	12.02	

83	Чукотская народная сказка «Лисичка»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев произведения; чтению по ролям.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>читать по ролям; формулировать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>Интерес к устному народному творчеству. Интерес к культуре народов России.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	13.02	
84	«Сказки животных»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев произведения; чтению по ролям.</p>	<p>Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру произведения; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; сравнивать произведения одного жанра и на одну тему; делать выводы по теме урока.</p>	<p>Интерес к слушанию произведения.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	14.02	

85	Обобщение по теме «Мир природы»	1	Урок обобщения.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Мир природы».	Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру произведения; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; сравнивать произведения одного жанра и на одну тему; делать выводы по теме урока.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	16.02	
86	Дж. Родари «Рыбы» Самостоятельная работа.	1	Контрольный	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме	Чувство уверенности в своих знаниях.	индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	26.02	
87	Урок творчества по теме «Стихи о природе»	1	Урок — конкурс чтецов	Научатся: подготовке к участию в конкурсе; исполнению понравившегося стихотворения; публичному выступлению.	Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками, слушать их выступления.	Чувство уверенности в своих способностях.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	27.02	

88	Семейное чтение. В. Бианки «Люля».	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	Коммуникативные: читать по ролям; формулировать своё отношение к прочитанному.	Интерес к слушанию произведения.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	28.02	
89-90	Рассказы о животных.	2	Комбинированный	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру произведения; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; сравнивать произведения одного жанра и на одну тему; делать выводы по теме урока.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	01.03 04.03	

Славные страницы Российской истории -26 ч.

91-92	«Славные страницы российской истории». Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	2	Комбинированный	Научатся: ориентации в новом разделе учебника; работе со шмуцтитолом книги; использованию прикнижного словаря, чтению целыми словами и объяснению смысла пословиц по теме урока; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; составлению рассказа по заданной теме.	прогнозировать содержание раздела книги; рассматривать шмуцтитул; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить и выделять необходимую информацию; понимать значение пословиц; сравнивать пословицы и определять их общие признаки; разгадывать ребусы по теме урока; понимать содержание прочитанного художественного текста; отвечать на вопросы к тексту	Интерес к устному народному творчеству.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	05.03 06.03	
93	Ю.Коринец «Отцовская песня».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.	Интерес к творчеству Ю. Коринца. Любовь к отцу.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	11.03	

94-95	О.Тихомирова «На поле Куликовом» («Под игом», «Москва собирает войско»)	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного текста	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; составлять на основе прочитанного картину определённого исторического события; характеризовать подвиг народа в борьбе с Золотой Ордой	Интерес к творчеству О. Тихомирова. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	12.03 13.03	
96-97	О. Тихомиров «На поле Куликовом» («Ночь перед боем»)	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главного героя; рассматриванию репродукции картины и соотнесению ее с содержанием текста.	Понимать содержание прочитанного художественного произведения; характеризовать главного героя произведения; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; сопоставлять произведения разных видов искусства; на основе прочитанного делать вывод	Интерес к творчеству О. Тихомирова. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	Фронтальная работа Работа в группах	Внешний контроль, самоконтроль	18.03 19.03	
98	Комплексная контрольная работа.	1	Контрольный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	15.03	
99-100	О. Тихомиров «На поле Куликовом» («Кули-	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению	Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский	Интерес к творчеству О. Тихомирова. Чувство гордости	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	20.03 22.03	

	ковская битва»)»			текста целыми словами; работе с содержанием произведения; составлению характеристики главного героя произведения; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению ее с содержанием произведения.	замысел; характеризовать главного героя; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; выстраивать логические цепи рассуждений; определять главную мысль произведения; на основе прочитанного делать вывод	за героическое прошлое нашей страны.				
101	О. Тихомиров «На поле Куликовом» («Слава героям»)	1	Комбинированный	Работа с содержанием произведения; составление характеристики героя	Определять главную мысль произведения; на основе прочитанного делать вывод	Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.03	
102	М. Брагин «В грозную пору» («Опасное нашествие врага грозило нашей Родине»)	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения; определению главной мысли произведения; выборочному пересказу текста	Понимать содержание прочитанного произведения; ставить вопросы к тексту; определять главную мысль произведения; давать свое название рассказу; формулировать вывод.	Интерес к творчеству М. Брагина. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль · Самоконтроль	26.03	

103	Е.Холмогорова «Великодушны й русский воин» («Батарея Раевского»)	1	Комбин ирован ный	Научатся составлению рассказа об историческом событии – Бородинском сражении, о подвиге народа в Отечественной войне; определению главной мысли текста.	Коммуникативные: участвовать в коллективной работе по составлению плана пересказа текста; пересказывать текст по составленному плану; высказывать собственное мнение о про- читанном; участвовать в учебном диалоге.	Интерес к творчеству Е. Холмого- ровой. Чувство гордости за героическое прошлое на- шей страны.	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль · Самокон- троль	27.03	
104	А.Барков «Благодарность за ночлег»	1	Комбин ирован ный	Научатся составлению характеристики героев произведения	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения	Чувство гордости за героическое прошлое на- шей страны	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль · Самокон- троль	29.03	
105	С. Алексеев «Орлович- Воронович»	1	Комбин и- рованн ый	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами составлению характеристики, определению главной мысли произведения; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению ее с содержанием произведения.	Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел отвечать на вопросы к тексту; выстраивать логические цепи рассуждений; на основе прочитанного делать вывод.	Интерес к творчеству С. Алексеева. Чувство гордости за героев Великой Отечествен- ной войны 1941—1945 гг.	Фронтально- индивидуальная работа	Внешний контроль · самоконт- роль	01.04	

106	А. Гайдар «Война и дети» (отрывок).	1	Комбинированный	Научатся выразительно читать произведение. рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению ее с содержанием произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с литературным произведением в зависимости от учебной задачи.	Интерес к творчеству А. Гайдара. Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	02.04	
107	А. Твардовский «Рассказ танкиста»	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения, заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного произведения	Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	03.04	
108	В. Берестов «Великан»	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть	Коммуникативные: определять авторское отношение к герою произведения; высказывать собственную точку зрения на прочитанное.	Интерес к творчеству В. Берестова. Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	05.04	

109	А.Митяев «Бескозырка»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения; определению главной мысли произведения; выборочному пересказу текста	Коммуникативные: читать по ролям; формулировать своё отношение к прочитанному; участвовать в учебном диалоге; пересказывать текст выборочно и кратко по составленному плану.	Интерес к творчеству А. Митяева. Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	15.04	
110	Сочинение по картине М.Самсонова «Сестрица».	1	Комбинированный	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к творчеству М. Самсонова. Восхищение мастерством художника. Чувство гордости за подвиг медсестёр в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	16.04	

111	С. Наровчатов «Победа!»	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения; Определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного произведения; выделять концевые созвучия стихотворения.	Интерес к творчеству С. Наровчатова. Чувство гордости за победу народа над фашизмом в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	17.04	
112.	Рассказы о Великой Отечественной Войне.	1	Урок внеклассного чтения	Научатся: выбору детской книги по теме, цели урока и жанру произведения; ориентации в книгах о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг на заданную тему.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Понимать ценность самостоятельного чтения. Интерес к рассказам о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.	Фронтальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	19.04	
113	Обобщение по теме «Славные страницы российской истории».	1	Урок обобщения и систематизации.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Славные страницы российской истории»; сравнению изученных произведений.	Познавательные: соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, самоконтроль	22.04	

114	Е. Осетров «Сказание о Кремле». Самостоятельная работа.	1	Контрольный урок.	Научатся: проверке своих знаний по изученной теме и читательских умений; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	23.04	
115	Урок творчества по теме «Стихи о Родине».	1	Урок конкурсов чтецов.	Научатся : выбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; чтению наизусть понравившегося стихотворения; публичному выступлению.	Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления; оценивать выступления одноклассников.	Формировать критерии оценки человеческих поступков.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	24.04	
116	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и Чудо - юдо».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Интерес к слушанию произведения.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	26.04	
Вселенная – 20 ч.										
117-118	«Вселенная». И.Светлова «Вселенная», «Планеты», «Звезды»	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Познавательные: соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений.	Положительное отношение к уроку литературного чтения. Интерес к научно-популярной литературе.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	29.04 30.04	

119	О.Высотская «Как луна рассердилась».	1	Ком- бини- рован- ный.	Научатся составлению характеристики героев произведения.	Регулятивные: прини- мать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к творчеству О.Высотской.	Фронтально- индивидуальная работа.	Внеш- ний кон- троль, самокон- троль.	06.05	
120- 121	Чувашская народная сказка «Мост Азамата»	2	Ком- бини- рован- ный	Научатся: правильному, осознанно- му и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Коммуникативные: читать по ролям; формулировать своё отношение к прочитанному; участвовать в учебном диалоге; пересказывать текст выборочно и кратко по составленному пла- ну.	Любовь к Родине. Интерес к культуре народов России	Фронтально- индивидуальная работа.	Внеш- ний кон- троль, самокон- троль.	07.05 08.05	
122	Дж.Родари «Откуда берутся день и ночь»	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся работе с содержанием стихотворения; Определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного про- изведения; выделять концевые созвучия стихотворения.	Интерес к творчеству Дж. Родари. Расширение Кругозора.	Фронтально- индивидуальная работа.	Внеш- ний кон- троль, самокон- троль.	13.05	
123- 124	Н. Гончаров «В космос». Э. Мошковская «Мама, я, кузнечик и птица»	2	Ком- бини- рован- ный	Научатся работе с содержанием стихотворения; Определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного про- изведения; выделять концевые созвучия стихотворения.	Интерес к произведениям о космосе и необычных явлениях	Фронтально- индивидуальная работа.	Внеш- ний кон- троль, самокон- троль.	14.05	

125	Итоговая техника чтения.	1	Контрольный	Научатся: чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	15.05	
126-127	В.Горьков, Ю.Авдеев «Космическая азбука», «Луна», «На космической дороге», «Первый космонавт»	2	Уроки чтения и анализа научно-популярного текста	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к научно-популярной литературе.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	17.05	
128	Я.Аким «Наша планета». А.Леонов «Обед в космосе»	1	Комбинированный	Научатся анализу содержания научно-популярного текста; объяснению понятий и терминов; определению главной мысли произведения.	Познавательные: прогнозировать содержание текста по заголовку; понимать содержание художественного и научно-популярного текстов; находить в тексте фактическую информацию.	Интерес к творчеству Я. Акима, А. Леонова. Интерес к художественной и научно-популярной литературе.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	20.05	
129	«Космонавт А.Леонов о нашей планете»	1	Комбинированный	Научатся анализу содержания научно-популярного текста; объяснению понятий и терминов; определению главной мысли произведения.	Познавательные: прогнозировать содержание текста по заголовку; понимать содержание художественного и научно-популярного текстов; находить в тексте фактическую информацию.	Интерес к художественной и научно-популярной литературе.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	20.05	

130	Урок обобщения и систематизации по теме «Вселенная».	1	Урок обобщения и систематизации и	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Вселенная»; сравнению изученных произведений; определению названия текста по заданным ориентирам; узнаванию произведения по заданному отрывку.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	21.05	
131	Сербская народная сказка «Почему у месяца нет платья»..	1	Контрольный	Научатся: чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время.	Познавательные: соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	21.05	
132	Урок творчества по теме «Наша планета Земля»	1	Урок конкурсов.	Научатся: выбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; чтению наизусть понравившегося стихотворения; публичному выступлению.	Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления; оценивать выступления одноклассников.	Формировать критерии оценки человеческих поступков.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	22.05	
133-134	Ф.Кривин «Прабабушка наша Вселенная»	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к слушанию произведения.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	22.05	

135-136	Обобщение и систематизация изученного за год.	2	Уроки обобщения и систематизации и произведения в 3 классе; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам; узнаванию произведения по заданному отрывку.	Научатся: ориентации в содержании произведений, изученных в 3 классе; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам; узнаванию произведения по заданному отрывку.	Коммуникативные: участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнёра.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	24.05	
---------	---	---	--	--	---	--	-----------------------------------	--------------------------------	-------	--

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

компьютер учителя;

мультимедийный проектор, интерактивная доска;

магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение

Печатные пособия

Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический и словообразовательный

Детские книги разного типа из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
 2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
 3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/>
 4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
 5. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.Nachalka.com>
 6. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
 7. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа: <http://www.maro.newmail.ru>
 8. Этимологический словарь Фасмера. – Режим доступа: <http://vasmer.narod.ru/>
 9. <http://www.oldskazki.chat.ru/> Сайт «Старые добрые сказки»
- <http://www.gnpbu.ru> Электронные библиотеки.
- Электронные библиотеки (www.gnpbu.ru);
- <http://www.rvb.ru> Русская виртуальная библиотека

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

-навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

-умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста;

-чтение наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

С учётом особенностей уровня сформированности навыка чтения ставятся следующие задачи контролирующей деятельности и ориентировочный темп чтения количества слов в минуту:

-в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

-во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года);

-в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

-в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115- 120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Виды контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задает вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Комплексная контрольная работа проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий. Оценка за комплексную контрольную работу фиксируется учителем в классном журнале и учитывается при выставлении оценки за год.

Критерии оценивания устных ответов учащихся

Отметка «2» (неудовлетворительно)

Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию)

Отметка «3» (удовлетворительно)

Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.

Отметка «4» (хорошо)

Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.

Отметка «5» (отлично)

Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению.

Виды работ	«5»	«4»	«3»	«2»
------------	-----	-----	-----	-----

Контрольное чтение	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.	Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.	Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.
Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80% заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы)	Безошибочное выполнение более 50% заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях.	Безошибочное выполнение менее 50% заданий.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценок.

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

-монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

-не более двух неправильных ударений;

-отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;

-неточности при формулировке основной мысли произведения;

-нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Формы реализации программы:

- фронтальная;

- парная;

- групповая;

- индивидуальная.

Методы реализации программы:

- практический;

- объяснительно-иллюстративный;

- частично-поисковый;

- проектный

- наблюдение

- исследовательский

Способы и средства:

- технические средства;

- иллюстрации;

- дидактический материал.

- технологии: информационные (ИКТ), здоровьесбережение, деятельностный подход, РКМЧП (критическое мышление), личностно-ориентированное обучение.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Программа курса «Литературное чтение» УМК «Начальная инновационная школа»/под ред.Г.С.Меркина М.:ООО «Русское слово»,2020.
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 132 ч в год, 33 учебные недели (4 ч в неделю) и ориентирована на использование учебника:

- Меркин Г. С., Меркин Б. Г., Болотова С. А. Учебник «Литературное чтение» в 2-ух частях, 3 класс. М. «Русское слово». 2021 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Литературное чтение»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные планируемые результаты должны отражать:

- осознание школьником важности процесса обучения, формирование готовности к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- понимание значимости чтения и литературы для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя;
- осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование любви к отечественной литературе и уважения к литературе народов России и мира;
- усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение;
- развитие эстетических чувств на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умения соотносить его с другими видами искусства;
- формирование культуры общения.

У обучающихся будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; осознания ответственности человека за общее благополучие; осознания своей этнической принадлежности;
- общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- толерантное отношение и уважение к культуре других народов;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

- установка на здоровый образ жизни.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- основ устойчивых эстетических предпочтений и ориентации;
- отношения к искусству как значимой сфере человеческой жизни;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков других людей;
- внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- дифференциации моральных и конвенциональных норм; развития морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.

Метапредметные планируемые результаты должны отражать:

В области регулятивных УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать предположения (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

В области познавательных УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающих формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно- следственные связи;
- строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач, осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

В области коммуникативных УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Обучающиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позиции партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

Предметные планируемые результаты должны отражать:

- развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства;
- формирование творческой личности путем приобщения к литературе как искусству слова;
- развитие умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; готовить пересказ текста в соответствии с целью (полный, выборочный, краткий);
- развитие умения читать текст выразительно, наизусть, по ролям;
- овладение элементарными приемами интеграции и анализа (характеристики) художественных, научно – популярных и учебных текстов;
- совершенствование умения пользоваться монологической, диалогической устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию книги; участвовать в обсуждении прочитанного, давать и обосновывать оценку поступкам героев;
- овладение базовыми предметными понятиями; использование доступных для понимания литературных терминов при характеристике литературных произведений;

- формирование умения сопоставлять поступки литературных героев с собственным жизненным опытом;
- формирование потребности в систематическом, системном, в том числе доступном, чтении;
- формирование умения самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться различными справочными источниками;
- развитие умения пользоваться библиотечными фондами (поиск нужной книги по теме урока, для досугового чтения, для выполнения творческих работ).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 1. Дети и взрослые. – 20 часов

Русская народная сказка. Дочь-семилетка. Валентин Берестов. Урок листопада.

Владимир Даль. Привередница. Сказка. Иван Панькин. Откуда у моряков взялась сила. Мустай Карим. Эту песню мама пела.

Ирина Токмакова. Почитай мне, мама. Лев Толстой. Акула; Прыжок. Михаил Зощенко. Ёлка. Борис Емельянов. Обида. Евгений Пермяк. Тонкая струна. Сергей Баруздин. Кляксы. Людмила Николаенко. Весёлое сделалось грустным. **Внеклассное чтение:** Рассказы русских писателей о детях.

Семейное чтение: Виктор Драгунский. «Он живой и светится...»

Проверь себя сам: Евгений Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить.

Литературоведческие понятия: сказка (развитие представлений); художественная деталь; диалог (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); персонаж; тема и идея (развитие представлений); композиция; элементы композиции (кольцо); главный герой; фрагмент (развитие представлений); быль; юмор; юмористический рассказ; рассказчик; финал повествования; пословица (развитие представлений); художественный образ (первичное представление).

Творческая работа: создание иллюстраций; написание рассказа на заданную тему по опорным словам.

Тема 2. Дружба всего сильнее. – 17 часов

Русская народная сказка «Зимовье зверей». Х.-К. Андерсен. Ромашка. Якоб и Вильгельм Гримм. Соломинка, Уголёк и Боб. Сказка Древнего Египта «Лев и мышь». Лев

Толстой. Лев и мышь; Лев и собачка. Яков Аким. Пишу тебе письмо. Валентин Берестов. Разлука; «С тобой мы дружили, как дружат мальчишки...» Геннадий Цыферов. Про цыплёнка, солнце и медвежонка (фрагмент «Про друзей»). Николай Носов. Прятки. Зинаида Александрова. Мы оба не пойдём гулять. Ким Сан Ху. Ключик к дружбе. Иван Крылов. Лебедь, Щука и Рак.

Внеклассное чтение: Рассказы местных писателей о дружбе.

Семейное чтение: Якоб и Вильгельм Гримм. Бременские уличные музыканты.

Проверь себя сам: Сергей Козлов. Дружба.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); композиция (развитие представлений); народная и авторская сказка (развитие представлений); авторское отношение; басня (развитие представлений); юмористическое произведение (развитие представлений); сравнение; мораль (развитие представлений).

Творческая работа: написание рассказа о дружбе (рассуждение); письмо другу

Тема 3. Делу время, а потехе час. – 22 часа

Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый». Белорусская народная сказка «От краденого не растолстеешь». Русские народные песни-приговорки: «Плот тяни, ребята, смело...», «Тащи лодку по песку...», «Эй, потесней...», «Эх, ребяташки...», «Тяни снасть...», «Молодцы, берём, повалим...», «Жито жать...», «Коса, бери ниже...». А.Гайдар. Совесь. Кадыр Мурзалиев. Мальчику, взявшему молоток / Пер. Ю.

Кушака.Сергей Михалков. Часы. Якоб и Вильгельм Гримм. Госпожа Метелица. Владимир Одоевский. Мороз Иванович. Иван Крылов. Стрекоза и Муравей. Евгений

Пермяк. Как Огонь Воду замуж взял. Георгий Граубин. Весёлое дело – работа. Валентина Осеева. Волшебная иголочка.

Внеклассное чтение: Рассказы Н.Носова о детях.

Семейное чтение. Ханс-Кристиан Андерсен. Лён.

Проверь себя сам Джанни Родари. Почему говорят, что подкова приносит счастье?

Литературоведческие понятия: устное народное творчество (фольклор); песни –

приговорки; сравнение (развитие представлений); волшебная сказка (развитие представлений); метафора; поговорка (первичное представление).

Творческая работа: составить и написать рассказ о труде.

Тема 4. Мир природы. – 31 часов

Русские народные сказки: Два Мороза; Нет козы с орехами. Александр Пушкин. Осень (отрывок из стихотворения); «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...» (отрывки из романа «Евгений Онегин»). Николай Сладков. Суд над декабрём; Чёрный жаворонок; Синяя птица; Пятнистые олени. Алексей Константинович Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; «Вот уж снег последний в поле тает...». Константин Ушинский. Ветер и Солнце; Спор Воды с Огнём; Проказы старухи зимы. Алексей Плещеев. Дети и птичка. Василий Бирюков. Утро. Борис Павлов. Сосна. Юрий Коваль. Весенний вечер. Ольга Высотская. Весна уборкой занялась. Галина Лебедева. Здравствуй, лето! Раиса Сарби. Летний полдень. Эмма Мошковская. Речка. Евгений Чарушин. Захочешь есть — говорить научишься. Владимир Маяковский. Тучкины штучки. Михаил Исаковский. Ветер. Наталья Юркова. Вьюга. Виталий Бианки. Голубой зверёк.

Внеклассное чтение: Сказки о животных.

Семейное чтение: Виталий Бианки. Люля.

Проверь себя сам: Джанни Родари. Рыбы.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); выразительные средства художественной речи; олицетворение; реплика; аргумент; писатель – натуралист; звукоподражание; сказочный персонаж (развитие представлений).

Творческая работа: описание одежды персонажа; характеристика поэтического образа (формирование первичных представлений); **проект** «Любимое время года»; различные создание иллюстраций к произведению; устное сообщение, основанное на материалах, найденных в Интернете.

Тема 5. Славные страницы российской истории. – 26 часов

Русские народные сказки: Про глупого змея и умного солдата; Никита Кожемяка. Юрий Коринец. Отцовская песня. Олег Тихомиров. На поле Куликовом (фрагменты «Под игом», «Москва собирает войско», «Ночь перед боем», «Куликовская битва», «Слава героям»). Михаил Брагин. В грозную пору (фрагмент «Опасное нашествие врага грозило нашей Родине»). Елена Холмогорова. Великодушный русский воин (фрагмент «Батарея Раевского»). Александр Барков. Денис Давыдов (фрагмент «Благодарность за ночлег»).

Анатолий Митяев. Шестой неполный (фрагмент «Бескозырка»). Сергей Алексеев. Орлович - Воронович. Аркадий Гайдар. Война и дети. Александр Твардовский. Рассказ танкиста. Валентин Берестов. Великан. Сергей Наровчатов. Победа!

Внеклассное чтение:

Книги о Великой Отечественной войне.

Семейное чтение: Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».

Проверь себя сам: Сергей Баруздин. Главный город.

Литературоведческие понятия: олицетворение (развитие представлений); очерк.

Творческая работа: составление связного рассказа по личным впечатлениям от прочитанного.

Тема 6. Вселенная. – 20 часов

Инна Светлова. Вселенная; Планеты; Звёзды. Ольга Высотская. Как Луна рассердилась. Николай Гончаров. В космос. Джанни Родари. Откуда берутся день и ночь? Эмма Мошковская. Мама, я, кузнечик и птица. Владислав Горьков, Юрий Авдеев. Космическая азбука (фрагменты «Луна», «На космической дороге», «Первый космонавт»). Яков Аким. Наша планета. Алексей Леонов. Обед в космосе.

Семейное чтение:

Феликс Кривин. Прабабушка наша Вселенная (фрагменты «Можно ли жить на Солнце?», «Почему Луна светит ночью?», «Сколько на небе звёзд?», «Куда днём деваются звёзды?», «Кто идёт по Млечному Пути?»).

Проверь себя сам: Сербская сказка «Почему у месяца нет платья».

Литературоведческие понятия: научно – популярный очерк; научные сведения в художественном тексте; многозначные слова; новые слова (создание первичных представлений).

Творческая работа: рисунок «Солнечная система».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Дети и взрослые.	20	20
2	Дружба всего сильнее.	17	17
3	Делу время, а потехе час.	22	22
4	Мир природы.	31	31
5	Славные страницы Российской истории.	26	26
6	Вселенная.	20	20
	ИТОГО:	136	127

1.Календарно - тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Количество часов (план/факт)	Тип Урок а	Планируемые результаты			Формы организации познава тельной деятельности обучающихся	Система контрол я	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
Дети и взрослые – (20 ч)										
1	«Дети и взрослые». Вводный урок.	1	Ком- бини- рован ный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми слова- ми; ориентации в новой учебной книге; пользованию прикнижным словарём.	принимать, понимать и решать учебные за- дачи урока, планиро- вать работу на уроке; выбирать способы работы с художест- венным текстом в зависимости от учеб- ной задачи	Положи- тельное отношение и интерес к уроку лите- ратурного чтения.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль , взаимо- контроль	01.09	
2-3	Русская народная сказка «Дочь- семилетка».	2	Ком- бини- рован ный	Научатся: слушанию и правильному, осознаному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению	Познавательные: вос- принимать на слух художественное про- изведение; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать	Интерес к русским народным сказкам. Уважение к находчивым и умным людям.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль , взаимо- контроль	05.09 06.09	

				характеристики главных героев.	смысл сказки.	Чувство со- страдания к бедным.				
4	В. Берестов «Урок листопада».	1	Ком- бини- рован ный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами; работе с содер- жанием стихотворения.	Коммуникативные: определять авто- рское отношение и формулировать своё отношение к прочи- танному.	Восхищение красотой осеннего леса.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференциров анные задания.	Внешний контроль , взаимо- контроль	07.09	
5-7	Русская народная сказка «Привередница » (в пересказе В.И.Даля)	3	Ком- бини- рован ный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению целыми словами, вслух и про себя; анализу содер- жания сказки; составлению характеристики главного героя.	Регулятивные: прини- мать, понимать и ре- шать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; вы- бирать способы рабо- ты с художественным текстом в зависimos- ти от учебной задачи.	Интерес к народным сказкам и творчеству В. Даля.	Фронтальная работа.	Внешний контроль , взаимо- контроль	08.09 12.09 13.09	
8-9	И.Панькин «Откуда у моряков взялась сила»	2	Ком- бини- рован ный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми слова- ми, вслух и про	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по её заголовку; воспринимать на слух художественный текст; понимать содержание прочитанного	Уважение и любовь к матери.	Фронтальная работа.	Внешний контроль , взаимо- контроль	14.09 15.09	

				себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев сказки; определению главной мысли произведения; чтению по ролям.	произведения; определять главную мысль произведения; отличать авторскую сказку от народной.					
10	И.Токмакова «Почитай, мне мама!». М.Карим «Эту песню мама пела»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием стихотворения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы;нахождению в тексте выразительных средств; заучиванию стихотворения наизусть	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; находить в тексте выразительные средства; определять авторский замысел.	Интерес к творчеству И. Токмаковой и М. Карима. Уважение и любовь к матери.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, взаимоконтроль	19.09	

11-12	Л.Толстой «Прыжок»	2	Ком- бини- рованн ый	Научатся: слушанию и правильному,осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения; составлению характеристики героев; определению главной мысли произведения; пересказу были по самостоятельно составленному плану.	Коммуникативные: объяснять значение понятия «быль»; участвовать в парной работе по составлению характеристики героев были.	Интерес к творчеству Л. Толстого. Уважение и любовь к отцу.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференциро ванные задания.	Внешний контроль , взаимо- контроль	20.09 21.09	
13	Входная техника чтения.	1	Контро льный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные за- дачи урока.	Чувство уверенности в своих зна- ниях.	Индивидуальна я работа.	Внешний контроль	22.09	
14-15	М.Зощенко «Елка»	2	Ком- бини- рованн ый	Научатся: слушанию и правильно- му, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя;анализу художественного произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные за- дачи урока, планиро- вать работу на уроке; выбирать способы работы с художест- венным текстом в зависимости от учеб- ной задачи.	Интерес к творчеству М. Зощенко. Чувство юмора. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступка- ми героев рассказа.	Фронтально- индивидуальная работа.	Внешний контроль	26.09 27.09	

16	Е.Пермяк «Тонкая струна»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения.	Коммуникативные: участвовать в парной работе по составлению характеристики героев рассказа; определять авторское отношение к героям; пересказывать текст по составленному плану.	Интерес к творчеству Е. Пермяка. Любовь и уважение к родителям, осознание необходимости заботиться о них.	Инд. работа	Внешний контроль, самоконтроль	28.09	
17	С.Баруздин «Кляксы». Л.Николаенко «Веселое сделалось грустным...»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения.	Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику героев произведения.	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками литературных героев.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, самоконтроль.	29.09	
18	Обобщение по теме «Дети и взрослые» М.Зощенко. Рассказы о детях.	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме и жанру произведения; ориентации в книгах М. Зощенко; самостоятельному чтению книг.	Познавательные: находить в библиотеке книгу по заданной теме и жанру; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе.	Интерес к творчеству М. Зощенко. Понимание ценности самостоятельно го чтения.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	03.10	
19	Е.Пермяк «Как Миша хотел маму	1	Контрольный	Научатся: проверке своих умений и знаний	Соотносить жизненные и читательские впечатления.	Формировать читательский интерес.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль,	04.10	

	перехитрить» Самостоятельная работа.		урок	по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время книг.				самоконт-роль.		
20	В. Драгунский «Он живой и светится»	1	Комбинированный	Выразительно читать художественный текст. Самостоятельно работать с книгой: различать тип книги, пользоваться исходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	Соотносить жизненные и читательские впечатления.	Интерес к слушанию произведения.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания		05.10	
Дружба всего сильнее - (17ч)										
21	«Дружба всего сильнее». Русская народная сказка. «Зимовье зверей»	1	Комбинированный	Научатся ориентации в новом разделе учебника; работе с прикнижными словарями ;анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к русским народным сказкам. Добрые чувства по отношению к друзьям	Творческие задания. Работа в парах	Взаимопроверка	06.10	
22	Я. и В. Гримм «Соломинка, уголек и боб»	1	Комбинированный	Научатся слушанию и правильному, осознанному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и его	Рассказывать о чувствах, которые вызывает герой произведения.. Сопоставлять впечатления,	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Индивидуальная работа	Самоконт-роль, взаимоконтроль	17.10	

				анализу; составлению характеристики главного героя; определению главной мысли произведения; выразительному чтению рассказа-были; пересказу были по заданному плану; рассматриванию репродукции картины и соотнесению ее с содержанием прочитанного.	полученные при восприятии разных родов искусства.					
23	Сказка Древнего Египта «Лев и мышь»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев произведения.	Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанной сказки; выявлять основные типы персонажей.	Интерес к сказкам разных народов. Осознание необходимости оказания помощи в трудную минуту.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль роль	18.10	

24	Л.Толстой «Лев и мышь», «Лев и собачка»	1	Комбинированный	Анализировать настроение произведения, позиции её создателей, форму слова как способ выражения этой позиции; передавать эмоциональную окрашенность произведения при чтении. Рассказывать о персонаже по предложенному плану.	Давать оценочные высказывания о прочитанном произведении. Рисовать иллюстрации к прочитанному	Развивать творческую инициативу.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, самоконтроль	19.10	
25-26	Я.Аким «Пищу тебе письмо». В.В.Берестов «С тобой мы дружили, как дружат мальчишки...», «Разлука»	2	Комбинированный	Содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Паузы. Рассказывать о персонаже по предложенному плану; рисовать иллюстрации.	Открыть секрет творчества. Секрет творчества – развитое воображение и фантазия автора.	Развивать творческую инициативу и фантазию.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	20.10 24.10	
27	Г.Цыферов «Про цыпленка, солнце и медвежонка» (отрывок)	1	Комбинированный	Научатся: правильно, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя.	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; определять признаки авторской сказки.	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев сказки.	Дифференцированные задания. Индивидуальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, самоконтроль	25.10	

28	Н.Носов «Прятки»	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся: правильному осознанному, выразительному чтению текста целыми слова- ми, вслух и про себя; анализу художественного произведения; составлению характеристики главных героев; определению главной мысли произведения; чтению рассказа по ролям	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев; оценивать героя на основе анализа его поступков с учётом мотивов и обстоятельств.	Интерес к творчеству Н. Носова. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Индивидуальна я работа	Самокон т-роль	26.10	
29	З.Александрова «Мы оба не пойдем гулять»	1	Ком- бини- рованн ый	Научатся анализу содер- жания стихотворения; определению главной мысли.	Коммуникативные: участвовать в коллек- тивном обсуждении прочитанного.	Интерес к творчеству З.Александрово й	Фронтально- индивидуальная работа.	Самокон т-роль	27.10	
30	Сочинение по картине Ф.Решетникова «За уроками»	1	Урок творчес тва	Роль иллюстрации в книге. Соотносить иллюстрации с содержанием текста, анализировать детали, изображённые на картине. Делать сравнительный анализ литературного и художественного произведения, которые имеют одинаковые названия.	Рассказывать о чувствах, которые вызывает картина. Сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Индивидуальна я работа	Самокон т-роль, взаимо- контроль	31.10	
31	Ким Сан Ху	1	Ком-	Пересказывать	Привлекать	Определять и	Фронтально-	Внешний	01.11	

	«Ключик к дружбе»		бинированный	фрагменты прочитанных произведений; объяснять причины поступков героев. Читать выразительно, делать смысловые, эмоциональные паузы, передавать нужную интонацию.	читательский опыт и рассказывать о нём.	высказывать собственную позицию, аргументируя её.	индивидуальная работа.	контроль		
32	И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1	Комбинированный	Научатся определению морали басни; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению её с содержанием текста; заучиванию басни наизусть.	Выслушивать рассказчика, формулировать свою точку зрения.	Формировать положительное отношение к урокам литературного чтения.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	02.11	
33	Рассказы русских писателей о дружбе.	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме урока и жанру произведения; ориентации в книгах русских писателей.	Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру.	Интерес к творчеству русских писателей. Понимание ценности самостоятельного чтения.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	03.11	

34	Обобщение по теме «Дружба всего сильнее».	1	Урок обобщения.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Дружба всего сильнее»; сопоставлению изученных произведений.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста героями; определять отношение персонажей друг к другу. Объяснять значение устойчивых выражений.	Выражать собственное отношение к полученной информации.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	07.11	
35	С.Козлов «Дружба» Самостоятельная работа.	1	Контрольный урок	Научатся: проверке своих умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста	Развивать внимание к собственным переживаниям, вызванным данным произведением, и умение передавать их.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.11	
36	Урок творчества по теме «Стихи о дружбе»	1	Урок творчества	Научатся: выбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; исполнению понравившегося стихотворения; публичному выступлению.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста.	Развивать внимание к собственным переживаниям, вызванным данным произведением, и умение передавать их.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие и диффер. задания	Внешний контроль, взаимоконтроль	09.11	
37	Я. и В.Гримм «Бременские уличные музыканты»	1	Комбинированный	Выделять реплики персонажей при чтении; воспроизводить отдельные сюжетные линии;.	Развивать коммуникативные способности.	Обогащать нравственные представления.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие задания	Самоконтроль, внешний контроль	10.11	

Делу время, а потехе час –(22 ч.)

