

Рабочая программа по математике для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- ✓ СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- ✓ Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник]. — М.: Астрель, 2017 г.

Программа рассчитана на 132 часа, 4 часа в неделю и ориентирована на использование учебника М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс в 2 ч.- М. : АСТ, Астрель , 2017 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» к концу 4 класса

Личностные

У выпускника будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- умение признавать собственные ошибки;

могут быть сформированы:

- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

Предметные

Выпускник научится:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
 - сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;
 - выполнять арифметические действия с величинами;
 - правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);
 - находить неизвестные компоненты арифметических действий;
 - вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
 - выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
 - выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;
 - устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;
 - письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
 - проверять результаты арифметических действий разными способами;
 - использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
 - осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
 - понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
 - решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;
 - задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;
 - распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);
 - различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
 - изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
 - строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
 - решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

Выпускники получат возможность научиться:

- выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
- вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
- решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1–2 действия на движение в одном направлении;
- видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;
- решать задачи разными способами.

Метапредметные

Регулятивные

Выпускник научится:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

Познавательные

Выпускник научится:

- выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
- сопоставлять разные способы решения задач;
- использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);

- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

Выпускники получают возможность научиться:

- моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
- решать задачи разными способами;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
- проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
- находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
- планировать маршрут движения, время, расход продуктов;
- планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
- выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

Коммуникативные

Выпускник научится:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Выпускники получают возможность научиться:

- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
- выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

Содержание учебного предмета «Математика»

Числа и величины (25 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел.

Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

Арифметические действия (35ч)

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приемы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение на 5, 25, 9, 99 и т. д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

Текстовые задачи (40ч)

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объема работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов.

Геометрические фигуры и величины (30ч)

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине.

Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади. Сравнение и упорядочивание величин по площади.

Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

Работа с данными (6ч)

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение). Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ МНОГОЗНАЧНЫХ ЧИСЕЛ	34ч
	Многозначные числа	9 ч
	Сложение и вычитание многозначных чисел	16ч
	Длина и ее измерение	9 ч
2.	УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ МНОГОЗНАЧНЫХ ЧИСЕЛ	72ч
	Умножение на однозначное число	9ч
	Деление на однозначное число	11ч
	Геометрические фигуры	8ч
	Масса и её измерение	4ч
	Умножение многозначных чисел	11ч
	Площадь и её измерение	5ч
	Деление многозначных чисел	15ч
	Время и его измерение	4 ч
	Работа с данными	5ч
3.	ОБЗОР КУРСА МАТЕМАТИКИ	26ч
	Числа и величины	5ч
	Арифметические действия	8ч
	Фигуры и величины	5ч
	Решение текстовых задач	4ч
	Комплексное повторение	4ч
	Итого:	132ч

Приложение

1. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Ко-во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Форма организации познавательной деятельности	Система контроля	план	факт
				Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные				
Многочисленные числа 9 ч										
1	Десятичная система чисел	1	Комбинированный	<p><i>Знать</i> принцип построения системы чисел.</p> <p><i>Уметь</i> выполнять устные вычисления; решать текстовые задачи на сложение и вычитание</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.</p> <p>Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения нужной информации</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучению математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры.</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль.	01.09	
2	Классы	1	Комбинированный	<p>Знать названия классов (единицы, тысячи, миллионы, миллиарды).</p> <p>Уметь разбивать многозначные числа на классы; называть многозначные числа; выполнять устные вычисления; решать текстовые задачи на увеличение/уменьшение <i>в</i> несколько раз и <i>на</i> несколько единиц</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.</p> <p>Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения нужной информации</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучению математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	05.09	

3	Классы и разряды	1	Комбинированный	<p>Знать таблицу разрядов. Иметь представления о разрядном строении многозначных чисел. Уметь называть многозначные числа и записывать их в виде суммы разрядных слагаемых; выполнять устные и письменные вычисления; решать текстовые задачи на сложение и вычитание</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности.</p> <p>Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучением математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры.</p> <p>Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	06.09	
4	Таблица разрядов	1	Комбинированный	<p>Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь называть и записывать многозначные числа; выполнять устные и письменные вычисления; решать текстовые задачи на сложение и вычитание</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности.</p> <p>Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучением математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры.</p> <p>Умение оценивать трудность предлагаемого задания</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.09	

5	Сравнение многозначных чисел	1	Комбинированный	Знать правила сравнения чисел. Уметь распространять правила сравнения чисел на сравнение многозначных чисел; выполнять письменное вычитание из круглого числа; решать текстовые задачи	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Задавать вопросы с целью получения нужной информации	Положительно отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры. Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	08.09	
6	Закрепление изученного по теме: «Многозначные числа»	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел, правила сравнения чисел. Уметь называть, записывать, сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на умножение	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Оформлять свои мысли в письменной речи с учетом учебных ситуаций	Положительно отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	12.09	
7	Закрепление изученного по теме:	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел,	Самостоятельно планировать собственную	Чувство ответственности и за	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	13.09	

	«Многозначные числа»			<p>правила сравнения чисел. Уметь называть, записывать, сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на умножение</p>	<p>вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)</p>	<p>выполнение своей части работы при работе в паре.</p>		роль		
--	----------------------	--	--	--	---	---	--	------	--	--

8	Закрепление изученного по теме: «Многочисленные числа»	1	Комбинированный	<p>Знать разрядное строение многозначных чисел, правила сравнения чисел.</p> <p>Уметь называть, записывать, сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на умножение</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)</p>	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе, адекватная самооценка	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	14.09	
---	--	---	-----------------	---	---	---	--------------------	----------------------------------	-------	--

9	Закрепление изученного по теме: «Многочисленные числа»	1	Комбинированный	<p>Знать разрядное строение многозначных чисел, правила сравнения чисел.</p> <p>Уметь называть, записывать, сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на умножение</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)</p>	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в группе, адекватная самооценка	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	15.09	
---	--	---	-----------------	---	---	---	--------------------	----------------------------------	-------	--

Сложение и вычитание многозначных чисел 15 ч

10	Сложение и вычитание разрядных слагаемых	1	Комбинированный	<p>Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых (устно); называть, записывать, сравнивать</p>	<p>Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре:</p>	Умение оценивать трудность предлагаемого задания. Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.09	
----	--	---	-----------------	--	--	--	--------------------	--------------------------------	-------	--

				многозначные числа; решать текстовые задачи	устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)	работе в паре				
11	Входная административная контрольная работа.	1	Контрольный	<p>Знать разрядное строение многозначных чисел, правила сравнения чисел.</p> <p>Уметь называть, записывать, сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на умножение</p>	<p>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата</p> <p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.</p> <p>Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в письменной речи с учетом учебных ситуаций</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучению математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры, ориентация на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала</p>	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	20.09	

12	Работа над ошибками.	1	Комбинированный	<p>Знать разрядное строение многозначных чисел, правила сравнения чисел.</p> <p>Уметь называть, записывать, сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на умножение</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)</p>	<p>Умение признавать собственные ошибки. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>	Фронтальная работа	Самоконтроль	21.09	
----	----------------------	---	-----------------	---	---	---	--------------------	--------------	-------	--

13	Сложение круглых чисел.	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять сложение круглых чисел (устно); решать текстовые задачи на увеличение (уменьшение) многозначных чисел; определять длину пути	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	22.09	
14	Сложение круглых чисел	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять сложение круглых чисел (устно и письменно); решать текстовые задачи на увеличение (уменьшение) многозначных чисел	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	26.09	

					взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)					
15	Сложение и вычитание по разрядам КУС	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять сложение и вычитание по разрядам (простые случаи)	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	27.09	
16	Закрепление изученного по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять сложение круглых чисел (устно и письменно); решать текстовые задачи на увеличение (уменьшение) многозначных чисел	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.09	

					задачи. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)					
17	Закрепление изученного по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел» <i>Самостоятельная работа по теме «Устное сложение и вычитание многозначных чисел».</i>	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять сложение круглых чисел (устно и письменно); решать текстовые задачи на увеличение (уменьшение) многозначных чисел	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	29.09	

18	Письменное сложение и вычитание многозначных чисел	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел письменно	Удерживать цель учебной и деятельности. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	Положительно относиться и интересоваться изучением математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры. Положительно относиться и интересоваться изучением математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	03.10	
19	Вычитание из круглого числа	1	Комбинированный	Знать разрядное строение многозначных чисел. Уметь выполнять вычитание из круглого числа, выполнять сложение и вычитание многозначных чисел письменно	Удерживать цель учебной и деятельности. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	Умение оценивать трудность предлагаемого задания	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	04.10	
20	Свойства сложения	1	Комбинированный	Знать обозначение чисел буквами; переместительное и сочетательное	Удерживать цель учебной и деятельности. Устанавливать причинно-следственные связи,	Умение оценивать трудность предлагаемого	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	05.10	

				свойство сложения, сложение с числом 0; нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания. Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел письменно; решать задачи на определение длины пути.	строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	задания		роль		
21	Использование свойств сложения и вычитания при вычислениях	1	Комбинированный	Знать правила вычитания числа из суммы и суммы из числа; вычитание числа 0. Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел письменно	Удерживать цель учебной и деятельности. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	06.10	
КАНИКУЛЫ с 09.10 по 15.10										
22	Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания	1	Комбинированный	Знать приемы нахождения неизвестного компонента сложения и вычитания. Уметь выполнять сложение и вычитание	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать причинно-	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	17.10	

				многозначных чисел письменно	следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить анalogии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	общечеловеческой культуры				
23	Повторение по теме «Многозначные числа. Сложение и вычитание многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать переместительное и сочетательное свойство сложения, сложение с числом 0; правила вычитания числа из суммы и суммы из числа; вычитание числа 0; приемы нахождения неизвестного компонента сложения и вычитания. Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел письменно	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи)	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	18.10	

24	Закрепление изученного по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел» КУС	1	Комбинированный	Знать обозначение чисел буквами; переместительное и сочетательное свойство сложения, сложение с числом 0; правила вычитания числа из суммы и суммы из числа; вычитание числа 0; приемы нахождения неизвестного компонента сложения и вычитания. Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел письменно	Сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приемы вычислений, способы решения задач. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	Положительно относиться и интересоваться изучению математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.10	
----	---	---	-----------------	---	---	---	--------------------	--------------------------------	-------	--

Длина и её измерение (9ч)

25	Соотношение между единицами длины (метр и километр)	1	Комбинированный	Знать обозначение чисел буквами; переместительное и сочетательное свойство сложения, сложение с числом 0; правила вычитания числа из суммы и суммы из числа; вычитание числа 0; приемы нахождения неизвестного	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	20.10	
----	---	---	-----------------	--	--	--------------------------------------	--------------------	--------------------------------	-------	--

				компонента сложения и вычитания. Уметь выполнять сложение и вычитание многозначных чисел письменно						
26	Решение задач на определение длины пути	1	Комбинированный	Знать соотношение $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$. Уметь выражать длину в заданных единицах; выполнять умножение величин; решать текстовые задачи, в которых используются единицы длины.	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	24.10	
27	Контрольная работа по теме «Многозначные числа. Сложение и вычитание многозначных чисел»	1	Контрольный	Знать разрядное строение многозначных чисел, правила сравнения чисел. Уметь называть, записывать, сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на умножение	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	25.10	