38	«Делу время, а потехе час. Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный».	1	Комбинированный	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; на основе прочитанного делать вывод.	Прогнозировать развитие сюжета, создавать рассказ по циклу иллюстраций. Развивать познавательную активность, коммуникативные способности.	Обогащать нравственные представления.	Индивидуальная работа	Самоконтроль	14.11	
39	Белорусская народная сказка «От краденого не растолстеешь»	1	Комбинированный	Обосновывать сделанные выводы фрагментами текста. Рассказывать сказку от лица определённого персонажа.	Анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа.	Интерес к белорусскому фольклору. Понимание того, что воровство не приводит к хорошему.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	15.11	

40	Народные песни-приговорки	1	Комбинированный	Научатся анализу текста; пониманию роли ритма в песне и приговорке; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию наизусть песен и приговорок	Анализировать и передавать собственные переживания, вызванные конкретным произведением; понимать внутреннее состояние персонажа.	Интерес к песням и приговоркам. Звуковая Культура речи. Понимание необходимости согласия между друзьями в общем деле.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	16.11	
41	А. Гайдар «Совість».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя.	Познавательные: прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев, анализировать их поступки с учётом мотивов и обстоятельств	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	17.11	
42	С. Михалков «Часы».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке.	Осознание необходимости ценить время.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	28.11	

43	К. Мурзалиев «Мальчику, взявшему молоток».	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворений; составлению характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; составлению рассказа на заданную тему; заучиванию одного из стихотворений наизусть.	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание художественного произведения; определять авторский замысел, главную мысль произведения; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; на основе прочитанного делать вывод .	Развивать эмоционально- нравственную сферу. Интерес к творчеству К. Мурзалиева. Понимание, что в любом труде необходимо усердие.	Фронтально- индивидуальная работа	Внешний контроль , самоконт роль	29.11	
44-45	Я. И В. Grimm «Госпожа Метелица».	2	Ком- бини- рован- ный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворения; составлению	Выражать своё отношение к прочитанному, обосновывать его.	Интерес к творчеству Я. и В. Grimm.. Уважение к трудолюбивым людям.	Индивидуальна я работа Фронтальная работа	Самокон т-роль	30.11 01.12	

				<p>характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; рассматриванию иллюстрации и сопоставлению ее с содержанием текста; составлению рассказа на заданную тему.</p>						
46-47	В. Одоевский «Мороз Иванович»	2	Комбинированный	<p>Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворения; составлению характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы;</p>	<p>Выражать своё отношение к прочитанному, обосновывать его.</p>	<p>Интерес к творчеству В. Одоевского. Уважение к трудолюбивым людям.</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Самоконт-роль</p>	<p>05.12 06.12</p>	

				рассматриванию иллюстрации и сопоставлению ее с содержанием текста; составление рассказа на заданную тему; заучиванию стихотворения наизусть						
48	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	Комбинированный	Научатся выявлению иносказательного смысла басни; составлению характеристики героев произведения; рассматриванию иллюстрации и сопоставлению её с содержанием произведения; чтению басни по ролям; заучиванию басни наизусть; придумыванию морали басни.	Объяснять причины поступков, совершаемых героями; определять отношение персонажей друг к другу. Объяснять значение устойчивых выражений.	Интерес к творчеству И. Крылова. Уважение к трудолюбивым людям.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	07.12	
49	Е. Пермяк «Как Огонь Воду замуж взял».	1	Комбинированный	Научатся чтению по ролям; пересказу сказки по составленному плану.	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по её заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; определять признаки авторской сказки.	Интерес к творчеству Е. Пермяка. Уважение к мудрым и трудолюбивым людям.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.12	
50	Сочинение по Картине Н. Бог-	1	Комбинированный	Научатся рассматриванию	Познавательные: понимать содержание	Интерес к творчеству	Фронтально-индивидуальная	Внешний контроль	12.12	

	данова-Бель – ского «Новая сказка»		рован- ный	репродукции картины; составлению от- ветов на вопросы к ней.	произведения изобразительного искусства; определять и объяснять замысел художника.	художника Н. Богданова- Бельского. Чувство восхищения мастерством художника.	работа.	, взаимо- контроль		
51	Г. Граубин «Весёлое дело – работа»	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворения; нахождению в тексте выразительных средств; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.	Развивать эмоционально- нравственную сферу. Работать в паре: выслушивать мнение партнёра, оценивать его, вырабатывать общую позицию.	Индивидуальна я работа. Работа в парах.	Взаимо- контроль , самоконт роль	13.12	

52-53	В. Осеева «Волшебная иглолочка»	2	Ком- бини- рован- ный	Находить в тексте нужный эпизод, читать или пересказывать его; объяснять и оценивать поступки персонажа; определять главную мысль произведения; пересказывать произведение от лица разных персонажей.	Формулировать свое отношение к прочитанному; выборочно пересказывать текст.	Интерес к творчеству В. Осеевой. Уважение к трудолюбивым людям.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Самоконтроль, взаимоконтроль	14.12 15.12	
54	Рассказы Н. Носова о детях.	1	Комбини- рованный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием рассказа; составлению характеристики главных героев произведения; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; пересказу текста по заданному плану.	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; воспринимать на слух художественное произведение понимать содержание прочитанного текста; составлять характеристику главных героев; оценивать поступки героя с учетом мотивов и обстоятельств; восстанавливать последовательность событий, описанных в рассказе; ставить вопросы к тексту; определять главную мысль произведения,	Объяснять значение понятий «юмористический рассказ», «персонаж» и «диалог»; определять авторское отношение и формулировать свое отношение к прочитанному; пересказывать текст по заданному плану Интерес к творчеству	Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Самоконтроль, взаимоконтроль	19.12	

					отличительные особенности юмористического рассказа.	Н. Носова. Чувство юмора				
55	Обобщение по теме «Делу время, а потехе час»	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме урока; самостоятельному чтению книг на заданную тему; составлению краткой аннотации прочитанной книги	Находить в библиотеке книгу по заданной теме; ориентироваться в книге по названию разделов и оглавлению; готовить выставку книг в классе; отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; делать выводы по теме урока.	Составлять краткую аннотацию прочитанной книги с опорой на ее содержание и иллюстративный ряд Понимание ценности самостоятельного чтения. Интерес к рассказам о семье	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, Самоконтроль-роль	20.12	
56	Дж. Родари «По чему говорят, что подкова приносит счастье?» Самостоятельно	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению названия произведения по	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и	Участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы,	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя	Внешний контроль, Самоконтроль-роль	21.12	

	ая работа.			заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.	слушать ответы и одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера, положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.				
57	Семейное чтение. Х.К. Андерсен «Лён»	1	Комбинированный	Научить анализировать содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Подтверждать собственные высказывания словами из текста.	Оценивать действия героев. Привлекать читательский опыт и рассказывать о нём.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие задания.	Взаимоконтроль	22.12	
58	Рассказы и стихи о труде.	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в содержании произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию	Анализировать собственную внутреннюю жизнь, оценивать свои поступки.	Формировать критерии оценки человеческих поступков. Привлекать собственный опыт	Фронтально-индивидуальная работа Работа в парах. Творческие задания.	Взаимоконтроль	26.12	

				художественного произведения по отрывку.		практических действий.				
59	Урок творчества по теме «Мои любимые занятия».	1	Проект	Научатся: подготовке выступления по заданной теме.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; соотносить внешнюю оценку и самооценку; оценивать выступление одноклассников. Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения. Чувство уверенности в своих способностях.	Коллективная, в парах, индивидуальная.	Взаимоконтроль	27.12	
Мир природы – (31ч.)										
60	«Мир природы». Русская народная сказка «Два Мороза»	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в новом разделе учебника; работе со шмуцтитолом книги; использованию прикнижного словаря; чтению целым словами и объяснению смысла пословиц по теме урока; составлению рассказа по заданной теме; соотнесению содержания пословицы с конкретной	Прогнозировать; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить необходимую информацию; понимать значение, сравнивать и определять общие признаки пословиц; разгадывать ребусы и загадки по теме урока; понимать содержание прочитанного	Обогащать жизненный опыт участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; рассказывать о природе родного края Интерес к	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в группах	Самоконт-роль, взаимоконтроль	28.12	

				стороной жизни или явления	произведения; отвечать на вопросы к тексту.	Пословицам и загадкам о природе. Положительное отношение к уроку литературного чтения.				
61-62	А.С. Пушкин «Осень» (отрывок). Отрывки из романа «Евгений Онегин» («Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...»)	2	Комбинированный	Научатся анализу содержания стихотворения; нахождению выразительных средств в тексте; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы ; соотнесению содержания прочитанного текста с репродукцией картины; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: объяснять значение понятия «олицетворение»; участвовать в коллективном обсуждении авторского замысла и формулировать своё отношение к прочитанному.	Интерес к творчеству А.С. Пушкина. Восхищение красотой осенней и зимней природы.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, взаимоконтроль	29.12 09.01	

63	Сочинение по картине В. Поленова «Золотая осень»	1	Урок творчества	<p>Научатся:</p> <p>рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине</p>	<p>Познавательные:</p> <p>понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника.</p>	<p>Интерес к творчеству В. Поленова. Восхищение мастерством художника.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	10.01	
----	--	---	-----------------	---	--	--	---	---	-------	--

Н. Сладков «Суд над декабрём».	1	Комбин и- рованн ый	Прогнозировать содержание сказки по ее заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; составлять характеристику главных героев; находить в тексте фактическую информаци ю, заданную в явном и неявном виде; выявлять основные типы персонажей сказки и устанавливать связь между ними и ходом событий; делить текст сказки на смысловые части; определять главную мысль произведения; отличать сказку от других жанров литературы; сравнивать произведения, относящиеся к разным видам искусства; формулировать вывод	Участвовать в парной работе по составлению характеристики главных героев; читать по ролям; формулировать свое отношение к прочитанному; выборочно пересказывать сказку.	Читать по ролям; формулировать свое отношение к прочитанному; выборочно пересказывать сказку. Интерес к сказкам.	Фронтально- индивидуальная работа Участвовать в парной работе по составлению характеристики главных героев;	Внешний контроль , взаимо- контроль	11.01	
--------------------------------------	---	------------------------------	---	---	---	--	--	-------	--

65-66	А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш Бедный сад...» (отрывок), «Вот уж снег последний в поле тает...» (от рывок)	2	Комбинированный	Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.	Интерес к творчеству А.К. Толстого. Восхищение красотой осенней и весенней природы.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	12.01 16.01	
67-68	К. Ушинский «Ветер и Солнце», «Спор Воды с Огнём». Г. Тукай «Дождь и Солнце»	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами ; вчитыванию в текст и работе с содержанием сказки; составлению характеристики главных героев произведения; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; рассматриванию иллюстрации и соотнесению ее с содержанием прочитанного; краткому пересказу текста по	Прогнозировать содержание сказки по ее названию; понимать содержание прочитанной сказки; составлять характеристику главных героев произведения; объяснять значение непонятных выражений при помощи словаря; выявлять основные типы персонажей сказки и устанавливать связь между ними и ходом событий; находить в сказке повторы; делить текст сказки на смысловые части;	Участвовать в коллективной работе по составлению характеристики главного героя сказки; читать по ролям; пересказывать текст по заданному плану Интерес к сказкам народов мира. Понимание важности вежливого общения	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	17.01 18.01	

				заданному плану плану; узнаванию сказок по опорным словам.	определять главную мысль произведения; давать свой заголовок произведению; определять характерные признаки народной сказки; узнавать сказки по опорным словам; сравнивать сказки; выстраивать логические цепи рассуждений; формулировать вывод.	в любой жизненной ситуации. Осознание необходимости принимать правильные решения в поисках выхода из любой опасной ситуации.				
69	Н. Сладков «Синяя птица». Аварская народная сказка «Гордая мышь».	1	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами; анализу художественного текста; составлению характеристики главных героев произведения; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; пересказу текста по заданному плану.	прогнозировать содержание текста по его заголовку; воспринимать на слух художественный текст; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев; восстанавливать последовательность событий, описанных в рассказе; находить в тексте фактическую	Интерес к творчеству Н. Сладкова. Любовь к животным и осознание необходимости бережного отношения к ним. Интерес к культуре народов России.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	19.01	

					информацию, заданную в явном и неявном виде; определять главную мысль произведения; давать свое название прочитанному рассказу; формулировать вывод.					
70	А.Плещеев «Дети и птичка»	1	Комбинированный	Научатся определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк.	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания прочитанного.	Любовь к птицам и осознание необходимости бережного отношения к ним.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	23.01	
71	В. Бирюков «Утро»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать главного героя произведения; понимать роль интонации в передаче смысла произведения.	Интерес к творчеству В. Бирюкова. Восхищение красотой утра.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	24.01	

72	Ю.Коваль «Весенний вечер»	1	Комбинированный	Научатся составлению описания весеннего вечера; определению главной мысли произведения; делению рассказа на смысловые части и озглавлению их; пересказу текста по составленному плану.	Коммуникативные: участвовать в парной работе по составлению описания весеннего вечера; определять авторский замысел.	Интерес к творчеству Ю. Коваля. Восхищение красотой весеннего вечера.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.01	
73	Б. Павлов «Сосна»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев, выразительному чтению.	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; характеризовать сосну.	Интерес к творчеству Б. Павлова. Восхищение красотой леса.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	26.01	
74	Сочинение по картине И .Шишкина «Сосны, освещенные солнцем»	1	Урок творчества	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине.	Познавательные: понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника; называть выразительные средства и важные детали, при помощи которых художник передаёт красоту соснового леса; делать выводы.	Интерес к творчеству И. Шишкина. Восхищение мастерством художника. Восхищение красотой соснового леса.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания	Самостоятельная роль, взаимоконтроль.	30.01	

75-76	О.Высотская «Весна уборкой занялась». Г.Лебедева «Здравствуй, лето!» Р. Сарби «Летний полдень»	2	Комбинированный	Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; находить и определять выразительные средства, использованные автором; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму.	Интерес к творчеству О. Высотской и Г. Лебедевой. Восхищение красотой природы.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	31.01 01.02	
77	Э. Мошковская «Речка».	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения; определению выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения;	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку.	Интерес к творчеству Э. Мошковской. Восхищение красотой природы.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	02.02	

78	К. Ушинский «Проказы старухи зимы».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.	Интерес к творчеству К. Ушинского. Восхищение красотой зимы.	Фронтально-индивидуальная работа Работа в группах	Внешний контроль, самоконтроль	06.02	
79	Е.Чарушин «Захочешь есть – говори научишься».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку.	Интерес к творчеству Е. Чарушина. Осознание необходимости заботиться о птицах.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	07.02	

80-81	В.Маяковский «Тучкины штучки». М.Исаковский «Ветер». Н.Юркова «Вьюга».	2	Комбинированный	Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Определять авторский замысел; находить и определять выразительные средства, использованные автором; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму.	Интерес к творчеству В. Маяковского, М. Исаковского, Н. Юрковой. Восхищение красотой природы.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, самоконтроль	08.02 09.02	
82	В.Бианки «Голубой зверек».	1	Комбинированный	Научатся: правильно, осознанно-му чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при работе с содержанием произведения; соотносить внешнюю оценку и самооценку	Интерес к творчеству В. Бианки. Любовь к природе	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, самоконтроль	13.02	

83	Чукотская народная сказка «Лисичка»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев произведения; чтению по ролям.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>читать по ролям; формулировать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>Интерес к устному народному творчеству. Интерес к культуре народов России.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	14.02	
84	«Сказки животных»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев произведения; чтению по ролям.</p>	<p>Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру произведения; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; сравнивать произведения одного жанра и на одну тему; делать выводы по теме урока.</p>	<p>Интерес к слушанию произведения.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	15.02	

85	Обобщение по теме «Мир природы»	1	Урок обобщения.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Мир природы».	Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру произведения; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; сравнивать произведения одного жанра и на одну тему; делать выводы по теме урока.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	16.02	
86	Дж. Родари «Рыбы» Самостоятельная работа.	1	Контрольный	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.	Чувство уверенности в своих знаниях.	индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	27.02	

Славные страницы Российской истории -26 ч.

91-92	«Славные страницы российской истории». Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	2	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>ориентации в новом разделе учебника; работе со шмуцтитлом книги; использованию прикнижного словаря, чтению целыми словами и объяснению смысла пословиц по теме урока; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; составлению рассказа по заданной теме.</p>	<p>прогнозировать содержание раздела книги; рассматривать шмуцтитул; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить и выделять необходимую информацию; понимать значение пословиц; сравнивать пословицы и определять их общие признаки; разгадывать ребусы по теме урока; понимать содержание прочитанного художественного текста; отвечать на вопросы к тексту.</p>	Интерес к устному народному творчеству.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	06.03 07.03	
-------	--	---	-----------------	--	--	---	----------------------------------	--------------------------------	----------------	--

93	Ю.Коринец «Отцовская песня».	1	Комбинированный	<p>Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.</p>	<p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>Интерес к творчеству Ю. Коринца. Любовь к отцу.</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	12.03	
94-95	О.Тихомирова «На поле Куликовом» («Под игом», «Москва собирает войско»).	2	Комбинированный	<p>Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного текста.</p>	<p>Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; составлять на основе прочитанного картину определённого исторического события; характеризовать подвиг народа в борьбе с Золотой Ордой.</p>	<p>Интерес к творчеству О. Тихомирова. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	13.03 14.03	

96	Комплексная контрольная работа.	1	Контрольный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	15.03	
97-98	О. Тихомиров «На поле Куликовом» («Ночь перед боем»)	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главного героя; рассматриванию репродукции картины и соотнесению ее с содержанием текста.	Понимать содержание прочитанного художественного произведения; характеризовать главного героя произведения; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; сопоставлять произведения разных видов искусства; на основе прочитанного делать вывод.	Интерес к творчеству О. Тихомирова. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	Фронтальная работа Работа в группах	Внешний контроль, самоконтроль	19.03 20.03	
99-100	О. Тихо-	2	Комбинированный	Научатся:	Понимать содержание	Интерес к	Фронтально-	Внешний	21.03	

	миров «На поле Куликовом» («Куликовская битва»)		ированный	правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием произведения; составлению характеристики главного героя произведения; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению ее с содержанием произведения.	прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать главного героя; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; выстраивать логические цепи рассуждений; определять главную мысль произведения; на основе прочитанного делать вывод.	творчеству О. Тихомирова. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	индивидуальная работа.	контроль, самоконтроль	22.03	
101	О. Тихомиров «На поле Куликовом» («Слава героям»)	1	Комбинированный	Работа с содержанием произведения; составление характеристики героя	Определять главную мысль произведения; на основе прочитанного делать вывод.	Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	26.03	

102	М. Брагин «В грозную пору» («Опасное нашествие врага грозило нашей Родине»)	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения; определению главной мысли произведения; выборочному пересказу текста.	Понимать содержание прочитанного произведения; ставить вопросы к тексту; определять главную мысль произведения; давать свое название рассказу; формулировать вывод.	Интерес к творчеству М. Брагина. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль · Самоконтроль	27.03	
103	Е.Холмогорова «Великодушный русский воин» («Батарея Раевского»)	1	Комбинированный	Научатся составлению рассказа об историческом событии – Бородинском сражении, о подвиге народа в Отечественной войне; определению главной мысли текста.	Коммуникативные: участвовать в коллективной работе по составлению плана пересказа текста; пересказывать текст по составленному плану; высказывать собственное мнение о прочитанном; участвовать в учебном диалоге.	Интерес к творчеству Е. Холмогоровой. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	Фронтально – индивидуальная работа	Внешний контроль · Самоконтроль	28.03	

104	А.Барков «Благодарность за ночлег»	1	Комбинированный	Научатся составлению характеристики героев произведения.	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения.	Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	Фронтально – индивидуальная работа.	Внешний контроль · Самоконтроль	29.03	
105	С. Алексеев «Орлович-Воронович»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами составлению характеристики, определению главной мысли произведения; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению ее с содержанием произведения.	Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел отвечать на вопросы к тексту; выстраивать логические цепи рассуждений; на основе прочитанного делать вывод.	Интерес к творчеству С. Алексеева. Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль , самоконтроль	02.04	
106	А. Гайдар «Война и дети» (отрывок).	1	Комбинированный	Научатся выразительно читать произведение. рассматриванию иллюстрации к тексту и соотнесению ее с содержанием произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с литературным произведением в зависимости от учебной задачи.	Интерес к творчеству А. Гайдара. Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль , самоконтроль	03.04	

107	А. Твардовский «Рассказ танкиста»	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения, заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного произведения.	Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	04.04	
108	В. Берестов «Великан»	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: определять авторское отношение к герою произведения; высказывать собственную точку зрения на прочитанное.	Интерес к творчеству В. Берестова. Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	05.04	

109	А.Митяев «Бескозырка»	1	Комбинированный	<p>Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения; определению главной мысли произведения; выборочному пересказу текста.</p>	<p>Коммуникативные: читать по ролям; формулировать своё отношение к прочитанному; участвовать в учебном диалоге; пересказывать текст выборочно и кратко по составленному плану.</p>	<p>Интерес к творчеству А. Митяева. Чувство гордости за героев Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	16.04	
110	Сочинение по картине М.Самсонова «Сестрица».	1	Комбинированный	<p>Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине.</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	<p>Интерес к творчеству М. Самсонова. Восхищение мастерством художника. Чувство гордости за подвиг медсестёр в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	17.04	

111	С. Наровчатов «Победа!»	1	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения; Определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного произведения; выделять концевые созвучия стихотворения.	Интерес к творчеству С. Наровчатова. Чувство гордости за победу народа над фашизмом в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	Фронтальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	18.04	
112.	Рассказы о Великой Отечественной Войне.	1	Урок внеклассного чтения	Научатся: выбору детской книги по теме, цели урока и жанру произведения; ориентации в книгах о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг на заданную тему.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Понимать ценность самостоятельно го чтения. Интерес к рассказам о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.	Фронтальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	19.04	

113	Обобщение по теме «Славные страницы российской истории».	1	Урок обобщения и систематизации.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Славные страницы российской истории»; сравнению изученных произведений.	Познавательные: соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, самоконтроль	23.04	
114	Е. Осетров «Сказание о Кремле». Самостоятельная работа.	1	Контрольный урок.	Научатся: проверке своих знаний по изученной теме и читательских умений; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	24.04	

115		1	Урок конкурсов с чтецов.	Научатся : выбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; чтению наизусть понравившегося стихотворения; публичному выступлению.	Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления; оценивать выступления одноклассников.	Формировать критерии оценки человеческих поступков.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль , самоконтроль	25.04	
116	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и Чудо - юдо».	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Интерес к слушанию произведения.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль , самоконтроль	26.04	
Вселенная – 20 ч.										
117-118	«Вселенная». И.Светлова «Вселенная», «Планеты», «Звезды» «Космонавт А.Леонов о нашей планете»	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Познавательные: соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений.	Положительное отношение к уроку литературного чтения. Интерес к научно-популярной литературе.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	30.04 07.05	

119	О.Высотская «Как луна рассердилась».	1	Ком- бини- рован- ный.	Научатся составлению характеристики героев произведения.	Регулятивные: прини- мать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к творчеству О.Высотской.	Фронтально- индивидуальная работа.	Внеш- ний кон- троль, самокон- троль.	08.05	
120- 121	Чувашская народная сказка «Мост Азамата» Сербская народная сказка «Почему у ме- сяца нет пла- тья». Самостоят- ельная работа.	2	Ком- бини- рован- ный	Научатся: правильному, осознанно- му и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Коммуникативные: читать по ролям; формулировать своё отношение к прочитанному; участвовать в учебном диалоге; пересказывать текст выборочно и кратко по составленному пла- ну.	Любовь к Родине. Интерес к культуре народов России	Фронтально- индивидуальная работа.	Внеш- ний кон- троль, самокон- троль.	14.05 15.05	
122	Дж.Родари «Откуда берутся день и ночь»	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся работе с содержанием стихотворения; Определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного про- изведения; выделять концевые созвучия стихотворения.	Интерес к творчеству Дж. Родари. Расширение Кругозора.	Фронтально- индивидуальная работа.	Внеш- ний кон- троль, самокон- троль.	16.05	

123-124	Н. Гончаров «В космос». Э. Мошковская «Мама, я, кузнечик и птица» Я.Аким «Наша планета». А.Леонов «Обед в космосе»	2	Комбинированный	Научатся работе с содержанием стихотворения; Определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Познавательные: понимать содержание прочитанного художественного произведения; выделять концевые созвучия стихотворения.	Интерес к произведениям о космосе и необычных явлениях	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	21.05 22.05	
125	Итоговая техника чтения.	1	Контрольный	Научатся: чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	17.05	
126	В.Горьков, Ю.Авдеев «Космическая азбука», «Луна», «На космической дороге», «Первый космонавт» Урок обобщения и систематизации по теме «Вселенная». Ф.Кривин «Прабабушка наша Вселенная»	1	Уроки чтения и анализа научно-популярного текста	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художественного произведения.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к научно-популярной литературе.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	23.05	

127	Урок творчества по теме «Наша планета Земля» Обобщение и систематизация изученного за год.	1	Урок конкурсов. Научатся: выбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; чтению наизусть понравившегося стихотворения; публичному выступлению.	Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления; оценивать выступления одноклассников.	Формировать критерии оценки человеческих поступков.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	24.05	
-----	---	---	---	---	---	------------------------	--------------------------------	-------	--

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

компьютер учителя;

мультимедийный проектор, интерактивная доска;

магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение

Печатные пособия

Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический и словообразовательный

Детские книги разного типа из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
5. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.Nachalka.com>
6. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
7. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа: <http://www.maro.newmail.ru>
8. Этимологический словарь Фасмера. – Режим доступа: <http://vasmer.narod.ru/>
9. <http://www.oldskazki.chat.ru/> Сайт «Старые добрые сказки»

<http://www.gnpbu.ru> Электронные библиотеки.

Электронные библиотеки (www.gnpbu.ru);

<http://www.rvb.ru> Русская виртуальная библиотека

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

-навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

-умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста;

-чтение наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

С учётом особенностей уровня сформированности навыка чтения ставятся следующие задачи контролирующей деятельности и ориентировочный темп чтения количества слов в минуту:

-в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

-во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года);

-в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

-в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115- 120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Виды контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задает вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Комплексная контрольная работа проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий. Оценка за комплексную контрольную работу фиксируется учителем в классном журнале и учитывается при выставлении оценки за год.

Критерии оценивания устных ответов учащихся

Отметка «2» (неудовлетворительно)

Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию)

Отметка «3» (удовлетворительно)

Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.

Отметка «4» (хорошо)

Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.

Отметка «5» (отлично)

Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению.

Виды работ	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольное чтение	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.	Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.	Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.

Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80% заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы)	Безошибочное выполнение более 50% заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях.	Безошибочное выполнение менее 50% заданий.
--------------	---------------------------------------	--	---	--

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценок.

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- не более двух неправильных ударений;

- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная.

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично-поисковый;
- проектный
- наблюдение
- исследовательский

Способы и средства:

- технические средства;
- иллюстрации;

- дидактический материал.

- технологии: информационные (ИКТ), здоровьесбережение, деятельностный подход, РКМЧП (критическое мышление), личностно-ориентированное обучение.

Рабочая программа по окружающему миру для 3 класса ОГАОУ многопрофильного лицея №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года № 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189(с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы.
- ✓ ОП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по окружающему миру в 3 классе рассчитана на 68 часов в год, 34 учебные недели (2 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебников и рабочих тетрадей:

- А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая Учебник (в 2 частях) «Окружающий мир» 3 класс. М.: «Просвещение», 2022 г.;
- А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая Рабочая тетрадь (в 2х частях) «Окружающий мир» 3 класс. М.: «Просвещение», 2022 г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Окружающий мир» создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые гармонично объединяют естественно - научные знания и опыт гуманитарных наук. Ведущей с точки зрения организации содержания является идея единства мира природы и мира культуры. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно-культурное целое, а человек — как часть природы, как создатель культуры

и как её продукт, т. е. тоже природно-культурное целое.

Программу определяют важнейшие компоненты культуры — норма, ценность, идеал, что позволяет представить такое явление, как мир, системно с точки зрения культурно-нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку. Ведь именно ценностно-консолидирующее пространство культуры обеспечивает согласие между людьми в обществе и помогает им определить своё место в мире природы как в жизненно важной сфере человеческого бытия.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками окружающего мира:

- природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и неживое, пространство и время как важнейшие параметры бытия;
- природосообразный ритм человеческой жизни как основа физического и психического здоровья человека;
- мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Благодаря культурологической установке программа выполняет интегрирующую роль в системе обучения и воспитания младших школьников. Практически все темы программы могут получить специальную интерпретацию на уроках изобразительного искусства и музыки, литературного чтения и русского языка, а также на уроках физической культуры. В соответствии с программным материалом по «Окружающему миру» может быть выстроена внеклассная и внешкольная работа, работа с семьёй, в группах продлённого дня, система работы школы полного дня для младших школьников.

Используемый в программе подход к структурированию учебного материала позволяет год от года выявлять отдельные стороны (аспекты) в тех обобщённых формулировках, которые представлены в разделе «Содержание курса». Так постепенно, шаг за шагом, с позиции культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир». Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимной связи:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
- человечество как многообразие народов, культур, религий;
- семья как основа духовно - нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно - ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;

- труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье
- физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное;
- нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Цели курса:

- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и в обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Задачи курса:

- Формировать в сознании ученика ценностно-окрашенный образ окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого.
- Воспитывать любовь к своему городу (селу), к своей Родине.
- Формировать опыт экологически и эстетически обоснованного поведения в природе и социальной среде.
- Развивать интерес к познанию самого себя и окружающего мира.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

68 часов

Радость познания (12ч)

Свет знания. Как изучают окружающий мир. Книга-источник знаний. Отправимся на экскурсию. О чём расскажет план. Планета на листе бумаги. Страны и народы на политической карте мира. Путешествуя, познаём мир. Транспорт. Средства информации и связи.

Мир как дом (24 ч)

Мир природы в народном творчестве. Из чего состоит всё. Мир небесных тел. Невидимое сокровище. Самое главное вещество. Природные стихии в народном творчестве. Кладовые земли. Чудо под ногами. Мир растений. Плодородная земля и растения в народном творчестве. Мир животных. Образы животных в народном творчестве. Невидимые нити в живой природе. Лес-волшебный дворец. Луг-царство цветов и насекомых. Водоём-дом из воды. Как сохранить богатства природы. Охрана природы в культуре народов России и мира.

Дом как мир (21ч)

Родной дом-уголок Отчизны. Свой дом-свой простор. В красном углу сесть-великая честь. Побываем в гостях. На свет появился-с людьми породнился. Родословное древо. Муж и жена-одна душа. Святость оцовства и материнства. Добрые дети-дому венец. Детские игры-школа здоровья. Строение тела человека. Как работает наш организм. Что такое гигиена. Наши органы чувств. Школа первой помощи. Здоровью цены нет. Дом не велик, а стоять не велит. Семейный бюджет. Мудрость старости. Путешествие к Пушкину.

В поисках Всемирного наследия (8 ч)

Всемирное наследие. Московский Кремль. Озеро Байкал. Путешествие в Египет. Путешествие в Грецию. Путешествие в Иерусалим. Путешествие в Китай. Всемирные духовные сокровища.

Организация учебных занятий предусматривает фронтальную, индивидуальную, групповую и парную формы учебной деятельности обучающихся.

Для реализации содержания программы предусмотрены следующие виды учебной деятельности:

Урок-практикум. исследования, решение различных ситуаций и заданий разного вида.

Урок-игра. На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие и плохие;
- объяснять с позиции общечеловеческих ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие и плохие;
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;
- сформировать базовые нравственно-этические ценности (пиетет к культовым сооружениям, учет нравственных позиций других людей).

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий на уроке.
- учиться высказывать свое предложение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- учиться работать по своему или предложенному учителем плану.
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса, на уроке.

Познавательные:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результате совместной работы в парах, группах и всего класса.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Коммуникативные:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (как со сверстниками, так и с взрослыми);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные результаты:

Обучающийся должен знать:

- название нашей планеты, родной страны, региона, где живут учащиеся, родного города (села);
- государственную символику России;
- государственные праздники.
- основные свойства воздуха, воды;
- условия, необходимые для жизни живого существа;
- правила охраны и укрепления здоровья;
- правила дорожного движения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять свойства различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры).
- различать объекты природы и предметы труда; объекты неживой и живой природы;
- различать части растения, отображать их в рисунке (схеме);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных (не менее 3 представителей из изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни;
- показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, реки (без названия); границы России, некоторые города России (родной город, столицу, еще 1-2 города), места отдельных исторических событий (2-3);
- описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества, жизни, быта и культуры России;
- использовать термометр для измерения температуры воздуха;
- устанавливать связи между жизнью живых существ и сезонными изменениями в природе;
- применять приемы ухода за растениями в соответствии с условиями их жизни;
- выполнять изученные правила охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- устанавливать зависимость между поведением людей в природе и его последствиями; оценивать воздействие человека на природу (положительное и отрицательное), выполнять правила поведения в природе;
- рассказывать о родном крае, родной стране, столице.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	РАЗДЕЛЫ	АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
1	Радость познания	10 ч	12 ч
2	Мир как дом	23 ч	24 ч
3	Дом как мир	23 ч	21 ч
4	В поисках Всемирного наследия	12 ч	9 ч
	Итого	68 ч	66 ч

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка уровня общеучебных умений обучающихся 3 класса, развития самостоятельных учебных действий, развития навыков самооценки и самоконтроля проводится в соответствии с Письмом Министерства образования Российской Федерации от 03.06.2003г. №13-51-120/13 “О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях”. Специфические для учебного курса формы контроля освоения обучающимися содержания: **текущий**: тест, устный опрос; практическая работа; **промежуточный**: тематическая проверочная работа, тест, исследовательская и проектная работа; **итоговый**: контрольная работа, тест.

1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока	Планируемые результаты			Формы организации и учебно-познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата	
				предметные	метапредметные	личностные			План	Факт
Радость познания (12 ч)										
1	Свет знания. КЗ. Здоровый образ жизни и его составляющие	1	Комбинированный	Почему и как люди изучают окружающий мир	<p>Познавательные: - определять созидательную и разрушительную силу знаний и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные: - планировать свою деятельность в соответствии с целью.</p> <p>Коммуникативные: - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.</p>	<p>Проявлять: - интерес к знаниям и способам их приобретения; - интерес к изучению темы; - понимание собственных достижений при освоении тем.</p>	Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним	Текущий коллективная, индивидуальная работа	05409	
2	Как изучают окружающий мир. ОБЖ. Соблюдение ПДД-залог безопасности	1	Комбинированный	Почему и как люди изучают окружающий мир. Рассказывать о способах исследования окружающего мира.	<p>Познавательные: - определять источники для поиска необходимой информации и обосновывать своё мнение; - раскрывать смысл пословиц и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного</p>	<p>Проявлять: - интерес к знаниям и способам их приобретения; - интерес к изучению темы; - понимание собственных достижений при освоении тем.</p>	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного УМ	Текущий коллективная, индивидуальная работа	07.09	

	<i>пешеходов</i>				задания. Коммуникативные: - формулировать вопросы с целью познания природы и жизни общества.					
3	Как изучают окружающий мир (практическая работа). ОБЖ. Переходим дорогу, перекресток.	1	Урок-практикум	Осваивать в ходе практических работ способы изучения окружающего мира, этапы исследования, приемы использования оборудования.	Познавательные: - раскрывать смысл пословиц и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - планировать свою деятельность в соответствии с целью. Коммуникативные: - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	Проявлять: - интерес к знаниям и способам их приобретения; - интерес к изучению темы; - понимание собственных достижений при освоении тем.	Фиксировать результаты наблюдений, делать выводы.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	11.09	
4	Книга – источник знаний.	1	Комбинированный	Рассказывать об особенностях расположения сведений в изданиях справочного характера.	Познавательные: - определять созидательную и разрушительную силу знаний и обосновывать своё мнение; - определять способы исследования окружающего мира и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	Проявлять: - интерес к знаниям и способам их приобретения; - интерес к изучению темы; - понимание собственных достижений при освоении тем.	Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним	Текущий коллективная, индивидуальная работа	14.09	
5	Отправимся на экскурсию	1	Урок-экскурсия	Рассказывать о различных научно-	Познавательные: - определять способы исследования окружающего	Проявлять: - интерес к знаниям и способам их	Изготовление учебного	Текущий коллективная,	18.09	

	. <i>ОБЖ</i> <i>Мы —</i> <i>пассажиры</i>			просветительских учреждениях. Представлять содержание экскурсии, сопровождая её демонстрацией рисунков или фотографий.	мира и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - планировать свою деятельность в соответствии с целью. Коммуникативные: - формулировать вопросы с целью познания природы и жизни общества.	приобретения; - интерес к изучению темы; - понимание собственных достижений при освоении тем.	продукта на основе предъявленного УМ	индивидуальная работа		
6	О чём расскажет план. <i>К.З. Я познаю себя.</i>	1	Комбинированный	Сравнивать рисунок и план местности. Работая в паре, изучать условные знаки плана местности, применять их для чтения плана. Различать наиболее распространённые виды планов, обсуждать их значение в нашей жизни	Познавательные: - читать план местности и обосновывать своё мнение; - различать условные знаки на плане и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; - оценивать выполненное задание. Коммуникативные: - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь	Проявлять: - интерес к изучению темы; - понимание собственных достижений при освоении темы.	Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним	Текущий коллективная, индивидуальная работа	21.09	
7	О чём расскажет план <i>(практическая работа).</i> <i>ОБЖ.</i> <i>Безопасное поведение</i>	1	Урок-практикум.	Чертить простейший план местности с использованием условных знаков. В ходе практической работы в	Познавательные: - читать план местности и обосновывать своё мнение; - различать условные знаки на плане и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания;	Оценивать свои успехи в овладении способами чтения плана.	Фиксировать результаты наблюдений, делать выводы.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	25.09	

	<i>дома</i>			группах извлекать информацию из туристических планов.	- оценивать выполненное задание. Коммуникативные: - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.					
8	Планета на листе бумаги.	1	Комбинированный	Определять на географической (политической) карте мира: материки, части света.	Познавательные: - различать материки, части света и обосновывать свое мнение; - различать на карте разные формы земной поверхности и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - строить понятные для партнёра высказывания.	Проявлять: - интерес к познанию мира благодаря путешествиям; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества.	Карта как источник информации об окружающем мире. Карта мира. Приемы чтения карты. Материки и части света.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	28.09	
9	Страны и народы на политической карте мира. <i>ОБЖ.</i> <input type="checkbox"/> <i>Безопасное поведение в ситуациях криминального характера</i>	1	Комбинированный	Определять: - местоположение страны, её границы, столицу, соседние государства; - народ по его языку. Рассказывать о странах и особенностях их культуры.	Познавательные: - различать политическую и географическую карты мира и обосновывать своё мнение; - сопоставлять изображение Земли на глобусе и на карте мира, обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.	Проявлять: - интерес к познанию мира благодаря путешествиям; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества.	Отличительные особенности политической карты мира. Информация о странах и народах мира, особенности их культуры.	Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в группах	02.10	
10	Путешеств	1	Комбин	Рассказывать:	Познавательные:	Проявлять:	Применять	Текущий	05.10	

	вую, познаём мир.		ированный	<ul style="list-style-type: none"> - о туризме и его видах; - о правилах ответственного туризма. <p>Составлять план путешествия. Вести дневник путешествия и оценивать его результаты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать справочную литературу и другие источники информации для определения маршрута путешествия и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать во время путешествия своё поведение, отношение к спутникам, соблюдать правила туризма. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и приходить к общему решению 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - интерес к культурному многообразию и изобретениям человечества. <p>Осознавать значимость средств познания окружающего мира. Соотносить личные интересы с интересами своих спутников. Осознавать собственные достижения при освоении темы</p>	приобретённые знания	коллективная, индивидуальная работа Работа в парах		
11	Транспорт . <i>ОБЖ.</i> <i>Поведение при угрозе и во время аварии</i>	1	Комбинированный	<p>Рассказывать о видах транспорта и современных формах их использования в просветительских целях.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать личный и общественный транспорт и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие в соответствии с планом. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 	<p>Проявлять интерес к изучению темы. Осознавать собственные достижения при освоении темы.</p>	Старинные и современные средства передвижения. Виды транспорта. Личный и общественный транспорт	Текущая коллективная, индивидуальная работа	16.10	
12	Средства информации и связи.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о правилах вызова помощи по телефону в экстренных 	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приобретённые знания при составлении рассказа о средствах информации, связи, которые предшествовали мобильному телефону, 	<p>Проявлять интерес к изучению темы. Осознавать значимость средств познания</p>	Средства связи как способ обмена информацией. Виды	Текущая коллективная, индивидуальная работа	19.10	

				случаях; - о старинных способах обмена информацией между людьми.	телеграфу, Интернету; - различать средства связи и массовой информации и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять учебное действие в соответствии с планом. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать в паре и приходить к общему решению.	окружающего мира. Соотносить личные интересы с интересами своих спутников.	средств связи. Дидактическая игра по усвоению номеров телефонов первой помощи. Интернет как способ познания мира.			
Мир как дом (24 ч)										
13	Мир природы в народном творчестве. <i>ОБЖ. Бытовой травмы и его предупреждение.</i>	1	Комбинированный	Рассказывать об изображении природы в народном творчестве.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «экология», «ярус», «мир как дом». Регулятивные: - выполнять взаимопроверку при выполнении учебного задания. Коммуникативные: - строить понятные для партнёра высказывания; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	Проявлять: - бережное отношение к природе; - интерес к символическим изображениям окружающего мира в произведениях народного творчества.	Мир природы как единство. Способы отражения древней мысли человечества о единстве мира в различных видах народного творчества.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	23.10	
14	Из чего состоит всё. <i>КЗ. Я и моя семья.</i>	1	Комбинированный	Рассказывать о веществах, о природных объектах и их свойствах. Группировать природные объекты по их отличительны	Познавательные: - раскрывать значение понятий «природные объекты», «тело», «вещество» и использовать их в активном словаре. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку при выполнении учебного задания.	Проявлять бережное отношение к природе.	Твердые тела, жидкости и газы. Вещества. Вода – растворитель.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	26.10	

				м признакам. Ставить простейшие опыты.	Коммуникативные: - строить понятные для партнёра высказывания; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.					
15	Из чего состоит всё (практическая работа). ОБЖ. Пожар в общественных местах, причина пожара	1	Урок-практикум	Учиться проводить опыты с водой, выбирать необходимое оборудование, выполнять действия по инструкции, фиксировать результаты опыта, формулировать вывод	Познавательные: - раскрывать значение понятий «природные объекты», «тело», «вещество» и использовать их в активном словаре. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку при выполнении учебного задания. Коммуникативные: - строить понятные для партнёра высказывания; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - оценивать свои успехи.	Вода – растворитель.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	30.10	
16	Мир небесных тел.	1	Комбинированный	Учиться характеризовать особенности звёзд и планет. Определять: - природные объекты; - небесные тела по описанию.	Познавательные: - раскрывать значение понятия «Солнечная система»; - определять источник тепла и света на Земле и обосновывать своё мнение; - различать звёзды и планеты и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять учебное задание в соответствии с планом. Коммуникативные: - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.	Проявлять интерес к изучению небесных тел. Оценивать результат собственной деятельности.	Солнце, его значение для жизни на Земле. Любовь и уважение к Солнцу в народной традиции. Особенности Солнца как небесного тела.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	02.11	
17	Невидимо	1	Комбин	Рассказывать о	Познавательные:	Проявлять:	Воздух – смесь	Текущий	06.11	