					результата. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.					
28	Соотношение между единицами длины (метр и сантиметр)	1	Комбинированный	Знать соотношение $1\text{ м} = 100\text{ см}$. Уметь выражать длину в заданных единицах ($\text{м} \rightarrow \text{см}$, $\text{см} \rightarrow \text{м}$); сравнивать величины, выполнять сложение и вычитание величин; решать текстовые задачи, в которых используются единицы длины.	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно относиться и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	26.10	
29	Соотношение между единицами длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр).	1	Комбинированный	Знать соотношения $1\text{ м} = 10\text{ дм}$, $1\text{ дм} = 10\text{ см}$, $1\text{ см} = 10\text{ мм}$, Уметь выражать длину в заданных единицах ($\text{м} \rightarrow \text{дм}$, $\text{дм} \rightarrow \text{см}$); сравнивать величины, выполнять сложение, вычитание, умножение величин; решать текстовые задачи, в которых используются единицы длины.	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно относиться и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	27.10	
30	Периметр многоугольника	1	Комбинированный	Знать формулу вычисления	Планировать собственную	Чувство ответственности	Фронтальная работа	Внешний	31.10	

	ика			<p>периметра прямоугольника. Уметь решать текстовые задачи, в которых используются единицы длины; находить неизвестный компонент сложения и вычитания.</p>	<p>познавательную деятельность с учётом поставленной цели. Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.</p>	<p>и за выполнение своей части работы при работе в паре</p>		<p>контроль. Самоконтроль</p>		
31	<p>Закрепление изученного по теме: «Длина и ее измерение».</p>	1	Комбинированный	<p>Знать приемы перевода единиц длины. Уметь решать текстовые задачи, в которых используются единицы длины; находить неизвестный компонент сложения и вычитания.</p>	<p>Вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Учитывать мнение партнёра, аргументировано</p>	<p>Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	Фронтальная работа	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	01.11	

					критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение					
32	Закрепление изученного по теме: «Длина и ее измерение»	1	Комбинированный	Знать формулу вычисления периметра прямоугольника, приемы перевода единиц длины. Уметь вычислять периметр многоугольника, выполнять арифметические действия с единицами длины, решать задачи, в которых используются единицы длины.	Вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	02.11	
33	«Длина и ее измерение»	1	Комбинированный	Знать формулу вычисления периметра прямоугольника, приемы перевода единиц длины. Уметь вычислять периметр многоугольника, выполнять арифметические действия с единицами длины, решать задачи, в которых	Вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Учитывать мнение партнёра,	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	03.11	

				используются единицы длины.	аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение					
34	Закрепление изученного по теме: «Длина и ее измерение»	1	Комбинированный	Знать формулу вычисления периметра прямоугольника, приемы перевода единиц длины. Уметь вычислять периметр многоугольника, выполнять арифметические действия с единицами длины, решать задачи, в которых используются единицы длины.	Вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.11	
35	Административная контрольная работа за 1 триместр	1	Контрольный	Знать формулу вычисления периметра прямоугольника, приемы перевода единиц длины. Уметь вычислять периметр многоугольника, выполнять арифметические действия с единицами длины, решать задачи, в	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	08.11	

				которых используются единицы длины.	результата. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.					
36	Анализ и работа над ошибками. Письменное умножение	1	Комбинированный	Знать алгоритм письменного умножения. Уметь распространять алгоритма письменного умножения на умножение многозначного числа на однозначное	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	09.11	
37	Закрепление изученного по теме: «Длина и ее измерение»	1	Комбинированный	Знать формулу вычисления периметра прямоугольника, приемы перевода единиц длины. Уметь вычислять периметр	Вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	10.11	

				<p>многоугольника, выполнять арифметические действия с единицами длины, решать задачи, в которых используются единицы длины.</p>	<p>Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение</p>					
Умножение на однозначное число 9 ч										
38	Свойства умножения	1	Комбинированный	<p>Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1. Уметь выполнять умножение многозначного числа на однозначное</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).</p>	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	14.11	

39	Умножение круглого числа (и на круглое число)	1	Комбинированный	<p>Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1.</p> <p>Уметь письменно выполнять умножение круглого числа на однозначное и многозначного числа на круглое число</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий.</p> <p>Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).</p>	<p>Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	15.11	
40	Умножение круглых чисел КУС	1	Комбинированный	<p>Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1.</p> <p>Уметь письменно выполнять умножение круглых чисел</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий.</p> <p>Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучением математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.11	

					<p>паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).</p>					
41	Площадь прямоугольника	1	Комбинированный	<p>Знать определение площади прямоугольника, вычисление стороны прямоугольника (если известны площадь и одна из сторон); формулу площади прямоугольника. Уметь письменно выполнять умножение круглых чисел</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).</p>	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	17.11	

42	Закрепление изученного по теме: «Умножение на однозначное число»	1	Комбинированный	Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1, определение площади прямоугольника, вычисление стороны прямоугольника (если известны площадь и одна из сторон); формулу площади прямоугольника. Уметь письменно выполнять умножение круглых чисел	Вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата). Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.11	
----	--	---	-----------------	---	---	--	--------------------	--------------------------------	-------	--

Деление на однозначное число 11ч

43	Письменное деление.	1	Комбинированный	Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1, определение площади прямоугольника, вычисление стороны прямоугольника (если известны площадь и одна из сторон); формулу площади прямоугольника. Уметь письменно выполнять умножение круглых чисел	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	29.11	
44	Письменное деление многозначного числа	1	Комбинированный	Знать алгоритм деления с остатком; алгоритм письменного деления. Уметь распространять алгоритм письменного деления на деление многозначного числа.	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых	Положительно относиться и интересоваться изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	30.11	

					<p>вычислений, оценка результата). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).</p>				
45	Свойства деления. Деление круглых чисел.	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм деления суммы на число, деления с числами 0 и 1. Уметь выполнять деление круглого числа на однозначное</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное</p>	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	01.12

					решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).					
46	Нахождение неизвестного компонента умножения и деления	1	Комбинированный	Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях Уметь выполнять деление величин на однозначное число; умножение и деление многозначного числа на однозначное	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	05.12	
47	Самостоятельная работа по теме «Умножение на однозначное число»	1	Контрольный	Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1, определение площади прямоугольника,	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание	Умение признавать собственные ошибки	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	06.11	

				<p>вычисление стороны прямоугольника (если известны площадь и одна из сторон); формулу площади прямоугольника. Уметь письменно выполнять умножение круглых чисел</p>	<p>алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.</p>					
48	<p>Закрепление изученного о теме «Деление на однозначное число»</p>	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях. Уметь выполнять деление величин на однозначное число; умножение и деление многозначного числа на однозначное</p>	<p>Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	<p>Положительно относиться и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.12	
49	<p>Деление чисел, в записи которых встречаются нули</p>	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать</p>	<p>Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	08.12	

				<p>умножения и деления в более сложных случаях. Уметь выполнять деление чисел, в записи которых встречаются нули (случай, когда в середине частного получается 0)</p>	<p>закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).</p>					
50	<p>Деление чисел (случай – нуль в середине частного)</p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях. Уметь выполнять деление чисел (случай, когда в середине частного получается 0)</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или</p>	<p>Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	12.12	

					решения задачи).					
51	Деление круглых чисел	1	Комбинированный	Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях. Уметь выполнять деление круглых чисел	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	13.12	
52	Закрепление изученного по теме «Деление на	1	Комбинированный	Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя,	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над	Положительно относиться и интересоваться к изучению	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	14.12	

	однозначное число»			делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях. Уметь прогнозировать результат вычислений (последняя цифра суммы, разности, произведения; первая цифра частного; число цифр в ответе); выполнять умножение и деление многозначных чисел	ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры		роль		
53	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число»	1	Контрольный	Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1, определение площади прямоугольника, вычисление стороны прямоугольника (если известны площадь и одна из сторон); формулу площади	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Устанавливать закономерности и	Умение признавать собственные ошибки	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	15.12	

				прямоугольника. Уметь письменно выполнять умножение круглых чисел	использовать их при выполнении заданий.					
54	Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Деление на однозначное число»	1	Комбинированный	Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях. Уметь прогнозировать результат вычислений (последняя цифра суммы, разности, произведения; первая цифра частного; число цифр в ответе); выполнять умножение и деление многозначных чисел	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно относиться и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.12	

Геометрические фигуры 8ч

55	Геометрические фигуры.	1	Комбинированный	Иметь первичные представления о плоских и пространственных геометрических фигурах. Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях. Уметь прогнозировать результат вычислений (последняя цифра суммы, разности, произведения; первая цифра частного; число цифр в ответе); выполнять умножение и деление многозначных чисел	Удерживать цель учебной деятельности. Сравнить и классифицировать геометрические фигуры по заданным критериям. Задавать вопросы с целью получения нужной информации	Положительно относиться и интересоваться изучению математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	20.12	
56	Четырехугольники КУС	1	Комбинированный	Иметь представления об общих свойствах и различиях	Удерживать цель учебной деятельности. Конструировать геометрические фигуры	Чувство ответственности и за выполнение	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	21.12	

				<p>прямоугольника и квадрата. Знать алгоритм нахождения неизвестного множителя, делимого, делителя; приемы нахождения неизвестного компонента умножения и деления в более сложных случаях. Уметь прогнозировать результат вычислений (последняя цифра суммы, разности, произведения; первая цифра частного; число цифр в ответе); выполнять умножение и деление многозначных чисел</p>	<p>из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение</p>	<p>своей части работы при работе в паре</p>		<p>роль</p>		
57	<p>Решение задач на определение площади и периметра прямоугольника.</p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Знать формулы периметра и площади прямоугольника. Уметь решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника;</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при</p>	<p>Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	22.12	

				выполнять умножение и деление многозначных чисел	выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение					
58	Треугольник и	1	Комбинированный	Знать виды треугольников. Уметь изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге; решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника; выполнять умножение и деление многозначных чисел	Удерживать цель учебной деятельности. Конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	26.12	

59	Куб	1	Комбинированный	<p>Знать свойства многогранника (на примере куба). Уметь изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге; выполнять умножение и деление многозначных чисел</p>	<p>Удерживать цель учебной деятельности. Конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение</p>	<p>Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	27.12	
----	-----	---	-----------------	--	---	---	---------------------------	---------------------------------------	-------	--

60	<p>Закрепление изученного по теме «Умножение и деление на однозначное число»</p> <p>Тест по теме «Геометрические фигуры»</p>	1	Комбинированный	<p>Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1</p> <p>Знать формулы периметра и площади прямоугольника, виды треугольников, свойства многогранника (на примере куба).</p> <p>Уметь решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника, изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге; решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника; выполнять умножение и деление многозначных чисел</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.</p> <p>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата.</p> <p>Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучением математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.12	
----	--	---	-----------------	--	--	---	--------------------	--------------------------------	-------	--

61	Закрепление изученного по теме «Умножение и деление на однозначное число»	1	Комбинированный	<p>Знать переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, умножение с числами 0 и 1. Знать формулы периметра и площади прямоугольника, виды треугольников, свойства многогранника (на примере куба). Уметь решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника, изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге; решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника; выполнять умножение и деление многозначных чисел</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.</p>	<p>Положительно относиться и интересоваться изучением математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	29.12	
----	---	---	-----------------	---	--	---	--------------------	--------------------------------	-------	--

Масса и её измерение 4ч

62	Центнер	1	Комбинированный	Знать новую единицу массы «центнер». Иметь представление о соотношениях между изученными единицами массы. Уметь решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника, изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге; решать задачи (усложненные) на определение площади и периметра прямоугольника; выполнять умножение и деление многозначных чисел	Удерживать учебной деятельности. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	цель Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	09.01
63	Соотношения между единицами массы	1	Комбинированный	Знать новую единицу массы «центнер». Иметь представление о соотношениях между изученными	Удерживать учебной деятельности. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий.	цель Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	10.01

				<p>единицами массы. Уметь выражать массу предметов в разных единицах; сравнивать массу предметов, выполнять арифметические действия с единицами массы; решать текстовые задачи, содержащие единицы массы; выполнять умножение и деление многозначных чисел</p>	<p>Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	<p>математики как части общечеловеческой культуры</p>				
64	Решение текстовых задач	1	Комбинированный	<p>Знать новую единицу массы «центнер». Уметь выполнять арифметические действия с величинами; решать текстовые задачи, содержащие единицы массы; выполнять умножение и деление многозначных чисел</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	<p>Положительно отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	11.01	
65	Закрепление изученного по теме: «Масса и ее	1	Комбинированный	<p>Знать новую единицу массы «центнер». Уметь выполнять</p>	<p>Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над</p>	<p>Положительно отношение и интерес к изучению</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	12.01	

	измерение» Тест «Масса и её измерение».			арифметические действия с величинами; решать текстовые задачи, содержащие единицы массы; выполнять умножение и деление многозначных чисел	ошибками. Вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	математики, восприятие математики как части общечеловечес кой культуры		роль		
--	--	--	--	--	--	---	--	------	--	--

Умножение многозначных чисел 11ч

66	Умножение на двузначное число	1	Комбиниров анный	Знать алгоритм умножения на двузначное число. Уметь выполнять умножение круглых чисел; решать текстовые задачи на стоимость.	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).	Чувство ответственность и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	16.01	
67	Умножение круглых	1	Комбиниров анный	Знать алгоритм умножения на	Использовать изученные правила, способы	Чувство ответственность	Фронтальная работа	Внешний	17.01	

	чисел КУС			<p>двузначное число. Уметь выполнять умножение круглых чисел; решать текстовые задачи на стоимость</p>	<p>действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении заданий. Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).</p>	и за выполнение своей части работы при работе в паре		контроль. Самоконт роль		
68	Приемы умножения	1	Комбинированный	<p>Знать приемы устного умножения. Уметь выполнять умножение на двузначное число; применять свойства арифметических</p>	<p>Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении заданий.</p>	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	18.01	

				действий при вычислениях; решать текстовые задачи разными способами	Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи).					
69	Задачи на движение в противоположных направлениях	1	Комбинированный	Знать приемы устного умножения. Уметь решать задачи на движение в противоположных направлениях; выполнять умножение на двузначное число	Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий Планировать маршрут движения. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.01	
70	Закрепление изученного по теме: «Умножение многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать приемы устного умножения. Уметь выполнять умножение на двузначное число; применять свойства арифметических действий при вычислениях;	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить	Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловечес	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	23.01	

				решать текстовые задачи разными способами; выполнять умножение на двузначное число	анalogии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	кой культуры				
71	Контрольная работа по теме: «Умножение многозначных чисел»	1	Контрольный	Знать приемы устного умножения. Уметь выполнять умножение на двузначное число; применять свойства арифметических действий при вычислениях; решать текстовые задачи разными способами; выполнять умножение на двузначное число	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно относиться и интересоваться изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	24.01	
72	Умножение на трехзначное число	1	Комбинированный	Знать алгоритм умножения на трехзначное число. Иметь первичные представления о приближенных вычислениях. Уметь выполнять умножение на двузначное число; применять свойства арифметических действий при вычислениях; решать текстовые задачи разными	Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий;	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	25.01	

				способами; выполнять умножение на двузначное число	осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи					
73	Значение произведени я	1	Комбиниров анный	Знать частные свойства умножения (зависимость значения произведения от изменения одного из множителей). Уметь решать текстовые задачи, используя свойства умножения, выполнять умножение трехзначных чисел; понимать логические конструкции «если..., то...»	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать	Чувство ответственност и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	26.01	

					способы вычисления или решения задачи					
74	Повторение по теме: «Умножение многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать частные свойства умножения (зависимость значения произведения от изменения одного из множителей). Уметь решать текстовые задачи; выполнять устные и письменные вычисления	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	30.01	
75	Практическая работа по теме: «Умножение многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать частные свойства умножения (зависимость значения произведения от изменения одного из множителей). Уметь решать текстовые задачи на стоимость; планировать деятельность,	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Использовать универсальные способы контроля результата вычислений	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	31.01	

				<p>выбирать оптимальный вариант из возможных; выполнять устные и письменные вычисления</p>	<p>(прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>					
76	<p>Самостоятельная работа по теме: «Умножение на трехзначное число»</p> <p>Закрепление изученного по теме: «Умножение многозначных чисел»</p>	1	Контрольный	<p>Знать частные свойства умножения (зависимость значения произведения от изменения одного из множителей). Уметь решать текстовые задачи на стоимость; планировать деятельность, выбирать оптимальный вариант из возможных; выполнять устные и письменные вычисления</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	01.02	

77	Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме: «Умножение многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать частные свойства умножения (зависимость значения произведения от изменения одного из множителей). Уметь решать текстовые задачи на стоимость; планировать деятельность, выбирать оптимальный вариант из возможных; выполнять устные и письменные вычисления	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	02.02	
----	---	---	-----------------	---	--	--------------------------------------	--------------------	--------------------------------	-------	--

Площадь и её измерение 5ч

78	Контрольная работа за 2 триместр	1	Контрольный	Знать и уметь применять алгоритм письменного деления и умножения на многозначное число, решать задачи изученных видов.	Самостоятельно планировать собственную деятельность, осуществлять контроль собственной деятельности	Чувство ответственности и за выполнение своей работы	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	06.02	
----	----------------------------------	---	-------------	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

79	Анализ и работа над ошибками. Соотношения между единицами площади	1	Комбинированный	Знать новую единицу площади (квадратный дециметр). Иметь представления о квадратном миллиметре и соотношениях между единицами площади. Уметь выражать площадь в разных единицах; сравнивать площади; решать текстовые задачи, используя представления о площади предметов	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.02	
80	Единицы площади (квадратный метр)	1	Комбинированный	Знать, что квадратный метр — основная единица площади (смысл, обозначение); доли, нахождение доли числа. Уметь применять представления о площади при решении текстовых задач.	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий;	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	08.02	

					осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение					
81	Единицы площади (квадратный дециметр, квадратный сантиметр)	1	Комбинированный	Знать новую единицу площади (квадратный дециметр). Иметь представление о соотношениях между 1 дм ² и 1 см ² . Уметь выражать площадь в разных единицах; сравнивать площади	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	09.02	
82	Единицы площади (ар, гектар, квадратный километр) КУС	1	Комбинированный	Знать единицы площади, которые используются при измерении больших участков. Уметь решать текстовые	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	13.02	

				задачи, содержащие единицы площади	заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение	работе в паре				
83	Закрепление изученного по теме: «Площадь и ее измерение» Тест «Площадь и ее измерение»	1	Комбинированный	Знать единицы площади, которые используются при измерении больших участков. Уметь решать текстовые задачи, содержащие единицы площади	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	14.02	
Деление многозначных чисел 15 ч										
84	Деление — действие, обратное умножению	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь подбирать цифру частного (в частном однозначное число)	Удерживать цель учебной деятельности. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с	Положительно относиться и интересоваться изучением математики, восприятие математики	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	15.02	

					товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи	как части общечеловеческой культуры				
85	Деление с остатком	с	1	Комбинированный	Знать алгоритм деления с остатком. Уметь подбирать цифру частного; выполнять деление на двузначное число (в частном двузначное число)	Удерживать цель учебной деятельности. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.02
КАНИКУЛЫ с 19.02 по 25.02										
86	Ноль в середине частного	в	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь подбирать цифру частного; выполнять деление	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	27.02

				на двузначное число (в частном трехзначное число); решать текстовые задачи на расход материалов	заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи	работе в паре				
87	Деление многозначного числа на двузначное	2	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь выполнять деление многозначных чисел на двузначное число; решать текстовые задачи на расход материалов	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.02	

					варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи					
88	Закрепление изученного по теме: «Деление многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь выполнять деление многозначных чисел на двузначное число; выполнять вычитание чисел с переходом через разряд; записывать вычисления в столбик; решать текстовые задачи на расход материалов	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата). Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно относиться и интересоваться изучению математики, воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	29.02	
89	Самостоятельная работа по теме «Деление на двузначное число». Закрепление изученного по теме: «Деление многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь выполнять деление многозначных чисел на двузначное число; выполнять вычитание чисел с переходом через разряд; записывать вычисления в столбик; решать текстовые задачи на расход материалов	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	01.03	

	ых чисел»			столбик; решать текстовые задачи на расход материалов	решения задачи					
90	Расширение понятия «скорость»	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Иметь представление о скорости работы, чтения, расхода материалов. Уметь выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий Планировать маршрут движения. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	05.03	
91	Производительность труда	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Иметь представление о производительности труда, о взаимосвязи производительности, времени работы и общего объема работы. Уметь выполнять деление многозначных чисел на двузначное число;	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Планировать расход продуктов, покупку, оценивать количество товара и его стоимость. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	06.03	

				определять общий объем работы, производительность, время работы						
92	Деление на трехзначное число	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь выполнять деление на трехзначное число; решать текстовые задачи на производительность	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи	Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.03	
93	Комплексная контрольная работа	1	Комбинированный	Знать приёмы работы с текстом, уметь находить нужную информацию в тексте.	Устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения, проводить аналогии.	Чувство ответственности и за выполнение своей работы	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	12.03	

94	Закрепление изученного по теме: «Деление многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь округлять результаты действий с величинами; выполнять деление на трехзначное число; решать текстовые задачи на производительность; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	13.03	
95	Закрепление изученного по теме: «Деление многозначных чисел»	1	Комбинированный	Знать взаимосвязь умножения и деления. Уметь округлять результаты действий с величинами; выполнять деление на трехзначное число; решать текстовые задачи на производительность; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	14.03	
96	Контрольная работа по теме:	1	Контрольный	Знать взаимосвязь умножения и деления.	Самостоятельно планировать собственную	Ориентация на понимание причин личной	Индивидуальная работа	Внешний контроль.	15.03	