	е сокровище. <i>ОБЖ. Как надо себя вести а водоёмах поздней осенью</i>		ированный	ветре и причинах его возникновения	- раскрывать значение понятий «ветер», «газ», «воздух». Регулятивные: - выполнять учебное задание в соответствии с планом; - выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Коммуникативные: - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	- интерес к изучению темы; - бережное отношение к чистоте воздуха.	газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.	коллективная, индивидуальная работа		
18	Как сохранить воздух – наше невидимое богатство.	1	Комбинированный	Учиться проводить опыты с воздухом, выбирать необходимое оборудование, выполнять действия по инструкции, фиксировать результаты опыта, формулировать вывод.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «ветер», «газ», «воздух», - определять состав и свойства воздуха, обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять учебное задание в соответствии с планом; - выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Коммуникативные: - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - бережное отношение к чистоте воздуха. Оценивать результат собственной деятельности.	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.	Текущая коллективная, индивидуальная работа	09.11	
19	Самое главное вещество. <i>ОБЖ. Правила поведения на катке, ледяной горке, на дорогах во время</i>	1	Комбинированный	Рассказывать о воде, её свойствах и значении.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «вода», «стихия», «круговорот воды в природе» и использовать их в активном словаре; - понимать значение воды и воздуха для живых организмов и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять учебное задание в соответствии с планом;	Проявлять: - интерес к изучению темы; - бережное отношение к чистоте воды.	Вода, её состояние. Распространение воды в природе, её значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.	Текущая коллективная, индивидуальная работа	13.11	

	<i>гололедницы</i>				- выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Коммуникативные: - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.					
20	Свойства воды, круговорот воды в природе (<i>практическая работа</i>). ОБЖ. Движение пешеходов по улицам и дорогам	1	Урок-практикум	Рассказывать о воде, её свойствах и значении; о круговороте воды в природе. Проводить опыты по изучению свойств воды.	Познавательные: - определять состояние воды и обосновывать своё мнение; - понимать значение круговорота воды для живых организмов и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять учебное задание в соответствии с планом; - выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Коммуникативные: - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - бережное отношение к чистоте воды. Оценивать результат собственной деятельности.	Свойства воды. Круговорот воды в природе.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	16.11	
21	Почему вода бывает святой.	1	Комбинированный	Рассказывать о воде, её свойствах и значении; о круговороте воды в природе.	Познавательные: - определять состояние воды и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять учебное задание в соответствии с планом. Коммуникативные: - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	Проявлять интерес к изучению темы.	Старинные обычаи. Крещение на Руси. Святая вода.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	27.11	
22	Природные стихии в народном творчестве.	1	Комбинированный	Определять способы символического изображения природных	Познавательные: - различать символы и образы природных стихий в народном творчестве и обосновывать своё мнение.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - бережное отношение к	Способы изображения природных стихий в разных видах	Текущий коллективная, индивидуальная	30.11	

	<i>ОБЖ. Профилактика негативных ситуаций во дворе и на улицах</i>			стихий (огонь, вода, воздух) в разных видах народного творчества. Изображать знаки и символы природных стихий.	Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Коммуникативные: - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	природе; - понимание своей успешности при изучении темы.	народного творчества.	работа		
23	Кладовые земли. <i>КЗ. Питание и здоровье.</i>	1	Комбинированный	Рассказывать о свойствах полезных ископаемых; о месторождениях и способах добычи полезных ископаемых. Наблюдать простейшие опыты над свойствами полезных ископаемых.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «минералы», «горные породы», «гранит», «полезные ископаемые», «месторождение»; - различать минералы и горные породы и обосновывать своё мнение; - определять значение полезных ископаемых для хозяйственной деятельности человека и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь; - выполнять самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.	Проявлять бережное отношение к природным богатствам.	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	04.12	
24	Чудо под ногами.	1	Комбинированный	Рассказывать о роли живых организмов в образовании	Познавательные: - раскрывать значение понятий «почва», «плодородие», «почвоведение» и использовать	Проявлять бережное отношение к плодородию	Почва, ее состав, значение для живой природы	Текущий коллективная, индивидуальная работа	07.12	

				<p>почвы. Выполнять исследование и оформлять вывод. Характеризовать состав почвы.</p>	<p>их в активном словаре; - определять значение почвы для растений, животных, человека и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь. Коммуникативные: - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.</p>	<p>почвы и животным, формирующим почву. Оценивать результат собственной деятельности.</p>	<p>и для хозяйственной жизни человека.</p>	<p>альная работа</p>		
25	<p>Как уберечь землю – нашу кормилицу. <i>ОБЖ.</i> <i>Электробезопасность для обучающихся</i></p>	1	Комбинированный	<p>Рассказывать о роли живых организмов в образовании почвы. Характеризовать состав почвы.</p>	<p>Познавательные: - раскрывать значение понятий «почва», «плодородие», «почвоведение» и использовать их в активном словаре; - определять значение почвы для растений, животных, человека и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь; - выполнять самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.</p>	<p>Проявлять бережное отношение к плодородию почвы и животным, формирующим почву. Оценивать результат собственной деятельности.</p>	<p>Охрана окружающей среды. Экология.</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	11.12	
26	<p>Мир растений. <i>ОБЖ.</i> <i>Правила</i></p>	1	Комбинированный	<p>Рассказывать о значении растений для формирования</p>	<p>Познавательные: - определять роль растений для жизни на Земле, для питания животных и человека и</p>	<p>Проявлять интерес и бережное отношение к</p>	<p>Разнообразие растений. Группы и виды растений.</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	14.12	

	<i>пожарной безопасности</i>			атмосферы. Подбирать пословицы о земле и растениях. Оформлять фоторассказ о растениях.	обосновывать своё мнение; - различать растения каждой группы и обосновывать своё мнение; - различать виды растений в каждой группе и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - учитывать разные мнения в рамках учебного диалога.	растениям.	Особенности дыхания и питания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	альная работа		
27	Плодородная земля и растения в народном творчестве.	1	Комбинированный	Рассказывать о способах символического изображения плодородной земли и растений в разных видах народного творчества. Изображать мировое дерево. Подбирать пословицы о земле и растениях	Познавательные: - определять роль растений для жизни на Земле, для питания животных и человека и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - строить понятные для партнёра высказывания, используя термины; - учитывать разные мнения в рамках учебного диалога.	Проявлять интерес к изучению темы.	Способы изображения плодородной земли и растений в разных видах народного творчества.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	18.12	
28	Мир животных.	1	Комбинированный	Рассказывать о разнообразных группах животных. Различать способы размножения	Познавательные: - определять различные группы животных и обосновывать своё мнение; - определять условия, необходимые для жизни разных групп животных и обосновывать	Проявлять: - интерес к изучению живой природы и поиску ответов на собственные вопросы;	Разнообразие животных. Группы и виды животных. Размножение и развитие животных	Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в	21.12	

				животных разных групп. Рассказывать о роли животных в природе и в жизни человека.	своё мнение; - понимать процесс развития разных групп животных и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание, используя термины.	- бережное отношение к животным.	разных групп. Роль животных в природе и жизни людей. Бережное отношение к животным. Животные родного края.	группах		
29	Образы животных в народном творчестве.	1	Комбинированный	Определять способы символического изображения животных в разных видах народного творчества.	Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание, используя термины.	Проявлять: - интерес к изучению живой природы и поиску ответов на собственные вопросы; - бережное отношение к животным.	Бережное отношение к животным. Животные родного края.	Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в парах	25.12	
30	Невидимые нити в живой природе. ОБЖ. Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях и быту	1	Комбинированный	Составлять схему цепи питания животных. Оформлять фоторассказ о животных.	Познавательные: - устанавливать невидимые связи между животными по особенностям питания и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное	Проявлять: - интерес к изучению живой природы и поиску ответов на собственные вопросы; - бережное отношение к животным.	Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные). Цепи питания.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	28.12	

					высказывание, используя термины.					
31	Лес – волшебный дворец. ОБЖ. Возможные варианты действий при чрезвычайных ситуациях.	1	Комбинированный	Рассказывать: - о природном сообществе леса, о ярусах леса; - о круговороте веществ леса. Определять участников природного сообщества леса, оформлять фоторассказ о прогулке в лес.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «сообщество», «природное сообщество», «круговорот», «круговорот веществ», «ярусы» и использовать их в активном словаре. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и оценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - бережное отношение к природе; - осознание успешности при изучении темы.	Лес – единство живой и неживой природы. Природное сообщество леса. Взаимосвязи в лесном сообществе. Круговорот веществ в лесу.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	08.01	
32	Луг – царство цветов и насекомых. КЗ. Безопасное поведение в экстремальных ситуациях	1	Комбинированный	Рассказывать: - о природном сообществе луга, о значении насекомых для растений сообщества луга; - о круговороте веществ луга. Определять участников природного сообщества луга.	Познавательные: - различать природные сообщества и обосновывать своё мнение; - определять зависимость природного сообщества от неживой природы и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и оценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины	Проявлять: - интерес к изучению темы; - бережное отношение к природе; - осознание успешности при изучении темы	Луг – единство живой и неживой природы. Природное сообщество луга, его отличие от леса. Взаимосвязи в луговом сообществе. Круговорот веществ на лугу.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	11.01	

				Оформлять фоторассказ о прогулке на луг.						
33	Водоём – дом из воды.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о природном сообществе водоёма; - о «многоэтажности» водоёма; - о круговороте веществ водоёма. <p>Определять участников природного сообщества водоёма.</p> <p>Составлять схему круговорота веществ водоёма</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать природные сообщества и обосновывать своё мнение; - определять зависимость природного сообщества от неживой природы и обосновывать своё мнение; - определять участников круговорота веществ в природном сообществе и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять взаимопроверку и оценку учебного задания. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - бережное отношение к природе; - осознание успешности при изучении темы. 	Водоём – единство живой и неживой природы. Природное сообщество водоёма, его отличия от сообществ леса и луга. Взаимосвязи в водном сообществе. Круговорот веществ в сообществе водоёма.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	15.01	
34	Природные сообщества нашего края.	1	Урок-исследование	<p>Рассказывать о природном сообществе леса, луга, водоёма.</p> <p>Составлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - схему цепи питания каждого природного сообщества; 	<p>темы.</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятий «сообщество», «природное сообщество», «круговорот», «круговорот веществ», «ярусы» и использовать их в активном словаре. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять взаимопроверку и оценку учебного задания. 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - бережное отношение к природе; - осознание успешности при изучении 	Природные сообщества нашего края в научном и художественном творчестве наших земляков.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	18.01	

				- схему круговорота веществ природных сообществ леса, луга, водоёма.	Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины.					
35	Как сохранить богатства природы.	1	Комбинированный	Рассказывать: - о правилах охраны природных богатств; о хозяйственной деятельности людей и об охране природы; - об опыте разумного хозяйствования в старину; - об использовании альтернативных источников энергии — солнца, воды, ветра.	Познавательные: - раскрывать значение понятия «богатства природы» и использовать его в активном словаре; - определять взаимосвязь живого и неживого в природных сообществах и обосновывать своё мнение; - раскрывать смысл пословиц, отражающих бережное отношение к природе, и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять самооценку и взаимооценку учебного задания. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе и приходить к общему решению.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - бережное отношение к природе; - осознание успешности при изучении темы.	Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. Охрана природных богатств. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	22.01	
36	Охрана природы в культуре народов России и мира. Проверочная работа	1	Комбинированный	Рассказывать об отношении к природным богатствам в культурной традиции народов России и мира.	Познавательные: - раскрывать смысл пословиц, отражающих бережное отношение к природе, и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять самооценку и взаимооценку учебного задания.	Проявлять бережное отношение к природе. Осознавать значение экологического календаря.	Отношение к природным богатствам в культурной традиции народов России и мира. Пословицы	Текущий коллективная, индивидуальная работа	25.01	

	по теме «Мир как дом»			Объяснять смысл пословиц.	Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе и приходить к общему решению.		разных народов о месте человека в природе.			
Дом как мир (21ч)										
37	Родной дом – уголок Отчизны.	1	Комбинированный	Рассказывать : - о правилах совместной жизни в общем доме; - о правилах общения с соседями, незнакомыми людьми; - об общих делах и праздниках; - о традиционных особенностях старинного дома народов России	Познавательные: - раскрывать значение понятий «Отчизна», «отчий дом» и использовать их в активном словаре; - объяснять значения слова «мир» и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога	Проявлять: - интерес к познанию окружающего мира; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества	Значение слова «мир». Правила совместной жизни в общем доме. Роль в жизни человеческих сообществ общих целей, дел и праздников.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	29.01	
38	Свой дом – свой простор.	1	Комбинированный	Рассказывать : - о правилах совместной жизни в общем доме (; - о правилах общения с соседями, незнакомыми людьми; - об общих	Познавательные: - определять структуру старинного дома как образа Вселенной и обосновывать своё мнение; - объяснять внутреннее устройство старинного дома и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.	Проявлять: - интерес к познанию окружающего мира; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества.	Трехчастная структура старинного дома как образ Вселенной. Роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в	Текущий коллективная, индивидуальная работа	01.02	

				делах и праздниках; - о традиционных особенностях старинного дома народов России	Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.		старинном доме; их аналоги в устройстве старинного жилища народов своего края.			
39	В красном углу сесть – великая честь.	1	Комбинированный	Рассказывать: - о традиционных особенностях старинного дома народов России; - о назначении красного угла в старинном доме.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «красный угол», «гость», «почётный гость» и использовать их в активном словаре; - определять значение красного угла в доме и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога	Проявлять: - интерес к познанию окружающего мира; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества.	Эстетическое оформление красного угла как центра духовной жизни традиционной семьи в будни и праздники.	Текущая коллективная, индивидуальная работа	05.02	
40	Побываем в гостях.	1	Комбинированный	Рассказывать о традициях гостеприимства в древности и в настоящее время.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «гость», «почётный гость», «традиционное жилище», «землянка», «изба», «чум», «шалаш», «дымокур» и использовать их в активном словаре. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные:	Проявлять: - интерес к познанию окружающего мира; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества.	Особое значение порога, центрального столба, почетного места, наличие мужской и женской половины в доме. Традиции гостеприимства	Текущая коллективная, индивидуальная работа	08.02	

					- адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога		.			
41	На свет появился – с людьми породнился. <i>ОБЖ.</i> <i>«Нерегулируемый перекрёсток.</i> <i>Правила поведения пешехода на нём»</i>	1	Комбинированный	Рассказывать о родственных связях и степени родства в семье, используя терминологию	Познавательные: - раскрывать значение родственных понятий и использовать их в активном словаре; - определять степень родства в своей семье и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять учебное задание, используя правило. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины		Семья – самое близкое окружение человека. Традиционные термины родства и свойства. Духовное родство через общее вероисповедание.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	12.02	
42	Родословное древо.	1	Комбинированный	Рассказывать : - о родственных связях и степени родства в семье, используя терминологию ; - о профессиях старших членов семьи и друзей семьи	Познавательные: - раскрывать значение понятий «род», «родство», «родословная» и использовать их в активном словаре; - определять степень родства в своей семье и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку, самопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины.	Проявлять интерес к изучению темы, к познанию мира.	Способы составления родословного древа. Семейные династии. Профессии членов семьи (рода). Старинные традиции трудолюбия и мастерства.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	15.02	
43	Муж и жена – одна	1	Комбинированный	Рассказывать о старинных и современных	Познавательные: - раскрывать значение понятий «свататься», «супруги»,	Проявлять: - интерес к изучению темы,	Значимость супружеского союза	Текущий коллективная,	26.02	

	душа.			свадебных обычаях и обрядах	«упряжь», «рукобитье», «бракосочетание», «обычай», «обряд» и использовать их в активном словаре; - определять условия успешной жизни молодожёнов и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку, самопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины	к познанию мира; - желание узнать названия родственников по степени родства.	мужчины и женщины. Отражение ценности брака в народных сказках, пословицах, в старинных и современных свадебных обрядах и обычаях.	индивидуальная работа		
44	Святость отцовства и материнства.	1	Комбинированный	Рассказывать: - о родительской любви к детям и о почтении к родителям; - о старинных обрядах, связанных с рождением ребёнка; - о традициях воспитания девочки и мальчика	Познавательные: - раскрывать значение понятий «колыбель», «хозяйка семейства», «кормилец семьи», «обычай», «обряд» и использовать их в активном словаре; - определять условия успешной жизни молодожёнов и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку, самопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины	Проявлять: - интерес к познанию мира; - уважительное отношение к семейным обычаям и обрядам.	Представления о родительской любви, самоотверженности, жертвенности, отраженные в народных сказках, пословицах, в старинных и современных обрядах.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	29.03	
45	Добрые дети – дому венец.	1	Комбинированный	Рассказывать о традициях воспитания девочки и	Регулятивные: - выполнять взаимопроверку, самопроверку и корректировку учебного задания.	Проявлять: - интерес к познанию мира; - проявлять	Традиции воспитания девочки и мальчика,	Текущий коллективная, индивидуальная работа	04.03	

				мальчика.	Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины.	уважительное отношение к семейным обычаям и обрядам.	определяющие их дальнейшую судьбу как женщины и мужчины, матери и отца.	альная работа Работа в парах		
46	Детские игры – школа здоровья. <i>ОБЖ.</i> <i>Правила безопасного поведения в лесу.</i>	1	Комбинированный	Рассказывать о видах детских народных игр и их правилах. Составлять и записывать скороговорку, игру-загадку, схему игры.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «игра», «игра-потешка», «игра-загадка» и использовать их в активном словаре; - понимать назначение детских игр и обосновывать своё мнение; - понимать нравственный смысл игры, обеспечивающий самовоспитание, и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку, самопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины	Проявлять: - интерес к познанию мира; - проявлять уважительное отношение к семейным обычаям и обрядам.	Народная игровая культура: различные типы игр и игрушек (старинных и современных), направленных на физическое, психическое, эстетическое, социально-нравственное, интеллектуальное развитие.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	07.03	
47	Строение тела человека.	1	Комбинированный	Рассказывать : - о системе внутренних органов человека и каждого из органов; - о работе внутренних органов и их значении для	Познавательные: - раскрывать значение понятий «внешнее и внутреннее строение тела человека», «верхние и нижние конечности», «внутренние органы», «система органов», «опорно-двигательная система», «пищеварительная система», «дыхательная система», «кровеносная система», «нервная система» и использовать их в активном	Проявлять: - интерес к внутреннему строению организма человека и здоровому образу жизни; - желание использовать правила здорового	Общее представление о строении тела человека. Внешнее и внутреннее строение. Органы и системы органов. Опорно-двигательная,	Текущий коллективная, индивидуальная работа	11.03	

				<p>организма человека, используя схемы;</p> <p>- о целостности организма человека.</p>	<p>словаре;</p> <p>- различать внешнее и внутреннее строение тела человека и обосновывать свое мнение;</p> <p>- определять системы внутренних органов человека и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога</p>	<p>питания в своей жизни.</p>	<p>пищеварительная, дыхательная и кровеносная системы, их роль в жизнедеятельности организма.</p>			
48	Как работает наш организм.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать :</p> <p>- о системе внутренних органов человека и каждого из органов;</p> <p>- о работе внутренних органов и их значении для организма человека, используя схемы;</p> <p>- о целостности организма человека.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- определять системы внутренних органов человека и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- выполнять самооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога.</p>	<p>Проявлять:</p> <p>- интерес к внутреннему строению организма человека и здоровому образу жизни;</p> <p>- желание использовать правила здорового питания в своей жизни.</p>	<p>Общее представление о жизнедеятельности организма. Роль скелета и мышц в организме. Работа пищеварительной, дыхательной, кровеносной систем.</p>	Текущий коллективная, индивидуальная работа	18.03	

49	Комплексная контрольная работа	1	Контрольный урок					Индивидуальная работа	14.03	
50	Что такое гигиена. ОБЖ. «Одностороннее и двустороннее движение на дорогах. Переход дорог»	1	Комбинированный	<p>Рассказывать основные гигиенические правила о способах формирования правильной осанки; ухода за зубами; правильного питания. Моделировать правила ухода за зубами в ходе практической работы. Измерять пульс. Составлять и оформлять меню для своей семьи на день.</p>	<p>Познавательные: - определять гигиенически правильный образ жизни и обосновывать своё мнение; - извлекать из различных источников дополнительную информацию о работе организма и сообщать её одноклассникам.</p> <p>Регулятивные: - выполнять самооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога.</p>	<p>Проявлять: - интерес к внутреннему строению организма человека и здоровому образу жизни; - желание использовать правила здорового питания в своей жизни.</p>	<p>Гигиена – наука о сохранении и укреплении здоровья. Гигиена систем органов. Выработка правильной осанки. Уход за зубами. Правила здорового питания.</p>	Текущий коллективная, индивидуальная работа	21.03	
51	Наши органы чувств.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать о строении органов чувств: глаза, уха, носовой и ротовой полости – и их функциях.</p>	<p>Познавательные: - определять органы чувств и обосновывать своё мнение; - определять гигиенически правильный образ жизни и обосновывать своё мнение; - извлекать из различных источников дополнительную информацию о работе организма</p>	<p>Проявлять: - интерес к внутреннему строению организма человека и здоровому образу жизни; - желание</p>	<p>Общее представление о строении и работе органов чувств. Гигиена органов чувств.</p>	Текущий коллективная, индивидуальная работа	25.03	

					и сообщать её одноклассникам. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога	использовать правила здорового питания в своей жизни.				
52	Школа первой помощи.	1	Комбинированный	Рассказывать : - об устройстве ртутного и электронного термометров; - правила пользования ртутным и электронным термометрами; - правила по оказанию первой помощи при ушибах, порезах, ожогах, обморожении, перегревании; - о службах оказания первой помощи	Познавательные: - раскрывать значение понятий «температура тела», «термометр», «шкала», «ртуть», «градус», «дисплей», «травма», «порез», «ожог», «ушиб», «йод», «обморожение», «перегревание», «головокружение», «обморок», «пожарная охрана», «скорая медицинская помощь», «газовая служба», «здравствуйте», «здоровье» и использовать их в активном словаре. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать в паре и приходить к общему решению.	Проявлять желание вести здоровый образ жизни.	Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Номера телефонов экстренной помощи.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	28.03	

53	Здоровью цены нет.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать правила здорового образа жизни и применять их в повседневной жизни. Оформлять фоторассказ о деятельности по укреплению здоровья в семье.</p>	<p>Познавательные: - раскрывать смысл пословиц о правилах здорового образа жизни и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные: - выполнять самооценку и взаимооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать в паре и приходить к общему решению.</p>	<p>Проявлять желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>Правила здорового образа жизни, отраженные в пословицах и народных традициях. Триединая формула здоровья: здоровье телесное, здоровье психическое (душевное), здоровье духовно-нравственное. Бережное отношение к инвалидам.</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	01.04	
54	Дом невелик, а стоять не велит.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать : - о правилах и традициях управления домашним хозяйством в старинном доме; - о роли каждого члена семьи в повседневной жизни; - о правилах семейного</p>	<p>Познавательные: - раскрывать значение понятий «домоводство», «домострой», «большак», «большуха», «упруг» и использовать их в активном словаре; - определять особенности распределения 31бязаностей в старинной семье и обосновывать свое мнение; - знать порядок управления хозяйством в современной жизни и обосновывать своё мнение; - знать особенности совместной трапезы за столом в старину и</p>	<p>Проявлять: - интерес к познанию мира; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества.</p>	<p>Народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения 31бязаностей в семье по традициям народов своего края.</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	04.04	

				<p>застолья; - о правилах этикета за столом.</p>	<p>обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; - выполнять самопроверку учебного задания. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>					
55	Семейный бюджет.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать: - о семейном бюджете; - о появлении денег в человеческом обществе; - о типах денежных единиц Российской Федерации разного достоинства; - о денежных единицах разных стран. Составлять: - бюджет воображаемой семьи на месяц;</p>	<p>Познавательные: - раскрывать значение понятий «семейный доход», «семейный расход», «семейный бюджет», «выйти из бюджета», «нумизматика», «банкноты», «монета», «рубль», «копейка», «чеканить монету» и использовать их в активном словаре; - понимать смысл крылатых выражений и обосновывать своё мнение; - определять составные части семейных доходов, расходов и обосновывать своё мнение; - знать денежные единицы разных стран мира. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку, корректировку и самооценку учебного задания; - выполнять самооценку</p>	<p>Проявлять: - интерес к познанию мира; - уважительное отношение к культурному многообразию человечества.</p>	<p>Доходы и расходы семьи. Из истории денег. Денежные единицы разных стран. Монеты и банкноты Российской Федерации разного достоинства.</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	15.04	

				<ul style="list-style-type: none"> - бюджет своей семьи на неделю; - перечень расходов на туристическую поездку в выходные дни 	<p>учебного задания.</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 					
56	Мудрость старости.	1	Комбинированный	<p>С помощью ключевых слов выражать свое впечатление от образа старого человека в произведении живописи.</p> <p>В кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края представлять ситуацию уважительного отношения к старым людям. Высказывать мотивированное суждение о почитании памяти родных и близких как нравственной норме всех народов</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятия «мудрость старости» и использовать его в активном словаре; - понимать нравственный смысл сказок, в которых почитается мудрость стариков. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять взаимопроверку, самопроверку и корректировку учебного задания. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - уважительное отношение к пожилым людям. 	<p>Образ достойной, уважаемой старости, представленной в народных сказках, пословицах и произведениях живописи, в том числе в культурном наследии своего края.</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	18.04	

				России и мира						
57	Путешествие в гости к А.С. Пушкину. Проверочная работа по теме «Дом как мир»	1	Комбинированный	Характеризовать семейные предания и летописные сведения о родоначальниках Пушкиных по линии отца и матери. Сравнить портреты предков и потомков А.С. Пушкина, находить в них общие родовые черты. Высказывать мотивированное суждение о современных читателях А.С. Пушкина как его духовных потомках.	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятий «история рода», «творческое наследие», «духовная преемственность поколений» и использовать их в активном словаре; - выбрать из семейного наследия документ, реликвию, семейное устное предание, в котором хранится память о добром деле, совершённом родным человеком; - уметь рассказать о том, как продолжают хорошие дела в семье. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять взаимопроверку, самопроверку и корректировку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное высказывание в рамках учебного диалога, используя термины 	Проявлять интерес к изучению темы. Гордиться великим творческим наследием поэта, оставленным потомкам.	История рода А.С.Пушкина как пример исследования семейного родословия. Творческое наследие поэта и духовная преемственность поколений на основе духовного родства, близости интересов, продолжении доброго дела.	Текущий коллективная, индивидуальная работа в группах	22.04	
В поисках Всемирного наследия (8 ч)										
58	Всемирное наследие.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать</p> <ul style="list-style-type: none"> : - историю создания Списка Всемирного наследия; - об объектах Всемирного 	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятий «Семь чудес света», «Всемирное наследие», «Всемирное природное наследие», «Всемирное культурное наследие», «презентация» и использовать их в активном словаре; 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к познанию мира; - уважительное отношение к природному и культурному наследию человечества. 	Понятие «Всемирное наследие». Эмблема Всемирного наследия. Идея сохранения достопримечательностей	Текущий коллективная, индивидуальная работа	25.03	

				<p>наследия, сопровождающая рассказ презентацией;</p> <p>- алгоритм создания презентации объекта культурного (природного) наследия.</p> <p>Оформлять:</p> <p>- список природного и культурного наследия своего края</p>	<p>- определять объекты Всемирного природного и культурного наследия и обосновывать свое мнение.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- выполнять учебное задание, используя алгоритм;</p> <p>- выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания;</p> <p>- выполнять самооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога</p>		<p>природы и культуры разных стран как непреходящих ценностей для всего человечества.</p> <p>История создания Списка Всемирного наследия.</p>			
59	Московский Кремль.	1	Комбинированный	<p>Рассказывать о Московском Кремле как воинской крепости, центре государственной власти, духовной святыне России.</p> <p>Ориентироваться на схеме и выделять 35 оружейных.</p> <p>Оформлять презентацию и представлять объекты Всемирного</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- раскрывать значение понятий «кремль», «кремлёвская стена», «Московский Кремль», «музей-заповедник», «историко-культурный памятник», «благословение», «собор» и использовать их в активном словаре;</p> <p>- определять объекты Всемирного природного и культурного наследия России обосновывать свое мнение;</p> <p>- знать историко-культурное значение Московского Кремля и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- выполнять самооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные:</p>	<p>Проявлять:</p> <p>- интерес к познанию мира;</p> <p>- уважительное отношение к природному и культурному наследию России.</p>	<p>Ансамбль Московского Кремля как объект Всемирного культурного наследия.</p> <p>Непреходящее историко-культурное значение Московского Кремля как образца воинской крепости, центра государственной власти, духовной</p>	Текущий коллективная, индивидуальная работа	29.04	

				культурного и природного наследия России	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога		святыни России.			
60	Озеро Байкал. <i>ОБЖ.</i> <i>Правила поведения в природе</i>	1	Комбинированный	Рассказывать об уникальности озера Байкал и его экологических проблемах. Оформлять презентацию и представлять объекты Всемирного культурного и природного наследия России.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «озеро», «озеро Байкал», «пресная вода», «целлюлозно-бумажный комбинат» и использовать их в активном словаре; - определять объекты Всемирного природного и культурного наследия России и обосновывать свое мнение; - знать уникальность озера Байкал и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - учитывать разные мнения и стремиться	Проявлять: - интерес к познанию мира; - интерес к изучению озера Байкал; - уважительное отношение к природному и культурному наследию России.	Озеро Байкал как объект Всемирного природного наследия. Озеро Байкал на карте России. Уникальные особенности природы и экологические проблемы озера. Уникальный объект мира.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	06.05	
61	Путешествие в Египет и Грецию	1	Комбинированный	Рассказывать : - о достопримечательностях Египта; - о египетских пирамидах как объекте Всемирного культурного наследия.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «фараон», «гробница», «египетская пирамида» и использовать их в активном словаре; - определять географическое расположение Египта и обосновывать своё мнение; - знать объекты Всемирного культурного наследия Египта и обосновывать своё мнение;	Проявлять: - интерес к мировой культуре; - уважительное отношение к Всемирному наследию человечества.	Природные и культурные Збротопримечательности Египта, его столица. Египет и Каир на карте мира. Египетские пирамиды как объект Всемирного	Текущий коллективная, индивидуальная работа	13.05	

				Составлять и оформлять презентацию об объектах Всемирного наследия.	- знать историко-культурное значение Египта и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку (самопроверку) и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - согласовывать различные мнения при выполнении учебных заданий.		наследия.			
62	Путешествие в Китай.	1	Комбинированный	Рассказывать: - о достопримечательностях Китая; - о Великой Китайской Стене как объекте Всемирного наследия; - об изобретениях Древнего Китая. Составлять и оформлять презентацию об объектах Всемирного наследия.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «иероглиф», «мудрец» и использовать их в активном словаре; - определять географическое расположение Китая и обосновывать своё мнение; - определять объекты Всемирного культурного наследия Китая и обосновывать своё мнение; - знать историко-культурное значение Китая и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку (самопроверку) и корректировку учебного задания. Коммуникативные: - согласовывать различные мнения при выполнении учебных заданий.	Проявлять: - интерес к мировой культуре; - уважительное отношение к Всемирному наследию человечества.	Природные и культурные 37ротопримечательности Китая, его столица. Великая Китайская стена как объект Всемирного культурного наследия. Непреходящее историко-культурное значение Китая и его культурного наследия для всего мира.	Текущий коллективная, индивидуальная работа	16.05	
63	Путешествие в Иерусалим	1	Комбинированный	Рассказывать: - о культурных	Познавательные: - раскрывать значение понятий «Иерусалим», «скрижали»,	Проявлять: - интерес к мировой	Ландшафтные и культурные 37ротопримеч	Текущий коллективная,	20.05	

	м. <i>ОБЖ.</i> <i>Правила поведения у водоемов.</i>			<p>достопримечательностях, святынях Иерусалима и его Старого города как объекта Всемирного наследия;</p> <p>- о людях, которые 3800 лет являются духовно-нравственным образцом для современников и потомков. Составлять и оформлять презентацию об объектах Всемирного наследия.</p>	<p>«сокровище», «сокровищница», «духовный», «духовные сокровища», «проект» и использовать их в активном словаре;</p> <p>- определять объекты Всемирного духовного наследия и обосновывать своё мнение;</p> <p>- определять местоположение Иерусалима в Израиле и обосновывать своё мнение;</p> <p>- знать значение Иерусалима как духовного наследия для верующих людей и обосновывать своё мнение;</p> <p>- смысл нравственных заповедей человечества и обосновывать своё мнение;</p> <p>- общезначимые качества человека и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- выполнять взаимопроверку (самопроверку) и корректировку учебного задания;</p> <p>- выполнять самооценку учебного задания.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- адекватно взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога.</p>	<p>культуре;</p> <p>- уважительное отношение к Всемирному наследию человечества</p>	<p>тельности Иерусалима. Израиль и Иерусалим на карте мира. Старый город как объект Всемирного культурного наследия. Непреходящее историко-культурное значение Иерусалима и его культурного наследия для всего мира, для людей, исповедующих одну из мировых религий – иудаизм, христианство, ислам.</p>	индивидуальная работа		
64	Всемирные духовные сокровища. <i>КЗ.Польза</i>	1	Комбинированный	<p>Рассказывать о выдающихся людях разных эпох.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>- определять объекты Всемирного духовного наследия и обосновывать своё мнение;</p> <p>- знать смысл нравственных заповедей человечества и</p>	<p>Проявлять:</p> <p>- интерес к мировой культуре;</p> <p>- уважительное отношение к</p>	<p>Выдающиеся люди разных эпох, народов, стран, воплотившие в себе лучшие</p>	Текущий коллективная, индивидуальная работа	20.05	

	<p><i>ваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия. Питание и здоровье.</i></p>				<p>обосновывать своё мнение; - определять общезначимые качества человека и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку (самопроверку) и корректировку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога.</p>	<p>Всемирному наследию человечества.</p>	<p>человеческие качества. Общезначимые нравственные идеалы в пословицах разных народов России и мира о человеческих достоинствах и в текстах Священных книг. Всемирные духовные сокровища – невидимые глазу ценности, которые осуществились в объектах Всемирного Культурного наследия, воплотились в жизненном поведении, подвигах, свершениях людей, ставших духовно-нравственным образцом для современников и потомков.</p>			
65	Обобщаю	2	Обобще	Рассказывать	Познавательные:	Проявлять:	Обобщение	Текущий	23.05	

66	<p>ший урок. «Альбом путешествий». <i>ОБЖ</i> «Переходы улиц и дорог»</p>		<p>ние и повторение изученного</p>	<p>об объектах Всемирного наследия.</p>	<p>- определять объекты Всемирного духовного наследия и обосновывать своё мнение; - знать смысл нравственных заповедей человечества и обосновывать своё мнение; - определять общезначимые качества человека и обосновывать своё мнение. Регулятивные: - выполнять взаимопроверку (самопроверку) и корректировку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного процесса</p>	<p>- интерес к мировой культуре; - уважительное отношение к Всемирному наследию человечества.</p>	<p>знаний детей по теме.</p>	<p>коллективная, индивидуальная работа</p>		
----	---	--	------------------------------------	---	--	---	------------------------------	--	--	--

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

- Технические средства обучения:
- Компьютер учителя;
- Интерактивная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Окружающий мир. 3 класс: Учебник: В 2 ч. / А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. - М.: Просвещение 2022. – Ч. 1,2
2. Окружающий мир. 3 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 / А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. - М.: Просвещение 2022. – Ч. 1,2
3. Атлас-определитель. От земли до неба. А.А.Плешаков. - М.: Просвещение 2006.
4. Великаны на поляне или первые уроки экологической этики. А.А.Плешаков, А.А.Румянцев. - М.: Просвещение 2007.
5. Зелёные страницы. А.А.Плешаков. - М.: Просвещение 1994.

Печатные пособия

- Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения
- Плакаты по основным темам естествознания
- Портреты выдающихся деятелей России (политических, военачальников, писателей, поэтов, композиторов)
- Географические и исторические настенные карты
- Атлас географических и исторических карт.
- Иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток).

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- Термометры для определения температуры воздуха, воды.
- Термометр медицинский.

- Лупа.
- Компас.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
4. Начальная школа – детям, родителям, учителям. –<http://www.Nachalka.com>
5. Детские презентации: коллекция. –<http://www.viku.rdf.ru>
6. Архив учебных программ и презентаций. –<http://www.rusedu.ru>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения обучающихся по природоведению оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся.

Целесообразны поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения обучающихся.

Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Как один из вариантов оценивания:

- "ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;
- "НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Обучающихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого следует выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с обучающимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

Рабочая программа по окружающему миру для 3 класса ОГАОУ «Многопрофильный лицей» №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник]. — М.: Астрель, 2018.

Рабочая программа по окружающему миру в 3 классе рассчитана на 66 часов в год, 33 учебные недели (2 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебников:

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., Дрофа; Астрель, 2018, 2021.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Окружающий мир»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- ориентация на выполнение основных правил бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы;
- ориентация на выполнение правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека;
- осознание своей этнической принадлежности;
- чувство гордости свою Родину;

могут быть сформированы:

- осознание себя как гражданина России;
- уважение к истории и культуре народов, населяющих Россию;
- понимание влияния эмоций на здоровье человека и необходимости управлять своими эмоциями.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Человек и природа

Выпускники научатся:

- приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;
- объяснять, что такое экология;
- понимать, что такое горизонт, линия горизонта;
- называть основные и промежуточные стороны горизонта;
- находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;
- объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы;
- рассказывать о трех состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе;
- устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы;
- характеризовать различные водоемы (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);
- объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер;
- рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и почвы в жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;
- характеризовать органы растений и животных и их значение;
- характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных;
- различать основные группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);

- приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы;
- рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах ее охраны;
- характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции;
- выполнять основные правила личной гигиены;
- проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать существенные и несущественные признаки;
- приводить примеры физических и химических явлений природы;
- рассказывать об использовании энергии воды и ветра;
- рассказывать о четырех царствах живой природы;
- рассказывать о строении листовых и цветочных почек, цветка и семени;
- рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека;
- объяснять особенности питания и дыхания растений;
- характеризовать условия прорастания семян;
- рассказывать о предках культурных растений и домашних животных;
- приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе;
- выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания.

Человек и общество

Выпускники научатся:

- характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты;
- рассказывать, используя карту, о природных условиях, в которых живут народы нашей страны;
- описывать устройство города, жизнь и быт горожан;
- различать символы государства;

- показывать на политической карте РФ столицу России — город Москву;
- описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении;
- характеризовать главный закон страны;
- рассказывать об устройстве нашего государства;
- раскрывать основные права и обязанности ребенка.