	«Деление многозначных чисел»			<p>Уметь округлять результаты действий с величинами; выполнять деление на трехзначное число; решать текстовые задачи на производительность; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число</p>	<p>вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>	<p>успешности/не успешности в освоении материала</p>		<p>Самоконтроль</p>		
--	------------------------------	--	--	--	--	--	--	---------------------	--	--

Время и его измерение 3 ч

97	Работа над ошибками. Единицы времени	1	Комбинированный	<p>Знать соотношения между единицами времени. Уметь выразить промежутки времени в разных единицах времени; решать текстовые задачи, содержащие единицы времени; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число</p>	<p>Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи</p>	<p>Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.03	
----	--------------------------------------	---	-----------------	--	---	---	--------------------	--------------------------------	-------	--

98	Календарь и часы	1	Контрольный	<p>Знать соотношения между единицами времени Иметь представление о веке. Уметь выражать промежутки времени в разных единицах времени; решать текстовые задачи, содержащие единицы времени; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	20.03	
99	<p>Закрепление изученного по теме: «Время и его измерение»</p> <p>Тест «Время и его измерение» КУС</p>	1	Комбинированный	<p>Знать соотношения между единицами времени Иметь представление о веке. Уметь выражать промежутки времени в разных единицах времени; решать текстовые задачи, содержащие единицы времени; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число</p>	<p>Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или</p>	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	21.03	

					решения задачи					
--	--	--	--	--	----------------	--	--	--	--	--

Работа с данными 5ч

100	Интегрированный с информатикой. Представление информации.	1	Комбинированный	Иметь представление обучающихся о способах представления информации (текст, таблица, схема, рисунок). Уметь решать текстовые задачи; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы. Задавать вопросы с целью получения нужной информации	Умение оценивать трудность предлагаемого задания	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	22.03	
101	Интегриров	1	Комбиниров	Иметь	Учитывать ориентиры,	Положительно	Фронтальная		26.03	

	анный с информатикой Работа с таблицами		анный	представление обучающихся о способах представления информации (текст, таблица, схема, рисунок). Уметь находить нужную информацию в таблице; заполнять таблицы; объяснять данные, представленные в таблице; решать текстовые задачи; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	данные учителем, при освоении нового учебного материала. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы. Задавать вопросы с целью получения нужной информации	е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	работа	Внешний контроль. Самоконтроль		
102	Интегрированный с информатикой Диаграммы	1	Комбинированный	Знать диаграммы разного вида. Уметь находить нужную информацию по диаграмме; решать текстовые задачи; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы. Задавать вопросы с целью получения нужной информации	Умение оценивать трудность предлагаемого задания	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	27.03	
103	Интегрированный с	1	Комбинированный	Иметь представление обучающихся о планировании	Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.	Положительно е отношение и интерес к	Фронтальная работа	Внешний контроль.	28.04	

	информатикой Планирование действий			действий при решении арифметических задач и упражнений и в бытовых ситуациях. Знать понятие «алгоритм». Уметь решать текстовые задачи; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы. Выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов). Задавать вопросы с целью получения нужной информации	изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры		Самоконтроль		
104	Интегрированный с информатикой Контроль и проверка	1	Обобщающий	Знать способы проверки правильности результатов вычислений. Уметь выполнять взаимно- и самопроверку; решать текстовые задачи; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Задавать вопросы с целью получения нужной информации.	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	29.03	
105	Закрепление	1	Комбинированный	Иметь представление	Учитывать ориентиры, данные учителем, при	Положительно относиться и	Фронтальная работа	Внешний	02.04	

	изученного по теме:Работа с данными			<p>ющихся о способах представления информации (текст, таблица, схема, рисунок). Уметь находить нужную информацию в таблице; заполнять таблицы; объяснять данные, представленные в таблице; решать текстовые задачи; выполнять деление многозначных чисел на двузначное число</p>	<p>освоении нового учебного материала. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы. Задавать вопросы с целью получения нужной информации</p>	<p>интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>		<p>контроль. Самоконтроль</p>		
Числа и величины 7ч										

106	Чтение и запись чисел	1	Комбинированный	<p>Знать десятичную систему записи чисел. Уметь называть и записывать многозначные числа</p>	<p>Планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели. Осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	Умение оценивать трудность предлагаемого задания	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	03.04	
107	Сравнение чисел	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм и правила сравнения чисел. Уметь сравнивать многозначные числа</p>	<p>Планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели.</p>	Положительно относиться и интересоваться изучением математики,	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	04.04	

					Осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	восприятие математики как части общечеловеческой культуры				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

КАНИКУЛЫ с 08.04.по 14.04

108	Задачи на сравнение	1	Комбинированный	Знать разные способы решения задач на разностное и кратное сравнение. Уметь решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц.	Планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели. Осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	05.04	
109	Масса и вместимость	1	Комбинированный	Знать единицы массы и вместимости; соотношения между единицами массы; сравнение масс, упорядочивание	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в	Умение оценивать трудность предлагаемого задания	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.04	

				предметов по массе; сравнение вместимости сосудов; действия с именованными числами. Уметь решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц.	познавательной деятельности. Осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи					
110	Единицы измерения времени КУС	1	Комбинированный	Знать единицы времени; соотношения между единицами времени; сравнение промежутков времени, упорядочивание промежутков времени по длительности; действия с именованными числами. Уметь решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц.	Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности. Осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение оценивать трудность предлагаемого задания	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	17.04	

111	Закрепление по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающихся нулями»	1	Комбинированный	<p>Знать единицы массы и вместимости; соотношения между единицами массы; сравнение масс, упорядочивание предметов по массе; сравнение вместимости сосудов; действия с именованными числами; единицы времени; соотношения между единицами времени; сравнение промежутков времени, упорядочивание промежутков времени по длительности; действия с именованными числами.</p> <p>Уметь сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц.</p>	<p>Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии.</p> <p>Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	<p>Умение признавать собственные ошибки</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Взаимоконтроль	18.04	
-----	---	---	-----------------	--	---	---	--------------------	----------------------------------	-------	--

Арифметические действия 8ч

112	Сложение и вычитание	1	Комбинированный	<p>Знать алгоритм выполнения арифметических действий сложения и вычитания. Уметь решать текстовые задачи на сложение и вычитание; выполнять устные и письменные вычисления</p>	<p>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии). Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение</p>	<p>Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.04	
113	Умножение и деление	1	Комбинированный	<p>Знать правила вычисления числовых выражений и (названия числовых выражений, порядок действий в выражении, использование</p>	<p>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа</p>	<p>Чувство ответственности и за выполнение своей части работы при работе в паре</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	23.04	

				скобок в записи числового выражения). Уметь составлять выражения при решении текстовых задач; выполнять устные и письменные вычисления	при умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии). учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение					
114	Контрольная работа по теме «Числа и величины»	1	Контрольный	Знать единицы массы и вместимости; соотношения между единицами массы; сравнение масс, упорядочивание предметов по массе; сравнение вместимости сосудов; действия с именованными числами; единицы времени; соотношения между единицами времени;	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата. Задавать вопросы с	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	24.04	

				сравнение промежутков времени, упорядочивание промежутков времени по длительности; действия с именованными числами. Уметь сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц.	целью получения нужной информации.					
115	Анализ и работа над ошибками. Числовое выражение	1	Комбинированный	Знать правила вычисления числовых выражений и (названия числовых выражений, порядок действий в выражении, использование скобок в записи числового выражения). Уметь составлять выражения при решении текстовых задач; выполнять устные и	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	25.04	

				письменные вычисления	(продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии). учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение					
116	Свойства арифметических действий	1	Комбинированный	Знать правила вычисления числовых выражений (названия числовых выражений, порядок действий в выражении, использование скобок в записи числового выражения). Уметь составлять выражения при решении текстовых задач; выполнять устные и письменные вычисления	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении). Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии). учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	26.04	

					ошибки, обосновывать своё решение					
117	Способы проверки вычислений	1	Комбинированный	<p>Знать правила вычисления числовых выражений и (названия числовых выражений, порядок действий в выражении, использование скобок в записи числового выражения).</p> <p>Уметь составлять выражения при решении текстовых задач; выполнять устные и письменные вычисления; оценивать результат вычислений разными способами</p>	<p>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении).</p> <p>Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).</p> <p>Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии).</p> <p>учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные</p>	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	30.04	

					ошибки, обосновывать своё решение					
118	Итоговая административная контрольная работа.	1	Контрольный	<p>Знать единицы массы и вместимости; соотношения между единицами массы; сравнение масс, упорядочивание предметов по массе; сравнение вместимости сосудов; действия с именованными числами; единицы времени; соотношения между единицами времени; сравнение промежутков времени, упорядочивание промежутков времени по длительности; действия с именованными числами.</p> <p>Уметь сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.</p> <p>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>	Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	15.05	

				и на несколько единиц; выполнять устные и письменные вычисления; оценивать результат вычислений разными способами						
119	Анализ и работа над ошибками. Измерение длины	1	Комбинированный	Знать единицы длины. Уметь измерять длину отрезка, изображать отрезок заданной длины; вычислять периметр прямоугольника	Планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной. Конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Положительно е отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.05	
Фигуры и величины 5ч										

120	Распознавание геометрических фигур	1	Комбинированный	Иметь представление о плоских и пространственных геометрических фигурах. Уметь различать геометрические фигуры на рисунке, выделять их общие свойства и отличия	<p>Планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной. Конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части.</p> <p>Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	<p>Положительно отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.05	
121	Построение геометрических фигур	1	Комбинированный	Иметь первичные представления о плоских и пространственных геометрических фигурах. Уметь изображать геометрические фигуры с помощью линейки и циркуля	<p>Планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной. Конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части.</p> <p>Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	<p>Умение оценивать трудность предлагаемого задания</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	08.05	

<p>Самостоятельная работа по теме: «Арифметические действия»</p> <p>Закрепление по теме «Арифметические действия»</p>	1	Комбинированный	<p>Знать единицы массы и вместимости; соотношения между единицами массы; сравнение масс, упорядочивание предметов по массе; сравнение вместимости сосудов; действия с именованными числами; единицы времени; соотношения между единицами времени; сравнение промежутков времени, упорядочивание промежутков времени по длительности; действия с именованными числами.</p> <p>Уметь сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц; выполнять устные и</p>	<p>Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии.</p> <p>Использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).</p> <p>Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи</p>	<p>Умение признавать собственные ошибки</p>	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	14.05	
---	---	-----------------	---	---	---	--------------------	--------------------------------	-------	--

				письменные вычисления; оценивать результат вычислений разными способами						
122	Измерение площади	1	Комбинированный	Знать единицы площади. Уметь определять площадь геометрической фигуры на клетчатой бумаге; вычислять площадь прямоугольника	Сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям. Конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	17.05	

123	Самостоятельная работа «Фигуры и величины» Закрепление по теме «Фигуры и величины»	1	Контрольный	Знать величины, приёмы письменного умножения и деления, уметь решать задачи изученных видов.	Самостоятельно планировать собственную деятельность и действия, необходимые для решения задач.	Формировать способность к самооценке	Индивидуальная работа	Текущий контроль	21.05	
Решение текстовых задач 5ч										
124	Работа над ошибками. Решение задач на стоимость	1	Комбинированный	Знать соотношения между компонентами. Уметь решать текстовые задачи	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии. Задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи	Умение признавать собственные ошибки	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	22.05	