Выпускникиполучат возможность научиться:

- узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;
- устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;
- рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края;
- рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города;
- объяснять историю происхождения и развития основных символов государства;
- приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускникинаучатся:

- понимать цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия при выполнении заданий учебника;
- осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий.

Выпускникимогут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий;
- ставить цель собственной познавательной деятельности и планировать ее (в рамках проектной деятельности).

Познавательные

Выпускники научатся:

- доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путем постановки несложных опытов;
- сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам;
- находить необходимую информацию в учебнике;
- получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;
- моделировать процессы развития растений и животных по заданиям учебника и рабочих тетрадей;
- понимать информацию, представленную на исторической карте.

Выпускники могут научиться:

- получать дополнительную информацию по изучаемой теме, пользуясь справочной литературой;
- самостоятельно моделировать некоторые природные процессы.
- ориентироваться на «ленте времени»; указывать хронологические рамки и периоды основных исторических процессов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя)
- сравнивать исторические события.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- выполнять парные и групповые задания в классе и на экскурсиях;
- совместно проводить опыты, обсуждая их результаты и делая выводы.

Выпускники могут научиться:

- распределять обязанности и контролировать друг друга при выполнении учебных заданий и проектов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Данная программа рассчитана на 68 ч

Природа вокруг нас (8 ч)

Окружающая человека среда. Экология — наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой.

Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование по Солнцу, компасу и местным признакам.

Разнообразии явлений природы, физические и химические явления.

Тела и вещества, их свойства. Первые представления о строении вещества.

Вода, воздух, горные породы и почва (16 ч)

Три состояния воды. Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность, способность растворять другие вещества.

Свойства снега и льда. Свойства воды в газообразном состоянии.

Вода в природе: родники, водоёмы (озеро, река, море, океан — естественные водоёмы; пруд, водохранилище — искусственные водоёмы). Облака, роса, туман, иней, изморозь. Круговорот воды в природе.

Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения.

Воздух — необходимое условие жизни. Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ. Примеси в воздухе.

Свойства воздуха: занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.

Ветер. Использование энергии ветра человеком.

Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения.

Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные.

Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.

Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.

О царствах живой природы (15 ч)

Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.

Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.

Первые представления о растении как организме.

Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.

Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.

Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.

Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.

Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.

Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.

Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.

Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание, размножение и развитие животных.

Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.

Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.

Бактерии, их значение в природе и жизни человека.

Человек (10 ч)

Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.

Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.

Опорно-двигательная система. Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и труда для укрепления мышц.

Кровеносная система, её значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.

Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.

Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними.

Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.

Органы чувств, их значение и гигиена.

Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.

Человек в обществе (19 ч)

Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции.

Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.

Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.

Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.

Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребёнка. Как устроено наше государство. Органы власти.

Экскурсии: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по рабочей программе
1	Природа вокруг нас	8
2	Вода, воздух, горные породы и почва	16
3	О царствах живой природы	15
4	Человек	10
5	Человек в обществе	15
	Итого	64

Приложение

1. Календарно – тематическое планирование

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Форма организации учебно-познавательной деятельности выпускников	Система контроля	Дата проведения		
				Предметные		Метапредметные(УУД)			Личностные	План	Факт
				знать	уметь						
Природа вокруг нас (8ч)											
1	Что нас окружает <i>Часть 1</i> С. 3—9 ОБЖ Травматизм. Каковы его причины.	1	Комбинированный	Знать понятие «окружающая среда человека»; что изучает экология.	Уметь приводить примеры предметов, которые изготавливают из глины, дерева, льна, пшеницы; объяснять выражение «в природе все взаимосвязано»; рассказывать, как изменения в окружающей среде влияют на жизнь растений, животных и человека	Сотрудничать в процессе наблюдений. Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, понимать информацию, представленную в виде текста	Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, взаимоконтроль	04.09	
2	Экскурсия «Знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы» КЗ Личное	1	Экскурсия	Знать разнообразие неживой и живой природы в окрестностях школы	Уметь различать и характеризовать объекты живой и неживой природы, отличать их от изделий.	Участвовать в мероприятиях по охране природы. Выразить свое эмоциональное восприятие явлений природы в устной и	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры,	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	06.09	

	отношение к хорошей физической форме.					письменной форме, в рисунках. Умение принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой,	забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе				
--	---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						неживой и живой природой, делать выводы					
3	Экскурсия «Изучение влияния деятельности человека на природу» ОБЖ Зоны повышенной опасности	1	Экс-кур-сия	Знать особенности влияния деятельности человека на природу	Уметь применять правила поведения человека в природе, сохранять природные богатства.	Составлять план наблюдений. Умение принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе	Задания по группам	Текущий конт-роль, взаимоконтроль	11.09	

						природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы					
4	Что такое горизонт. Ориентирование по Солнцу.	1	Практическая работа	Знать , что пространство, которое мы видим вокруг себя, называют горизонтом; четыре основные стороны горизонта (север, юг, восток, запад) и промежуточные стороны горизонта (северо-запад, северо-восток, юго-запад, юго-восток).	Уметь определять, на каком рисунке изображена закрытая местность, а на каком открытая; определять, можно ли назвать местность перед зданием школы открытой; называть основные и промежуточные стороны горизонта; находить стороны горизонта	Выделять общие и отличительные свойства тел и веществ; называть существенные свойства, классифицировать	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе	Задания по группам	Текущий конт-роль, взаимоконтроль	13.09	
5	Ориентирование по компасу и местным признакам.	1	Практическая работа	Знать правила определения сторон горизонта с помощью компаса; как	Уметь пользоваться компасом; выполнять самодельный компас;	Выделять общие и отличительные свойства тел и веществ; называть	Положительное отношение и интерес к изучению природы,	Задания по группам	Текущий конт-роль, взаимоконтроль	18.09	

			о-та	можно ориентироваться по местным признакам.	пользоваться справочной литературой; объяснять	существенные свойства, классифицировать	основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе				
6	Явления природы Физические и химические явления природы. ОБЖ Что вам помогает соблюдать безопасность на улицах города и дорогах	2	Ком - би-ни-ро-ванный	Знать правила определения сторон горизонта с помощью компаса; как можно ориентироваться по местным признакам.	Уметь как в полдень можно определить стороны горизонта по Солнцу; сравнивать таяние с южной и с северной сторон домов; рассказывать, как можно ориентироваться по местным признакам; рассказывать, какие явления природы вы наблюдали во время летних каникул; приводить примеры физических и химических явлений.	Участвовать в мероприятиях по охране природы. Выразить своё эмоциональное восприятие явлений природы в устной и письменной форме, в рисунках. Умение принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной целью	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	20.09	

7	Свойства тел и веществ ОБЖ О чём говорят дорожные знаки	1	Ком - би-ни-ро-ван-ный	Знать понятие «явления природы».	Уметь называть явления природы, изображенные на рисунках; определять время года, свойственное для каждого природного явления; рассказывать, какие явления природы вы наблюдали во время летних каникул; приводить примеры физических и химических явлений.	Выделять общие и отличительные свойства тел и веществ; называть существенные свойства, классифицировать. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Самостоятельная работа	Текущий контроль, само-контроль	25.09	
---	--	---	------------------------	---	---	--	--	------------------------	---------------------------------	-------	--

8	Проверочная работа по теме: «Природа вокруг нас».	1	Кон-роль-ный	Знать , что называют телом природы, а что изделием; что такое вещество. Иметь представление о том, что каждое тело занимает место; твердые тела сохраняют свою форму; жидкости не сохраняют свою форму; что все жидкости и твердые тела при нагревании расширяются, а при охлаждении сжимаются; о строении вещества.	Уметь выделять главные (существенные) признаки тел; сравнивать свойства двух тел, выделять общие и отличительные признаки; объяснять, что такое существенные свойства тел; определять свойства сахарного песка и соли; сравнивать по рисунку, как располагаются молекулы жидкости, газа, твердого вещества	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе	Проверочная работа	Текущий конт-роль, само-контроль	27.09	
Вода, воздух, горные породы и почва (16 часов)											
9	Свойства воды в жидком состоянии. КЗ Здоровый образ жизни.	1	Практическая работа	Знать , что вода – самое распространённое в природе вещество; три состояния воды (жидкое, твердое, газообразное).	Уметь приводить примеры воды в трех состояниях; определять свойства воды в жидком состоянии; заполнять схему «Свойства воды»;	<i>Участвовать</i> в природоохранных мероприятиях. <i>Пользоваться</i> схемами, рисунками, диаграммами для получения	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль	02.10	

				<p>доказывать, что вода текуча и принимает форму того сосуда, в который ее наливают; называть свойства воды</p>	<p>нужной информации. <i>Определять с помощью опытов</i> свойства воды в жидком, твердом и газообразном состоянии; определять растворимые и нерастворимые в воде вещества; <i>фиксировать</i> результаты опытов в таблицах; <i>делать выводы</i> из наблюдаемых явлений. <i>Исследовать:</i> состав воздуха на основе демонстрационных опытов; свойства воздуха на основе демонстрационных и самостоятельных опытов и характеризова</p>					
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

						ть их; свойства песка, глины (опыты, групповая работа). состав почвы на основе опытов					
10	Вода – растворитель ОБЖ Детский дорожно-транспортный травматизм	1	Практическая работа	Знать , что вода с растворенными в ней веществами называется раствором.	Уметь приводить примеры веществ, которые хорошо растворяются в воде, и веществ, которые почти не растворяются; называть свойство растворов, которое позволяет легко отличить их от других жидкостей; находить ошибки в обобщающих таблицах; рассказывать, как очистить грязную воду; проводить опыты	Развивать у школьников умения наблюдать, делать выводы, получать информацию из различных источников (например, таблиц)	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	04.10	
Каникулы с 09.10.23-15.10.23											
11	Свойства льда, снега и пара.	1	Практическая	Знать : что снег и лед – это вода в твердом	Уметь : сравнивать лед и другие вещества	Умение понимать информацию,	Положительное отношение	Фронтальный и	Текущий контроль, само-	16.10	

			кая раб о-та	состоянии.	по цвету; устанавливать свойства льда; объяснять, почему во время ледохода лед плавает по поверхности воды, а не тонет; проводить опыты; называть свойства пара, которые делают его невидимым; выделять существенные признаки снега, льда, пара; пользоваться справочной литературой; устанавливать с помощью опытов, при какой температуре вода замерзает, при какой температуре снег и лед тают	представленну ю в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов. Определять с помощью опытов свойства воды в жидком, твердом и газообразном состоянии; определять растворимые и нерастворимы е в воде вещества; фиксировать результаты опытов в таблицах; делать выводы из наблюдаемых явлений.	и интерес к изучению природы	индиви ду альный опрос	контроль		
12	Родники. ОБЖ Правила купания	1	Ком - би ни ро ван ный	Знать: как образуются родники.	Уметь: доказывать, что глина не пропускает воду; рассказывать, какая вода называется	Развивать творческие способности, умение сотрудничать. Осуществлять пошаговый и	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы	Фронта льный и индиви ду альный опрос	Текущий конт-роль, взаимо- контроль	18.10	

					минеральной; описывать родник родного края; придумывать плакат на тему «охраняйте родники»; отделять соль от речного песка	итоговый контроль, осуществлять анализ(описан ие) объектов природы с выделением существенных и несущественн ых признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы					
13	Водоёмы (река, озеро, море, пруд, водохранили ще) ОБЖ Правила поведения на водоёмах	1	Ком - би ни ро ван ный	Знать виды водоемов (озеро, река, пруд, водохранилище, океан, море).	Уметь рассматривать схему озера; определять, какая река впадает в озеро, а какая вытекает из него; показывать на схеме устье и исток реки; рассказывать, чем отличается озеро	Учить пользоваться схемами и рисунками для получения нужной информации. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы	Фронта льный и индиви ду альный опрос	Текущий конт-роль, само контроль	23.10	

					от реки, пруд от озера, озеро от моря, море от водохранилища, река от канала; подбирать репродукции картин художников, на которых изображены водоемы; отгадывать загадки; называть водоемы родного края; объяснять, почему не следует ходить по только что замерзшей поверхности водоема; проводить наблюдения за водоемом зимой	анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы					
14	Облака, роса, туман, иней, изморозь.	1	Ком - би - ро - ван - ный	Знать , как образуются облака; виды облаков (перистые, кучевые, слоистые); роса – это капли воды на поверхности почвы и растений; туман – скопление в воздухе над	Уметь объяснять, почему из облаков летом выпадают дожди, а зимой – снег; указывать, на какой высоте образуются слоистые, кучевые и перистые облака; рассуждать на вопрос: «Почему дождь хорошо, а	Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, понимать информацию, представленную в виде текста	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	25.10	

				поверхностью земли мельчайших капелек воды.	почему плохо?»; проводить наблюдения за небом; объяснять, как возникают такие явления природы, как роса, туман, изморозь; находить сходство и различие между туманом и облаками; составлять небольшие рассказы на темы: «Роса», «Туман», «Изморозь»						
15	Круговорот воды в природе.	1	Комбинированный	Знать , как происходит круговорот воды в природе.	Уметь объяснять, почему воду называют «вечной странницей»; называть свойства воды, которые обеспечивают ее круговорот в природе; рассказывать об опыте, в котором вода превращается в пар, а пар в воду; придумать рассказ «Путешествие капельки воды»	Осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, взаимоконтроль	30.10	

						живой природой, делать выводы					
16	Использование и охрана воды. ОБЖ Тонет человек	1	Комбинированный	Знать , как люди используют воду. Иметь представление об энергии падающей воды; как получают электричество, используя силу воды.	Уметь анализировать схему «Вода в жизни человека»; объяснять, почему воду называют «другом» и «помощником» человека; рассказывать, почему запрещается спускать в водоемы использованную воду; придумать плакат «Нам нужна чистая вода»	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры	Самостоятельная работа	Текущий контроль, самоконтроль	01.11	
17	Значение воздуха для жизни. Состав воздуха. ОБЖ Средства защиты органов	1	Урок-практикум	Знать понятие «атмосфера» и свойства воздуха.	Уметь объяснять выражение «окружающая нас воздушная среда»; придумывать опыты, с помощью которых можно	Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной целью,	Положительное отношение и интерес к изучению природы основы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль	06.11	

	дыхания				доказать, что нас окружает воздух; рассказывать, сколько воздуха нужно человеку в спокойном состоянии; определять по диаграмме, какого газа больше всего в воздухе, а какого меньше всего; объяснять, почему космонавты берут с собой в космос кислород. Называть свойства воздуха (плохо проводит тепло, воздух при нагревании расширяется, воздух при охлаждении сжимается); доказывать, что воздух, который находится во многих телах природы, легче воды; объяснять, какое свойство воздуха позволяет нам видеть окружающий мир	понимать информацию, представленную в виде текста <i>Исследовать:</i> состав воздуха на основе демонстрационных опытов; свойства воздуха на основе демонстрационных и самостоятельных опытов и характеризовать их; свойства песка, глины (опыты, групповая работа). состав почвы на основе опытов.	экологической культуры, забота о своём здоровье				
18	Свойства воздуха.	1	Урок-	Знать понятие «атмосфера» и	Уметь объяснять выражение	Умение планировать	Положительное	Фронтальный	Текущий конт-роль,	08.11	

	<p>КЗ Профилактика инфекционных заболеваний. Представление об иммунитете.</p>		<p>практикум</p>	<p>свойства воздуха.</p>	<p>«окружающая нас воздушная среда»; придумывать опыты, с помощью которых можно доказать, что нас окружает воздух; рассказывать, сколько воздуха нужно человеку в спокойном состоянии; определять по диаграмме, какого газа больше всего в воздухе, а какого меньше всего; объяснять, почему космонавты берут с собой в космос кислород. Называть свойства воздуха (плохо проводит тепло, воздух при нагревании расширяется, воздух при охлаждении сжимается); доказывать, что воздух, который находится во многих телах природы, легче воды; объяснять, какое свойство</p>	<p>свои действия в соответствии с поставленной целью, понимать информацию, представленную в виде текста <i>Исследовать:</i> состав воздуха на основе демонстрационных опытов; свойства воздуха на основе демонстрационных и самостоятельных опытов и характеризовать их; свойства песка, глины (опыты, групповая работа). состав почвы на основе опытов</p>	<p>отношение и интерес к изучению природы</p>	<p>индивидуальный опрос</p>	<p>самоконтроль</p>		
--	---	--	------------------	--------------------------	---	---	---	-----------------------------	---------------------	--	--

					воздуха позволяет нам видеть окружающий мир						
19	Ветер.	1	Комбинированный	Знать , что ветер – это движение воздуха над поверхностью земли.	Уметь объяснять, как образуется ветер; придумывать опыт, который бы доказал, что теплый воздух поднимается вверх; объяснять, почему ветряные двигатели не загрязняют воздух; объяснять, почему свистит ветер	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль	13.11	
20	Охрана воздуха. ОБЖ Как избежать травм	1	Комбинированный	Знать , почему воздух необходимо охранять от загрязнений.	Уметь рассказывать, как сберечь чистоту воздуха; объяснять, почему растения называют «легкими» города	Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, понимать информацию, представленную в виде текста	Положительное отношение и интерес к изучению природы основы экологической культуры, забота о своём	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	15.11	

							здоровье				
Каникулы с 20.11.23- 26.11.23				2 триместр							
21	Горные породы. ОБЖ Травматизм. Как избежать травм	1	Комбинированный	Знать понятия «горные породы».	Уметь рассказывать, как залегают слои горных пород; объяснять, почему стекло, дерево, сахар нельзя назвать горными породами; наблюдать, как расположены слои горных пород, какого они цвета	Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, понимать информацию, представленную в виде текста	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, взаимоконтроль	27.11	
22	Полезные ископаемые Песок, глина, гранит, известняк.	1	Комбинированный	Знать , что полезные ископаемые – это горные породы, которые люди добывают из различных слоев земли.	Уметь рассказывать о свойствах песка и глины; выполнять практические работы; заполнять таблицу «Полезные ископаемые»; сравнивать свойства глины и песка, песка и гранита, гранита и известняка; рассматривать образцы речного песка	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов. Установить связь деятельности человека с природой и свойствами её объектов. Подчеркнуть эстетический аспект этого взаимо-	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, самоконтроль	29.11	

23	Использование, добыча и охрана полезных ископаемых. ОБЖ О чём говорят дорожные знаки	1	Комбинированный	Знать , как используют песок, глину, известняк, гранит.	Уметь рассказывать, как используют различные полезные ископаемые; приводить примеры; называть горючие полезные ископаемые; пользоваться справочной литературой; рассказывать, как добывают и используют полезные ископаемые; сравнивать шахту и карьер	действия Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	04.12	
24	Почва.	1	Комбинированный	Знать , что почва – это верхний плодородный слой земли, на котором растут растения; что такое перегной; как повышают плодородие почвы; как охраняют почву.	Уметь рассказывать, как образуется почва; сравнивать почву и горную породу; рассказывать, от чего зависит плодородие почвы; доказывать, что в почве есть воздух, вода, песок и глина; проводить опыты	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно –	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Самостоятельная работа	Текущий контроль, самоконтроль	06.12	

						следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы					
О царствах живой природы (15 часов)											
25	<p>Проверочная работа по теме: «Вода, воздух, горные породы и почва».</p> <p>Четыре царства живой природы. ОБЖ Элементы улиц и дорог</p>	1	Урок-практикум	<i>Знать</i> царства живой природы (растения, животные, грибы, бактерии); чем живые существа отличаются от тел неживой природы; какие среды обитания населяют живые существа.	<i>Уметь</i> сравнивать условия жизни в разных средах; приводить примеры сходств и различий между растениями, животными, грибами и бактериями; приводить примеры живых существ, обитающих в наземно-воздушной, водной и почвенной средах; приводить примеры живых существ, обитающих не в одной, а в двух средах	Извлекать информацию из рисунков-схем. Фиксировать результаты наблюдений за растениями и животными, делать выводы. Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию о растениях и животных своей	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	13.12	

						местности, готовить доклады и обсуждать полученные сведения					
26	Строение растений. КЗ Непереносимость отдельных продуктов и блюд. Традиции и приёма пищи в разных странах.	1	Урок-практикум	Знать строение растений (корень, побег, стебель, цветок, плод с семенами). Иметь представление о строении цветка (лепестки, пестик, тычинка, чашелистик); о листовой почке и цветочной почке.	Уметь описывать по плану любое цветущее комнатное растение; определять, какие растения изображены на рисунке; сравнивать корни различных растений; сравнивать стебли, листья различных растений; называть главное сходство плодов; доказывать, что растение – живое существо; указывать, какое значение имеют для растения его органы	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	11.12	
27	Разнообразие растений. Дикорастущие и культурные растения. ОБЖ	1	Комбинированный урок	Знать о разнообразии растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные	Уметь сравнивать водоросли и остальные группы растений; рассказывать, чем размножаются мхи	Выявить отличительные признаки групп растений. Извлекать из	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный	Текущий контроль, самоконтроль	18.12	

	Перекрёстки и их виды		к	растения, цветковые растения), дикорастущие и культурные растения. Иметь представление о группах растений.	и папоротники; называть отличия цветковых растений от хвойных; объяснять названия некоторых растений Уметь сравнивать культурные и дикорастущие растения; рассказывать, как люди научились выращивать растения; объяснять, почему растения, выращиваемые человеком, стали урожайнее, чем их дикорастущие предки	учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию о растениях и животных своей местности, готовить доклады и обсуждать полученные сведения		опрос			
28	Жизнь растений. ОБЖ Движение пешеходов по улицам и дорогам	1	Урок-практикум	Знать , что растение – это живое существо, организм. Иметь представление о том, что такое испарение; что помогает охлаждению листьев; какое значение имеет дыхание для	Уметь доказывать, что растения поглощают воду из почвы; рассказывать, что растения получают вместе с водой; определять, какое свойство воды особенно важно для растений;	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	20.12	

				растений	объяснять, какое значение имеет сахар и крахмал, которые образуются в листьях; объяснять, зачем люди рыхлят почву.	группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения					
29	Размножение и развитие растений.	1	Комбинированный урок	Знать , что такое опыление; как опыляются цветки растений; какое значение имеет опыление в жизни растений.	Уметь определять, от каких растений данные семена; рассказывать, как растения распространяют свои семена; объяснять названия растений; объяснять, почему первым из семени вырастает корень; доказывать, что для прорастания семенам необходимы вода, воздух, тепло; рассказывать, как человек размножает культурные растения	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре	Положительное отношение и интерес к изучению природы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	25.12	
30	Охрана растений. ОБЖ Общие	1	Комбинированный	Знать , почему растения нуждаются в	Уметь объяснять выражение «бережное	Осуществлять пошаговый и итоговый	Положительное отношение	Тест	Текущий контроль, само-	27.12	

	правила правосторонн его движения		ван ный уро к	бережном отношении; как хозяйственная деятельность человека повлияла на растения.	отношение к растениям»; рассказывать, почему сократилось количество дикорастущих растений с красивыми цветками; приводить примеры редких растений, растений Красной книги; рассказывать, как охраняют растения в нашей стране	контроль, осуществлять анализ(описан ие) объектов природы с выделением существенных и несущественн ых признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы	и интерес к изучению природы, основы экологическ ой культуры		контроль		
--	---	--	------------------------	---	---	---	--	--	----------	--	--

Каникулы с 30.12.23-07.01.23

31	Строение животных.	1	Ком бин иро ван ный уро к	Знать , из каких веществ состоит организм животного. Иметь представление о том, чем животные отличаются от растений; что общего у растений и	Уметь описывать домашнее животное по плану; приводить примеры наружных органов животных; рассказывать о значении органов животных; приводить примеры	Умение понимать информацию, представленну ю в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы	Фронта льный и индиви ду альный опрос	Текущий конт-роль, само- контроль	08.01	
----	-----------------------	---	---	--	--	---	--	---	--	-------	--

				животных	внутренних органов животных	одноклассника ми при выполнении заданий в паре					
32	Разнообразие животных. ОБЖ Световые сигналы на регулируемом и нерегулируемом перекрестках.	1	Комбинированный урок	Знать разнообразие животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие).	Уметь называть знакомых животных каждой группы; сравнивать животных каждой группы; приводить свои примеры; называть существенные признаки насекомых, птиц, рыб и млекопитающих; отгадывать загадки; узнавать, к каким группам животных относятся дельфин и акула; сравнивать изображения червей, изображения ракообразных, изображения паукообразных, изображения моллюсков	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения	Положительное отношение и интерес к изучению природы, способность к самоконтролю, основы экологической культуры	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	10.01	
33	Домашние и дикие животные.	1	Комбинированный	Знать понятия «домашние» и «дикие»	Уметь приводить примеры диких и домашних	Умение понимать информацию,	Положительное отношение	Фронтальный и	Текущий контроль, само-	15.01	

			ван ный уро к	животные.	животных; отгадывать загадки про домашних животных; объяснять, почему человек стал приручать животных, почему домашние животные дают больше молока, мяса, яиц, чем их дикие предки	представленну ю в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов	и интерес к изучению природы, способность к самоконтро лю, основы экологическ ой культуры	индиви ду альный опрос	контроль		
34	Как животные воспринимаю т мир. ОБЖ Безопасность пассажиrow.	1	Ком бин иро ван ный уро к	Знать понятия «домашние» и «дикие» животные.	Уметь называть органы чувств животных; рассказывать, какое они имеют значение в жизни животных; объяснять, какие органы чувств лучше всего развиты у насекомых, рыб, птиц; рассматривать рисунки с изображением млекопитающих; определять, какие органы чувств развиты лучше у млекопитающих	Умение понимать информацию, представленну ю в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы, способность к самоконтро лю, основы экологическ ой культуры	Фронта льный и индиви ду альный опрос	Текущий конт-роль, само- контроль	17.01	

35	Передвижение и дыхание животных.	1	Комбинированный урок	Знать органы дыхания животных разных групп.	Уметь наблюдать за передвижением животных; рассматривать рисунки с изображением млекопитающих и определять, как они передвигаются; объяснять, почему тюленей и моржей называют ластоногими; определять, от чего зависит способ передвижения животного	Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию о растениях и животных своей местности, готовить доклады и обсуждать полученные сведения	Положительное отношение и интерес к изучению природы, способность к самоконтролю, основы экологической культуры	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	22.01	
36	Питание животных. ОБЖ Меры безопасности при ожидании транспорта, при поездке и при выходе из него.	1	Комбинированный урок	Знать особенности питания животных разных групп, и их приспособленность для добывания и поедания пищи.	Уметь наблюдать за питанием животных; называть, на какие группы делят животных в зависимости от того, чем они питаются; приводить примеры растительноядных, насекомоядных и хищных животных; по внешнему виду определять	Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию о растениях и животных своей местности, готовить доклады и обсуждать	Положительное отношение и интерес к изучению природы, способность к самоконтролю, основы экологической культуры	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	24.01	

					хищника	полученные сведения					
37	Размножение и развитие животных.	1	Комбинированный урок	Знать , что животные, как и все другие живые существа, размножаются.	Уметь определять сходство и различия в размножении насекомых и птиц; рассказывать о развитии насекомых, рыб, птиц, млекопитающих; использовать рисунки, рассказывать, чем отличаются самцы от самок у бабочки-капустницы, у горбуши; составлять рассказ о том, как птицы и млекопитающие заботятся о потомстве	Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию о растениях и животных своей местности, готовить доклады и обсуждать полученные сведения	Положительное отношение и интерес к изучению природы, способность к самоконтролю, основы экологической культуры	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	29.01	
38	Охрана животных.	1	Комбинированный урок	Знать , как человек использует животных; каково значение животных в природе; как человек влияет на диких животных; как охраняют	Уметь объяснять, почему нужно бережно относиться ко всем животным, а не только к редким; приводить примеры животных, которые занесены	Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию о растениях и	Положительное отношение и интерес к изучению природы, способность к самоконтролю, основы экологическ	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	31.01	

				животных в нашей стране.	в Красную книгу	животных своей местности, готовить доклады и обсуждать полученные сведения	ой культуры				
39	Грибы и бактерии. ОБЖ Правила безопасного перехода железнодорожного переезда	1	Комбинированный урок	Знать строение шляпочных грибов, и их разнообразие Иметь представления о грибах и бактериях; о том, какое значение имеют бактерии в природе.	Уметь называть грибы; объяснять, чем полезны ядовитые грибы; рассказывать, почему грибы (белый, подберезовик, подосиновик, лисичка, рыжик, опенок, мухомор) получили такие названия; сравнивать шляпочные и плесневые грибы	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы Проводить	Положительное отношение и интерес к изучению природы, способность к самоконтролю, основы экологической культуры	Проверочная работа	Текущий конт-роль, само-контроль	05.02	

						наблюдения и самонаблюдения за эмоциональным состоянием.					
Человек (10 часов)											
40	Проверочная работа по теме: «О царствах живой природы». Человек- часть живой природы.	1	Урок ознакомления с новым материалом	Знать , что такое система органов; науки – анатомию, физиологию, гигиену; чем опасен шум для здоровья.	Уметь называть системы органов человека; сравнивать человека с другими организмами; объяснять выражение «организм – единое целое»; называть сходства и различия между человеком и животными	Проводить наблюдения и самонаблюдения за процессами жизнедеятельности; фиксировать и сравнивать результаты, делать выводы. Проводить наблюдения и самонаблюдения за эмоциональным состоянием. Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию об	Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека, осознание себя как гражданина России, чувство гордости за свою родину	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	07.02	

						особенностях строения и жизнедеятельности организма человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения Выявить сходства и различия между человеком и животными					
41	Кожа - наша первая «одежда».	1	Урок ознакомления с новым материалом	Знать , что наше тело покрыто кожей; свойства и значение кожи; правила гигиены.	Уметь выполнять правила ухода за кожей; рассказывать, отчего загрязняется кожа; оказывать первую помощь при травме кожи; ухаживать за волосами и ногтями; правильно принимать солнечные ванны	Убедить в необходимости ухода за кожей. Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию об особенностях строения и жизнедеятельности организма	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация в своем поведении	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	12.02	

						человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения					
42	Скелет. ОБЖ Травматизм. Каковы его причины. Как избежать травм	1	Урок ознакомления с новым материалом	Знать части скелета (позвоночник, череп, грудная клетка); понятия «осанка».	Уметь рассказывать о значении скелета для организма человека; выполнять упражнения для формирования правильной осанки	Показать значение правильной осанки, познакомить с правилами её формирования.	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация в своем поведении	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	14.02	
Каникулы с 19.02.23 – 25.02.23						3 триместр					
43	Мышцы.	1	Урок ознакомления с новым материалом	Знать , какое значение в жизни человека имеют мышцы; как изменяются мышцы при сокращении и расслаблении.	Уметь выполнять сравнение мышц (мышцы-разгибатели, мышцы-сгибатели); рассказывать о работе мышц; укреплять мышцы, занимаясь физическим трудом и спортом	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	26.02	

						группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения	в своем поведении				
44	Кровеносная система.	1	Урок ознакомления с новым материалом	Знать органы кровеносной системы; что такое пульс; как укрепить сердце; какие необходимые вещества доставляют кровь ко всем органам тела.	Уметь рассказывать о движении крови в организме; обобщать сведения о составе крови	Проводить наблюдения и самонаблюдения за эмоциональным состоянием.	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация в своем поведении	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	28.02	
45	Дыхание. ОБЖ Средства защиты органов дыхания. Респиратор	1	Урок ознакомления с новым материалом	Знать органы дыхательной системы (носовая полость, гортань, трахея, бронхи, легкие); почему нужно дышать носом, а не ртом; как беречь органы дыхания.	Уметь объяснять по рисунку путь воздуха в организме при вдохе и выдохе; рассказывать, как происходит вдох и выдох; сравнивать вдыхаемый и выдыхаемый воздух	Показать важность выполнения правил гигиены органов дыхания. Выбирать форму участия в проектной деятельности, самостоятельн	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	04.03	

			М			о распределять роли при участии в групповой проектной деятельности и планировать свое участие	реализация в своем поведении				
46	Питание и выделение.	1	Уро к озн ако мле ния с нов ым мат ери ало м	Знать органы пищеварительно й системы (ротовая полость, желудок, пищевод, кишечник, печень, поджелудочная железа); правила ухода за зубами; виды зубов (резцы, клыки, коренные зубы).	Уметь рассказывать, как устроена пищеварительная система; пользоваться справочной литературой; рассказывать, как из организма удаляются вредные вещества	Извлекать из учебника и дополнительн ых источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию об особенностях строения и жизнедеятель ности организма человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения, расширить знания детей о пище и значении её разнообразия. Познакомить	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация в своем поведении	Фронтал ьный и индивид уальный опрос	Текущий контроль, самоконтрол ь	06.03	

						со строением и работой пищеварительной системы.					
47	Комплексная контрольная работа	1	Контрольный	Знать правила выполнения работы	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы	Положительное отношение и интерес к изучению истории, способность к самооценке	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	13.03	

48	Органы чувств. ОБЖ Меры пожарной безопасности в быту, в лицее, на улице	1	Практическая работа	Знать органы чувств; правила гигиены зрения, слуха.	Уметь объяснять, какое значение для человека имеют органы чувств; выполнять правила гигиены, чтобы сохранить хорошее зрение, слух, обоняние и вкус	Проводить наблюдения и самонаблюдения за эмоциональным состоянием, расширить представления детей об органах чувств, познакомить с правилами их гигиены. Развивать внимательность и наблюдательность обучающихся.	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация в своем поведении	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	18.03	
49	Нервная система	1	Урок ознакомления с новым материалом	Знать строение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы); правила гигиены.	Уметь обобщать знания о том, какую работу выполняет головной мозг; уточнять значение спинного мозга и нервов; выполнять правила охраны нервной системы; рассказывать, какой вред нервной системе наносят вредные привычки	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в группе, выслушивать и принимать мнение	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация в своем поведении	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	20.03	

						собеседника, соблюдать правила группового общения					
50	Эмоции и темперамент ОБЖ Огнетушители)	1	Урок ознакомления с новыми материалами	Иметь представление о том, что такое темперамент; о типах темперамента (сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик). Знать понятие «эмоции».	Уметь управлять своими эмоциями; приводить примеры положительных и отрицательных эмоций; рассказывать о своем друге, черты какого темперамента у него проявляются; рассуждать, как можно избежать обиды	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы	Положительное отношение и интерес к изучению природы, установка на здоровый образ жизни и её реализация в своем поведении	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	25.03	

Человек в обществе(19 часов)

51	Народы нашей страны	1	Комбин	Знать , в какой республике,	Уметь работать с картой;	Собирать краеведчески	Положительное	Фронтальный	Текущий конт-роль,	27.03	
----	---------------------	---	--------	------------------------------------	---------------------------------	------------------------------	---------------	-------------	--------------------	-------	--

	ОБЖ Меры пожарной безопасности в быту, в лицее, на улице		ированный урок	области или края живешь; какие народы живут на этой территории; какой город является столицей вашего края.	рассказывать о традициях народов; обобщать сведения о народном costume; анализировать содержание народных песен, народных танцев; сравнивать костюмы разных народов нашей Родины; рисовать элементы национальной одежды своего народа; называть детали национального костюма своего народа; по рисункам определять, какие костюмы принадлежат жителям Севера, какие – жителям средней части России; какие – жителям Кавказа; рассказывать о национальных играх	й материал о народах, населяющих область (край), народных традициях и обычаях. <i>Обсуждать</i> нормы взаимоотношений между разными народами (национальностями, народностями	отношение и интерес к изучению природы и человека, осознание себя как гражданина России, чувство гордости за свою родину	индивидуальный опрос	самоконтроль		
52	Традиции народов нашей страны	1	Комбинированный	Знать , что история – наука, изучающая	Уметь отмечать на ленте времени дату своего	Собирать краеведческий материал о	Положительное отношение	Фронтальный и	Текущий контроль, само-	01.04	

			ван ный уро к	прошлое человеческого общества; понятие «историческое время», «лента времени»; что такое век.	рождения и все важные события жизни; называть промежутки времени в порядке их увеличения; называть, какой сейчас год, какой век; обобщать сведения о названиях месяцев года	народах, населяющих область (край), народных традициях и обычаях. <i>Обсуждать</i> нормы взаимоотноше ний между разными народами (национальнос тями, народностями	и интерес к изучению природы и человека, способность к самооценке, чувство ответственн ости за выполнение своей части работы в паре	индиви ду альный опрос	контроль		
53	Путешествие по ленте времени	1	Ком бин иро ван ный уро к	Знать понятия «кремль», «собор», «посад», «торг»; чем отличается город от села.	Уметь определять по ленте времени, какой город старше всех; рассказывать по рисункам, что продается в торговых рядах; объяснять, почему деревянные стены города стали заменять каменными, как река помогала защищать город	Сформирова ть представлени я об исторически сложившихся занятиях крестьян и горожан. <i>Собирать</i> краеведчески й материал о народах, населяющих область (край), народных традициях и обычаях. <i>Обсуждать</i> нормы взаимоотноше ний между	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы и человека, способность к самооценке, расширение эмоциональ ной сферы, формирован ие чувства прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края, положитель	Фронта льный и индиви ду альный опрос	Текущий конт-роль, само- контроль	03.04	

						разными народами (национальностями, народностями) Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре	ное отношение к культурным ценностям				
54	Города и сёла ОБЖ Помощь при ожогах	1	Комбинированный урок	Знать историю возникновения названий старинных русских городов Ярославль, Хабаровск, Смоленск, крепость святого Петра, Соликамск.	Уметь рассматривать план города Санкт-Петербурга и анализировать его особенности; объяснять названия древних русских городов; работать со справочной литературой	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов. Находить краеведческий материал о возникновении родного	Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека, способность к самооценке, расширение эмоциональной сферы, формирование чувства прекрасного	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	15.04	

						города (села), происхождения и его названия, о памятных местах города, села, улицы.	на основе знакомства с природой и культурой родного края, положительное отношение к культурным ценностям				
55	Названия городов	1	Комбинированный урок	Знать , какие реки защищали Московский Кремль; какие здания находятся на территории современного Кремля;	Уметь называть башни Московского Кремля по рисунку; сравнивать рисунки древнего Московского Кремля; сравнивать историю Псковского кремля и Московского. Иметь представление об истории Псковского кремля, Новгородского кремля	Сформировать представление о кремле как центральной части города. Находить информацию о происхождении и названий городов, символике гербов в учебнике и дополнительной литературе (справочники, энциклопедии и другое), в Интернете	Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека, способность к самооценке, расширение эмоциональной сферы, формирование чувства прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края, положительное отношение	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	17.04	

							к культурным ценностям				
Каникулы с 08.04.23 -14.04.23											
56	Кремль – центр города ОБЖ Нарушение гармонии и возникновение опасности.	1	Комбинированный урок	Знать название своей улицы.	Уметь рассказывать об улице, на которой ты живешь; называть улицы, которые носят имена русских поэтов и писателей, героев войны, великих ученых; объяснять историю возникновения названий улиц; составить список улиц своего города; рассказывать о памятниках своего города	Преобразовать знаково-графическую информацию в текстовую при работе с картой. Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с одноклассниками	Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека, способность к самооценке, расширение эмоциональной сферы, формирование чувства прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края, положительное отношение к культурным ценностям	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	22.04	
57	Улицы города ОБЖ Как вести себя на улице	1	Комбинированный	Знать , что все города мира имеют свой самый главный символ,	Уметь описывать герб своего города; рассматривать гербы российских	Находить краеведческий материал о возникновении и родного	Положительное отношение и интерес к изучению	Фронтальный и индивидуальный	Текущий контроль, самоконтроль	24.04	

			уро к	отличительный знак – герб города; какие качества символизируют разные животные на гербе.	городов; рассказывать, что на них изображено; объяснять, что означают элементы гербов; придумать герб своего класса	города (села), происхождени и его названия, о памятных местах города, села, улицы. <i>Участвовать в исследовании происхождения названия улиц</i>	природы и истории	альный опрос			
58	Герб – символ города Символы государства. Герб и флаг России.	1	Ком бин иро ван ный уро к	Знать памятные места своего города; что символом города является исторический памятник, примечательное здание, музей, завод, аэродром.	Уметь рассказывать о памятниках своего города, своей страны; пользоваться справочной литературой и картами. Иметь представление о памятниках России: о Мамаевом кургане, Казанском университете	Умение понимать информацию, представленну ю в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с одноклассника ми при выполнении заданий в паре	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы и истории	Фронта льный и индиви ду альный опрос	Текущий конт-роль, само- контроль	29.04	
59	Памятные места городов ОБЖ Понятие экстремально й и чрезвычайной ситуаций	1	Ком бин иро ван ный уро к	Знать достопримечате льности родного города; названия улиц города; исторические события, которые проходили на территории	Уметь рассказывать по карте о своем городе	Находить краеведчески й материал о возникновени и родного города (села), происхождени и его названия, о памятных	Положитель ное отношение и интерес к изучению природы и истории	Фронта льный и индиви ду альный опрос	Текущий конт-роль, само- контроль	06.05	

				города.		местах города, села, улицы.					
60	Экскурсия «Улицы и памятные места родного города»	1	Экскурсия	Знать , что современный город – это очень большое хозяйство; что город разделен на округа и районы, на улицы и переулки.	Уметь сравнивать рисунки современного и старинного городов; рассказывать о знаках дорожного движения; называть мэра своего города. Иметь представление о периодической печати для детей, о средствах массовой информации (радио, телевидении, Интернете)	Находить краеведческий материал о возникновении и родного города (села), происхождения его названия, о памятных местах города, села, улицы.	Положительное отношение и интерес к изучению природы и истории	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	08.05	
61	Современный город Москва – столица России ОБЖ Понятие экстремальной и чрезвычайной ситуаций	1	Комбинированный урок	Знать столицу России; год основания Москвы.	Уметь рассказывать, чем отличается Москва от других городов нашей страны; сравнивать возраст Москвы и возраст города, в котором ты живешь. Иметь представление о достопримечатель	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, сотрудничать с одноклассниками	Положительное отношение и интерес к изучению природы и истории, способность к самооценке	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	13..05	

					ностях Москвы: о Третьяковской галерее, Московском университете						
62	Москва – столица России Государственные награды.	1	Комбинированный урок	Знать понятия «государство», «федерация», «гражданин», «президент», «правительство».	Уметь называть, какие республики, края, области входят в состав Российской Федерации; объяснять, для чего нужны государству милиция, армия. Иметь представление о том, как управлялось наше государство в прошлом	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения	Положительное отношение и интерес к изучению природы и истории	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	15.05	
63	Что такое государство Государственный гимн ОБЖ Природа – помощник человека	1	Комбинированный урок	Знать , что главный закон нашего государства – Конституция, которая определяет устройство государства, основные права	Уметь называть права и обязанности граждан России по Конституции; объяснять, почему важно охранять памятники истории и культуры.	Находить информацию о героях нашей Родины, краеведческий материал о земляках, имеющих государственные награды	Положительное отношение и интерес к изучению природы и истории, способность к самооценке	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	20.05	

	<p>ОБЖ Понятие экстремально й и чрезвычайной ситуаций</p> <p>Проверочная работа по теме: «Человек в обществе».</p>			и обязанности граждан.	Иметь представление о том, какие права бывали в старину	<p><i>Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Мой родной край» (фестиваль народной одежды, кухни; макетирование исторических построек), распределять роли и планировать свое участие. Участвовать в исследовании происхождения названия улиц</i></p> <p><i>Представлять результаты своей деятельности</i></p>					
64	<p>Конституция – основной закон нашей страны</p> <p>Права ребёнка Огнетушители Итоговая проверочная работа</p>	1	Комбинированный урок	Знать , что права детей защищает международный документ – Конвенция о правах ребенка.	Уметь рассказывать о правах детей во всем мире; рассказывать по рисункам о применении знаний, полученных в школе; рассказывать о видах спорта. Иметь	Умение понимать информацию, представленную в виде текста, выделять существенную информацию из учебных текстов, организовать работу в	Положительное отношение и интерес к изучению природы и истории, способность к самооценке	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий конт-роль, само-контроль	22.05	

					представление о праве на образование, о праве на гражданство, о праве на охрану здоровья	группе, выслушивать и принимать мнение собеседника, соблюдать правила группового общения					

2.

3.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диск. Электронный учебник Окружающий мир в 2ч. – М.: АСТ: Астрель 2016;

Учебно-методическое обеспечение:

- Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель, 2018.
- Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель, 2020.
- Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 3 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие. М.: АСТ: Астрель, 2018. – 191,[1]с.– (Планета знаний).
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир:[сборник]. – 2-е изд. дораб. – М: АСТ: Астрель; Владимир:ВКТ, 2012.- 575, [1] с. – (Планета знаний).

Печатные пособия

- Карточки с заданиями по окружающему миру для 3 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки)

Демонстрационные пособия

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы, схемы) в соответствии с основными темами программы обучения

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

КИМ

- *И.В.Потапов, О.Б.Калинина. Окружающий мир. Проверочные и диагностические работы. 3 класс. М.: АСТ: Астрель 2020*
- О.Б.Калинина. Обучающие комплексные работы. М.: АСТ: Астрель 2013
- Итоговая комплексная работа

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения обучающихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся. Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения обучающихся.

Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на поставленные вопросы.

Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

В рамках курса окружающий мир разнообразные полученные школьниками знания должны позволять им описывать свои наблюдения, помогать отвечать на возникающие у них вопросы. Фактически нужны прочные знания и навыки использования данных знаний при решении заданий различного уровня.

Проверка может проводиться как по всей теме, так и отдельно по разделам.

Оценка «5» ставится за 95% - 100% правильно выполненных заданий

Оценка «4» ставится за 75% - 94% правильно выполненных заданий

Оценка «3» ставится за 50% - 74% правильно выполненных заданий

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Оценки исправления не снижаются. Учитывается только последнее написание

Критерии формирующего оценивания устного ответа:

- выразительный связный рассказ;
- умение отвечать на вопросы учителя и обучающихся по изученной теме;
- знание терминологии, понятий по теме;
- умение ориентироваться в демонстрационных материалах: картах, схемах, плакатах, на глобусе, в использовании моделей и инструментов исследований;
- выполнение обязательных дополнительных заданий по теме (в учебнике, в рабочей тетради).

Выставляемая отметка соответствует количеству набранных баллов.

Дополнительные необязательные задания творческого характера, а также участие в проектной деятельности являются добровольными, и оценивание этих работ не должно вызывать негативные эмоции у детей, а лишь обучать их адекватно оценивать результаты своего труда, формировать навыки контроля и самоконтроля.

Рабочая программа по изобразительному искусству 3 класса ОГАОУ многопрофильного лицея №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Авторская программа для 1-4 класса Л. Г. Савенковой «Изобразительное искусство» (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова) Вентана-Граф.2012г.
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея №20

Рабочая программа по изобразительному искусству в 3 классе рассчитана на 34 часа в год, 34 учебные недели (1 ч в неделю) и ориентирована на использование учебников:

Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство. 3 класс: Учебник. 9-е изд., стереотип. М.: Просвещение, 2022.

Целью уроков изобразительного искусства в начальной школе является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:

воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств,

способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию
окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; навыков
сотрудничества в художественной деятельности;
 освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
 овладение выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;
 развитие опыта художественного восприятия произведений искусства

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Изобразительное искусство»

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству:

- 1) формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- 2) формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- 4) развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;
- 5) воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту;
развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по изобразительному искусству должны отражать:

- 1) формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;
- 2) индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах;
- 3) развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях поли художественного воспитания;
- 4) проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;
- 5) использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов;
- 6) сформированность представлений о видах пластических искусств, об их специфике; овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна);

7) умение воспринимать изобразительное искусство и выражать своё отношение к художественному произведению; использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства.

8) нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания на уроках изобразительного искусства

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование универсальных учебных действий *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; ___
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять само- и взаимопроверку работ;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, на определенном этапе.

Познавательные УУД:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации;
- анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения;
- критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого;
- участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.

Основные требования к уровню подготовки обучающихся третьего класса.

К концу учебного года обучающиеся научатся:

- выражать свое отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно понравилось, какие чувства вызывает картина);
- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;
- выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчеркивать размером, цветом главное в рисунке;
- соблюдать последовательность выполнения рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);
- чувствовать и определять холодные и теплые цвета.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Содержание программы (34 часа)

I. Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (17 часов)

- 1.1. Развитие способности наблюдать за природой: форма, фактура (поверхность), цвет, динамика, настроение.
- 1.2. Выбор художником образов, красок, средств выражения замысла, делаемый вследствие наблюдений за изменениями цвета, пространства и формы в природе, в интерьере в зависимости от освещения. Выражение чувств художника в художественном произведении через цвет и форму.
- 1.3. Зависимость выбираемой цветовой гаммы от содержания темы.
- 1.4. Освоение изобразительной плоскости. Представление о соразмерности изображаемых объектов в композиции. Пропорции изображаемых предметов: размер, форма, материал, фактура, рефлекс. Композиционный центр, предметная плоскость. Изображение с натуры.
- 1.5. Замкнутое пространство: цвет в пространстве комнаты и в природе; возможность выражения в цвете настроения, звука, слова; цвет в пространстве природы и жизни.
- 1.6. Изучение явлений наглядной перспективы; размещение предметов в открытом пространстве природы.
- 1.7. Выражение в живописи различных чувств и настроений через цвет.
- 1.8. Архитектура в открытом природном пространстве. Линия горизонта, первый и второй планы.
- 1.9. Освоение окружающего пространства как среды, в которой все предметы существуют в тесной взаимосвязи. Человек в архитектурной среде.
- 1.10. Красота и необычное в природе. Своеобразие и красота городского и сельского пейзажа.
- 1.11. Освоение пространства предметной среды в архитектуре (замкнутое пространство).
- 1.12. Архитектурный проект. Знакомство с различными композиционными решениями объемно-пространственной композиции. Использование оригинальных конструктивных форм.
- 1.13. Равновесие в композиции. Объемно-пространственная композиция.
- 1.14. Связь образов народной игрушки с темами и характером народных сказок. Авторская мягкая игрушка. Персонажи кукольных спектаклей. С. Образцов и его кукольный театр в Москве.
- 1.15. Выразительные средства декоративно-прикладного искусства. Декоративная композиция.
- 1.16. Симметрия в декоративно-прикладном искусстве.
- 1.17. Форма предмета и его назначение в декоративно-прикладном искусстве.

II. Развитие фантазии и воображения (11 часов)

Развитие у детей желания проявить себя в каком-либо виде творчества. Общее и различное в разных видах искусства (поэтическое слово, живопись, музыка). Выразительные средства разных видов искусства (звуки, ритм в музыке; слово, ритм в поэзии; линия, пятно ритм в живописи).

- 2.1. Работа с литературными произведениями. Создание композиций по описанию литературных произведений. Сочинение — условие развития фантазии и воображения.

2.2. Выполнение композиций на передачу настроения, впечатлений, полученных от чтения сказки, отрывков литературных произведений, поэзии.

2.3. Формирование представлений об объемно-пространственном изображении. Создание коллективных объемно-пространственных композиций. Передача характера героя по описанию в тексте.

2.4. Тематические композиции — передача праздничного настроения с помощью элементов декоративного украшения. Разработка всевозможных композиций в реальном пространстве класса.

2.5. Выполнение коллективной объемно-пространственной композиции.

2.6. Бумажная пластика. Художественное конструирование несложных форм предметов.

2.7. Стилизация и обобщение. Передача музыкальных, песенных, литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний в зрительные образы.

2.8. Перенесение реальных предметов в условно-графическое изображение. Плоскостная или глубинно-пространственная композиция.

2.9. Восприятие настроений, заложенных в музыкальных и литературных произведениях и произведениях народного искусства.

2.10. Осмысление впечатлений ребенка от услышанного: в музыке, в стихе, в художественном слове и народной речи.

2.11. Развитие способности улавливать взаимосвязь между цветом, звуком, движением.

III. Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (6 часов)

3.1. Искусство и человек. Развитие представлений о памятниках культуры: Исаакиевский Собор в Санкт-Петербурге, Собор Василия Блаженного в Москве. Художественные музеи как места для хранения произведений искусства.

3.2. Формирование представлений о работе над композицией и созданием колорита. Высказывание своих рассуждений о работе, о выразительных средствах и содержании картины.

3.3. Мир природы: разнообразие цвета и формы (цветы, насекомые, птицы). Отображение мира природы в искусстве.

3.4. Писатель - художник - книга. Декоративное оформление книги (обложка, страница, буква). Выбор текста для иллюстрирования.

3.5. Выразительность народной глиняной и деревянной игрушки разных регионов России.

3.6. Связь и родство изобразительного искусства с другими искусствами: музыкой, театром, литературой, танцем.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму	17	17
2	Развитие фантазии и воображения	11	11
3	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства	6	6
	ИТОГО	34	33

1. Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты обучения (УУД)			Формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредметные	Личностные			по плану	по факту
1.	Природное пространство в творчестве художника: пейзаж, натюрморт. <i>«Букет из осенних листьев».</i>	1	Комбинированный	Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках. Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Овладение различными приемами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	06.09	
2.	Освоение картинной плоскости. Закат солнца, сумерки. <i>«Кто вздыхает в ночном лесу?»</i>	1	Урок объяснения нового материала	Изображать природный пейзаж в жанровых сценах, натюрморте, иллюстрациях к литературным произведениям, архитектурно-ландшафтных композициях. Использовать в работе впечатления, полученные от восприятия картин	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.	Практическая самостоятельная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	12.09	

				художников.						
3.	Открытое и закрытое пространство. <i>«Облака и птицы в небе».</i>	1	Комбинированный	Создавать выставки фотографий с уголками природы. Передавать ритмическое своеобразие природного ландшафта с помощью средств изобразительного искусства.	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Формирование духовных и эстетических потребностей.	Практическая индивидуальная работа.	Текущий контроль	20.09	
4.	Ритм и орнамент в жизни и в искусстве. <i>«В лес по грибы»</i>	1	Комбинированный .	<i>Понимать и изображать природный ритм (орнамент) (горы, леса, моря, реки, пустыни, равнины). Отделять главное от второстепенного. Выделять композиционный центр. Создавать плоскостные композиции на заданную тему.</i>	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая самостоятельная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	27.09	
5.	Освоение и выбор формата изобразительной	1	Урок объяснения нового	Понимать особенности замкнутого	Приобщение к художественной культуре как	Развитие самостоятельности в	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	04.10	

	плоскости при создании композиции. «Моя комната в утреннее и вечернее время».		материала	пространства: цвет в пространстве комнаты и в природе; возможность выразить в цвете настроение, звук, слово. Проявлять фантазию и воображение.	части общей культуры человечества; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	поиске решения различных изобразительных задач				
6.	Освоение понятий «перспектива» и «воздушная перспектива». Изображение «Окно и пейзаж за окном»	1	Комбинированный .	Изучать явления наглядной перспективы. Размещать предметы в открытом пространстве природы. Наблюдать, замечать и передавать изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Формирование ценностных ориентиров в области изобразительного искусства.	Практическая самостоятельная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	18.10	
7.	Главные и дополнительные цвета, звонкие и глухие. «Кругосветное путешествие: корабль моей мечты».	1	Урок объяснения нового материала	Выражать в живописи различные чувства и настроение через цвет. Обогащать свои чувства и способности. Иметь	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения,	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности	Практическая индивидуальная работа. Анализ работ.	Текущий контроль	25.10	

				представление о художественных средствах изображения.	интуиции, визуальной памяти.					
8.	Освоение понятия «тематический натюрморт». «Натюрморт (два округлых предмета)»	1	Урок развития умений и навыков	<i>Овладевать</i> приёмами самостоятельного составления натюрморта. <i>Изображать</i> с натуры предметы конструктивной формы.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.	Практическая самостоятельная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	01.11	
9.	Изображение человека в движении.	1	Урок развития умений и навыков	<i>Передавать</i> движения. <i>Уметь работать</i> с натуры и по наблюдению. <i>Выполнять</i> краткие зарисовки (наброски) с фигуры человека (с натуры и по представлению): стоит, идёт, бежит.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	Формирование духовных и эстетических потребностей	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	08.11	
10.	Освоение разнообразных видов штриха. «Рисунок с натуры человека в движении».	1	Комбинированный .	<i>Овладевать</i> приёмами работы различными графическими материалами. <i>Передавать</i> объём	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая самостоятельная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	15.11	

				<p>графическими средствами. <i>Передавать</i> форму предмета с помощью штриха; материалы: перо, карандаш.</p>	<p>оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.</p>					
11.	<p>Освоение приёмов стилизации объектов живой природы в творчестве художников-дизайнеров. «Мы нашли в пещере клад».</p>	1	<p>Урок развития умений и навыков</p>	<p><i>Представлять</i>, что такое стилизация в изобразительном искусстве. <i>Применять</i> её законы при создании продукта дизайна (технических средств, одежды, мебели)</p>	<p>Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.</p>	<p>Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.</p>	<p>Практическая индивидуальная работа. Анализ работ.</p>	<p>Текущий контроль</p>	29.11	
12.	<p>Представление о контрасте и нюансе в объёмных формах: форму, содержание, динамику в скульптуре отражают материал и фактура. «Хоккеист и балерина»</p>	1	<p>Комбинированный .</p>	<p><i>Понимать</i>, <i>представлять</i> и <i>передавать</i> контраст и нюанс в объёме (лепка из глины или пластилина).</p>	<p>Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров в области изобразительного искусства.</p>	<p>Практическая самостоятельная работа. Работа в группе.</p>	<p>Внешний контроль Взаимоконтроль</p>	06.12	
13.	<p>Освоение приёмов лепки фигуры животного</p>	1	<p>Урок развития умений и</p>	<p><i>Осваивать</i> профессиональную лепку.</p>	<p>Приобщение к художественной культуре как</p>	<p>Овладение различными приёмами и</p>	<p>Практическая индивидуальная работа. Анализ</p>	<p>Текущий контроль</p>	13.12	

	способами вытягивания деталей из целого куска и удаления лишнего. <i>«Животное в движении»</i>		навыков	<i>Создавать</i> объёмно-пространственную композицию: лепка фигуры человека в движении по памяти и представлению (пластилин). <i>Выполнять</i> зарисовки с вылепленных фигурок.	части общей культуры человечества; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	техниками изобразительной деятельности.	работ. Работа в паре.			
14.	Освоение навыков сотворчества при создании крупной композиции. <i>«Детский городок»</i> . Работа в малых группах.	1	Комбинированный .	<i>Участвовать</i> в коллективном творчестве при создании объёмно-пространственной композиции. <i>Осваивать</i> технологию лепки с помощью каркаса. <i>Передавать</i> ритм и динамику при создании художественного образа.	Способность работать в коллективе. Умение работать индивидуально и в малых группах.	Воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.	Практическая работа в группах.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	20.12	
15.	Создание игрушки по мотивам литературных произведений <i>«Цветик -</i>	1	Урок развития умений и навыков	<i>Создавать</i> эскизы предметов на основе природных форм (по описанию в	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать,	Формирование духовных и эстетических потребностей .	Практическая индивидуальная работа.	Текущий контроль	27.12	

	<i>семицветик»</i>			сказках). <i>Выразить</i> замысел в рельефных эскизах.	воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.					
16.	Создание вазы из «камня». Лепка из цветного пластилина. «О чем рассказывают камни»	1	Урок объяснения нового материала	<i>Создавать</i> предметы для интерьера с учётом его особенностей. <i>Передавать</i> в форме вазы (другого предмета) стилевые особенности интерьера в целом. <i>Находить</i> в поисковых системах Интернета экспозиции в Государственном музее Эрмитаж — вазы, выполненные из камня русскими мастерами.	Овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления бытовой и производственной среды; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая самостоятельная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	10.01	
17.	Знакомство с разнообразием	1	Урок развития	<i>Создавать</i> декоративные	Приобщение к художественной	Развитие самостоятель	Практическая индивидуальная	Текущий контроль	17.01	

	растительного мира. <i>«Создание своего сада с клумбой».</i>		умений и навыков	причудливые формы по мотивам природных, в том числе на основе иллюстраций, найденных в Интернете. <i>Привносить</i> в декоративную композицию свои представления о красоте и разнообразии форм в природе. <i>Осваивать</i> технику бумажной пластики <i>Создавать</i> эскизы сада.	культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	ности в поиске решения различных изобразительных задач.	работа. Анализ работ.			
18.	<i>Наброски кистью фигуры человека.</i>	1	Урок объяснения нового материала	<i>Улавливать</i> настроение и ритм музыкального и поэтического произведения и <i>передать</i> их графическими средствами. <i>Определять</i> и <i>передать</i> настроение, использовать цветовое разнообразие оттенков.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Формирование ценностных ориентиров в области изобразительного искусства.	Практическая индивидуальная работа. Работа в группе.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	24.01	

19.	Композиции на передачу контраста в рисунке. «Дюймовочка в жилище у полевой мыши».	1	Урок развития умений и навыков	<i>Передавать</i> индивидуальную манеру письма. <i>Понимать</i> и <i>передавать</i> контрастные отношения в разных пространствах с помощью цвета, линии, штриха, в том числе в технике компьютерной графики.	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая самостоятельная работа.	Текущий контроль	31.01	
20.	Развитие художественных представлений: «Дворец, в котором живут: музыка, сказка и танец»	1	Комбинированный	<i>Определять</i> характер и форму творческой работы на основе предложенной темы. <i>Находить</i> индивидуальную манеру изображения. <i>Передавать</i> смысловую зависимость между элементами изображения: выбором формата, материала изображения	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	Воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.	Практическая индивидуальная работа. Анализ работ.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	07.02	

21.	Чтение художественных произведений (проза, стихи, сказки) с подробным описанием (природы, местности, настроения, внешности человека), их <i>передача в графических образах</i> (иллюстрации)	1	Урок развития умений и навыков .	<i>Передавать</i> содержание художественного произведения в графической иллюстрации. <i>Выделять</i> композиционный центр и содержательный смысл произведения в изображении. <i>Создавать</i> коллективную книжку-раскраску.	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Формирование духовных и эстетических потребностей .	Практическая самостоятельная работа.	Текущий контроль	14.02	
22.	<i>Создание коллективного образа причудливых рыб.</i>	1	Урок развития умений и навыков	<i>Соотносить</i> форму настоящей рыбы и выдуманной. <i>Создавать</i> свои эскизы, <i>передавать</i> в образе собственный характер и интересы.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Овладение различными приемами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	28.02	
23.	Создание эскизов оформления сцены по мотивам сказок.	1	Урок объяснения нового материала	<i>Создавать</i> сюжетные объемно-пространственные композиции по мотивам театральной постановки. <i>Оформлять</i>	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения,	Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Практическая индивидуальная работа.	Текущий контроль	06.03	

				сцену к спектаклю (игровому или кукольному). <i>Уметь работать</i> в коллективе, распределять обязанности	интуиции, визуальной памяти.					
--	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--	--	--

24.	Выполнение эскизов архитектурных сооружений, элементов украшения. «Витражи»	1	Урок развития умений и навыков	<i>Коллективно создавать</i> необычное (сказочное) игровое пространство (реальное или в эскизе), оформление витража. <i>Применять</i> разнообразные художественные материалы для осуществления замысла. <i>Уметь работать</i> в ситуации коллективного сотворчества.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	Формирование ценностных ориентиров в области изобразительного искусства.	Практическая самостоятельная работа. Коллективная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	13.03	
25.	Создание предметов декоративно-прикладного искусства на тему: «Конструирование из ракушек» Декоративная лепка: глина, пластилин.	1	Урок объяснения нового материала	<i>Представлять</i> особенности декоративной формы, её условный характер. <i>Передавать</i> в объёмной декоративной	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения,	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая индивидуальная работа. Анализ работ.	Текущий контроль	20.03	

				форме настроение. <i>Украшать</i> форму декоративными элементами в соответствии с её особенностями и назначением предмета.	интуиции, визуальной памяти.					
26.	Заочное путешествие вместе с коробейниками по ярмаркам и базарам. Изготовление игрушек, фигурок в национальных костюмах.	1	Урок развития умений и навыков	<i>Понимать</i> особенности и <i>создавать</i> игрушки по мотивам народных художественных промыслов. <i>Применять</i> в украшении мотивы растительного и животного мира.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	Воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.	Практическая индивидуальная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	27.03	
27.	Знакомство с символами и знаками в искусстве и жизни. Создание знаков в Городе мастеров, указывающих на ремесло хозяина дома: «Булочник», «Сапожник», «Портной», «Кузнец» и др.	1		<i>Понимать</i> и <i>передавать</i> в символическом изображении его смысл; раскрывать символику цвета и изображений в народном искусстве. <i>Проводить</i> коллективные исследования на тему «Знаки и символы русского народа».	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Формирование духовных и эстетических потребностей.	Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущий контроль	03.04	

28.	Цвет, форма, ритм и символика в украшениях. «Украшение богатыря»	1	Урок развития умений и навыков	<i>Передавать</i> характер в декоративном орнаменте с помощью условных изображений. <i>Улавливать</i> и <i>осознавать</i> ритмические повторы.	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности	Практическая индивидуальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	17.04	
29.	Знакомство с видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство). «Мастерская художника»	1	Урок объяснения нового материала	<i>Понимать</i> и <i>уметь</i> выразить в словесной форме свои представления о видах изобразительного искусства (их сходстве и различии). <i>Участвовать</i> в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.	Овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления бытовой и производственной среды; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Практическая самостоятельная работа.	Текущий контроль	24.04	
30.	Восприятие произведений разных видов	1	Урок развития умений и	<i>Воспринимать,</i> <i>находить,</i> <i>объяснять</i>	Воспитание художественного вкуса как	Формирование ценностных ориентиров в	Практическая индивидуальная работа. Анализ	Внешний контроль. Взаимо-	08.05	

	искусства.		навыков	общее и различное в языке разных видов искусства. <i>Выразить</i> в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства (изобразительного, музыкального, хореографии, литературы).	способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	области изобразительного искусства.	работ.	контроль		
31.	Выполнение этюдов « <i>Образ сказочного животного</i> »	1	Комбинированный.	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> общее и особенное в произведениях живописи, графики и художественной фотографии. <i>Выбирать</i> и <i>использовать</i> различные художественные материалы для передачи собственного замысла в живописи или графике.	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.	Практическая самостоятельная работа.	Текущий контроль	15.05	
32.	Выполнение творческих самостоятельных работ по	1	Урок развития умений и навыков	<i>Группировать</i> произведения изобразительного искусства по	Приобщение к художественной культуре как части общей	Воспитание уважительного отношения к творчеству	Практическая индивидуальная работа.	Внешний контроль. Взаимоконтроль	15.05	

	материалам обсуждений, экскурсий. «Архитектура и декоративно-прикладное искусство»			видам и жанрам. <i>Участвовать</i> в обсуждениях, беседах, коллективных творческих проектах.	культуры человечества; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти.	как своему, так и других людей.				
33.	Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники И.Я. Билибин, А.И. Куинджи, В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.И. Шишкин.	1	Комбинированный.	<i>Понимать и определять</i> своеобразие и особенности произведений декоративно-прикладного искусства (вышивка, роспись, мелкая пластика, изделия из камня, гончарное искусство) и дизайна (мебель, одежда, украшения).	Воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	Формирование духовных и эстетических потребностей.	Практическая самостоятельная работа.	Текущий контроль	22.05	
34.	«Архитектурные достопримечательности»	1	Экскурсия.	<i>Представлять и понимать</i> связь архитектуры с природой. <i>Называть</i> архитектурные памятники региона, знать их историю.	Приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; умение подходить эстетически к любому виду деятельности.	Воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.	Экскурсия.	Взаимоконтроль	22.05	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство. 3 класс: Учебник. 9-е изд., стереотип. М.: Просвещение, 2022.

Демонстрационные пособия

- 1.Портреты художников.
- 2.Таблицы по ИЗО (по цветоведению, построению орнамента)
- 3.Репродукции по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.
- 4.Репродукции картин русских художников
- 5. Образцы узоров: хохлама, гжель, городец, жостово (раздаточный материал)

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговой проверочной работы. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Формы контроля знаний, умений, навыков

1. Викторины
2. Кроссворды
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование, проверочные работы.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: [сборник]. — М.: Астрель, 2017.

Рабочая программа по изобразительному искусству в 3 классе рассчитана на 34 часа в год, 34 учебные недели (1 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебника:

М. Н. Соколова. Изобразительное искусство 3 класс. Учебник. — М., АСТ, Астрель. 2017.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«Изобразительное искусство»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- понимание сопричастности к культуре своего народа, уважение к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интерес к посещению художественных музеев, выставок.

Выпускники получают возможность для формирования:

- осознания изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятия изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительной мотивации и познавательного интереса к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- основ эмоционально - ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- называть и различать основные виды изобразительного искусства;
- называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
- узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов - Майдан, Мезень, Каргополь и др.);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;

- выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;
- лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;
- изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и воздушной перспективы и др.);
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.

Выпускники получают возможность научиться:

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно -прикладного искусства);
- применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;
- правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;
- моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;
- выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
- подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- следовать при выполнении художественно – творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- продумывать план действий при работе в паре;

- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно- творческой работы по заданным критериям.

Выпускники получают возможность научиться:

- самостоятельно выполнять художественно – творческую работу;
- планировать свои действия при создании художественно - творческой работы;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно - творческой работы;
- определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно - творческой работы по выбранным критериям.

Познавательные

Выпускники научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- группировать, сравнивать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме; анализировать, из каких деталей состоит объект;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- различать многообразие форм предметного мира;
- конструировать объекты различных плоских и объёмных форм.

Выпускники получают возможность научиться:

- находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- использовать знаково - символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);

- классифицировать произведения изобразительного искусства по их видам и жанрам;
- конструировать по свободному замыслу;
- анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- моделировать дизайнерские объекты.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при обсуждении в классе;
 - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
 - задавать вопросы уточняющего характера по сюжету и смысловой связи между объектами;
 - учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Выпускники получают возможность научиться:

- высказывать собственное мнение о художественно - творческой работе при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно - выразительным средствам;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно- творческой работы в группе;
- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять, отрицать суждение, приводить примеры.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

«Мир изобразительного искусства» (13 ч)

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с ведущими художественными музеями мира. Британский музей (Лондон). Лувр (Париж). Музей Прадо (Мадрид). Дрезденская картинная галерея (Дрезден). Музей Гуггенхайма (Нью - Йорк).

«Жанры изобразительного искусства» (12 ч). Натюрморт. Пейзаж. Портрет.

«Мир народного искусства» (6 ч)

Резьба по дереву. Деревянная и глиняная посуда. Богородские игрушки. Жостовские подносы. Павловопосадские платки. Скопинская керамика.

«Мир декоративного искусства» (9 ч)

Декоративная композиция. Замкнутый орнамент. Декоративный натюрморт. Декоративный пейзаж. Декоративный портрет.

«Мир архитектуры и дизайна» (6 ч)

Форма яйца. Форма спирали. Форма волны.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Мир изобразительного искусства	13	13
2	Мир народного искусства	6	6
3	Мир декоративного искусства	9	9
4	Мир архитектуры и дизайна	6	5
	Итого	34	33

1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты				Форма организации познавательной деятельности	Формы конт-роля	Дата проведения	
				Предметные		Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
				знать	уметь						
Мир изобразительного искусства (13 ч)											
1	Художественные музеи мира. Рамы для картин. Натюрморт как жанр.	1	Комбинированный	<i>Знать</i> натюрморт, как жанр изобразительного искусства; основыцветоведения: цветовой круг, основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета. <i>Иметь</i> представление о коллекциях ведущих художественных музеев мира.	<i>Уметьориентироваться</i> в учебнике; <i>принимать</i> участие в беседе о художественных музеях как хранилищах коллекций национальной культуры; <i>отвечать на вопросы</i> , основываясь на тексте и репродукции картин. <i>Использовать</i> в речи ключевые слова: натюрморт, жанр, колорит, светотень.	<i>Соотносить</i> новую информацию с имеющимися знаниями по теме урока. <i>Анализировать</i> приёмы изображения на полотнах мастеров.	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувствчеловека.	<i>Найти информацию</i> о творчестве художника в Д. Штеренберга и К. Петрова - Водкина.	Текущий контроль, самоконтроль	04.09	
2	Натюрморт. Композиция в натюрморте С. 10–15	1	Комбинированный	<i>Знать</i> натюрморт, как жанр изобразительного искусства; основы композиции внатюрморте; произведения художников,	<i>Уметь выделять</i> главное в композиции на примерах из учебника.	<i>Формировать</i> восприятие и оценку натюрморта как жанра изобразительного искусства.	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	11.09	

				работающих в жанре натюрморта и их картины (И. Машков «Фрукты на блюде», К. Петров-Водкин «Утренний натюрморт», В. Серов «Яблоки на листьях»)			окружающего мира, мыслей и чувств человека.				
3	Светотень. Рисование шара или крынки (карандаш). С. 16–23	1	Комбинированный	<i>Знать</i> особенности материалов и инструментов для графики; последовательность рисования шара (с. 21), крынки (с. 22) способы передачи светотени на предмете.	<i>Уметь рисовать</i> предмет быта округлой формы: крынку или шар. <i>Передавать</i> светотень на предмете. <i>Применять</i> штриховку карандашом по форме предмета.	<i>Формировать</i> восприятие и оценку натюрморта как жанра изобразительного искусства.	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	<i>Изучать</i> особенности материалов и инструментов для графики (с. 16–20 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	18.09	
4	Натюрморт как жанр. Натюрморт с кувшином (акварель). С. 24–25	1	Комбинированный	<i>Знать</i> приёмы работы акварелью	<i>Совершенствовать</i> умения рисовать натюрморт. <i>Уметь установить</i> последовательность рисования предметов натюрморта (от общего к частному) и использовать эту последовательность	<i>Решение творческих задач:</i> передавать светотень на предмете. <i>Добиваться</i> единства колористического решения.	Развивать эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям жизни и искусства.	<i>Изучить</i> порядок работы (с. 24–25 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	25.09	

					ть при выполнении работы.						
5	Пейзаж как жанр. Композиция в пейзаже. С. 26–29	1	Ком - би - рован - ный	<i>Знать</i> пейзаж как жанр изобразительного искусства; что такое композиция в пейзаже	<i>Уметь рисовать</i> пейзаж; создавать композицию в пейзаже. <i>Применять</i> технику акварельной живописи	Ознакомление с пейзажем как жанром.	Развивать художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферы, творческий потенциал, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	02.10	
6	Перспектива . Перспективные построения. Воздушная перспектива. С. 30–35	1	Ком - би - рован - ный	<i>Знать</i> пейзаж как жанр изобразительного искусства; основы построений линейной и воздушной перспективы.	<i>Уметь изображать</i> глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы при рисовании пейзажа.	<i>Участвовать</i> в обсуждении по теме урока (с. 30–35 учебника).	Воспринимать изобразительное искусство как часть национальной культуры	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	16.10	
7	Рисование пейзажа (акварель). С. 36–37	1	Ком - би - рован - ный	<i>Знать</i> основы перспективных построений линейной и воздушной перспективы	<i>Уметь передавать</i> пространство на листе с помощью линейной и воздушной перспективы.	<i>Решать творческую задачу:</i> передать пространство на листе, используя приёмы линейной и воздушной перспективы.	Воспринимать изобразительное искусство как часть национальной культуры	<i>Изучить</i> последовательность выполнения работы (с. 36–37 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	23.10	
8	Портрет как жанр.	1	Ком -	<i>Знать</i> портрет как жанр изобрази-	<i>Уметь принимать</i> участие в беседе о	<i>Выделять главную</i>	Ознакомиться с выдающимися	<i>Работать с текстом</i>	Текущий	30.10	

	Автопортрет . С. 38–45, 48–49		бинированный	тельного искусства. <i>Знать</i> о классическом и современном искусстве; <i>Знать</i> , что такое автопортрет, основы композиции портрета.	произведениях портретного жанра как части национальной культуры.	<i>информацию</i> о классическом и современном искусстве, о выдающихся произведениях отечественной и зарубежной художественной культуры.	произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры.	<i>и иллюстрациями</i> (с. 38–45, 48–49 учебника).	контроль, самоконтроль		
9	Рисование портрета девочки(карандаш) С. 46–47	1	Комбинированный	<i>Знать</i> портрет как жанр изобразительного искусства, основы композиции портрета.	<i>Уметь</i> рисовать портрет; осваивать рисунок карандашом.	<i>Решать творческую задачу:</i> рисовать портрет девочки, <i>передать</i> светотень, сходство и <i>создавать</i> выразительный образ. <i>Использовать</i> разнообразную штриховку.	Осознавать изобразительное искусство как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	<i>Изучить</i> последовательность выполнения работы (с. 46–47 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	06.11	
10	Скульптурные портреты. Лепка портрета дедушки (пластилин или глина). С. 50–53	1	Комбинированный	<i>Знать</i> разнообразные приёмы лепки.	<i>Уметь</i> лепить и рисовать портреты. <i>Использовать</i> разнообразные приёмы лепки. <i>Участвовать в обсуждении по теме урока,</i> используя текст учебника и изображения скульптуры	<i>Осуществлять</i> пошаговый и итоговый контроль результатам самостоятельной художественно - творческой работы; <i>вносить необходимые коррективы</i> в ходе выполнения работы. <i>Решать</i>	Развивать художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферы, творческого воображения, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.	<i>Изучить</i> последовательность выполнения работы (с. 52–53 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	13.11	

						<i>творческую задачу: лепить портрет дедушки, создавать выразительный образ.</i>					
11	Портреты сказочных героев. Силуэт. С. 54–57	1	Ком - би - ро - ван - ный	<i>Знать</i> традиции изображения сказочных персонажей; выразительные возможности силуэта.	<i>Уметь</i> вырезать и рисовать силуэты сказочных героев.	<i>Участвовать</i> в обсуждении по теме урока, используя текст учебника и изображения <i>Соотносить</i> силуэт и характер героя.	Развивать художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферы, творческое воображение, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.	<i>Выполнить</i> задания (с. 54–57 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	27.11	
12	Необычные портреты. Школа коллажа. С. 58–59	1	Ком - би - ро - ван - ный	<i>Знать</i> технику коллажа.	<i>Уметь выделять</i> главную информацию из текста о классическом и современном искусстве. <i>Вести беседу</i> , используя текст учебника и изображения (с. 58).	<i>Решать творческую задачу:</i> сделать портрет в стиле художника Арчимбольдо в технике коллажа.	Развивать художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферы, творческое воображение. Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия	<i>Изучить</i> последовательность работы (с. 59 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	04.12	