125	Решение задач на движение	1	Комбинированный	Знать соотношения между компонентами. Уметь решать текстовые задачи	Сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем. Выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения; сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой; планировать маршрут движения. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	23.05	
126-129	Решение задач на производительность, на нахождение долей	3	Комбинированный	Знать соотношения между компонентами. Уметь решать текстовые задачи	Сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем. Выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения; сопоставлять	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	24.05	

					<p>информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой; планировать расход продуктов; покупку, оценивать количество товара и его стоимость; выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов). Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение</p>					
	Решение задач на доли	1	Комбинированный	Знать соотношения между компонентами. Уметь решать текстовые задачи	<p>Сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем. Выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения; сопоставлять информацию, представленную в разных</p>	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Фронтальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль		

					<p>видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой; планировать расход продуктов; покупку, оценивать количество товара и его стоимость; выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов). Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Повторение 5ч

128-32	Комплексное повторение изученного	5	Комбинированный	<p>Знать единицы массы и вместимости; соотношения между единицами массы; сравнение масс, упорядочивание предметов по массе; сравнение вместимости сосудов; действия с</p>	<p>Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание</p>	<p>Умение оценивать трудность предлагаемого задания</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>		
--------	-----------------------------------	---	-----------------	---	--	---	------------------------------	---------------------------------------	--	--

			<p>именованными числами; единицы времени; соотношения между единицами времени; сравнение промежутков времени, упорядочивание промежутков времени по длительности; действия с именованными числами.</p> <p>Уметь сравнивать многозначные числа; решать текстовые задачи на разностное и кратное сравнение, на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц; выполнять устные и письменные вычисления; оценивать результат вычислений разными способами</p>	<p>алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата.</p> <p>Задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;

Учебно-методическое обеспечение:

- М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель, 2013.
- М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель, 2016.
- М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Электронный учебник (диск CD). В 2ч — М.: Астрель, 2013.
- Л.Я. Желтовская. Дидактические карточки-задания. 4 класс. — М., АСТ, Астрель, 2016.

Печатные пособия

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения
- Карточки с заданиями по математике для 4 класса (в том числе многократного использования с возможностью самопроверки)

Демонстрационные пособия

Наглядное пособие. Порядок действий.

Наглядное пособие. Простые задачи.

Наглядное пособие. Классы и разряды.

Наглядное пособие. Единицы измерения.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

КИМ

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика . Контрольные и диагностические работы. 4 класс. — М.: Астрель, 2016.

М.Г. Нефёдова, Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. Математика. 4 класс. Итоговые проверочные работы. — М.: Астрель, 2016.

Итоговая комплексная работа

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений выпускников.

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

Уровень	Отметка	Комментарий
Материал не усвоен	«2» (неудовлетворительно)	Обучающийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно.
Минимальный уровень	«3»(удовлетворительно)	Выполнение типового задания с незначительными ошибками или недочетами либо с привлечением сторонней помощи.
	«4» (хорошо)	Выполнение типового задания самостоятельно и без ошибок.
Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«4» (очень хорошо)	Выполнение задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат.
	«5» (отлично)	Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно.
Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)	«5» (превосходно)	Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок.

Критерии оценки самостоятельных письменных работ выпускников по математике

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетвори- тельно)	«2» (неудовлетвори- тельно)
Комбиниро- ванная письменная контрольная работа.	Выполнение ра- боты без оши- бок, допускают- ся аккуратные исправления (не в результатах вычислений).	1-2 ошибки в вычислениях.	3-5 ошибок в вы- числениях либо неверный ход ре- шения задачи.	Более 5 ошибок в вычислениях либо неверный ход реше- ния задачи и 1 ошиб- ка в вычислениях.
Проверочная работа, со- стоящая из заданий одного вида.	Выполнение работы без оши- бок, допускаются аккуратные исправления (не в результатах вычислений).	Верное решение не менее 80 процентов заданий.	Верное решение не менее 60 процентов заданий.	Верное решение менее 60 процентов заданий.
Контрольный устный счет.	Выполнение без ошибок.	1 ошибка.	2 ошибки.	Более 2 ошибок.
Тестирование.	Выполнение работы без ошибок.	Верное решение не менее 80 процентов зада- ний.	Верное решение не менее 60 про- центов заданий.	Верное решение ме- нее 60 процентов заданий.
Тестирование с разноуровневыми зада- ниями.	Выполнение всех заданий без ошибок.	Верное выпол-нение заданий минимального и программного уровня	Верное выполнение заданий минимального уровня.	1 и более ошибок в заданиях минималь- ного уровня

Рабочая программа по математике для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативным и документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189(с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Петерсон Л.Г. Математика «Учусь учиться». Рабочие программы. 1-4 классы. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 79 с.
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицей №20

Программа рассчитана на 129 часов, 4 часа в неделю и ориентирована на использование учебника

Петерсон Л. Г. Математика (в 3 частях). 4 класс. /учебник / – 5-е изд., стереотип. -М.: Просвещение, 2023.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Математика»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы следующие умения:

- Становление основ гражданской российской идентичности, уважения к своей семье и другим людям, своему Отечеству, развитие морально-этических качеств личности, адекватных полноценной математической деятельности.
- Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.
- Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире на основе метода рефлексивной самоорганизации.
- Принятие социальной роли ученика, осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, способность к рефлексивной самооценке собственных действий и волевая саморегуляция.
- Освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций.
- Мотивация к работе на результат, как в исполнительской, так и в творческой деятельности.
- Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как рабочей ситуации, требующей коррекции, вера в себя.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- Выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначного числа на однозначное.
- Складывать, вычитать, умножать и делить числа в пределах 1000000 и выполнять действия с многозначными числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000000.
- Применять правило порядка действий в выражениях, содержащих 4-5 действий (со скобками и без них).
- Решать задачи в 2-3 действия всех изученных видов и проводить их самостоятельный анализ.
- Уметь находить периметр многоугольника по заданным длинам его сторон и с помощью измерений.
- Уметь находить периметр многоугольника по заданным длинам его сторон и с помощью измерен.
- Читать и записывать дроби, наглядно изображать дроби с помощью геометрических фигур и точками числового луча.
- Распознавать объёмные тела – параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр – при изменении их положения в пространстве.
- Находить объём фигур, составленных из кубов и параллелепипедов.
- Использовать заданные уравнения при решении текстовых задач.
- Решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз: $a \cdot x \pm b = c$; $(x \pm b) : c = d$; $a \pm x \pm b = c$ и др..
- Читать информацию, записанную с помощью круговых диаграмм.
- Решать простейшие задачи на принцип Дирихле.
- Находить вероятности простейших случайных событий.
- Находить среднее арифметическое нескольких чисел.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся или получают возможность научиться:

контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания через выполнение системы заданий, ориентированных на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образца решения и т.д.

Познавательные

Выпускники научатся или получают возможность научиться:

- *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;
- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений*:

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных или составленных самостоятельно;

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;

- *проводить сравнение, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);

- *строить объяснение в устной форме по предложенному плану*;

- *использовать (строить) таблицы, проверять по таблице*;

- *выполнять действия по заданному алгоритму*;

- *строить логическую цепь рассуждений*;

— работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

– выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха грамотно фиксировать свое затруднение, анализировать ситуацию, выявлять и конструктивно устранять причины затруднения.

Коммуникативные

Выпускники научатся или получают возможность научиться

- взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА».

Неравенство 7 ч. Решение неравенства. Множество решений. Порядок действий в выражениях. Множество решений двойного неравенства.

Оценка результатов арифметических действий 8 ч. Компоненты сложения. Оценка и прикидка результатов арифметических действий.

Компоненты разности. Понятия цена, количество, стоимость. Компоненты произведения. Компоненты деления. Свойства сложения и умножения. Сравнение числовых выражений.

Деление на двузначное и трехзначное число 9 ч. Деление на двузначное и трехзначное число. Общий случай деления многозначных чисел. Деление методом прикидки результата.

Площадь фигуры 6 ч. Границы площади любой фигуры. Деление с остатком на 10, 100, 1000.

Дроби 42ч. Анализ и решение текстовой задачи. Доли. Операции над числами и функциональная зависимость величин. Доли. Сравнение долей. Нахождение доли числа и числа по его доле. Процент. Общие понятия. Проценты. Дроби. Операции над числами и функциональная зависимость величин. Наглядное изображение дробей с помощью геометрических фигур и на числовом луче. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и числителями. Дроби и деление. Геометрические фигуры и величины. Прямоугольный треугольник, его стороны и площадь. Единицы времени, соотношения между ними. Зависимость между величинами: количество товара, цена, стоимость. Анализ и решение задач.

Координатный луч 8 ч. Анализ и решение задач разного вида. Величины. Единицы измерения. Порядок действий. Шкалы. Числовой луч.

Задачи на движение 22 ч. Действия с именованными числами. Зависимость между величинами, характеризующими движение. Решение задач с опорой на схемы. Анализ и решение задач разного вида. Формулы P и S прямого угла. Единицы длины, соотношение между ними. Масса. Единицы массы. Нумерация многозначных чисел.

Углы. Построение. Измерение. 10 ч. Действия с именованными числами. Нумерация многозначных чисел. Величины. Единицы измерения. Порядок действий в выражении. Нахождение значений числовых выражений скобками и без них. Анализ и решение задач.

Диаграммы 6 ч. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Анализ и решение задач разных видов. Круговые диаграммы, столбчатые и линейные диаграммы.

График 12 ч. Единицы измерения величин. Площадь фигуры. Передача изображений. Программа действий в выражении. Построение фигур по координатам. Свойства сложения и вычитания. График движения.

Повторение 6 ч. Последовательность чисел в пределах 100000, читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000000. Свойства арифметических действий.

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	НЕРАВЕНСТВА	7 ч	7ч
2	ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ АРИФМЕТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ	8 ч	8 ч
3	ДЕЛЕНИЕ НА ДВУЗНАЧНОЕ И ТРЁХЗНАЧНОЕ ЧИСЛО	9 ч	9 ч
4	ПЛОЩАДЬ ФИГУРЫ	6 ч	6 ч
5	ДРОБИ	42 ч	42 ч
6	КООРДИНАТНЫЙ ЛУЧ	8 ч	8 ч
7	ЗАДАЧИ НА ДВИЖЕНИЕ	22 ч	22 ч

8	УГЛЫ. ПОСТРОЕНИЕ. ИЗМЕРЕНИЕ	10 ч	10 ч
9	ДИАГРАММЫ	6 ч	5 ч
10	ГРАФИКИ	12 ч	6 ч
11	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА 4 КЛАСС	6ч	6 ч
	Итого:	136ч	129 ч

Приложение

1.Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся	Система контроля
				предметные	метапредметные	личностные		
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7
1 2 3	Решение неравенства. Множество решений.	3	Повторение и закрепление	Решать неравенства вида $x \geq a, x < a, a \leq x < b$ и т. д. на множестве целых неотрицательных чисел на наглядной основе (числовой луч), находить множество решений	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное, формулировать цель учебной задачи.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, Индивидуальная	Текущий контроль, самоконтроль

				неравенства.				
4	Знаки больше или равно и меньше или равно.	1	Изучение нового материала.	Решать неравенства вида $x \geq a, x < a, a \leq x < b$.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное, формулировать цель учебной задачи.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, Индивидуальная	Текущий контроль, самоконтроль
5 6	Двойное неравенство.	2	Изучение нового материала.	Читать и записывать неравенства – строгие, нестрогие, двойные и др.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Подбирать аргументы для оценки предлагаемого материала.	Фронтальная, индивидуальная, парная.	Текущий контроль, взаимоконтроль
7	Оценка суммы.	1	Изучение нового материала.	Прогнозировать результат вычисления, выполнять оценку и прикидку арифметических действий. Решать вычислительные примеры, текстовые задачи, уравнения и неравенства изученных типов.	Коммуникативные: строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная.	Текущий контроль, взаимоконтроль
8 9	Оценка разности.	2	Изучение нового материала.	Прогнозировать результат вычисления, выполнять оценку и прикидку арифметических действий	Коммуникативные: строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументировать	Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического	Фронтальная, индивидуальная, парная.	Текущий контроль, взаимоконтроль

					свою точку зрения.	знания, роли математики в системе знаний.		
10	Оценка произведения.	1	Изучение нового материала.	.Составлять задачи с различными величинами, но имеющие одинаковые решения.	Регулятивные: учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Понимать, что значит «учиться с радостью» (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная.	Текущий контроль, взаимоконтроль
11	Административная входная контрольная работа.	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная	Текущий контроль
12	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Оценка частного.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная,	Текущий контроль, взаимоконтроль
13	Оценка частного.	1	Изучение нового материала.	Прогнозировать результат вычисления, выполнять оценку и прикидку арифметических действий. Решать вычислительные примеры, текстовые задачи, уравнения и	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.	Позитивно относиться к создаваемым самим учеником или его одноклассниками уникальным результатам в учебной деятельности, фиксировать их, и	Фронтальная, индивидуальная	взаимоконтроль

				неравенства изученных типов.		оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).		
14	КУС №1. Прикидка результатов арифметических действий	1	Изучение нового материала.	Прогнозировать результат вычисления, выполнять оценку и прикидку арифметических действий.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Индивидуальная, парная	Текущий контроль
15	Прикидка результатов арифметических действий. Решение задач.	1	Комбинированный урок.	Прогнозировать результат вычисления, выполнять оценку и прикидку арифметических действий. Решать вычислительные примеры, текстовые задачи, уравнения и неравенства изученных типов.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
16	Контрольная работа по теме «Решение неравенств».	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная	Текущий контроль
17	Анализ контрольной работы и работа над	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее,	Опыт использования методов решения проблем творческо-	Внутренняя позиция	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимок-

	ошибками. Деление с однозначным частным.			оценивать свою работу.	го и поискового характера	школьника на уровне положительного отношения к урокам математики.		контроль самоко
18 19	Деление с однозначным частным. Решение задач.	2	Изучение нового материала.	Строить и применять алгоритмы деления многозначных чисел (с остатком и без остатка), проверять правиль- ность выполнения действий с помощью прикидки, алгоритма.	Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, способность к рефлексивной самооценке собственных действий и волевая саморегуляция	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущи контроль взаимо- контроль самоко
20 21	Деление на двузначное число.	2	Изучение нового материала	Строить и применять алгоритмы деления многозначных чисел (с остатком и без остатка), проверять правиль- ность выполнения действий с помощью прикидки, алгоритма	Исследовать свойства чисел, выдвигать гипотезу, проверять ее для конкретных значений чисел, делать вывод.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущи контроль взаимо- контроль самоко
22 23 24	Деление на трёхзначное число.	3	Комбинированный урок.	Строить и при- менять алгоритмы деления	Построить небольшие математические	Применять простейшие правила	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущи контроль взаимо-

				многозначных чисел (с остатком и без остатка) Сравнивать текстовые задачи, находить в них сходство и различие	сообщения в устной форме; проводить аналогию и на ее основе строить выводы	ответственного отношения к своей учебной деятельности.		контроль самоконтроля
25	Оценка площади фигуры.	1	Изучение нового материала	Делать оценку площади, строить и применять алгоритм вычисления площади фигуры неправильной формы с помощью палетки.	Построить небольшие математические сообщения в устной форме; проводить аналогию и на ее основе строить выводы	Подбирать аргументы для оценки предлагаемого материала.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
26 27	Приближённое вычисление площади	2	Изучение нового материала	Делать оценку площади, строить и применять алгоритм вычисления площади фигуры неправильной формы с помощью палетки.	Применять правила поиска необходимой информации, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Понимать и осознавать роль таких нравственных ценностей, как уважение, самоуважение, терпимость к другим.	индивидуальная	Текущий контроль
28	Контрольная работа по теме: «Деление на двузначное и трехзначное число».	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях. Контролировать правильность и	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная	взаимоконтроль, самоконтроль

				полноту выполнения изученных способов действий.				
29	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Измерения и дроби.	1	Изучение нового материала	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Составлять план своей учебной деятельности при открытии нового знания на уроке, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
30	КУС№2. Из истории дробей.	1	Комбинированный урок	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
31 32	Доли.	2	Комбинированный урок	Осознавать недостаточность натуральных чисел для практических измерений. Решать старинные задачи на дроби на основе графических моделей.	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Составлять план своей учебной деятельности при открытии нового знания на уроке, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
33 34	Сравнение долей.	2	Изучение нового материала	Сравнивать доли и дроби (с одинаковыми	Выполнять задания поискового и творческого	Самостоятельно устанавливать связи между целью	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль

				знаменателями, одинаковыми числителями), записывать результаты сравнения с помощью знаков $>$, $<$, $=$.	характера.	учебной деятельности и ее мотивом.		контроль самоконтроль
35	Административная контрольная работа за 1 триместр.	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная	Текущий контроль
36	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная,	Текущий контроль, взаимоконтроль
37	Нахождение доли числа.	1	Изучение нового материала.	Находить часть (процент) числа и число по его части (проценту), моделировать решение задач на части с помощью схем.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Применять правила поиска информации и представления информации и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталонов)	индивидуальная	Текущий контроль
38	Проценты	1	Изучение нового материала.	Находить часть (процент) числа и число по его части (проценту), моделировать решение задач на части с по-	Выстраивать структуру проекта в зависимости от учебной цели, и оценивать свое умение это	Применять правила поиска информации и представления информации и оценивать свое умение это делать	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

				мощью схем.	делать (на основе применения эталона).	(на основе применения эталонов)		
39 40	Нахождение числа по его доле.	2	Изучение нового материала.	Решать задачи на дроби, моделировать их с помощью схем.	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Обосновывать правильность своих действий с помощью построенных алгоритмов, осуществлять самоконтроль, коррекцию своих ошибок.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
41	Дроби.	1	Изучение нового материала	Записывать доли и дроби, объяснять смысл числителя и знаменателя дроби, записывать сотые доли величины с помощью знака процента (%).	Выполнять задания поискового и творческого характера	Применять простейшие приемы развития своей памяти, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
42	КУС №4. Сравнение дробей.	1	Комбинированный урок	Сравнивать доли и дроби (с одинаковыми знаменателями, одинаковыми числителями), записывать результаты сравнения с помощью знаков >, <, =	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Применять метод наблюдения в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

				<, =.				
43	Сравнение дробей.	1	Урок закрепления.	Сравнивать доли и дроби (с одинаковыми знаменателями, одинаковыми числителями), записывать результаты сравнения с помощью знаков >, <, =.				Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
44 45	Нахождение части числа	2	Комбинированный урок	Решать задачи на нахождение доли (процента) числа и числа по его доле (проценту), моделировать решение задач на доли с помощью схем.	Выполнять задания поискового и творческого характера	Применять простейшие приемы развития своей памяти, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
46	Нахождение числа по его части	1	Изучение нового материала	Решать задачи на нахождение доли (процента) числа и числа по его доле (проценту), моделировать решение задач на доли с помощью схем.	Самостоятельно определять этапы решения учебной задачи.	Применять метод наблюдения в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

						эталона).		
47 48	Площадь прямоугольного треугольника.	2	Изучение нового материала	Различать и изображать прямоугольный треугольник, достраивать до прямоугольника, находить его площадь по известным длинам катетов.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Применять простейшие приемы развития своей памяти, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
49	Деление и дроби	1	Изучение нового материала	Строить на наглядной основе алгоритм решения задач на часть (процент), которую одно число составляет от другого, применять его для обоснования правильности своего суждения, самоконтроля, выявления и коррекции возможных ошибок.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Применять правила поведения в коммуникативной позиции «организатора», и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона)	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль
50 51	Нахождение части, которую одно число составляет от другого	2	Изучение нового материала	Решать задачи на дроби, моделировать их с помощью схем.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
52	Контрольная работа по теме: «Дроби»	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной	индивидуальная	Текущий контроль

				типовых и поисковых ситуациях.	действий	деятельности и ее мотивом.		
53	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная,	Текущий контроль, взаимоконтроль
54	Сложение дробей	1	Изучение нового материала	Строить на наглядной основе и применять правила сложения дробей с одинаковыми знаменателями.	Применять правила ведения диалога и правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
55 56	Вычитание дробей	2	Изучение нового материала	Строить на наглядной основе и применять правила вычитания дробей с одинаковыми знаменателями.	Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

57	КУС №4. Правильные и неправильные дроби.	1	Комбинированный урок.	Различать правильные и неправильные дроби, иллюстрировать их с помощью геометрических фигур. Систематизировать решение задач.	Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
58	Правильные и неправильные части величин.	1	Изучение нового материала	Различать правильные и неправильные дроби, иллюстрировать их с помощью геометрических фигур. Систематизировать решение задач.	Применять правила ведения диалога и правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
59 60	Задачи на части.	2	Изучение нового материала	Строить на наглядной основе и применять правила сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями. Строить алгоритм решения задач.	Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

61	Смешанные числа	1	Изучение нового материала	Изображать дроби и смешанные числа с помощью геометрических фигур и на числовом луче, записывать их, объяснять смысл числителя и знаменателя дроби, смысл целой и дробной части смешанного числа. Преобразовывать неправильную дробь в смешанное число, и обратно.	Применять правила ведения диалога и правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
62 63	Выделение целой части из неправильной дроби	2	Изучение нового материала	Преобразовывать неправильную дробь в смешанное число, и обратно.	Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
64 65	Перевод смешанного числа в неправильную дробь.	2	Изучение нового материала	Преобразовывать неправильную дробь в смешанное число, и обратно.	Применять правила ведения диалога и правила поведения в позиции «критик» при коммуникации в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Определять вид модели, применять метод моделирования в учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