							окружающего мира, мыслей и чувств человека.				
13	Проверочный урок. Твои творческие достижения С. 60–61	1	Кон- роль- ный	<i>Знать</i> о классическом и современном искусстве	<i>Уметь выделять</i> главную информацию из текста. <i>Вести беседу</i> , используя текст учебника и изображения	<i>Сравнивать</i> произведения изобразительного искусства, классифицировать их по видам и жанрам. <i>Воспринимать и оценивать</i> произведения изобразительного искусства	Формировать устойчивый интерес к искусству, эстетические чувства при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения работ (графических, живописных, скульптурных).		Текущи й контрол ь, самоконт роль	11.12	

Мир народного искусства (6 ч)

14	Резьба по дереву. В избе. Деревянная и глиняная посуда. С.66–71	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	<i>Знать</i> резьбу по дереву, украшение изб. <i>Знать последо вательность</i> прохождения темы.	<i>Уметь</i> вырезать узоры из бумаги. <i>Вести беседу</i> , используя текст учебника и изображения.	<i>Ориентироваться</i> в учебнике. <i>Высказ ывать</i> ценностное отношение к народному творчеству. <i>Решать творческую задачу: рисовать и лепить старинную посуду; вырезать из бумаги силуэты изб и узоры для их</i>	Любить русское народное искусство.	<i>Выполнить</i> задания (с. 66–71 учебника).	Текущи й контрол ь, самоконт роль	18.12	
----	--	---	---------------------------	--	--	--	------------------------------------	---	-----------------------------------	-------	--

						украшения.					
15	Богородские игрушки. «Мишка – дергун». С. 72–77	1	Ком - би-ни-ро-ванный	<i>Знать</i> изделия богородских мастеров	<i>Уметь</i> рисовать богородские игрушки. <i>Участвовать</i> в обсуждении по теме урока, используя текст учебника и изображения.	<i>Высказывать</i> ценностное отношение к народному творчеству. <i>Решать творческую задачу</i> : сделать ёлочную игрушку «Мишка».	Любить традиционные народные художественные промыслы.	<i>Выполнить</i> задания (с. 72–76 учебника). <i>Изучить</i> последовательность сбора игрушки «Мишка - дергун» (с. 76 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	25.12	
16	Жостовские подносы. Школа народного искусства. С. 78–83	1	Ком - би-ни-ро-ванный	<i>Знать</i> работы жостовских мастеров	<i>Уметь</i> выполнять жостовские цветы и ягоды. <i>Участвовать</i> в обсуждении по теме урока, используя текст учебника и изображения (с. 78–79 учебника).	<i>Осуществлять</i> пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно - творческой работы; <i>вносить необходимые коррективы</i> в ходе выполнения работы. <i>Решать творческую задачу</i> : роспись жостовскими цветами предметов быта (гуашь).	<i>Высказывать</i> ценностное отношение к народному творчеству. Любить традиционные народные художественные промыслы.	<i>Изучить</i> последовательность выполнения жостовской росписи (с. 80–83 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	08.01	
17	Павловопосадские	1	Ком -	<i>Знать</i> творчество павловопосадских	<i>Уметь</i> участвовать в обсуждении	<i>Решать творческую</i>	Любить традиционные	<i>Вести поиск</i>	Текущий	15.01	

	платки. С. 84 - 85		би-ни-ро-ван-ный	мастеров.	по теме урока, используя текст учебника и изображения (с. 84–85 учебника). <i>Уметь</i> рисовать павловопосадские цветы. <i>Рисовать</i> схемы размещения орнаментов на павловопосадских платках.	<i>задачу: рисовать</i> платок с павловопосадским и узорами (гуашь). Вариант: <i>рисовать</i> угол платка.	народные художественные промыслы.	<i>информаци</i> и об истории производства павловопосадских платков и известных мастерах. <i>Изучить</i> , какие платки и шали носят женщины в твоём крае.	контроль, самоконтроль		
18	Скопинская керамика. Лепка сосуда – рыбы. С. 86–89	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	<i>Знать</i> скопинскую керамику	<i>Уметь</i> лепить скопинские сосуды. <i>Участвовать</i> в обсуждении по теме урока, используя текст учебника и изображения (с. 86–89 учебника).	<i>Осуществлять</i> пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой работы; <i>вносить</i> необходимые коррективы в ходе выполнения работы.	Развивать устойчивый интерес к художественным традициям своего народа. Любить русское народное искусство.	<i>Изучить</i> последовательность лепки сосуда - рыбы (с. 89 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	22.01	
19	Проверочный урок. Твои творческие достижения С. 90–91	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	<i>Знать</i> навыки художественно-творческой деятельности	<i>Уметь</i> владеть практическими умениями и навыками художественно-творческой деятельности. <i>Отвечать</i> на	<i>Осуществлять</i> пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой	Развивать художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферы, творческий		Текущий контроль, самоконтроль	29.01	

					вопросы. <i>Определять</i> (узнавать), <i>группировать</i> произведения традиционных народных художественных промыслов (резьба по дереву, богородские игрушки, жостовские подносы, павловопосадские платки). <i>Вести беседу,</i> используя текст учебника и изображения.	работы; <i>вносить необходимые коррективы</i> в ходе выполнения работы. <i>Оценивать</i> свои творческие достижения.	потенциал, способность оценивать окружающий мир по законам красоты.				
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

Мир декоративного искусства (9 ч)

20	Декоративная композиция Стилизация С. 94–97	1	Комбинированный	<i>Знать</i> художественные приёмы декоративной композиции. <i>Знать</i> приёмы стилизации.	<i>Уметь</i> участвовать в беседе о декоративном искусстве, <i>использовать приёмы</i> декоративной композиции и стилизации. <i>Решать творческую задачу:</i> выполнить	<i>Высказывать</i> ценностное отношение к декоративному искусству как части национальной культуры.	Эмоционально - ценностно относиться к миру, явлениям жизни и искусства.	<i>Изучить</i> последовательность прохождения темы.	Текущий контроль, самоконтроль	05.02	
----	---	---	-----------------	--	---	--	---	---	--------------------------------	-------	--

					стилизацию цветов или пейзажа (по выбору).						
21	Замкнутый орнамент. С. 98 - 99	1	Ком - би - ни - ро - ван - ный	Знать схемы размещения орнамента на круге, прямоугольнике и квадрате; приёмы декоративной росписи	Уметь участвовать в обсуждении по теме урока, рисовать схемы композиционного размещения орнамента на коврах.	Решать творческую задачу: расписать геометрическими узорами тарелочку по краю (акрил).	Формировать представление о роли декоративного искусства в жизни человека.	Собрать коллекцию изображений ковров разных народов	Текущий контроль, самоконтроль	12.02	
22	Декоративный натюрморт. Коллаж «Игрушки». С. 100–101	1	Ком - би - ни - ро - ван - ный	Знать художественные приёмы декоративной композиции. Знать жанр «натюрморт»	Уметь выполнять декоративную живопись. Участвовать в обсуждении по теме урока (с. 100–101 учебника).	Анализировать средства, применяемые для создания декоративного образа. Решать творческую задачу: рисовать декоративный натюрморт «Фрукты в вазе» (гуашь).	Формировать представление о роли декоративного искусства в жизни человека.	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	26.02	
23	Декоративный пейзаж.	1	Ком - би - ни - ро - ван - ный	Знать пейзажный жанр; художественные приёмы декоративной композиции; технике бумажной мозаики.	Уметь участвовать в обсуждении по теме урока (с. 102–103 учебника).	Анализировать средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа. Решать творческую задачу: сделать	Развивать художественный вкус обучающегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы.	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	04.03	

						декоративный пейзаж «Старый город» в технике бумажной мозаики.					
24	Декоративный портрет. С. 104–105	1	Ком - би - ров - ан - ный	<i>Знать</i> портретный жанр; художественные приёмы декоративной композиции	<i>Уметь</i> участвовать в обсуждении по теме урока (с. 104–105 учебника). <i>Анализировать</i> средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа.	<i>Решать творческую задачу: рисовать декоративный портрет богатыря (гуашь).</i>	Эмоционально - ценностно относиться к человеку, его изображению в декоративном искусстве.	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	11.03	
25	Маски из папье - маше (картона). С. 106–107	1	Ком - би - ров - ан - ный	<i>Знать</i> художественные приёмы декоративной композиции	<i>Уметь</i> планировать работу и работать в коллективе. <i>Участвовать</i> в обсуждении по теме урока	<i>Решать творческую задачу: сделать маски сказочных героев.</i>	Формировать интерес к декоративному творчеству. Эмоционально - ценностно относиться к миру, явлениям жизни и искусства	Изучить последовательность работы (с. 106–107 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	18.03	
26	Секреты декора. Катаем шарики. Рисуем нитками. С. 108–109	1	Ком - би - ров - ан - ный	<i>Знать</i> секреты декора; о роли искусства в жизни человека.	<i>Уметь</i> прочесть текст, <i>рассмотреть</i> картинку, изучить последовательность работы (с. 108–109 учебника). <i>Использовать</i>	<i>Решать творческую задачу</i>	Развивать художественный вкус обучающегося, его интеллектуальную и эмоциональную сферы.	Изучить последовательность работы (с. 108–109 учебника).	Текущий контроль, взаимоконтроль	25.03	

					декор для украшения предметов быта.						
27	Праздничный декор. Писанки. С. 110–111	1	Комбинированный	<i>Знать</i> декоративную роспись.	<i>Уметь</i> принять участие в беседе о пасхальных сувенирах — яйцах Фаберже и яйцах — писанках.	<i>Решать творческую задачу:</i> расписать контуры, силуэты или деревянные яйца по своему эскизу (гуашь).	Проявлять эстетические чувства при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих декоративных работ.	<i>Выполнить</i> задания (с. 110–110 учебника)	Текущий контроль, взаимоконтроль	01.04	
28	Проверочный урок. Твои творческие достижения С. 112–113	1	Контрольный	<i>Знать</i> технику печати с помощью мыльных пузырей	<i>Уметь</i> принять участие в беседе о произведениях декоративного искусства. <i>Высказывать</i> эмоционально-ценностные и оценочные суждения о произведениях декоративного искусства.	<i>Решить творческую задачу:</i> выполнить декоративное панно. <i>Оценивать</i> свои творческие достижения.	Эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям жизни и искусства, владение навыками декора.	<i>Выполнить</i> задания (с. 112–113 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	15.04	
Мир дизайна и архитектуры (5 ч)											
29	Мир дизайна и архитектуры. Форма яйца. С. 118–121	1	Комбинированный	<i>Знать</i> о дизайне и архитектуре как видах искусства. <i>Знать</i> формообразование	<i>Уметь</i> различать форму яйца в объектах дизайна и архитектуры. Выполнять эскизы объектов	<i>Проследить взаимосвязь</i> формы и функции объекта. <i>Сравнивать</i> изображения на	Понимать разнообразие и богатство художественных средств для выражения отноше	<i>Изучить последовательность</i> прохождения темы.	Текущий контроль, самоконтроль	22.04	

			ный	я на основе яйца.	дизайна. <i>Участвовать в обсуждении по теме урока (с. 118–121 учебника).</i>	открытках, в журналах, на фотографиях и в видеофрагментах по теме урока. <i>Решать творческую задачу: выполнить эскизы предметов быта, техники, моделей одежды в форме яйца (смешанная)</i>	ния к окружающему миру				
30	Школа дизайна. Форма яйца. Мобиль. Декоративная свеча. С. 122–123	1	Комбинированный	<i>Знать</i> процесс изготовления мобиля и декоративной свечи	<i>Уметь</i> конструировать автомобиль из декоративных яиц. <i>Изготовить</i> декоративную свечу.	<i>Осуществлять</i> пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой работы; <i>вносить</i> необходимые коррективы в ходе выполнения работы. <i>Оценить</i> свою работу и работы одноклассников.	Способность дизайнерского мышления, художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности давать эстетическую оценку объектам дизайна.	<i>Изучить</i> последовательность работы (с. 123).	Текущий контроль, взаимоконтроль	29.04	
31	Форма спирали. Архитектура и дизайн. С. 124–127	1	Комбинированный	<i>Знать</i> о дизайне и архитектуре как видах искусства.	<i>Уметь</i> различать спирали в объектах дизайна и архитектуры.	<i>Устанавливать</i> взаимосвязь формы и функции архитектурных и дизайнерских объектов, использующих	Развивать художественный вкус, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого воображения,	Провести эксперимент и выполнить задания (с. 124–127 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	06.05	

						форму спирали.	способности оценивать окр. мир по законам красоты.				
32	Форма волны. Архитектура и дизайн. Изготовление декоративного панно. Коробочка для печенья. С. 130–133, 135	1	Комбинированный	<i>Знать</i> процесс изготовления панно с волнистым декором	<i>Уметь</i> различать волны в объектах дизайна и архитектуры; лепить и декорировать панно. <i>Уметь</i> планировать работу и трудиться в коллективе; зрительно воспринимать и ощущать волнообразные формы.	<i>Участвовать</i> в коллективной работе. <i>Планировать</i> работу, <i>согласовывать</i> действия, <i>договариваться</i> о результате. <i>Участвовать</i> в <i>обсуждении</i> по теме урока	Развивать художественный вкус, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого воображения, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.	<i>Изучить</i> последовательность работы (с.135 учебника). <i>Выполнить</i> задания (с. 130–133 учебника).	Текущий контроль, самоконтроль	13.05	
33-34	Проверочный урок. Твои творческие достижения С. 136–137	1	Контактный	<i>Знать</i> , что такое коллаж	<i>Уметь</i> выполнить коллажи «современный город», используя полученные знания по теме коллаж.	<i>Решить творческую задачу:</i> выполнить коллажи «современный город», используя полученные знания по теме коллаж. <i>Анализировать</i> причины успеха в учебной деятельности. <i>Оценивать</i> свои работы и работы одноклассников.	Развивать художественный вкус, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого воображения, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.	<i>Сконструировать</i> украшения на основе формы волны и спирали	Текущий контроль, самоконтроль	20.05	

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение:

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

- Сокольникова Н. М., Ломов С.П. «Изобразительное искусство 3 класс» - учебник - Москва: АСТ. Астрель, 2014 г.,
- Сокольникова Н. М., Ломов С.П. Рабочая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство». 3 класс Москва: АСТ. Астрель, 2013 г.,
- Обучение в 3 классе по учебнику «Изобразительное искусство 3 класс»: программа, методические рекомендации для учителя поурочные разработки. Москва: АСТ. Астрель, 2013 г.

Печатные пособия:

- открытки и календари с репродукциями художников, фотокалендари с изображением пейзажей, художественные фотокалендари с изображением цветов и натюрмортов; животных и птиц, насекомых; фотоматериалы с объектами дизайна и архитектуры различных форм;
- разнообразные художественные материалы и атрибуты для художественного творчества.

Учебно – практическое оборудование:

- Краски акварельные или гуашевые.
- Кисти беличьи № 3,5,10.
- Кисти из щетины № 3, 10 ,13.
- Емкости для воды.
- Стеки.
- Пластилин.

- Ножницы.

Информационное обеспечение

- Электронные ресурсы:
- <http://минобрнауки.рф>
- <http://mo73.ru>
- <http://www.planetaznaniy.astrel.ru>
- <http://schoolguide.ru>
- <http://digital.1september.ru>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Предмет «Изобразительное искусство» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Система оценки предметных достижений обучающихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- включение обучающихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобрели навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- использование критериальной системы оценивания;
- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Овладение обучающимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «зачтено/не зачтено».

УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Уровень	Отметка	Комментарий
Материал не усвоен		Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.
Минимальный уровень		Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
		Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения.
Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)		Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.
		Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.

<p>Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)</p>	<p>)</p>	<p>Владение знаниями, умениями и навыками терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и не-изученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.</p>
---	----------	--

Овладение обучающимися опорным уровнем (образовательным минимумом\1 «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно».

Текущий контроль: проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический итоговый контроль проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой обучающиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за каждый из которых дается 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

Рабочая программа по технологии 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;

✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;

✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);

✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;

✓ Программы по учебным предметам. 1-4 классы. Часть 2 (Окружающий мир, музыка, технология) - Академкнига/Учебник, 2013

✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицей №20

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю и ориентирована на использование учебника «Технология», авторы: Т.М Рагозина, А.А.Гринёва, И.Л.Голованова.-М.:Академкнига,2016

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю и ориентирована на использование учебника

Авторская программа курса «Технология», авторы: Т.М Рагозина, А.А.Гринёва, И.Л.Голованова.- М.:Академкнига,2016

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы следующие умения:

- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;

- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды)
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов)

оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;

- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

Выпускники получают возможность научиться:

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять

последовательность изготовления изделия;

- работать в малых группах.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники получают возможность научиться:

- *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем(средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

Познавательные

Выпускники научатся или получают возможность научиться:

- Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
- Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
- Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
- Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
- Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
- Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;

- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни(средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность в жизни человека

Распространённые виды профессий, связанные с сельскохозяйственной техникой.

Общее представление о технологическом процессе

Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль, навыки сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – «Парк сельскохозяйственных машин».

Самообслуживание

Декоративное оформление культурно-бытовой среды.

Технология ручной обработки материалов.

Искусственные материалы

Бумага и картон (15 ч)

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.

Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, сгибание, скручивание, сборка и крепление деталей (клеевое, ниточное, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в «щелевой замок»).

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

Текстильные материалы (10 ч)

Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

Металлы (2 ч)

Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, гибкость, способность сохранять форму.

Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

Практические работы: изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

Утилизированные материалы (3 ч)

Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы. Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

Конструирование и моделирование (2 ч)

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия). Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе	Кол
1	Бумага и картон	15	
2	Текстильные материалы	10	
3	Металлы	2	
4	Утилизированные материалы	2	
5	Конструирование и моделирование	2	
6	Природный материал	3	
	Итого	34	

1. Календарно-тематическое планирование

Приложение

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			Формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся	
				Предметные результаты	Метапредметные	Личностные		
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	
Технология изготовления изделий из различных материалов								
1	Соблюдение правил техники безопасности на уроках технологии	1	Урок-викторина		- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; слушать других.	-развитие эстетических чувств; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.		Текущий контроль
2	Лепка птиц из глины	1	Комбинированный	Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов.			Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль
3	Лепка декоративных	1	Комбинированный	Глина. Применение	Р.:	Л.:	Практическая	Текущий контроль

	пластин			глины для изготовления предметов быта и художественных предметов.	- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	коллективная работа. Анализ работ.	контр
4	Мера для измерения углов	1	Комбинированный	Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный.	П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;		Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущ контр
5	Подставка для письменных принадлежностей	1	Комбинированный	Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый	К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);		Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущ контр
6	Коробка со съемной крышкой	1	Комбинированный	Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой.			Практическая самостоятельная работа	Текущ контр
7	Куклы для пальчикового театра	1	Комбинированный	Виды условных графических			Практическая коллективная	Текущ контр

				изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз			работа. Анализ работ.	
8	Коллаж	1	Комбинированный	Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности.	<p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования 	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. 	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль
9	Упаковка для подарков	1	Комбинированный	Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой.	<ul style="list-style-type: none"> -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования 		Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль
10	Аппликация из ниток	1	Комбинированный	Выбор ткани и ниток для изготовления	<ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования 		Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль

				изделия в зависимости от их свойств.	этих действий служит технология проблемного диалог		работа	
11	Декоративное оформление изделий вышивкой	1	Комбинированный	Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.			Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль
12	Декоративное оформление изделий вышивкой	1	Комбинированный	Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.	Р.: - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,	Л.: выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль
13	Новогодние игрушки	1	Комбинированный	Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз			Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль

					К.: -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром			
14	Брелок из проволоки	1	Комбинированный	Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке	Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль
15	Открытка-ландшафт	1	Комбинированный	Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз	П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль
16	Ремонт книг с заменой обложки	1	Комбинированный	Практическое применение картона в жизни.	П.: - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема,	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль

					<p>чертёж, инструкционная карта),</p> <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); 	<p>школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; 		
17	Подарочные открытки из гофрированного картона	1	Комбинированный	Практическое применение картона в жизни.	<p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; 	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. 	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль
18	Картонные фигурки с элементами движения для театра	1	Комбинированный	Практическое применение картона в жизни.	<p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений 	<p>школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. 	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль

					материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);			
19	Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул	1	Комбинированный	Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.	Р.: - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,	Л.: выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль
20	Декоративное панно	1	Комбинированный	Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы.			Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль

					<p>К.: -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>			
21	Змейка для определения движения теплого воздуха	1	Комбинированный	Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха	<p>Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p>	<p>Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p>	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль
22	Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха	1	Комбинированный	Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха	<p>П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>		Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль
23	Палетка	1	Комбинированный	Разметка деталей с опорой на эскиз переплестать.	<p>Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - П.:</p>	<p>Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной</p>	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль

					-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (деятельности.		
24	Работа с конструктором	1	Комбинированный	Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям			Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущий контроль
25	Проект коллективного создания парка машин для перевозки грузов. Проект коллективного создания сельскохозяйственной техники	1	Комбинированный	Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора).	Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль

изменить свою точку зрения

Практика работы на компьютере

26	Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру	1	Комбинированный	Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.	Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль
27	Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру	1	Комбинированный	называть основные модели «бумажного змея», оформлять модель и проверять её в действии			Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль

28	Основы работы за компьютером	4	Комбинированный	Подготовка компьютера к работе (включение компьютера).	Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль
29				Правильное завершение работы на компьютере.	-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.			
30				Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.	П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;			
31				Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода	К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));			

				информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм				
32 33	Технология работы с инструментальными программами	2	Комбинированный	<p>Графические редакторы, их назначение и возможности использования</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование.</p> <p>Вывод изображения на принтер.</p> <p>Использование графического редактора для реализации творческого замысла.</p>	<p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения 	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. 	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль

2.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

- Рагозина Т.М. Технология. [текст] : 3 класс; методическое пособие/ Т.М.Рагозина – М.: Академкнига/ Учебник, 2013
- Рагозина Т.М. Технология [Текст] : 3 кл.:учебник / Т.М. Рагозина, А.А. Гринева/ под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник,2016
- 3.Программа по курсу «Технология»: Авторская программа по технологии Т.М. Рогозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2013 г..

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

3.КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Критерии оценки устных ответов

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценки выполнения практических работ

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Рабочая программа по технологии для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: [сборник]. — М.: Астрель, 2017.

Рабочая программа по изобразительному искусству в 3 классе рассчитана на 33 часа в год, 33 учебные недели (1 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебника:

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Учебник. М.: АСТ: Астрель, 2017 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;

- адекватная оценка правильности выполнения задания; положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

У выпускников могут быть сформированы:

- представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватная оценка правильности выполнения задания;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимание труда, творчества, красоты как ценности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приемы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;

- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

- оценивать результат работы по заданным критериям.

Выпускники получают возможность научиться:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

- осознанно использовать безопасные приемы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить свое место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объем работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Выпускники научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объемные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приемы изготовления поделки.

Выпускники получают возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;
- соотносить развертку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-

технологических задач.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под

руководством учителя).

Выпускники получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

ПРЕДМЕТНЫЕ.

Выпускники научатся:

- правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями безопасности и удобства):

- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства:

- определять детали как составную часть конструкции, различать их:

- различать однодетальные и многодетальные конструкции:

- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов:

- называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручивание и т.п.):

- различать способы соединения деталей: подвижные (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижные (клеевой, пришивной, в шип):
применять соединительные материалы (неподвижные - клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити: подвижные - проволока, нити, веревки):

- применять различные способы отделки и декорирования:

- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала):

- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия:

- понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами:

- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения:

- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стека, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности:

- различать материалы и инструменты по их назначению:

- выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание контура, резание ножницами, сборка изделия с помощью клея, канцелярских кнопок):

- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля, угольника и линейки:

- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента) на глаз и от руки:

- выполнять комбинированные работы из разных материалов:

- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом продергивания: шов «вперед иголку» и обметочный соединительный «через край»;

- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- различать виды материалов, их свойства и названия;
- соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающими материалами (клей, краски, пластилин);
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№10), тонкой веревочки;
- вырезать из бумаги детали криволинейного контура;
- вырезать из бумаги полоски на таз;
- обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
- плести разными способами из различных материалов;
- вышивать приемом «вперед иголку» по криволинейному контуру;
- самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка:
 - самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
 - контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
 - владеть простейшими приемами и видами народных ремесел;
 - рассказывать о профессиях родителей и сферах человеческой деятельности, к которым относятся эти профессии;
 - ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе Word и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе Paint;
 - ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить файлы и папки;
 - корректно выключать и перезагружать компьютер.

Выпускники могут научиться:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперед иголку», через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки; на заданную тему и импровизируя;
- использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология»

Страна новаторов

Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8ч)

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок. разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета,

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование

параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке .Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По развёрткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой».объемная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом. Работа с перевязочным материалом. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из упаковочного скотча, малярного скотча, двухстороннего скотча, веревки, английской булавки, бельевой прищепки, канцелярской скрепки, канцелярской резинки, полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.

Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.

Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Объемная поделка из бумаги по развертке). Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (7 ч)

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.

Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)

карточка к подарку.. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объемная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Обсуждение традиций отмечания Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

Страна умелых рук

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами. (8 ч)

Ознакомление с историей изобретение колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка.

Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.

Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».

Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Чем пахнут ремёсла. Ознакомление с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружкой. аппликация из карандашной стружки.

Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить». поделка из нитей и бумаги на картонной основе.

История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера). Повторение приемов работы с проволокой.

Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии).

Страна высоких технологий (интегрировано с информатикой)

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (11 ч)

Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор,

клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.

Продолжение знакомства с компьютером.

Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвигание окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.

Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.

Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).

Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.

Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.

Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Корректное окончание работы.

Подведение итогов обучения работе на компьютере. Виртуальная поделка: «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов по рабочей программе
1	Страна новаторов	8
2	Страна нестандартных решений	7
3	Страна умелых рук	8
4	Страна высоких технологий	10
	Итого	33

1. Календарно-тематическое планирование

	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты				Форма организации познавательной деятельности	Формы контроля	Дата проведения	
				Предметные		Метапредметные (УУД)	Личностные			План	Факт
				знать	уметь						
Страна новаторов (8 ч)											
1	Мастерская упаковки. С. 10–13	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю возникновения и применения упаковки; технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. <i>Знать</i> устройство объемных фигур, что такое развёртка..	<i>Уметь</i> ориентироваться в учебнике. <i>Исследовать</i> способы склеивания. <i>Уметь читать</i> и <i>строить</i> чертежи. Самостоятельно <i>создавать</i> развёртки на основе готового образца – шаблона; склеивать внахлест и с помощью наклейки.	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи.	Положительное отношение к учебной деятельности	Исследовать резаные спичечные коробки и молочные пакеты.	Текущий контроль, самоконтроль	01.09	
2	Мастерская упаковки. С. 10–13	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю возникновения и применения упаковки; технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. <i>Знать</i> устройство объемных фигур, что такое развёртка.	<i>Уметь</i> ориентироваться в учебнике. <i>Исследовать</i> способы склеивания. <i>Уметь читать</i> и <i>строить</i> чертежи. Самостоятельно <i>создавать</i> развёртки на основе готового образца – шаблона; склеивать внахлест и с помощью наклейки.	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи.	Положительное отношение к учебной деятельности	Исследовать резаные спичечные коробки и молочные пакеты.	Текущий контроль, самоконтроль	08.09	
3	Занимательное градопостроение. С. 14–15	1	Комбинированный	<i>Знать</i> геометрические фигуры; грани и ребра куба и параллелепипеда; закрытые	<i>Уметь</i> превращать раскрытый пакет в параллелепипед или куб, конструировать параллелепипед.	<i>Решать творческую задачу: проектировать</i> и конструировать модели с прямоугольными	Положительная мотивация и положительный интерес к созданию лично и общественно	Коллективная работа «Новый город».	Текущий контроль	15.09	

				параллелепипеды и кубы.		формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно строить чертежи. Проверять гипотезу. <i>Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы.</i>	значимых объектов труда				
4	Чертёжная мастерская. С. 16–19	1	Комбинированный	<i>Узнать</i> устройство объёмных геометрических фигур. <i>Знать</i> технологию скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью. <i>Знать</i> технологию склеивания пирамиды, цилиндра, конуса.	<i>Уметь</i> скреплять округлые детали с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой», склеиванию объёмных фигур по готовым развёрткам; конструировать из готовых форм (коробки, пакеты). <i>Уметь</i> выполнять развёртку параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам, склеивать параллелепипед.	<i>Решать творческую задачу:</i> конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объёмных фигур по готовой развёртке.	Положительная мотивация и положительный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда	<i>Узнать</i> технологию склеивания пирамиды, цилиндра, конуса.	Текущий контроль	22.09	
5	Путешествие в страну порядка. С. 20–23	1	Комбинированный	<i>Знать</i> о необходимости рационального и правильного хранения вещей.	<i>Уметь</i> завязывать скользящие узлы для применения изученных навыков в бытовых ситуациях.	<i>Применять</i> полученный опыт практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.	Мотивировать к самообслуживанию в школе и дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье	<i>Узнать</i> о правилах ухода за одеждой: складывание одежды, её рациональное хранение на полке и во время транспортировки.	Текущий контроль	29.09	

6	Ремонт на необитаемом острове. С. 24–29	1	Комбинированный	<i>Знать</i> стандартные и нестандартные Применения приспособлений, материалов и предметов для ремонта. <i>Знать</i> навыки ремонта; приёмы разных видов скрепления материалов.	<i>Уметь</i> работать с разными материалами: скотчем, канцелярским ножом с учетом техники безопасности. <i>Уметь</i> изготавливать ручки из скотча для переноски груза.	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков. <i>Применять</i> полученные знания для решения технических и технологических задач.	Мотивировать к самообслуживанию в школе и дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье	<i>Изучить</i> опыт практической деятельности в нестандартных ситуациях.	Текущий контроль	06.10	
7	Твои творческие достижения. С. 32–33	1	Комбинированный	<i>Знать</i> о предметах из различных материалов и их применении на практике	<i>Уметь</i> создавать конструкции из готовых форм; создавать подвижные модели с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки. <i>Изготавливать</i> изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме.	Самостоятельно выбирать нужную технологию изготовления изделия. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Формировать основы эмоционально – ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности	Коллективная работа — замок из пластиковых бутылок.	Текущий контроль	20.10	
8	Домашние хлопоты. С. 30–31	1	Комбинированный	<i>Знать</i> правила самообслуживания; о значении порядка в доме и на рабочем месте.	<i>Уметь</i> рационально планировать свои дела для повышения эффективности их исполнения. <i>Участвовать</i> в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи.	<i>Осознавать</i> свою роль в делах семьи и класса. Систематизировать знания о природных материалах. <i>Выражать</i> своё эмоционально - ценностное отношение к	Мотивировать к самообслуживанию в школе и дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье		Текущий контроль	27.10	

					<p><i>Уметь распределять обязанности в классе.</i> <i>Решать творческую задачу:</i> сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой.</p>	результатам своего труда.					
--	--	--	--	--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

Страна нестандартных решений (7)

9	Танцующий зоопарк. С. 40–41	1	Комбинированный	<p><i>Знать</i> историю игрушек, в т.ч. подвижных.</p>	<p><i>Уметь</i> действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей; <i>управлять</i> игрушкой при помощи нитяного рычага. Проверить модель в действии. Самостоятельно декорировать изделие.</p>	Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания		Текущий контроль	03.11	
10	Марш игрушек С. 42-43	1	Комбинированный	<p><i>Знать</i> технологию изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое).</p>	<p><i>Уметь</i> выполнять задания на обработку способов подвижного соединения деталей.</p>	Осознавать роль оси в движении частей поделки.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Освоить технологию моделей с подвижными соединениями	Текущий контроль	10.11	

				<i>Знать</i> свойства проволоки и фольги.							
12	Скульптурные секреты С. 48-49	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю возникновения техники папье-маше; технологию изготовления папье-маше.	<i>Уметь</i> заготавливать обрывные элементы для папье-маше. Изготавливать объёмные изделия по образцу, по рисунку, по представлению. Самостоятельно выбирать нужную технологию.	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания	Технология изготовления папье-маше. Разработка последовательности технологических операций по изготовлению изделия.	Текущий контроль	17.11	

Каникулы с 22.11.21 – 28.11.21

2 триместр

13	Поход в гости С. 50-55	1	Комбинированный	<i>Знать</i> традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников; последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов; новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов.	<i>Уметь</i> применять опыт практической деятельности для изготовления изделий, необходимых для праздничного оформления помещений, обеденного стола и проведения культурных мероприятий.	<i>Систематизировать</i> знания о традициях проведения праздников, традициях и этике оформления подарков. Применять навыки пространственного конструирования, шитья, склеивания различными материалами для декорирования, художественного оформления и отделки изделий.	Изучать традиции проведения праздника.	Нестандартное применение тканевых и декоративных лент.	Текущий контроль	01.12	
14	Поход в гости С. 50-55	1	Комбинированный	<i>Знать</i> традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников; способов подбора сервировки стола, букета на стол.	<i>Уметь</i> применять опыт практической деятельности для изготовления изделий, необходимых для праздничного оформления помещений, обеденного стола и проведения культурных	<i>Систематизировать</i> знания о традициях проведения праздников, традициях и этике оформления подарков. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить и оформить	Изучать традиции проведения праздника.	Нестандартное применение тканевых и декоративных лент.	Текущий контроль	08.12	

					мероприятий.	бумажные открытки и гостевые карточки.					
15	Твои творческие достижения С. 56-57	1	Творческий	<i>Знать</i> традиции празднования Нового года	<i>Уметь</i> обсуждать традиции, самодельные подарки; самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. <i>Применять</i> полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике.	<i>Формировать</i> представление об эстетической стороне жизни. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своих работ. Выражать своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Коллективная работа «Новогодний огонёк». Изготовленные поделок на выбор:	Текущий контроль	15.12	
16	Твои творческие достижения С. 56-57	1	Творческий	<i>Знать</i> традиции празднования Нового года	<i>Уметь</i> обсуждать традиции, самодельные подарки; самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. <i>Применять</i> полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике.	<i>Формировать</i> представление об эстетической стороне жизни. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своих работ. Выражать своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Коллективная работа «Новогодний огонёк». Изготовленные поделок на выбор:	Текущий контроль	22.12	

Страна умелых рук (8)

17	Колесные истории С. 64-65	1	Комбинированный	<i>Знать</i> историю изобретения колеса, колёсного транспорта.	<i>Уметь</i> работать с циркулем «козья ножка». Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида. Декорировать	<i>Решать творческую задачу:</i> исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс. Участвовать в беседе о военных профессиях. Выражать своё	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа		Текущий контроль	29.12	
----	------------------------------	---	-----------------	--	---	--	---	--	------------------	-------	--

20	Семинар раскройщиков С. 72-73	1	Комбинированный	<i>Знать</i> правила раскроя ткани для создания объёмной игрушки шаровидной формы.	<i>Уметь</i> работать с тканью. <i>Применять</i> знания, полученные на предыдущих уроках при изготовлении игрушки бильбоке.	<i>Действовать</i> по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении припуска на швы, отработке обмёточного шва. <i>Закрепить</i> навыки работы с тканью.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания	<i>Знать</i> историю французской игрушки бильбоке	Текущий контроль	26.01	
21	Чем пахнут ремесла С. 74-75	1	Комбинированный	<i>Знать</i> профессии родителей; технологию работы с карандашной стружкой.	<i>Уметь</i> участвовать в беседе о трудовой деятельности человека, о разнообразии профессий. <i>Решать творческую задачу</i> : самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. <i>Уметь</i> проводить интервью с родителями.	<i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своей работы.	Формировать представление о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека		Текущий контроль	02.02	
22	Контурная графика С. 76-77	1	Комбинированный	<i>Знать</i> технику безопасности при работе с шилом. <i>Знать</i> технологию объёмно - плоскостной графики из бумажных полос; технику нитяной графики «Изонить».	<i>Уметь</i> изготавливать аппликации	<i>Действовать</i> по инструкции при изготовлении поделки.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа		Текущий контроль	09.02	
23	Любимые фенечки С. 78-79	1	Комбинированный	<i>Знать</i> приёмы работы с бисером и проволокой	<i>Уметь</i> применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги. Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки.	Самостоятельно планировать свою работу. <i>Действовать</i> по образцу.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания		Текущий контроль	16.02	

24	Твои творческие достижения С. 80-81	1	Контрольный	<i>Знать</i> свойства всех изученных материалов, технологий и приёмов для выбора итоговой поделки.	<i>Уметь</i> систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	<i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно планировать свою работу. Распределять рабочее время, выбирать последовательность технологических операций; выполнять поставленную задачу. Самоосуществлять оценку результатов своей работы. <i>Выражать</i> своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания		Текущий контроль	01.03	
----	--	---	-------------	--	--	---	---	--	------------------	-------	--

Страна высоких технологий (10)

25	Секреты рабочего стола С. 98-99	1	Интерактивный с инфоматикой	<i>Знать</i> правилами безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером. <i>Знать</i> устройства компьютера, назначение клавиш, мышки.	<i>Уметь ориентироваться</i> в учебнике. <i>Ориентироваться</i> в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение. <i>Ориентироваться</i> на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки.	Распределять рабочее время, выбирать последовательность технологических операций; выполнять поставленную задачу.	Уважительное отношение к труду людей и людям своего народа	Знакомство с историей компьютера и компьютерных устройств.	Текущий контроль	15.03	
26	Секреты рабочего стола С. 98-99	1	Интерактивный с инфоматикой	<i>Знать</i> информационные технологии, область применения и назначение	<i>Уметь ориентироваться</i> в учебнике. <i>Ориентироваться</i> в устройстве компьютера, узнавать	Самоосуществлять оценку результатов своей работы.	Формировать представление о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о	Знакомство с историей компьютера и компьютерных	Текущий контроль	22.03	

			икой	технических устройств. <i>Знать</i> устройства компьютера и его составляющие.	его компоненты по внешнему виду. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение. <i>Ориентироваться</i> на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки		материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	устройств.			
27	Волшебные окна С.100-107	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> профессии. <i>Знать</i> правила поведения в компьютерном классе; компьютерные программы, операционную систему Windows	<i>Уметь</i> использовать навыки работы на компьютере: включение и выключение компьютера, открывание и закрывание файлов и папок, изменение размеров окна, создание папки, уборка на рабочем столе, безопасное выключение компьютера, перезагрузка компьютера, запуск программы, завершение выполнения программы. <i>Участвовать</i> в беседе о правилах поведения в компьютерном классе.	Самостоятельно планировать свою работу.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Знакомство с историей компьютера и компьютерных устройств.	Текущий контроль	29.03	
28	Город компьютерных художников С. 108-113	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> правила поведения в компьютерном классе; компьютерные программы, операционные системы Windows, Paint	<i>Уметь</i> использовать способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка. <i>Решать творческую задачу</i> : создать	<i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> выполненной работы.	Формировать адекватную оценку правильности выполнения задания	Знакомство с историей компьютерной графики	Текущий контроль	05.04	

					рисунок в программе Paint.						
29	Компьютерный дизайн С. 114-117	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> операционную систему Paint; технологию заливки фона, его части или объекта цветом.	<i>Уметь применять знания</i> , полученные на предыдущих уроках, работать в программе Paint.	<i>Решать творческую задачу:</i> создать рисунок в программе Paint. <i>Выразить</i> своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности	Знакомство с историей компьютерной графики	Текущий контроль	19.04	
30	Занимательное черчение С. 118-125	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> правила набора текста для умения делать надписи к рисункам.	<i>Уметь использовать знания</i> , полученные на уроке, для рисования овалов, кругов, прямоугольников, квадратов, выделение, перемещение и копирование объектов. <i>Уметь набирать текст.</i>	<i>Решать творческую задачу:</i> создавать рисунки, используя изученные навыки, чертить прямые и кривые линии, комбинировать инструменты рисования и черчения для создания абстрактных композиций.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности	Знакомство с историей компьютерной графики	Текущий контроль	26.04	
31	Аллея редакторов С. 126-133	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> текстовый редактор Word и его возможности: создание текстового документа, работа с текстом, набор текста, форматирование текста, сохранение документа.	<i>Уметь использовать знания</i> , полученные на уроке, для работы в программе Word.	<i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своей работы.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности		Текущий контроль	17.05	
32	Аллея редакторов С. 126-133	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i> текстовый редактор Word и его возможности: создание текстового документа, работа с текстом, набор текста,	<i>Уметь использовать знания</i> , полученные на уроке, для работы в программе Word.	<i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своей работы.	Положительная мотивация к практической деятельности		Текущий контроль	24.05	

				форматирование текста, сохранение документа.							
33	Улица виртуальных писателей С. 134-135	1	Интегрированный с информатикой	<i>Знать</i>	<i>Уметь</i> Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе Word. Обучение оформлению заголовков, выделению красной строки.	Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Применять все изученные методы форматирования. <i>Работать</i> с информацией при выполнении заданий.	Уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа		Текущий контроль	24.05	

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

- О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Учебник. М.: АСТ: Астрель, 2012, 2016
- О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь. М.: АСТ: Астрель, 2012

- О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение в 3 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. М.: АСТ: Астрель, 2012.