66 67	Сложение смешанных чисел с переходом через 1.	2	Комбинированный урок.	Строить на наглядной основе и применять для вычислений алгоритмы сложения и вычитания смешанных чисел с одинаковыми знаменателями в дробной части.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Применять правила командной работы в совместной учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Индивидуальная, парная	Текущий контроль
68 69	Вычитание смешанных чисел с переходом через 1.	2	Комбинированный урок.	Систематизировать и записывать в буквенном виде свойства натуральных чисел и частные случаи сложения и вычитания с 0 и 1, распространить их на сложение и вычитание дробей и смешанных чисел.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
70 71	Свойства действий со смешанными числами.	2	Изучение нового материала	Систематизировать и записывать в буквенном виде свойства натуральных чисел и частные случаи сложения и вычитания с 0 и 1, распространить их на сложение и вычитание дробей и смешанных чисел.	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
72	Контрольная	1	Контрольный	Применять	Контролировать	Самостоятельно	индивидуальная	Текущий контроль

	работа по теме «Сложение и вычитание смешанных чисел»		урок.	изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	правильность и полноту выполнения изученных способов действий	устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.		контроль
73	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Шкалы.	1	Комбинированный урок.	Определять цену деления шкалы, строить шкалы по заданной цене деления, находить число, соответствующее заданной точке на шкале.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: контролировать действие партнера	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
74	КУС №5. Числовой луч.	1	Комбинированный урок.	Изображать на числовом луче натуральные числа, дроби, сложение и вычитание чисел.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: контролировать действие партнера	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
75	Координатный луч.	1	Изучение нового материала	Определять координаты точек координатного луча, находить расстояние между ними.	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
76	Расстояние между	2	Изучение нового	Изображать на	учиться совместно с	Целостное	Фронтальная,	Текущий

77	точками числового луча		материала	числовом луче натуральные числа, дроби, сложение и вычитание чисел.	учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему	восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.	индивидуальная, парная	контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
78	Движение по координатному лучу.	1	Изучение нового материала	Исследовать зависимости между величинами при равномерном движении точки по координатному лучу, описывать наблюдения, фиксировать результаты с помощью таблиц, строить формулы зависимостей, делать вывод.	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
79	Административная контрольная работа за 2 триместр.	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная	Текущий контроль
80	Одновременное движение двух объектов.	1	Изучение нового материала	Систематизировать виды одновременного равномерного	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и	Принятие социальной роли «ученика», осознание	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль

				движения двух объектов: навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием.	письменной форме.	личностного смысла учения и интерес к изучению математики		самокон
81 82 83	Скорость сближения. Скорость удаления.	3	Комбинированный урок.	Знать понятие скорость сближения и скорость удаления. Уметь решать задачи на сближение и удаление.	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Уважительно относиться к чужому мнению, проявлять терпимость.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
84	Встречное движение.	1	Комбинированный урок.	Исследовать зависимости между величинами при встречном движении объектов.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
85 86	Движение в противоположных направлениях.	2	Комбинированный урок.	Систематизировать виды одновременного равномерного движения двух объектов: в противоположных направлениях.	Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
87	КУС №6. Движение вдогонку.	1	Комбинированный урок	Систематизировать виды одновременного равномерного движения двух объектов: вдогонку.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Применять правила самостоятельного закрепления нового знания, и оценивать свое	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

						умение это делать (на основе применения эталона).		
88 89	Движение с отставанием.	2	Изучение нового материала	Систематизировать виды одновременного равномерного движения двух объектов: с отставанием.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Применять правила самостоятельного закрепления нового знания, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
90	Формула одновременного движения.	1	Изучение нового материала	Заполнять таблицы, строить формулы скорости сближения и скорости удаления объектов ($v_{сбл.} = v_1 + v_2$ и $v_{уд.} = v_1 - v_2$), применять их для решения задач на одновременное движение	Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как «рабочей» ситуации, требующей коррекции; вера в себя	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
91 92 93 94 95	Задачи на одновременное движение.	5	Комбинированный урок.	Систематизировать виды одновременного равномерного движения двух объектов: навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Применять правила самостоятельного закрепления нового знания, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

96	Комплексная проверочная работа.	1	Контрольный урок.	Организация комплексной работы с текстами разных типов.	Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Применять правила самостоятельного закрепления нового знания, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона)	Индивидуальная работа	Текущий контроль
97	Действия составными именованными числами.	с 1	Изучение нового материала	Преобразовывать, сравнивать, складывать, вычитать, умножать и делить на число значения величин.	Ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
98 99	Новые единицы площади	2	Изучение нового материала	Исследовать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения площади к другим.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как «рабочей» ситуации, требующей коррекции; вера в себя.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
100	Сравнение углов.	1	Комбинированный урок.	Моделировать разнообразные ситуации расположения углов в	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной	индивидуальная	Текущий контроль

				пространстве и на плоскости, описывать их, сравнивать углы на глаз, непосредственным наложением и с помощью различных мерок.	действий.	деятельности и ее мотивом.		
101 102	Развёрнутый угол. Смежные углы	2	Комбинированный урок.	Моделировать разнообразные ситуации расположения углов в пространстве и на плоскости, описывать их, сравнивать углы на глаз, непосредственным наложением и с помощью различных мерок.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
103	КУС №7. Измерение углов	1	Комбинированный урок.	Моделировать разнообразные ситуации расположения углов в пространстве и на плоскости, описывать их, сравнивать углы на глаз, непосредственным наложением и с помощью различных мерок.	Выполнять самоконтроль и самооценку своих учебных действий, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

104	Угловой градус	1	Изучение нового материала	Измерять углы и строить с помощью транспортира. Распознавать и изображать развернутый угол, смежные и вертикальные углы, центральные и вписанные в окружность углы.	Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
105	Транспортир.	1	Изучение нового материала	Измерять углы и строить с помощью транспортира. Распознавать и изображать развернутый угол, смежные и вертикальные углы, центральные и вписанные в окружность углы.	Выполнять самоконтроль и самооценку своих учебных действий, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
106	Построение углов с помощью транспортира.	1	Комбинированный урок.	Измерять углы и строить с помощью транспортира. Распознавать и изображать развернутый угол, смежные и вертикальные углы, центральные и вписанные в окружность углы.	Регулятивные: работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
107	Центральный угол.	1	Изучение нового материала	Распознавать и изображать центральные и вписанные	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию,	Принятие социальной роли «ученика», осознание	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль

				в окружность углы.	представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	личностного смысла учения и интерес к изучению математики		самокон
108 109	Круговые диаграммы	2	Изучение нового материала	Читать, строить, анализировать и интерпретировать данные круговых, диаграмм.	Находить необходимую информацию в учебной и справочной литературе.	Фиксировать 15 шагов учебной деятельности, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).		
110 111	Столбчатые и линейные диаграммы.	2	Изучение нового материала	Читать, строить, анализировать и интерпретировать данные столбчатых и линейных диаграмм	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Фиксировать шаги учебной деятельности, определять место и причину затруднения в коррекционной деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущи контрол взаимо- контрол самокон
112	Пара элементов.	1	Комбинированный урок.	Строить координатный угол, обозначать начало координат, ось абсцисс, ось ординат, координаты точек внутри угла и на осях, определять координаты точек,	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущи контрол взаимо- контрол самокон

				строить точки по их координатам.				
113	Передача изображений.	1	Комбинированный урок.	Кодировать и передавать изображения, составленные из одной или нескольких ломаных линий.	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Фиксировать шаги учебной деятельности, определять место и причину затруднения в коррекционной деятельности	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль
114	Координаты на площади.	1	Контрольный урок.	Кодировать и передавать изображения, составленные из одной или нескольких ломаных линий.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная	Текущий контроль
115	КУС №8. Построение точек по их координатам.	1	Комбинированный урок.	Определять координаты точек, строить точки по их координатам.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
116	Точки на осях координат	1	Изучение нового материала	Определять координаты точек, строить точки по их координатам.	Классифицировать множество объектов по заданному свойству, и оценивать свое умение это делать (на основе применения соответствующих эталонов).	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

117	График движения.	1	Изучение нового материала	Строить графики движения по словесному описанию, формулам, таблицам.	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
118	Чтение и построение графиков движения.	1	Изучение нового материала	Строить графики движения по словесному описанию, формулам, таблицам.	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Принятие социальной роли «ученика», осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
119	Графики одновременного движения.	1	Урок повторения и закрепления	Читать, анализировать, интерпретировать графики движения, составлять по ним рассказы.	Классифицировать множество объектов по заданному свойству, и оценивать свое умение это делать (на основе применения соответствующих эталонов).	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
120	Контрольная работа по теме «Измерение углов».	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее	индивидуальная	Текущий контроль

				поисковых ситуациях.		мотивом.		
121	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Урок повторения и закрепления	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Применять знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
122 123	Составление рассказов по графикам движения. Повторение изученного.	2	Урок повторения и закрепления	Читать, анализировать, интерпретировать графики движения, составлять по ним рассказы.	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).	Выполнять задания поискового и творческого характера.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
124	Итоговая административная контрольная работа.	1	Контрольный урок.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	индивидуальная	Итоговый контроль
125	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Повторение изученного.	1	Комбинированный урок.	Выявлять причину ошибки и корректировать ее, оценивать свою работу.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Мотивация к работе на результат, как в исполнительской так и в творческой деятельности.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

126	Повторение и закрепление изученного.	1	Урок повторения и закрепления	Повторять и систематизировать изученные знания. Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях, обосновывать правильность выполненного действия с помощью обращения к общему правилу.	Самостоятельно дифференцировать известное и неизвестное.	Самостоятельно устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
127	КУС № 9. Повторение изученного.	1	Урок повторения и закрепления.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи	Систематизировать свои достижения, представлять их, выявлять свои проблемы, планировать их способы решения.	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль
128 129	Повторение изученного	2	Урок повторения и закрепления.	Повторять и систематизировать изученные знания. Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях, обосновывать	Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний.	Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях, обосновывать правильность выполненного действия с	Фронтальная, индивидуальная, парная	Текущий контроль, взаимоконтроль, самоконтроль

				правильность выполненного действия с помощью обращения к общему правилу.		помощью обращения к общему правилу		
--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

1. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Петерсон Л. Г. Математика (в 3 частях). 4 класс. /учебник / – 3-е изд., стереотип. -М.: Просвещение, 2023.

2. Петерсон Л.Г. Математика. 4 класс: Методические рекомендации. Пособие для учителей. – М.: Ювента, 2018.

Демонстрационные пособия

Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.

Наглядные пособия для изучения состава чисел (карточки с цифрами и с другими знаками)
Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления
Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин
Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур
Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора (пустая и заполненная)

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО МАТЕМАТИКЕ

Оценка письменных работ и устных по математике

Знания, умения и навыки обучающихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения. При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;
- производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления;
- умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);
- правильно выполняет задания практического характера.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Таблица 4

Оценка «3» ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

Письменная проверка знаний, умений и навыков

Письменная работа по математике может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда обучающиеся записывают только ответы. Объем контрольной работы трех первых видов должен быть таким, чтобы на ее выполнение обучающимся требовалось в I и II полугодиях до 40 минут, причем за указанное время обучающиеся должны успеть не только выполнить работу, но и проверить ее.