Демонстрационные пособия

- демонстрационные таблицы по технике безопасности, поэтапное выполнение работы;
- шаблоны для изготовления поделок;
- наборы для работы с различными материалами;
- измерительные приборы и инструменты;
- наборы инструментов и материалов (шило, плоскогубцы, клей разных видов, бумага разных видов, ткань, проволока, фольга, нитки, иголки);
- демонстрационные наборы «Виды тканей», «Виды бумаги», «Виды нитей»;
- демонстрационные образцы приборов и инструментов;

Информационное обеспечение

- Электронные ресурсы:
- <http://минобрнауки.рф>
- <http://mo73.ru>
- <http://www.planetaznaniy.astrel.ru>
- <http://schoolguide.ru>
- <http://digital.1september.ru>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и в быту.

Система оценки предметных достижений обучающихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;

- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- включение обучающихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- использование критериальной системы оценивания;
- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений обучающихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение обучающимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Текущий контроль: проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический итоговый контроль проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой обучающиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Критерии оценки теоретических знаний обучающихся по технологии

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (неудовлетворительно)
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от

				ответа
Тестирование	Выполнение работы без ошибок.	Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 60 процентов заданий.

Рабочая программа по английскому языку для 3 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- ✓ ФГОС НОО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г.;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях” (с изменениями от 24 декабря 2015 года);
- ✓ Авторской программы Н.И. Быковой, Д. Дули, М.Д. Поспеловой, В. Эванс 2-4 классы (Пособие для учителей общеобразовательных учреждений), Москва «Просвещение» 2014.
- ✓ ООП НОО МАОУ многопрофильного лицея № 20.

Программа рассчитана на 68 часов.

Преподавание ведется по учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 3 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2020 .г. и учебно-методическим пособиям:

- Рабочая тетрадь к учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 3 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2020 г.

- Сборник упражнений к учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 3 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2020 г.

- Test Booklet (тесты) к учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 3 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2020.г.

Рабочая программа по английскому языку для 3 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык».

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; правил поведения на транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологического воспитания, необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной идентичности как составляющей гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно-смысловые установки обучающихся.

Метапредметными результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none">• вести диалог-обмен мнениями;• брать и давать интервью;• вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;• описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.	<ul style="list-style-type: none">• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;• комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;• кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих	<ul style="list-style-type: none">• выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;

<p>некоторое количество неизученных языковых явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i>
--	---

Чтение

<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; • выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</i> • <i>восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</i>

Письменная речь

<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; • писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец); • писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</i> • <i>писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);</i> • <i>писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).</i>

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
-----------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> • правильно писать изученные слова; • правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; • расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i>
--	---

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложений по их интонации; • членить предложение на смысловые группы; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i> • <i>различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</i>

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i> • <i>знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.</i> <i>Вести индивидуальный словарь</i>

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.	<ul style="list-style-type: none">• узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>;• использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения с конструкцией <i>there is/there are</i>;• оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>);• оперировать в речи наречиями времени (<i>yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes</i>); наречиями степени (<i>much, little, very</i>);• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;• представлять родную страну и культуру на английском языке;• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.	<ul style="list-style-type: none">• использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;• находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.	<ul style="list-style-type: none">• использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

Содержание учебного предмета Содержание учебного предмета

Данная программа рассчитана на 68 ч.

Содержание рабочей программы охватывает следующие аспекты:

Вводный модуль «С возвращением»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Погода», «Цвета»
Языковой материал	Welcome back!, again, everyone, today, think, Nice to see you!
Грамматический материал	Повторение глагола “to be”

Модуль 1. «Школьные дни».

Речевой материал /предметное содержание речи	«Школа», «Школьные предметы»
Языковой материал	school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What's your favourite subject? Числительные от 1 -20
Грамматический материал	Употребление глагола “to be”, “have got”, употребление глаголов в повелительном наклонении

Модуль 2. «Моя семья»

Речевой материал	«Семейное древо, «Семья в России и за рубежом»
------------------	--

/предметное содержание речи	
Языковой материал	family tree, big brother, little sister, grandma, grandpa, mum, dad, grandmother, mother, grandfather, father
Грамматический материал	Употребление притяжательных местоимений , вопросы о предметах в ед. и мн. числах и ответы на них

Модуль 3. «Всё, что я люблю»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Все, что я люблю», «Мой школьный обед»
Языковой материал	lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs, What's your favourite food? Pizza, yum!
Грамматический материал	Употребление неопределённых местоимений some/any

Модуль 4. «Давай играть»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Мои игрушки» , «В моей комнате»
Языковой материал	musical box, tea set, elephant, rocking horse, aeroplane, train, doll, ball, Whose is this musical box? It's mum's.
Грамматический материал	Употребление притяжательного падежа существительных, указательных местоимений и артиклей

Модуль 5. «Мои любимые животные»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Части тела» , «Наши забавные животные»
Языковой материал	head, legs, body, tail, thin, fat, short, long, cow, sheep, mouth, nose, ears, eyes, big, small, train, It's got a big mouth! man—men, woman— women, tooth—teeth, foot—feet, mouse—mice, sheep—sheep, child—children, fish—fish. crawl, spider, rabbit, seahorse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb, dance, sing, cute, clever.
Грамматический материал	Употребление единственного и множественного числа существительных (исключения), повторение структуры have got,

Модуль 6. «Мой дом. Моя квартира»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Комнаты в доме» , «Мебель и предметы домашнего обихода»
Языковой материал	house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, bedroom, car, next to, in front of, behind, on, in, under; cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf.
Грамматический материал	Употребление структуры there is / there are, употребление предлогов места,

Модуль 7. «Мой выходной день»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Мое свободное время» , «Развлечения в парке», «Свободное время после школы»
Языковой	have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, play the piano , play

материал	soccer/basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park.
Грамматический материал	Употребление грамматического времени Present Continuous

Модуль 8. «Мой рабочий день»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Дни недели» , «Воскресный день»
Языковой материал	Дни недели, in the morning /afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast /lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home
Грамматический материал	Повторение структуры have got, грамматического времени Present Simple

В каждом модуле есть следующие разделы:

Portfolio предлагает небольшое письменное задание, в котором учащиеся пишут о себе с помощью текста-опоры.

Spotlight on the UK знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны.

Сказка «Городской и сельский мышонок» знакомит учащихся с английским фольклором.

Каждый модуль заканчивается разделом **Now I know**, в котором учащиеся имеют возможность проверить насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить еще раз и проработать.

Все диалоги, песни, рифмовки, сказка записаны на дисках.

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

Тематическое планирование

№ модуля	Тема	Количество Часов
Вводный модуль	С возвращением!	2
1	Школьные дни!	8
2	Моя семья!	7
3	Всё, что я люблю!	8
4	Давай играть	8
5	Мои любимые животные	10
6	Мой дом. Моя квартира	10
7	Мой выходной день	9
8	Мой рабочий день	6
Итого:		68

					рассказывать о своих каникулах.					
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

Модуль 1. Тема: «Мои школьные дни»

1/3	Школьные принадлежности	8	Комбинированный	<p>Научиться называть школьные принадлежности.</p> <p>Активная лексика: school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? It's a school bag!</p> <p>Научиться называть числа от 11 до 20, читать букву «e» в закрытом и открытом слогах.</p> <p>Активная лексика: time to go, get, be late, come, plus.</p> <p>Пассивная лексика: once, more, PE, Get your schoolbag! Don't be late!</p> <p>Научиться называть школьные предметы, вести беседу о любимых школьных предметах, уметь употреблять краткие формы глагола <i>to be</i>.</p> <p>Активная лексика: school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What's your favourite subject?</p> <p>What about you?</p> <p>Пассивная лексика:</p>	<p>Коммуникативные: называть и описывать предметы на элементарном уровне. использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения. запрашивать и давать необходимую информацию. слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал и отдельные новые слова.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления материала. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения. Развитие этических чувств, доброже</p>	<p>беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.</p>	Текущий		
2/4	Учимся считать от 1 до 20									
3/5	Школьные									

	предметы			e-mail, guess. Уметь употреблять глаголы в повелительном наклонении, научиться называть геометрические фигуры.	Научиться называть числа от 11 до 20, читать букву «e» в закрытом и открытом слогах.	лательно сти и эмоциона льно- нравстве нной отзывчив ости, пониман ия и соперечи вания.				
4/6	Школьные предметы			Активная лексика: clap your hands, stamp your feet, triangle, circle, square, live, stand up, sit down, open/close your book.	Научиться называть школьные предметы, вести беседу о любимых школьных предметах, уметь	понимания и сопереживания.				
5/7	Обучение чтению. Сказка «Игрушечный солдатик»			Пассивная лексика: come on, everybody, add, take away, answer, shape, next door. Познакомиться с произведением английской детской литературы.	употреблять краткие формы глагола <i>to be</i> . выполнять логические действия анализа и сравнения.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир, основ российской гражданской идентичности.				
6/8	Школы в Великобритании. Начальные школы в России.			Активная лексика: doll. Пассивная лексика: on her toes, Here's a toy for..., very nice. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Уметь употреблять глаголы в повелительном наклонении, научиться называть геометрические фигуры.	социально ориентированного взгляда на мир, основ российской гражданской идентичности.				
7/9	Закрепление изученного материала по теме «Мои школьные дни». Подготовка к лексико-грамматическому тесту.			Активная лексика: start, age, primary school, nursery school, uniform, library, lesson, reading, handicraft, break, parent, wear. Пассивная лексика: spend, gym, canteen, Nature Study, Computer Study, relax, stay, at work Уметь составить рассказ о школе на элементарном уровне. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и	осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Развитие этических чувств, доброжелательности и	Развитие навыков сотрудничества				

8/10	Лексико-грамматический тест по теме «Мои школьные дни»		Урок – контроль	грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. осуществлять логические действия сравнения и установления аналогий. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир, основ российской гражданской идентичности Уметь составить рассказ о школе на элементарном уровне	чества со взрослыми и сверстниками, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций . Формирование навыков самоанализа и самоконтроля		Промежуточный		
------	--	--	-----------------	--	---	---	--	---------------	--	--

Модуль 2. «Моя семья»

1/11	Семейное древо	7	Комбинированный	Уметь называть членов семьи. Активная лексика: family tree, big brother, little sister, grandma,	Коммуникативные: называть и описывать членов семьи на элементарном уровне.	Формирование учебно-познавательных	беседа; -игра; фронтальная	Текущий		
------	----------------	---	-----------------	---	--	------------------------------------	----------------------------	---------	--	--

				grandpa, mum, dad, teddy, chimp, Look! This is my...	запрашивать и давать необходимую информацию.	ельного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	индивидуальная; -парная работа; - групповая работа.			
2/12	Познакомьтесь с моей семьей			Пассивная лексика: new, member, of course Уметь употреблять притяжательные местоимения, научиться читать букву <i>a</i> в открытом и закрытом слогах. Активная лексика: Who's this? This is my big/little sister, my, your, his, her, its, our, their.	использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.				
3/13	Счастливая семья)			Научить задавать вопросы о предметах в единственном и множественном числе и отвечать на них. Активная лексика: grandmother, mother, grandfather, father, happy, Who's Meg?	Познавательные: осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.				
414	Семья в России и за рубежом. Сказка «Игрушечный солдатик»			Her grandmother. What is it? It's a...; What are they? They're ballerinas. Уметь употреблять существительные во множественном числе.	Уметь употреблять притяжательные местоимения, научиться читать букву <i>a</i> в открытом и закрытом слогах.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.				
5/15	Закрепление изученного материала по теме «Моя семья»			Активная лексика: tall, great, quick, drop, colour, time to go home, well done. Пассивная лексика: baby, paint, paintings, in the street, child.	выполнять логические действия сравнения или анализа. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.				
6/16	Повторение «Моя семья»			Познакомится с произведением английской детской литературы. Активная лексика: end, How do you do?	Научить задавать вопросы о предметах в					

				<p>day, friends, doll, jack-in-the-box, puppet, socks, meet, it's lots of fun!</p> <p>Пассивная лексика: I like it here, come out. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку.</p> <p>Активная лексика: aunt, uncle, cousin, live, the UK.</p> <p>Пассивная лексика: near, far, Australia, only, for short.</p>	<p>единственном и множественном числе и отвечать на них. пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала. Познакомится с произведением английской детской литературы. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Модуль 3. Тема: «Все, что я люблю!»

1/17	Любимая еда	8	Лексико-грамматическая контрольная	<p>Уметь расспросить и рассказать о любимых продуктах. Активная лексика: jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs, What's your favourite food? Pizza, yum!</p>	<p>Коммуникативные: запрашивать и давать необходимую информацию. использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения. вести элементарный</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному</p>	<p>-беседа; -игра; фронтальная - групповая работа -парная работа;</p>	Текущий		
2/18	Все, что я люблю.			<p>Уметь употреблять глагол <i>like</i> в утвердительной, вопросительной</p>		у				

			и отрицательной формах в простом настоящем времени, научиться читать букву <i>i</i> в открытом и закрытом слогах. Активная лексика: Do you like chicken? Yes, I do/No, I don't. Does he like eggs? Yes, he does / No, he doesn't. I like.../I don't like... My favourite food is ... Научиться называть продукты и слова <i>some</i> и <i>any</i> . Активная лексика: lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, Coke, shopping list, need, Can I have some meat and potatoes? Here you are Уметь употреблять изученную лексику в речи, составлять высказывания по образцу. Активная лексика: fruit, drink, munch, eat, catch, ball. Пассивная лексика: crunch, wet, dry, any way, figure out, find out, bath time. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Активная лексика: arm. Пассивная лексика: follow, march, Swing your arms! It's time for us to come out. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Активная лексика:	этикетный диалог. слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал и отдельные новые слова. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. Познавательные: осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Уметь употреблять глагол <i>like</i> в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах в простом настоящем времени, научиться читать букву <i>i</i> в открытом и закрытом слогах. выполнять логические действия сравнения и анализа. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой	материалу и способам решения новой задачи. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми	индивидуальная работа		
3/19	Мой школьный обед .							
4/20	Мой школьный обед							
5/21	Обучение чтению. Сказка «Игрушечный солдатик»							
6/22	Чем можно полакомиться?							

				breakfast, toast, fish and chips, ice cream, fruit, yummy. Пассивная лексика: street, scream, outside, shop, flavor, vanilla	задачи. Научиться называть продукты и слова <i>some</i> и <i>any</i> . пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала. Уметь употреблять изученную лексику в речи, составлять высказывания по образцу. выполнять логические действия сравнения и анализа.	ми и сверстниками, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование навыков самооанализа и самоконтроля				
7/23	Закрепление изученного материала по теме «Моя любимая еда». Подготовка к лексико-грамматическому тесту			Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические структуры. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.						
8/24	Лексико-грамматический тест по теме «Моя любимая еда»		Урок-контроль					Промежуточный		

Модуль 4. Тема: «Давай играть»

1/25	Мои любимые игрушки	8	Комбинированный	Научиться называть игрушки, спрашивать и говорить, чьи они. Активная лексика: musical box, tea set, elephant, rocking horse, aeroplane, train, doll, ball, Whose is this musical box? It's mum's.	Коммуникативные: запрашивать и давать необходимую информацию. использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения. Пассивная лексика: What's wrong? Let me see. Научиться употреблять	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения	-беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; - групповая работа	Текущий		
2/26	Чьи это игрушки?			Пассивная лексика: What's wrong? Let me see. Научиться употреблять	Регулятивные:					

				<p>неопределенный артикль <i>a/an</i>, местоимения <i>this, that</i> и читать букву <i>o</i> в открытом и закрытом слогах. Научиться называть и описывать предметы в комнате, употреблять указательные местоимения.</p> <p>Активная лексика: computer, TV, armchair, desk, playroom, radio, lamp, bed, chair, funny, This/That — These/Those, What's this? It's a computer. Whose is it? It's Roy's. These are tables.</p> <p>Пассивная лексика: look like. Уметь задавать вопросы об окружающих предметах и отвечать на вопросы.</p> <p>Активная лексика: fairy tale, be careful, silly.</p> <p>Пассивная лексика: ready, tell a story, naughty.</p> <p>Познакомиться с произведением английской детской литературы.</p> <p>Активная лексика: shout, shelf, windy, today. It's time for tea.</p> <p>Пассивная лексика: window, by himself, lookout, poor, hear.</p> <p>Уметь написать письмо Деду Морозу, познакомиться с традициями празднования Рождества в Великобритании.</p> <p>Пассивная лексика: smell, turkey, Christmas pudding,</p>	<p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Научиться употреблять неопределенный артикль <i>a/an</i>, местоимения <i>this, that</i> и читать букву <i>o</i> в открытом и закрытом слогах.</p> <p>выполнять логические действия сравнения и анализа.</p> <p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Научиться называть и описывать предметы в комнате, употреблять указательные местоимения.</p> <p>Уметь задавать вопросы об окружающих предметах и отвечать на вопросы.</p> <p>осознанно строить</p>	<p>новой задачи.</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умений</p>				
3/27	Что есть в моей комнате									
4/28	Что есть в моей комнате									
5/29	Закрепление изученного материала по теме «Мои игрушки» Подготовка к лексико-грамматическому тесту.									
6/30	Лексико-грамматический тест по теме «Мои игрушки»									

3/35	умеют и не умеют делать животные		правилам. Активная лексика: man—men, woman—women, tooth—teeth, foot—feet, mouse—mice, sheep—sheep, child—children, fish—fish. Уметь спрашивать и говорить о том, что умеют и не умеют делать животные.	прочитанного текста. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления материала. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу Уметь употреблять структуру <i>have got</i> в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах, познакомится с существительными, образующими форму множественного числа не по правилам. Уметь спрашивать и говорить о том, что умеют и не умеют делать животные. осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не создавать конфликтов и находить				
4/36	Работа над проектом «Мое домашнее животное»		Активная лексика: crawl, spider, rabbit, seahorse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb, dance, sing, cute, clever. Научиться называть числа от 20 до 50, уметь задавать вопросы о возрасте и отвечать на них.						
5/37	Работа над проектом «Мое домашнее животное»		Активная лексика: How old is Chuckles today? He's eleven! Пассивная лексика: lizard, whale, snake, crocodile, reptile, mammal. Познакомится с произведением английской детской литературы.						
6/38	Проект «Мое домашнее животное»		Активная лексика: help, flowers, trees, friend, happy. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку.						
6/38			Активная лексика: farm, fast, interesting, neck, actor, theatre, trick. Пассивная лексика: insect, camel, hippo, pigeon, pony, unusual.						
7/39	Сказка «Игрушечный		Распознавать и употреблять в речи изученные лексические						

	солдатик»			единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	Научиться называть числа от 20 до 50, уметь задавать вопросы о возрасте и отвечать на них. выполнять логические действия сравнения и анализа. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку.	выходы из спорных ситуаций Формирование навыков самоанализа и самоконтроля				
8/40	Наши забавные животные									
6/38	Развитие навыков письма письма «Мои любимые животные».									
7/39	Развитие навыков аудирования									
8/40	Развитие навыков чтения									
9/41	Урок обобщения									

Модуль 6. Тема: «Мой дом. Моя квартира»

Где находятся	10	Комбинированный	Уметь спрашивать и говорить о том, кто в какой комнате	Коммуникативные: запрашивать и давать	Формирование	-беседа; -игра;	Текущий		
---------------	----	-----------------	--	---	--------------	--------------------	---------	--	--

1/43	вещи?		находится. Активная лексика: house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, Is Lulu in the kitchen? No, she isn't. She's in the bedroom. Пассивная лексика: bloom. Научиться употреблять предлоги места, читать букву <i>u</i> в открытом и закрытых слогах. Активная лексика: car, next to, in front of, behind, on, in, under; Where's Chuckles? He's in the car. Познакомиться с образованием множественного числа существительных, заканчивающихся на -ss, -x, -sh, -y, -f, научиться употреблять утвердительную форму структуры <i>there is / there are</i> . Активная лексика: cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf. Научиться употреблять вопросительную форму структуры <i>there is / there are</i> и давать краткий ответ. Активная лексика: how many, surname, prize, winner, drop, How many sofas are there? There are two/There's only one. Пассивная лексика: everywhere, family crest, belong to, come from, long ago, get ready. Познакомиться с произведением	необходимую информацию. использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. Познавательные: осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Научиться употреблять предлоги места, читать букву <i>u</i> в открытом и закрытых слогах. пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Познакомиться с образованием множественного числа существительных,	учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопережи	фронтальная индивидуальная; -парная работа; - групповая работа		
2/44	Где находятся вещи?							
3/45	Мебель и предметы домашнего обихода							
4/46	Работа над проектом «Мой дом (моя квартира)»							
5/47	Работа над проектом «Мой дом (моя квартира)»							
	Обобщение							

10/5 2	Закрепление изученного материала по теме «Мой дом. Моя квартира».									
-----------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Модуль 7. Тема: «Мой выходной день»

1/53	Мое свободное время	9	Комбинированный	<p>Научиться говорить о том, чем можно заниматься в свободное время.</p> <p>Активная лексика: have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, What are you doing? I'm making a sandcastle.</p> <p>Пассивная лексика: upside down, over there, look funny. Научиться спрашивать и говорить о том, что происходит / не происходит в данный момент.</p> <p>Активная лексика: play the piano, What does Cathy like doing? She likes dancing. Is Chuckles running? No, he isn't. He's climbing. Рассказывать о том, что делают люди в данный момент.</p> <p>Активная лексика: play soccer/basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park. Научиться подбирать рифму к словам.</p> <p>Активная лексика:</p>	<p>Коммуникативные: описывать происходящее, используя речевой образец. запрашивать и давать необходимую информацию. понимать содержание прочитанного текста. использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения. слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал и отдельные новые слова. вести взаимный контроль в совместной деятельности.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить</p>	<p>Формирование учебного познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения. Развитие этических чувств,</p>	<p>беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; - групповая работа</p>	Текущий		
2/54	Мое свободное время									
3/55	Развлечения в парке									
4/56	Развлечения в парке									

3/64	Воскресный день			<p>Научиться рассказывать о распорядке дня другого человека, читать букву <i>c</i> в различных положениях и буквосочетаниях.</p> <p>Активная лексика: join.</p> <p>Научиться называть различное время суток и говорить, который час, спрашивать и рассказывать о том, что мы делаем в разное время суток.</p> <p>Активная лексика: in the morning /afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast /lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home, What time do you get up? At seven o'clock.</p> <p>Научиться употреблять изученную лексику и структуры.</p> <p>Активная лексика: midnight, noon, catch, holiday, right.</p> <p>Пассивная лексика: set your clock, map, relative.</p> <p>Познакомиться с произведением английской детской литературы.</p> <p>Активная лексика: playroom, round</p> <p>Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку.</p> <p>Пассивная лексика: owner, spinach, bright, hare, snack.</p> <p>Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления.</p>	<p>содержащий изученный языковой материал и отдельные новые слова.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p> <p>Научиться употреблять изученную лексику и структуры.</p> <p>выполнять логические действия сравнения и анализа.</p> <p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Познакомиться с произведением английской детской литературы.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и</p>	<p>способам решения новой задачи.</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстни</p>	<p>работа</p>			
4/65	Развитие навыков чтения по теме «Мой рабочий день»									
5/66	Развитие навыков говорения по теме «Мой рабочий день»									
6/67	Лексико-грамматический тест по теме «Мой рабочий день»									

				Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.	ками, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций				
7/68	Урок обобщения					Развитие навыков сотрудничества со взрослыми				

2. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.

Технические средства обучения

- Доска.
- Настенная магнитная доска с набором магнитов для крепления таблиц.
- Компьютер.
- Мультимедийный проектор
- Принтер

Оборудование класса

- Ученические двухместные столы с комплектов стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- Приложение к учебнику (видеоматериалы).

Литература

1. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Книга для учителя к учебнику 3 класса общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.

2. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Контрольные задания. 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.
3. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова. Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 2-4 классы. М.: «Просвещение», 2020.
4. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Рабочая тетрадь. 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.
5. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.
6. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Языковой портфель. 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.
7. Буклет с раздаточным материалом и плакаты.
8. CD для работы в классе.
9. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Сборник упражнений 3 класс. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений обучающихся.

Оценка и самооценка достижений учащихся в процессе обучения способствует формированию чувства успешности, повышению мотивации к изучению английского языка, развитию стремления продемонстрировать свои способности. Программа предусматривает различные формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения: наблюдение, фронтальный и индивидуальный опрос. Учащиеся привлекаются к самоконтролю и взаимоконтролю. Основным критерием вербального оценивания является степень выполнения поставленной коммуникативной задачи. А также:

- *Portfolio*: письменные и устные задания в учебнике, обобщающие пройденный материал.
- *Board Game*: игра в Рабочей тетради на закрепление пройденного языкового материала.
- *I Love English*: раздел в рабочей тетради на закрепление пройденного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
- *Now I Know*: задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля
- *Языковой портфель*: творческие работы к каждому модулю.
- *Progress Check/ Modular Test/Exit Test*: тесты из Сборника контрольных заданий.

Тематические контрольные работы разработаны авторами программы «Английский в фокусе» и включены в материалы учебных пособий.

Формы и объем контроля

- Письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал
- Игры на закрепление изученного языкового материала
- Раздел в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности
- Задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала
- Языковой портфель, включающий творческие работы
- Тесты из сборника контрольных заданий.

Итоговый контроль осуществляется по окончании изучения модуля и представляет собой контрольную работу (Test) в одном варианте. Авторы УМК не предлагают свою шкалу отметок по итогам выполнения данных работ, поэтому учителю надо самому просчитать процент выполнения для соответствующей оценки.

Оценка письменных контрольных работ

Оценивание выполнения контрольных заданий осуществляется по следующей схеме:

Оценка «3» ставится за выполнение 50%,

оценка «4» за выполнение 75% работы;

оценка «5» предполагает выполнение 95%-100% работы.

Оценивание устной речи

Монологическая форма

«5» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 5 фраз.

«4» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 5 фраз.

«3» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объем высказывания – менее 5 фраз.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

«5» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 3-4 реплик с каждой стороны.

«4» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 3-4 реплик с каждой стороны.

«3» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объем высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Критерии оценки:

- за письменную работу (словарный диктант):

Ошибки: 5 — 0/1; 4 — 2/3; 3 — 4/7; 2 — 8 и более.

Количество слов:

22 - 25 (1 год обучения); 45 - 50 (2 год обучения); 65-70 (3 год обучения).

- за устный ответ (не менее 5 фраз):

Ошибки: 5 — 0/0; 4 — 2/0; 3 — 4/7; 2 — 8 и более.

Рабочая программа по музыке для 3 класса составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- 306-ФЗ;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;

Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Перспективная начальная школа»: Музыка: [сборник]

- ООП НОО ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ №20

Рабочая программа по музыке в 3 классе рассчитана на 32 часа в год, 32 учебные недели (1 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебника

авторов Музыка Т.В. Челушева, В.В. Кузнецова: Москва Академкнига/учебник 2016 года.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ

К концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных. Так и окружающих людей;
- наличие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- позитивная самооценка своих музыкально- творческих способностей..

Выпускники получат возможность для формирования:

- осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
- установки на здоровый образ жизни.
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- интонировать различные по эмоциональной окрашенности песни;

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности
- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Выпускники получат возможность научиться:

- Проявлять устойчивый интерес к музыке, уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказывать свои размышления о музыке;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации;
- узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника для 3-го класса)
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;
- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника.
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Выпускники научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи;
- осуществление элементов синтеза как составление целого.
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

Выпускники получат возможность научиться:

- выделять существенную информацию из учебника и музыкальных словарей;
- воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению.
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.);
- выполнять свои индивидуальные проекты, связанные с восприятием природных и жизненных явлений: «утро жизни», «восход», «ночь», «характер человека» и прочее

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- применять знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей.

Основное содержание курса

темы	часы
<p>Песня, танец и марш перерастают в песенность, маршевость и танцевальность.</p> <p>Три качества музыки – песня, танец , марш</p> <p>Песенность</p> <p>Танцевальность</p> <p>Маршевость</p> <p>Закрепление музыкальных знаний по предмету.</p>	<p>8</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>
<p>Интонация.</p> <p>Интонация в разговорной и в музыкальной речи.</p> <p>Выразительная интонация. Изобразительная интонация</p> <p>Выразительная интонация.</p> <p>Выразительная и изобразительная интонация.</p> <p>«Зерно интонации»</p> <p>Интонация.</p>	<p>7</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>
<p>Развитие в музыке.</p> <p>Средства музыкальной выразительности.</p> <p>Композиторское и исполнительское развитие в музыке</p> <p>Повтор, контраст вариативность.</p>	<p>10</p> <p>5</p> <p>3</p> <p>1</p>

Развитие в музыке.	1
Построение музыки. Одночастная форма, Двухчастная форма. Трехчастная форма. Рондо. Куплетная. Вариация.	8 1 1 1 1 1 1
	32

Тематическое планирование с указанием количества часов по темам

тема	часы
Песня, танец и марш перерастают в песенность, танцевальность и маршевость	8 часов
Интонация.	7 часов
Развитие музыки	10 часов
Построение (формы) музыки	7 часов
	32 часа

1.Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Кол- во часо в (пла н/ факт)	Тип урока /форма проведен ия	Планируемые результаты			Формы органи зации учебно - познав ательной деятел ьности учащи хся	Систем а контро ля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Мета предметные (УУД)	Личностные			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
Песня, танец и марш перерастают в песенность, маршевость и танцевальность(8 часов.)										
1 2	Три качества музыки – песня, танец , марш.	2	Изучение нового материала .	знать автора, название, текст изученного произведения.	Умение проводить простые анalogии и сравнения между музыкальными произведениями, Наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;	учебно- познавательны й интерес к новому учебному материалу; чувства прекрасного и эстетического;	индивид уальные й , фронта льный	Внешн ий контро ль	06.09 13.09	

3 4	Песенность.	2	Закрепление знаний	уметь применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	Умение осознано и произвольно строить высказывания наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творчески зад;	учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу; - чувства прекрасного и эстетического;	фронтальный	самоконтроль	20.09 27.09	
5 6	Танцевальность	2	Познавательные- поисковые.	осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства	Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов разных жанров Умение участвовать в коллективном обсуждении и сотрудничать со сверстниками	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств	Фронтальный	Внешний контроль	04.10 18.11	
7	Маршевость.	1	Беседа, диалог. игра	осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям; Умение аргументировать свое предложение, убеждать, уступать, сохранять доброжелательность	Умение структурировать знания	Индивидуальный, фронтальный	Внешний контроль	25.10	
8	Закрепление музыкальных	1	Закрепление знаний	осуществление простых	Умение осознано и произвольно строить	Позитивная самооценка	Индивидуальный	самоконтроль	01.11	

	знаний по предмету.		Репродуктивный, познавательно игровой	обобщений между отдельными произведениями искусства	высказывания Умение участвовать в коллективном обсуждении и сотрудничать со сверстниками Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию во время слушания музыки	своих музыкально-творческих способностей.	ный, фронтальный			
Интонация. (7 часов.)										
9	Интонация в разговорной и в музыкальной речи.	1	Познавательно-поисковый.	знать автора, название, текст изученного произведения	Умение аргументировать свое предложение, убеждать, уступать, сохранять доброжелательность	Позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей	Фронтальный	Внешний контроль	08.11	
10	Выразительная интонация. Изобразительная интонация	1	Репродуктивный, познавательно игровой	уметь выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы; - определять на слух основные жанры музыки	Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов разных жанров Уметь слушать и вступать в диалог, строить продуктивное взаимодействие, сотрудничать со сверстниками	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств	Фронтальный	Внешний контроль	15.11	
11	Выразительная интонация.	1	познавательно – поисковый.	уметь выявлять жанровое начало как способ передачи	Умение участвовать в коллективном обсуждении и сотрудничать со сверстниками	Умение осознанно и произвольно строить высказывания	Индивидуальный, фронтальный	Внешний контроль	29.11	

				состояний человека, природы; - определять на слух основные жанры музыки						
12	Выразительная и изобразительная интонация.	1	Репродуктивный, познавательно-игровой	уметь применить элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	Умение аргументировать свое предложение, убеждать, уступать, сохранять доброжелательность Интегрироваться в группы сверстников и строить продуктивное взаимодействие	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств	Индивидуальный, фронтальный	Внешний контроль	06.12	
13 14	«Зерно интонации.»	2	познавательно – поисковый.	уметь применить элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности	Умение структурировать знания Интегрироваться в группы сверстников и строить продуктивное взаимодействие Умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;	Умение осознанно и произвольно строить высказывания	Индивидуальный, фронтальный	Внешний контроль	13.12 20.12	
15	Интонация.	1	Повторение и закрепление знаний	-знать об истоках происхождения музыки умение проводить	Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов разных жанров К: Умение участвовать в коллективном обсуждении и	позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.	Индивидуальный, фронтальный	самоконтроль	27.12	

				простые аналогии .	сотрудничать со сверстниками						
Развитие в музыке.(10 часов.)											
16 17 18 19 20	Средства музыкальной выразительности.	5	Репродуктивный, познавательный игровой	осуществление обобщений между произведениям и искусства знать об истоках происхождения музыки	Умение структурировать Знания Уметь слушать соседа в коллективном исполнении Умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;	Позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей Умение осознанно и произвольно строить высказывания	фронтальный	Внешний контроль	10.01 17.01 24.01 31.01 07.02		
21 22 23	Композиторское и исполнительское развитие в музыке	3	познавательный – поисковый.	осуществление обобщений между произведениям и	Умение структурировать знания Интегрироваться в группы сверстников и строить продуктивное взаимодействие Волевая само регуляция как способность к волевому усилию во время слушания музыки	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств	Работа по группам	Внешний контроль	14.02 28.02 06.03		
24	Повтор, контраст вариативность	1	Репродуктивный, познавательный.	-знать об истоках происхождения музыки участвовать в коллективном	Умение структурировать знания Уметь слушать соседа в коллективном исполнении Умение ориентироваться на разнообразие способов	Умение осознанно и произвольно строить высказывания	фронтальный	Самоконтроль	13.03		

				пенин	решения смысловых и художественно-творческих задач;					
25	Развитие в музыке.	1	Репродуктивный ,	-знать об истоках происхождения музыки узнавать изученные музыкальные произведения	Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов разных жанров Уметь слушать соседа в коллективном исполнении Умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;	Позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.	фронтальный	Внешний контроль	20.03	
Построение музыки.(8 часов.)										
26	Одночастная форма.	1	познавательно поисковый.	умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме	Осуществление элементов синтеза как составление целого. Умение участвовать в коллективном обсуждении и сотрудничать со сверстниками	Позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.	Индивидуальный , фронтальный	Внешний контроль	27.03	
27	Двухчастная форма.	1	Познавательно игровой	умение проводить простые аналогии и сравнения	Умение структурировать знания Умение слушать и вступать в диалог Иметь устойчивое представление о строение музыки и ее звучание	Умение аргументировать свое предложение, убеждать, уступать, сохранять доброжелательность	фронтальный	Самоконтроль.	03.04	
28	Трехчастная	1	познаватель	участвовать в	Умение структурировать	Позитивная	фронта	Внешн		

	форма		бно – поисковый.	коллективном пении	знания Интегрироваться в группы сверстников и строить продуктивное взаимодействие Иметь устойчивое представление о строение музыки и ее звучание	самооценка своих музыкально- творческих способностей	льный	ий контро ль	17.04	
29	Рондо.	1	Репродукти вный , познавател ьно игровой	умение ориентироватьс я в многообразии музыки.	Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов разных жанров Уметь слушать соседа в коллективном исполнении Иметь устойчивое представление о строение музыки и ее звучание	Умение аргументирова ть свое предложение, убеждать, уступать, сохранять доброжелатель ность	фронта льный	Самоко нтроль.	24.04	
30	Куплетная.	1	познавател ьно – поисковый.	узнавать изученные музыкальные произведения	Умение структурировать знания Умение участвовать в коллективном обсуждении и сотрудничать со сверстниками Иметь устойчивое представление о строение музыки и ее звучание	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств	Индив идуаль ный ,фронт альный	Внешн ий контро ль	08.05	
31	Вариация.	1	Репродукти вный , познавател ьно игровой	Знать музыкальные формы. Уметь отгадывать музыкальные	: Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов разных жанров Уметь слушать соседа в коллективном исполни.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств	Индив идуаль ный ,фронт альный	Внешн ий контро ль	15.05	

				произведения и их композиторов	Иметь устойчивое представление о строение музыки и ее звучание					
32	Закрепление всех музыкальных форм	1	Репродуктивный .	Знать музыкальные формы. Уметь отгадывать музыкальные произведения и их композиторов	Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов разных жанров Уметь слушать соседа в коллективном исполнении. Иметь устойчивое представление о строение музыки и ее звучание.	Умение осознанно и произвольно строить высказывания	Индивидуальный фронтальный	Внешний контроль	22.05	

Рабочая программа по физической культуре для 3 класса составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, (с изменениями от 08.12.20 г.);
- ✓ ФГОС НОО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России № 254 от 20.05.2020 г.
- ✓ СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021 г.(действует до 01.01.2027 г)
- ✓ Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №254 от 20 мая 2020 года;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.
- ✓ Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В. И. Ляха 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций (М.: Просвещение, 2016 г).

В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для начального общего образования.

Программа рассчитана на 68 часа (2 ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: Физическая культура-1-4класс:учебник для общеобразовательной организаций/ В.И.Лях М:Просвещение,2019 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении обучающихся к занятиям

двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве. Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры.

У выпускников будет сформировано: уважительное отношение к физической культуре как важной части общей культуры; понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека; понимание позитивного влияния физической культуры на развитие человека; уважение к достижениям российских спортсменов в истории физической культуры и спорта.

Выпускники получат возможность понимать ценности человеческой жизни; познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры; положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов; понимание физической культуры и здоровья как факторов успешной учебы и социализации; самостоятельность в выполнении личной гигиены; понимания личной ответственности за свое поведение в командных соревнованиях, в подвижных играх (на основе правил и представлений о нравственных нормах); способности проявлять волю во время выполнения физических упражнений, трудолюбия, упорство в развитии физических качеств; понимание причин успеха в физической культуре; способность к самооценке; саморегуляции в управлении своими эмоциями в различных ситуациях.

Предметные результаты

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках;
- выполнять передвижения на лыжах различными способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке, и по сдаче норм ВФСК ГТО.

Метапредметные:

Регулятивные

Выпускники научатся: руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры; продумывать и устанавливать последовательность упражнений в комплексах утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток, руководствуясь правилами; объяснить, какие технические приемы были использованы при выполнении задания; самостоятельно выполнять заданные комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств; координировать взаимодействие с партнерами в игре; анализировать и оценивать результаты, находить возможность и способы их улучшить (под руководством учителя); участвовать в подвижных играх, руководствуясь правилами.

Выпускники получат: возможность научиться: ставить собственные цели и задачи по развитию физических качеств; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осмысленно выбирать способы и приемы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх; соотносить свои результаты с показателями физической нагрузки; определить наиболее эффективные способы достижения результата; самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утрення зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); выделить эстетические характеристики в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанки; организовывать подвижные игры во время прогулок.

Познавательные

Выпускники научатся: осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; свободно ориентироваться различать, группировать подвижные и спортивные игры; характеризовать основные физические качества; группировать игры по видам спорта; устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.

Выпускники получат возможность научиться: осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; сравнивать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр; устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека.

Коммуникативные

Выпускники научатся: рассказывать об истории Олимпийских игр и спортивных соревнований, о профилактике нарушений осанки; высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.

Выпускники получат возможность научиться: выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта; задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений; понимать действия партнёра в игровой ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Возникновение первых спортивных соревнований. История зарождения древних Олимпийских игр. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. История развития физической культуры в России в XVII-XIX вв., её роль роль и значение для подготовки солдат русской армии. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. Физические упражнения, их отличия от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Виды физических упражнений: подводящие, общеразвивающие, соревновательные. Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и её влияние на частоту сердечных сокращений(ЧСС). Физическая подготовка и её связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Режим дня и личная гигиена. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма: воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах.

Способы физкультурной деятельности.

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Измерение длины и массы тела. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое

совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения: Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте, налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге; повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два!»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения: Перекаты группировке с последующей опорой руками за головой; 2-3 кувырка вперед; стойка на лопатках; «мост» из положения лёжа на спине. со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: Лазанье по наклонной в упоре стоя на коленях, в упоре лёжа, лёжа на животе подтягиваясь руками, по канату; перелезание через бревно коня; перелезание через препятствия. Вис завесом; вис на согнутых руках согнув ноги, на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в висячем положении ног в висячем положении; опорный прыжок через гимнастического козла; вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук. Освоение навыков равновесия-ходьба приставными шагами. Ходьба по бревну (скамейка); повороты на носках; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев. Ходьба выпадами; ходьба на носках; повороты прыжком на 90; опускание в упор стоя на колене.

Легкая атлетика.

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук. «Встречная эстафета», «Круговая эстафета» Бег с ускорением на расстояние 20-30 м. Равномерный бег, медленный бег до 5-8 мин, кросс до 1 км. Прыжок в длину с места.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее; в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги; в высоту с разбега способом «перешагивание».

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки.

Организуемые команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; одновременным двухшажным ходом, с чередованием одновременного двухшажного с попеременным двухшажным, одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные игры.

На материале раздела Гимнастика с основами акробатики: «Совушка», «Пройди бесшумно», «Два мароза», «Космонавты»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Смена мест».

На материале раздела Легкая атлетика: «Космонавты», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Белые медведи», «Быстро по местам», «Точно в мишень», «Третий лишний», «Удочка», «Кто дальше бросит», «Ловишка мячом» «Салки-догонялки».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире», «Быстрый лыжник»,

На материале раздела «Спортивные игры»:

Баскетбол: Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски мяча. Подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Гонка мячей по кругу», «мяч ловцу», «Охотники и утки»; «Мяч ловцу», «быстро и точно», «снайперы», игры с ведением мяча «Вызови по имени».

Игры на координационных способностей: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «мини- баскетбол»

Прикладно- ориентированная подготовка.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координация движений, силы, выносливости.

Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений

Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Тематическое планирование с указанием кол-ва часов по темам

<i>№</i>	Разделы и темы	Количество часов по рабочей программе
1	Знания о физической культуре	В процессе урока
2	Физическое совершенствование: Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе урока
3	Легкоатлетические упражнения	22
4	Гимнастика с элементами акробатики	14

5	Лыжная подготовка	12
6	Подвижные игры	20
	Итого	68

приложение к рабочей программе

1 Календарно-тематическое планирование 3 КЛАСС

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов в плане/факт	Тип урока формы проведения	Формы организации учебно-познавательной деятельности	Планируемые результаты			Система контроля	Дата проведения	
					Предметные	Метапредметные	Личностные		план	факт
Легкая атлетика 10 ч										
1	Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Овладение знаниями. Подвижная игра «Пустое место»		Вводный.	Инструктаж по ТБ. Овладение знаниями. Понятие: Эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега ,влияние бега на состояния здоровья. Медленный бег до 2 мин. ОРУ.	Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий	Коммуникативные: -слушать и слышать друг друга, -уметь работать в группе, Регулятивные: - определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности,	Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и	Текущий		

		1		Подвижная игра «Пустое место»	Знать: кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями. Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Различать и выполнять команды: «Старт», «финиш»,	-находить необходимую информацию, Познавательные: - уметь рассказать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках Ф.К., -выполнять беговые упражнения. упражнения в движении.	психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека			
2	Бег на развитие выносливости Бег с ускорением от 20-30 м.	1	Комбинированный.	Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Равномерный медленный бег до 5 мин. Бег на скорость в заданном коридоре с ускорением 20-30 м. Подвижная игра «Пустое место»	Выбрать индивидуальный темп передвижения, контролировать темп бега по частоте сердечных сокращений. Бегу с максимальной скоростью до 30м.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: умение организовать самостоятельную	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе	Текущий		
3	Зачёт-- Бег на 30 метров-тестирование. Подвижная игра «Пустое место»	1	Комбинированный.	Ходьба, Медленный бег до 5мин.ОРУ.Спец.беговые упр. Зачёт-бег 30м с учётом времени. Подвижная игра «Пустое место»	Знать Тестирование Бега с максимальной скоростью 30 м, контролировать дыхание во время бега			Зачёт		
4	Бег на развитие выносливости Техника прыжка в длину с места.	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, спец. Беговые упр. Прыжки в длину с места. Подвижная игра «Пустое место»	Знать описывать технику прыжковых упражнений. Осваивать технику прыжковых упражнений. Осваивать			Текущий		

					универсальные умения	деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.				
5	Зачёт - Прыжок в длину с места. Подвижная игра «Охотники и утки»	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, спец. беговые упр. Зачёт - прыжок в длину с места рамках испытаний ГТО Игра «Охотники и утки»	Знать: правил проведения тестирования прыжка в длину с места	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.	Зачёт			
6	Техника метания малого мяча в цель. Челночный бег 3x10 метров.	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, прыжковые упр. Техника челночного бега 3x10 метров. Игра «Охотники и утки»	Знать соблюдать правила техники безопасности при челночном беге .Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении челночного бега Описывать технику челночного бега. Осваивать технику челночного бега Соблюдать правила техники безопасности при челночном беге Проявлять качества силы, быстроты и координации технике челночного бега, - правила проведения тестирования ч/бега 3x10 м	Познавательные: осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.				
7	Зачёт- Челночный бег 3x10 метров. Подвижная игра «Охотники и утки»	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, беговые упр. Зачёт -Челночный бег3x10 метров-учет .Игра «Охотники и утки»	Знать соблюдать правила техники безопасности при челночном беге Проявлять качества силы, быстроты и координации технике челночного бега, - правила проведения тестирования ч/бега 3x10 м	Коммуникативные: - эффективно сотрудничать	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных	Зачёт		

8-9	Метания малого мяча в цель. Подвижная игра «Подвижная цель»	2	Комбинированный.	ОРУ на месте, беговые упражнения. Метание мяча с места в цель. Игра «Подвижная цель»	Знать технику метания малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании	и способствовать продуктивной кооперации, Регулятивные: -контролировать свою деятельность по результату, - сохранять заданную цель, Познавательные: -проходить технику метания малого мяча в цель	нормах социальной справедливости и свободе -формирование установки на безопасный образ жизни	Текущий		
10	Зачёт-Метание малого мяча в цель	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, беговые упражнения. Зачёт-Метание мяча с места в цель. Подвижная игра «Подвижная цель»	Знать правила техники метания малого мяча, проявлять качества силы, быстроты и координации при метании			Зачёт		

Подвижные игры -8 ч

11	Инструктаж по технике безопасности во время проведения игры. Значение подвижных игр. Игра «Мяч водящему»	1	Вводный.	ОРУ спец. беговые упражнения.. Инструктаж по технике безопасности во время проведения игры. Значение подвижных игр. Игра «Мяч водящему»	Знать самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Излагать правила и условия проведения подвижных игр.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Текущий		
----	--	---	----------	--	--	--	---	---------	--	--

12-13	Ведение мяча.. Подвижная игра. «Мяч водящему»	2	Комбинированный.	ОРУ спец. беговые упражнения.. Ведение мяча. Игра «Мяч водящему»	Знать как выполнять различные варианты ведения мяча, правила подвижных игр.	<p>взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Познавательные: осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений.</p>	<p>-развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций</p>	Текущий		
14	Ловля и передача мяча Ведение мяча. Подвижная игра «Школа мяча»	1	Комбинированный.	ОРУ спец. беговые упражнения.. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении, шагом и бегом. Игра «Школа мяча»	Знать как правильно ловить и передавать мяч, выполнять различные варианты ведения мяча, правила подвижных игр.			Текущий		
15	Зачёт-ведение мяча. Подвижная игра «Школа мяча»	1	Комбинированный.	ОРУ. спец. беговые упражнения. Зачёт-ведение правой и левой рукой. Подвижная игра «Школа мяча»	Знать как правильно выполнять ведение мяча, правила подвижных игр.			Зачёт		
16	Ловля и передача мяча Подвижная игра	1	Комбинированный.	ОРУ типа зарядки, спец. беговые упражнения. .беговые упражнения. Игра «У кого меньше мячей»				Текущий		
17	Подвижные игры с ловлей и передачей мяча	1	Комбинированный.	ОРУ. спец. беговые упражнения.. Подвижные игры с ловлей и передачей мяча. Игра «У кого меньше мячей»	Знать правилам и условиям проведения подвижных игр. Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности.			Текущий		
18	Эстафеты.		Комбинированный.	ОРУ. спец. беговые упражнения. Эстафеты с предметами				Текущий		

		1								
Гимнастика-14 ч										
19	Техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые упражнения.			Инструктаж по ТБ. Строевые упражнения: команды: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!».ОРУ типа зарядки. Игра «Запрещённое движение»	Знать: истории гимнастики, ее значение в жизни человека, -правила составления зарядки с гимнастическими палками, Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Различать и выполнять строевые команды: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Стой!».	Коммуникативные: - добывать недостающую информацию с помощью вопросов -представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, Регулятивные: -самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, - находить необходимую информацию Познавательные: -уметь рассказать об истории гимнастики, -выполнять зарядку	развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций	Текущий		
20-21	Строевые упражнения. Лазанья и перелезания. Упражнения в равновесии РДК:-гибкость	2	Комбинированный.	ОРУ. Строевые упражнения: Лазанья и перелезания. Упражнения в равновесии команды. РДК:-	Знать различать и выполнять строевые команды: Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику	Коммуникативные: -с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации		Текущий		

				гибкость	акробатических упражнений.	Регулятивные: -адекватно понимать оценку взрослого и сверстника -сохранять заданную цель.			
22	Освоение акробатических упражнениях. Лазанья и перелезания. Упражнения в равновесии	1	Комбинированный.	ОРУ. Строевые упражнения: Зачёт-Освоение акробатических упражнениях - Кувырок вперед; перекатом стойка на лопатка; "мост с помощью и самостоятельно.". Лазанья и перелезания. Упражнения в равновесии команды. РДК:- гибкость	Знать различать и выполнять строевые команды:	Познавательные: - демонстрировать акробатические элементы	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Текущий	
23	Тест-Гибкость Акробатические упражнения. Упражнения в равновесии	1	Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ. Тест-Гибкость Акробатические упражнения. Упражнения в равновесии	Знать различать и выполнять строевые команды: Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику акробатических упражнений.	Коммуникативные: -добывать недостающую информацию с помощью вопросов - представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме		Тест-	
24	Зачет- Упражнения в равновесии Акробатические упражнения.	1	Комбинированный.	Строевые упражнения. ОРУ. Зачёт- Упражнения в равновесии Акробатические упражнения. РДК:-поднимание туловища.	Знать различать и выполнять строевые команды: Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику акробатических	Познавательные: -выполнять различные варианты висов Регулятивные: умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности,		Зачёт	

					упражнений.	сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.			
25	Зачёт-акробатические упражнения. Лазанье по канату.	1	Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ. Зачёт-акробатические упражнения - Кувырок вперед; перекатом стойка на лопатка; "мост с помощью и самостоятельно.". Лазанье по канату.	Знать способам лазания по канату. Осваивать технику акробатических упражнений. Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма. Технику выполнения гибкости. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений.			Текущий	
26	Опорный прыжок. Лазанье по канату.	1	Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ Опорный прыжок. Лазанье по канату РДК- поднятие туловища.	Знать: -технике выполнения опорного прыжка -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении опорного прыжка. Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма.	Коммуникативные: -добывать недостающую информацию с помощью вопросов - представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме Познавательные: -выполнять различные варианты висов		Текущий	
27	Тест-поднятие туловища. Опорный прыжок. Лазанье по канату.	1	Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ Тест-поднятие туловища. Опорный прыжок. Лазанье по канату.	Знать: -технике выполнения опорного прыжка -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении опорного прыжка	Регулятивные: умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования,	принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие этических чувств,	Тест-	

				Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма.	организации мест занятий. характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям			
28	Зачёт-Лазанье по канату. Опорный прыжок.	1	Комбинированный.	ОРУ. Зачёт-лазанье по канату. Опорный прыжок. РДК-прыжки через скакалку	Знать: -технике выполнения опорного прыжка -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении опорного прыжка Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма.	Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.	Зачёт		
29	Освоение висов и упоров. Опорный прыжок.	1	Комбинированный.	ОРУ. Освоение висов и упоров – вис за весом. Вис на согнутых руках согнув ноги; на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в висе, поднимание ног в висе. Опорный прыжок. РДК-прыжки через скакалку.	Знать: - какие варианты висов существуют и как их выполнять -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время выполнения упражнений Взаимодействовать в парах и группах при выполнении строевых упражнений. Выявлять ошибки при выполнении висов качества.	развитие умений не создавать конфликты, -развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям.	Текущий		
30	Освоение висов и упоров. Прыжки через скакалку на результат.	1	Комбинированный.	ОРУ. Освоение висов и упоров – вис за весом. Вис на согнутых руках согнув ноги; на гимнастической стенке вис прогнувшись,					

				подтягивание в висе, поднимание ног в висе. Прыжки через скакалку на результат за 20 сек.					
31	Освоение висов и упоров. Гимнастическая полоса препятствий.	1	Комбинированный.	ОРУ. Освоение висов и упоров. Гимнастическая полоса препятствий.				Тест	
32	Тест-подтягивание. Эстафеты	1	Комбинированный.	ОРУ. Тест-подтягивание. М-из виса на высокой перекладине. Д-из виса лёжа на низкой перекладине. Эстафеты.				Текущий	

Лыжная подготовка -14 ч

33	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Прохождение дистанции до 1км в медленном темпе	1		Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Прохождение дистанции до 1км в медленном темпе.	Знать: Организационным требованиям, применяемым на уроках лыжной подготовки, технику передвижений на лыжах ступающим и скользящим шагом	Познавательные: -кататься на лыжах, применяя различные ходы, -спускаться со склона в основной стойке, - подниматься на склон «лесенкой»,«елочкой» , тормозить «плугом»	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, -развитие мотивов учебной деятельности и	Текущий	
----	--	---	--	---	--	--	---	---------	--

34	Попеременный двушажный ход без палок. Прохождение дистанции до 1 км в медленном темпе.	1	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1 км в медленном темпе. Попеременный двушажный ход без палок.	Знать: технику выполнения и передвижения попеременным двушажным ходом на лыжах -правила обгона на лыжне	Коммуникативные: - добывать недостающую информацию с помощью вопросов Регулятивные: - осуществлять действие по образцу и заданному правилу, -сохранять заданную цель. Познавательные: -кататься на лыжах, применяя различные ходы, -спускаться со склона в основной стойке, - подниматься на склон «лесенкой», «елочкой» , тормозить «плугом»	осознание смысла учения -развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. -развитие мотивов учебной деятельности и осознание смысла учения -развитие	Текущий		
35-36	Попеременный двушажный ход без палок. Прохождение дистанции до 1 км	2	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1 км. Попеременный двушажный ход без палок.			Текущий			
37	Повороты переступанием в движении. Прохождение дистанции до 1 км	1	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1 км. Повороты переступанием в движении.	Знать технику поворота переступанием на лыжах. Знать: -как распределять силы для прохождения дистанции 1 км на лыжах,		Текущий			
38-39	Повороты переступанием в движении. Прохождение дистанции до 1,5 км.	2	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1,5 км. Повороты переступанием в движении.			Текущий			
40-41	Прохождение дистанции до 1,5 км. Спуски высокой и низкой стойках. Подъем «Лесенкой» «Ёлочкой».	2	Комбинированный.	Передвижение на лыжах 1,5 км с равномерной скоростью. Спуски высокой и низкой стойках. Подъем «Лесенкой» «Ёлочкой».	Знать:- как передвигаться на лыжах - подниматься на склон «елочкой» и «лесенкой»,		Текущий			

42-	Прохождение дистанции до 2 км. Спуски высокой и низкой стойках. Подъем «Лесенкой» «Ёлочкой».	1	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 2 км. Спуски высокой и низкой стойках. Подъем «Лесенкой» «Ёлочкой».	Знать:- как передвижение на лыжах для развития координационных способностей и выносливости, контролирую скорость бега на по		навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие	Текущий		
44-45	Прохождение дистанции до 2 км. Торможение плугом и упором.	3	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 2 км. Торможение плугом и упором.	частоте сердечных сокращений. - подниматься на склон «елочкой» и «лесенкой», -спускаться со		самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе	Текущий		
46	Зачёт-прохождение дистанции до 1км на результат	1	Комбинированный.	Зачёт-прохождение дистанции до 1км на результат	склона в основной и низкой стойке Знать: -как распределять силы для прохождения дистанции 1км на лыжах		представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Зачёт		

Подвижные игры-10ч

47	Инструктаж по технике безопасности на уроках по подвижным играм. Подвижная игра «Овладение мячом»	1	Водный	Беседа: ТБО на уроках подвижных игр -рассказать об основных правилах безопасного поведения Медленный бег до 2 мин, ОРУ, СБУ. Подвижная игра	Знать самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Излагать правила и условия проведения подвижных игр.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений.	Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, -принятие и освоение социальной роли	Текущий		
----	---	---	--------	---	--	---	---	---------	--	--

				«Овладение мячом»		<p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.</p> <p>Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.</p> <p>Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку</p>	<p>обучающегося, -развитие мотивов учебной деятельности и осознание смысла учения -развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, -развитие самостоятельности и личной</p>				
48-49	Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Овладение мячом»	2	Комбинированный.	ОРУ с мячами. Медленный бег до 2 мин, ОРУ, СБУ Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Овладение мячом»	знать взаимодействовать в игровой деятельности. Организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности. Моделировать технические действия в игровой деятельности. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении игровых действий. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности. Соблюдать дисциплину Выявлять ошибки при выполнении ловли и передачи мяча. Развивать физические качества				Текущий		
50-51	Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Гонка мячей по кругу»		Комбинированный.	Медленный бег до 2 мин, ОРУ, СБУ Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Гонка мячей по кругу»					Текущий		
52	Зачёт- ловля и передача мяча. Подвижная игра «Быстро и точно»		Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ . Зачёт-ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Быстро и точно»							
53-54	Броски в кольцо. «Игры с ведением мяча»	2	Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Броски в кольцо. «Игры с ведением мяча»					Текущий		
55	Броски в кольцо. Подвижные игры на совершенствование координации движений	1	Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Броски в кольцо. Подвижные игры на совершенствовани е координации движений. Игра «Играй, играй, мяч не теряй»					Текущий		

56	Броски в кольцо. Эстафеты.		Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Броски в кольцо. Эстафеты.		технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.	ответственность и за свои поступки	Текущий		
----	-------------------------------	--	------------------	--	--	--	------------------------------------	---------	--	--

Лёгкая атлетика – 12 ч

57	Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Прыжок высоту с прямого и бокового разбега.	1	Водный	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Прыжок высоту с прямого и бокового разбега.	Знать организационно-методическим требованиям, применяемым на уроках физической культуры, Знать: -как правильно определять толчковую ногу - Прыжки в высоту с прямого разбега.	Коммуникативные: -слушать и слышать друг друга, -уметь работать в группе, Регулятивные: - определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, -находить необходимую информацию, Познавательные: - уметь рассказать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках Ф.К., -выполнять строевые упражнения,	Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, -принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие мотивов учебной деятельности и осознание смысла учения -развитие навыков сотрудничества со сверстниками и	Текущий		
----	--	---	--------	--	---	---	--	---------	--	--

58	Прыжок высоту с прямого и бокового разбега. Челночный бег 3x10м.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Прыжок высоту с прямого и бокового разбега. Челночный бег 3x10м..	Знать: -технике челночного бега, - правила проведения тестирования ч/бега 3x10 м	Коммуникативные: -слушать и слышать друг друга, -уметь работать в группе, Регулятивные: - определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности,	взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе	Текущий		
59	Прыжок высоту с прямого и бокового разбега. Тест - челночный бег 3x10 м	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Прыжок высоту с прямого и бокового разбега. Тест - челночный бег 3x10 м	Знать: -технике челночного бега, - правила проведения тестирования ч/бега 3x10 м	-находить необходимую информацию, Познавательные: - уметь рассказать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках Ф.К., -выполнять строевые упражнения,		Тест		
60	Техника бега с ускорением на расстояние до 30 м.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Техника бега с ускорением на расстояние до 30 м. Подвижная игра «Охотники и утки»	Знать организационно-методическим требованиям, применяемым на уроках физической культуры, - правила бега на короткие дистанции.	Коммуникативные: -обеспечивать бесконфликтную совместную работу, - слушать и слышать друг друга Регулятивные: -адекватно понимать оценку взрослого и сверстника, -сохранять заданную цель Познавательные: -проходить тестирование бега на		Текущий		
61	Тест- бег 30 м. Прыжок в длину с места.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Тест- бег 30 м. Прыжок в длину с места.	Знать: -как правильно определять толчковую ногу - Прыжки в высоту с прямого разбега.			Тест		

62	Метание малого мяча на дальность. Тест- прыжок в длину с места.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Метание малого мяча на дальность Тест- прыжок в длину с места	Знать: -как правильно определять толчковую ногу - Прыжки в высоту с прямого разбега.	30 м с высокого старта -прыгать в длину с места -РДК	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе	Тест		
63-64	Бег на развитие выносливости. Метание малого мяча на дальность.	2	Комбинированный.	Медленный бег до 5 мин, ОРУ, СБУ Метание малого мяча на дальность «Вызов номеров»	Знать технике Метание малого мяча в цель. .Соблюдать правила техники безопасности при выполнении Метания Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большого мяча. Описывать технику метания малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча	Коммуникативные: - эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, Регулятивные: -контролировать свою деятельность по результату, - сохранять заданную цель, Познавательные: -проходить технику метания малого мяча в цель	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе	Текущий		
65	Бег на развитие выносливости. Метание малого мяча на дальность	1	Комбинированный.	Медленный бег до 5мин, ОРУ, СБУ Метание малого мяча на дальность Вызов номеров»	Знать технике Метание малого мяча в цель. .Соблюдать правила техники безопасности при выполнении Метания Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большого мяча. Описывать технику метания малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча	Коммуникативные: - эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, Регулятивные: -контролировать свою деятельность по результату, - сохранять заданную цель, Познавательные: -проходить технику метания малого мяча в цель	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе	Текущий		

66	Бег на развитие выносливости. «Встречная эстафета»	1	Комбинированный.	Медленный бег до 5 мин, ОРУ, СБУ «Встречная эстафета» (расстояние 20м.)	Знать: контролировать дыхание во время бега	Коммуникативные: - эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, Регулятивные: - контролировать свою деятельность по результату, - сохранять заданную цель, Познавательные:	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Текущий		
67	Зачёт-бег 1000м.	1	Комбинированный.	Медленный бег ОРУ, СБУ Зачёт- бег 1000м.на результат Подвижная игра «Меткий снайпер»	Знать: -правилам проведения тестирования бега на 1000 м -правила « круговой эстафеты»		Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Зачёт		
68	Круговая эстафета	1	Комбинированный.	Медленный бег ОРУ, СБУ Круговая эстафета (расстояние до30 м)	Знать: -правилам проведения - « круговой эстафеты»		Текущий			

2. Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение программы по физической культуре

Материально- техническое обеспечение по предмету

«Физическая культура»

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
<i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i>	
Образовательные программы	Д
Учебно-методические пособия и рекомендации	К
<i>Печатные пособия</i>	
Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения)	Д
<i>Технические средства обучения</i>	
Музыкальный центр	Д
Экранно-звуковые пособия	Д
Аудиозаписи	Д
<i>Учебно-практическое оборудование</i>	
Бревно напольное (длиной 3 м)	П
Козел гимнастический	Д

Перекладина гимнастическая (пристеночная)	П
Стенка гимнастическая	П
Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 2 м, 4 м)	П
Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	П
Мячи: набивные весом 1, 3, 5 кг; малый (теннисный); малый (мягкий); баскетбольные, волейбольные, футбольные	К
Палка гимнастическая	К
Скакалка	К
Мат гимнастический	П
Гимнастический подкидной мостик	Д
Коврики: гимнастические	П
Кегли	П
Обруч пластиковый детский	Д
Планка для прыжков в высоту	Д
Стойка для прыжков в высоту	Д
Набор для бадминтона	К
Рулетка измерительная	Д
Лыжи детские (с креплениями и палками)	К
Щит баскетбольный тренировочный	Д
Сетка для переноски и хранения мячей	П
Жилетки игровые с номерами	К
Волейбольная стойка универсальная	К
Сетка волейбольная	Д
Аптечка	Д
<i>Игры и игрушки</i>	

Стол для игры в настольный теннис	П
Сетка и ракетки для игры в настольный теннис	П
Оборудование класса	
Номера нагрудные	П
Конусы разметочные	П
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	Д
Компрессор для накачивания мячей	Д
Весы медицинские	Д
Кубики	П
Мячи для фитнеса	П
Тренажёры (комплект)	П

Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1 на класс);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5–6 человек)

Учебно- методическое обеспечение программы по физической культуре

1. Патрикеев А.Ю. Поурочные разработки по физической культуре 1 класс. – М.:ВАКО, 2017. – 272с. – (В помощь школьному учителю)
2. В. И.Лях. Физическая культура. Методические рекомендации 1-4 классы: пособия для учителей общеобразовательных организаций./ В. И.Лях.- Москва: Просвещение, 2014. – 190.
3. Физическая культура. Рабочая программа к линии учебников В.М.Ляха 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений / Сост. В. И.Лях: М.: Просвещение, 2016.- 104 с.
4. Гуревич И.А. Физическая культура и здоровье. 300 соревновательно-игровых заданий. Учебно-методическое пособие. - М.: Высшая школа, 2011. - 349 с.
5. Н.М.Вилкова Справочник учителя физической культуры / сост.Н.М.Вилкова. – Волгоград:Учитель, 2016. – 118с
6. Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре.1-4 классы. Универсальноеиздание. - М: Вако, 2010. - 400 с.
7. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: Тестовый контроль. Пособие для учителя. -М.: Просвещение, 2013. - 144 с.
8. Твой олимпийский учебник: учебное пособие для олимпийского образования /В.С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. - М.: Советский спорт, 2010. - 144 с.

Учебно-информационные ресурсы

Электронный адрес	Название сайта
http://www.school.edu.ru	Федеральный российский общеобразовательный портал
http://www.uroki.ru	Образовательный портал «Учеба»
http://www.uroki.net/docfizcult.htm	Сайт «УРОКИ. НЕТ» (уроки для учителей)
http://www.courier.com.ru	Электронный журнал «Курьер образования»
http://www.vestnik.edu.ru	Электронный журнал «Вестник образования»
http://www.1september.ru	Издательский дом «1 сентября»
http://www.sovsportizdat.ru	Издательский дом «Советский спорт»
http://teacher.fio.ru	Федерация Интернет-образования
http://lib.sportedu.ru	Электронный каталог центральной отраслевой библиотеки по физической культуре
http://lib.sportedu.ru/press/tpfk	Научно-теоретический журнал «Теория и практика физической культуры»
http://minstm.gov.ru	Министерство спорта, туризма и молодёжной политики Российской Федерации
http://www.fizkulturavshkole.ru	Сайт «Физическая культура в школе»
http://www.shkola-press.ru	Журнал «Физическая культура в школе»

3 Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

Критерии оценивания подготовленности по физической культуре.

При выполнении минимальных требований к подготовленности обучающиеся получают «зачёт», «не зачёт» по предмету «Физическая культура», при правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности.

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний

упражнений по развитию силы, обучающиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.п.

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Метод открытого наблюдения заключается в том, что обучающиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащиеся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки «зачёт», используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

По уровню физической подготовленности.

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определенных физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определенного возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей, являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

Обучающиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Обучающиеся, отнесенные к специальной медицинской группе и освобожденные, оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Контрольно-измерительные материалы.

Контрольные тесты-упражнения.

1. Бег на короткую дистанцию. Проводится с целью определения скоростных качеств. Так как основная масса учащихся не имеет сильных мышц спины для удержания наклона в стартовом разгоне, для девочек всех возрастов и для мальчиков и подростков предлагается бег с высокого старта.

2. Бег на длинную дистанцию (кросс). Может проводиться как по беговой дорожке, так и в природных условиях по среднепересеченной местности. Минимальный результат оценки достаточно низкий и в связи с этим не будет очень влиять на условия бега. Результаты в соответствии с возрастом участников и дистанции оценивают по таблице.

3. Прыжки в длину с места. Упражнение определяет уровень скоростно-силовых качеств и качество прыгучести. Тестирование лучше проводить на резиновой дорожке или на полу, где сделана разметка. Условия проведения: И.п. стоя носками на линии старта - махом рук вперед-вверх выполнить прыжок на обе ноги. Результат засчитывается по сзади стоящей пятки любой ноги. Из 3 попыток лучшая идет в зачет. Результаты оценивают с точностью до 1 см.

4. Подтягивание из виса лежа (девочки). Для выполнения упражнения обычно используют навесные перекладины, которые на нужной высоте подвешивают на гимнастической стенке. Высота перекладины должна быть такой, чтобы участница, упираясь пятками о препятствие и взявшись руками хватом сверху за перекладину, могла, подтянувшись, выйти подбородком выше перекладины. Подтянувшись, таким образом, участница должна полностью выпрямить руки, зафиксировать это положение и начать следующее подтягивание.

5. Подтягивание из виса на высокой перекладине (мальчики). Упражнение выполняют по тем же правилам подсчета. Руки хватом сверху. Маховые рывки и движения не разрешаются.

6. Наклон вперед из положения сидя на полу у разметки. Упражнение выполняется для проверки гибкости позвоночника. На полу разметка. Горизонтальная линия длиной 60 – 70 см и вертикальная, которая делит горизонтальную пополам. На пересечении линий стоит отметка «0», далее по вертикальной идет разметка через 1 см: вверх до 20 – 25 см, внизу – до 10 – 15 см. результаты от линии вверх – со знаком «+», а от «0» вниз – со знаком «-». Перед выполнением упражнения участник садится на пол так, чтобы пятки ног находились рядом с горизонтальной линией, но ее не касались. Расстояние между пятками 30 – 40 см (т.е. равно примерно ширине плеч). Размеченная (вертикальная) линия должна быть в середине между пятками. Для того чтобы во время наклонов участник не сгибал колени, два помощника придерживают колени, прижимая их к полу. Выполняют 3 разминочных наклона, касаясь пальцами пола вдоль разметки, а четвертый наклон – зачетный. Результат может быть положительным и отрицательным. Положительным – если участник при выполнении упражнения пересек горизонтальную линию, и отрицательный – если кончики пальцев до линии не дошли. Измерение производится с точностью до 1 см. Результат оценивается по таблице.

7. Гимнастический мост. Упражнение выполняют для проверки гибкости позвоночника у девочек. Условия выполнения: девочки 9-10 лет – со страховкой и помощью (при возвращении в И.п.); Мальчики: И.п. – лежа на спине на гимнастическом мате. Согнув ноги и поставив руки ладонями у плеч, выйти на гимнастический мост.

8. Преодоление полосы препятствий в зале. Полоса препятствий составляется из гимнастических снарядов и другого оборудования. Для всех возрастов полоса состоит из 5 препятствий. В зависимости от оснащения спортивного зала, его размеров, учитель самостоятельно может составить полосу препятствий из упражнений, пройденных на уроках ФК, соответственно определяя сложность для каждого из них. Порядок прохождения может быть следующий:

1. Акробатическое упражнение.
2. Прыжок на снаряд (стопка гимнастических матов и т.п.) заданным способом прыжка и соскока.
3. Равновесие на бревне (на рейке гимнастической скамейки).
4. Пролезание, подлезание и залезание (различные).
5. Метание в цель с заданного расстояния. Расстояние до цели для каждого возраста учитель определяет самостоятельно. Допускается не более 4 ошибок.

9. Лыжные гонки. Соревнования проводят по среднeperесеченной местности в соответствии с правилами соревнований. В зависимости от подготовленности учащихся соревнования могут проходить по любой из предложенных дистанций. Результат оценивается по таблице.

10. Поднимание туловища. Выполняется из положения лежа на спине на полу или на гимнастическом мате за 30 сек. И.п. – лежа, ноги зафиксированы носками у нижней рейке гимнастической стенки, колени согнуты, руки за головой. Участник поднимается до положения, сидя (вертикально), касается локтями коленей и снова ложиться. Учитывается количество правильных повторений. Результат оценивается по таблице.

11. Челночный бег 3 x 10 м. В зале или на беговой дорожке отмеряется отрезок 10 м. В начале и конце отрезка чертят линии старта и финиша. 2 кубика лежат на линии старта. По команде «На старт!» участник подходит к линии старта, и ставит вперед одну ногу у линии старта. По команде «Внимание!» он наклоняется и берет один кубик. По команде «Марш!» бежит с кубиком до финиша и кладет кубик на линию, возвращается за вторым

кубиком и также кладёт его на линию финиша. Секундомер включается по команде «Марш!» и выключают в момент, когда 2 кубик коснется пола. Броски кубика и размещение его до линии финиша запрещается.

12. Прыжки через скакалку. Упражнение выполняют с вращением скакалки вперед на количество выполненных прыжков за 1 мин. При задевании ног скакалкой и вынужденной остановке участник продолжает прыжки. Общее количество прыжков, выполненное за указанное время.

Уровень физической подготовленности учащихся

В начале и в конце учебного года обучающиеся сдают 6 контрольных упражнений (тесты) для определения развития уровня физической подготовленности и физических способностей в отдельности в зависимости от возраста и пола. Тесты принимаются в виде зачетов на уроках и заносятся в протоколы:

Мальчики				
№	Упражнения	Уровень физ/ под.		
		Высокий	Средний	Низкий
Мальчики				
1	Прыжок в длину с места (см)	150	140	120
2	Метание набивного мяча (см)	360	270	220
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.8	9.3	9.9
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24
6	Наклон вперед сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.1	6.2	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17
9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00
12	Метание в цель с 6 м	4	3	1
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	БЕЗ УЧЁТА ВРЕМЕНИ		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	345	265	215
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.3	9.8	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	40	25
5	Поднимание туловища за 1 мин.	25	20	15
6	Наклон вперед сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 30 м (сек)	5.3	6.5	7.0
8	Метание малого мяча 150г (м)	19	15	10
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	6	5
10	ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ	7.30	8.00	8.30
12	Метание в цель с 6 м	4	3	1

4. Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Указ Президента Российской Федерации № 172 от 24 марта 2014 года «О Всероссийском физкультурно – спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».

Постановлением Правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. № 540 утверждено Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО), распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 июня 2014 г. № 1165–р утвержден План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).).(с изменениями на 15 декабря 2016 года).

Цель комплекса ГТО – увеличение продолжительности жизни населения с помощью систематической физической подготовки.

Задача – массовое внедрение комплекса ГТО, охват системой подготовки всех возрастных групп населения.

Принципы – добровольность и доступность системы подготовки для всех слоев населения, медицинский контроль, учет местных традиций и особенностей.

Содержание комплекса – нормативы ГТО и спортивных разрядов, система тестирования, рекомендации по особенностям двигательного режима для различных групп.

II. СТУПЕНЬ

(возрастная группа от 9 до 10 лет)

1. Виды испытаний (тесты) и нормативы

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 60 м (с)	12,0	11,6	10,5	12,9	12,3	11,0
2.	Бег на 1 км (мин, с)	6.30	6.10	4.50	6.50	6.30	6.00
3.	Подтягивание в/перекладина	2	3	5	-	-	-

	или подтягивание н/перекладина	-	-	-	7	9	15
	или сгибание и разгибание рук в упоре	9	12	16	5	7	12
4.	Наклон вперед из положения	Касание пола пальцами и	Касание пола пальцами и	Достать пол ладоням	Касание пола пальцами и	Касание пола пальцами и	Достать пол ладоням и
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с разбега (см)	190	220	290	190	200	260
	или прыжок в длину с места	130	140	160	125	130	150
6.	Метание мяча весом 150 г (м)	24	27	32	13	15	17
7.	Бег на лыжах на 1 км (мин, с)	8.15	7.45	6.45	8.40	8.20	7.30
	или на 2 км	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
	или кросс на 2 км по пересеченной местности*	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
8.	Плавание без учета времени (м)	25	25	50	25	25	50
Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе		8	8	8	8	8	8
Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Комплекса**		6	6	7	6	6	7