Контрольная работа, работа, состоящая из примеров

Оценка «5» – работа без ошибок.

Оценка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Оценка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка «2» – 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.

Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

Оценка «2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач и или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

1. Неверно сформулированный ответ задачи.

2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3».

Математический диктант

Оценка «5» ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа

Тест

Оценка «5» ставится за 95% - 100% правильно выполненных заданий

Оценка «4» ставится за 75% - 94% правильно выполненных заданий

Оценка «3» ставится за 50% - 74% правильно выполненных заданий

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Оценки за исправления не снижаются. Учитывается только последнее написание

Самостоятельная работа

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

На выполнение самостоятельной работы отводится:

2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

Оценка «5» - если работа содержит не более 2 недочётов.

Оценка «4» - если сделано не менее 75% объёма работы.

Оценка «3» - если сделано не менее 50% объёма работы.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков по предмету

За учебную четверть и за год знания, умения и навыки обучающихся по математике оцениваются одним баллом.

Основанием для выставления итоговой оценки служат результаты систематических наблюдений учителя за повседневной работой обучающихся, результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение практическими умениями и навыками.

Рабочая программа по математике «Эрудит» для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- ✓ СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- ✓ Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программа курса «Эрудит. Математика с увлечением. Думаю, решаю, доказываю...4 класс»/ Е.Б. Докторова, А.П.Мишина, И.В.Шалагина. – М. :Планета, 2020

Рабочая программа по математике «Эрудит» в 4 классе рассчитана на 33 ч, 1 час в неделю

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА МАТЕМАТИКА «ЭРУДИТ»

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся.

- располагать числа в порядке возрастания и в порядке убывания;
- решать задачи на определение порядкового номера объекта;
- решать нестандартные текстовые задачи;
- заполнять «магические» квадраты;
- решать математические «головоломки»;
- решать арифметические ребусы;
- решать нестандартные задачи, связанные с величинами;
- решать логические задачи;

- решать комбинаторные задачи;
- решать задачи геометрического содержания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять таблицу данных нестандартных текстовых и логических задач;
- строить «дерево возможностей» для решения комбинаторных задач;
- получить более глубокие знания о геометрических фигурах и их свойствах.

Метапредметные результаты:

В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся:

- выделять и формулировать познавательную цель;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать объекты с целью выделения в них существенных признаков;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- строить рассуждения об объектах, его строении, свойствах в связях.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
 - владеть диалогической формой речи.

Личностными результатами изучения курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

В результате освоения программы

Обучающиеся научатся:

- располагать числа в порядке возрастания и в порядке убывания;
- решать задачи на определение порядкового номера объекта;
- решать нестандартные текстовые задачи;
- заполнять «магические» квадраты;
- решать математические «головоломки»;
- решать арифметические ребусы;
- решать нестандартные задачи, связанные с величинами;
- решать логические задачи;
- решать комбинаторные задачи;
- решать задачи геометрического содержания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять таблицу данных нестандартных текстовых и логических задач;
- строить «дерево возможностей» для решения комбинаторных задач;
- получить более глубокие знания о геометрических фигурах и их свойствах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА МАТЕМАТИКА «ЭРУДИТ»

I. Числа. (3 ч)

1. Нумерация многозначных чисел:

- названия чисел;
- порядок следования чисел (прямой, обратный);
- расположение чисел в порядке возрастания и в порядке убывания .

II. Арифметические действия. (3 ч)

1. Сложение и вычитание многозначных чисел:

- числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число; заполнение магических квадратов; решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом;
- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

2. Умножение и деление многозначных чисел:

- числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число; решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом;

- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманного числа;
- последовательное выполнение :отгадывание задуманных чисел.

III. Величины. (4ч)

1. Задачи, связанные с величиной «время».
2. Задачи, связанные с величиной «масса».
3. Задачи, связанные с величиной «объем».
4. Задачи, связанные с величиной «длина»
5. Задачи, связанные с величинами «скорость», «время», «расстояние»
6. Задачи, связанные с величинами «цена», «количество», «стоимость»

IV. Логические задачи. (19 ч)

1. Задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами.
2. Задачи на упорядочивание множеств.
3. Комбинаторные задачи:
 - задачи, решаемые способом перестановок;
 - задачи, решаемые при помощи построения графиков;
 - задачи, решаемые при помощи построения «дерева возможностей».
4. Задачи на расстановки.
5. Задачи на промежутки.

V. Задачи геометрического содержания. (3 ч)

1. Задачи, раскрывающие смысл понятий: «точка», «прямая», «отрезок», «луч», «окружность», «радиус окружности».
2. Задачи, в которых необходимо подсчитать количество конкретных геометрических фигур: треугольников, прямоугольников, четырёхугольников и др.
3. Задачи, связанные с понятиями «периметр квадрата», «периметр прямоугольника», «площадь квадрата», «площадь прямоугольника».
4. Задачи, для решения которых требуется выполнить дополнительные построения.
5. Задачи, требующие работы со счётными палочками.

VI. Задачи - шутки. (2 ч)

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Числа.	3ч	3ч
2.	Арифметические действия.	3ч	3ч
3.	Величины.	4ч	4ч
4.	Логические задачи.	19ч	19ч
5.	Задачи геометрического содержания.	3ч	3ч
6.	Задачи - шутки.	2ч	1ч
	Итого	34ч	33ч

1.Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип урока/форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно – познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные			План	Факт
Числа (3 ч)										
1	Нумерация многозначных чисел	1	Комбинированный	<p>Знать: нумерацию многозначных чисел, понятия <i>класс, разряд, предшествующее число, последующее число</i></p> <p>Уметь: читать, записывать многозначные числа, находить наименьшее и наибольшее число среди предложенных многозначных чисел</p>	Осваивать десятичный принцип построения числового ряда, использовать его при устных вычислениях, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа в парах	Текущий контроль	04.09	
2	Нумерация многозначных чисел	1	Комбинированный	<p>Знать: нумерацию многозначных чисел, понятия <i>класс, разряд, предшествующее число, последующее число</i></p> <p>Уметь: читать, записывать</p>	Принимать участие в учебных играх, прогнозировать результаты хода, определять стратегию игры Составлять цепочки чисел в соответствии с	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Работа в парах Работа в группах	Текущий контроль	11.09	

				многозначные числа, находить наименьшее и наибольшее число среди предложенных многозначных чисел, находить закономерность в предложенных рядах чисел и продолжать эти ряды	правилом						
3	Нумерация многозначных чисел	1	Комбинированный		Способствовать формированию умения решать нестандартные задачи по теме «Нумерация многозначных чисел», различать понятия «цифра» и «число»	Выполнять взаимопроверку вычислений, корректно сообщать об ошибках товарища	Индивидуальная работа	Текущий контроль	18.09		
Арифметические действия (3 ч)											
4	Числовые ребусы	1	Комбинированный	Знать: названия компонентов арифметических действий, их взаимосвязь, алгоритм выполнения	Проводить вычисления по аналогии.; делать выводы, использовать их при вычислениях	Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений.	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль самоконтроль	25.09		
5	Числовые ребусы	1	Комбинированный	выполнения сложения, вычитания, деления, умножения многозначных чисел столбиком Уметь: применять знания взаимосвязи между компонентами арифметических действий и алгоритма выполнения	Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания. Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Задавать вопросы друг другу при работе в парах	Работа в парах Работа в группах	Текущий контроль	02.10		
6	Числовые ребусы	1	Комбинированный	арифметических действий и алгоритма выполнения	Проводить вычисления по аналогии.; делать выводы,	Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и	Работа в парах Работа в группах	Текущий контроль самоконтроль	16.10		

				сложения, вычитания, деления, умножения многозначных чисел столбиком для решения математических ребусов	использовать их при вычислениях	результаты вычислений.		контроль		
Величины (4 ч)										
7	Задачи, связанные со временем	1	Комбинированный	Знать: количество дней в неделе, количество дней в месяце, количество дней в году, количество месяцев в году, понятие <i>високосный год</i> Уметь: решать задачи, связанные со временем	Сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания; выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.	Развитие доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости	Работа в парах	Текущий контроль	23.10	
8	Задачи на движение	1	Комбинированный	Знать: величины <i>скорость, время, расстояние</i> , формулы нахождения	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи	Задавать вопросы друг другу при работе в парах	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль	30.10	
9	Задачи на движение	1	Комбинированный	вышеуказанных величин Уметь: находить неизвестную величину с помощью		Участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета	Работа в парах	Текущий контроль самоконтроль	06.11	

				формулы, с опорой на графическую модель						
10	Эрудиты соревнуются. Контрольная работа	1	Контрольный	Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач, задач повышенного уровня сложности	Самостоятельно планировать собственную деятельность, осуществлять контроль собственной деятельности	Формировать положительное отношение и интерес к изучению математики	Индивидуальная работа	Текущий контроль	13.11	
Арифметические задачи, требующие особых приёмов решения (5 ч)										
11	Арифметические задачи, требующие особых приёмов решения	1	Комбинированный	Уметь: решать задачи с помощью графических моделей, находить несколько способов решения одной задачи, выстраивать цепь логических рассуждений для решения задачи	Сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания; выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.	Участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета	Работа в парах	Текущий контроль	27.11	
12	Задачи на уравнивание данных	1	Комбинированный	Уметь: решать задачи на уравнивание данных	Тренировать зрительную память. Развивать аналитические способности и способности рассуждать.	Выслушивать ответы одноклассников, высказывать свою точку зрения, комментировать ситуацию	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль самоконтроль	04.12	

13	Задачи, связанные с промежутками	1	Комбинированный	Уметь: решать задачи, связанные с промежутками с помощью рисунка, графической модели	Ориентироваться на листе бумаги, выполняя указания учителя	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части общечеловеческой культуры	Работа в парах	Текущий контроль	11.12	
14	Разные задачи	1	Комбинированный	Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач и задач повышенного уровня сложности при помощи рисунка, графической модели	Сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания; выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.	Участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета	Индивидуальная работа	Текущий контроль	18.12	
15	Разные задачи	1	Комбинированный				Индивидуальная работа	Текущий контроль самоконтроль	25.12	
Логические задачи (10 ч)										
16	Логические задачи	1	Комбинированный	Знать: единицы измерения длины (см, мм, дм, м), массы (г, кг, ц, т), объёма (л), соотношения между ними,	Построение простейших логических выражений типа «...и/или...», «если... , то...», «не только,	Выполнять взаимопроверку вычислений, корректно сообщать об ошибках товарища	Фронтальная работа Работа в группах	Текущий контроль	08.01	

17	Логические задачи	1	Комбинированный	понятия <i>доля, дробь, числитель, знаменатель</i> Уметь: заносить данные задачи в таблицу, решать логические задачи	но и...» Обосновывать с помощью логических рассуждений способ решения задачи	Овладевать основами логического мышления; воля и настойчивость в достижении цели.	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль	15.01	
18	Логические задачи	1	Комбинированный	с опорой на таблицу, решать задачи с опорой на рисунок, выполнять сложение долей дробей с опорой на рисунок,		Выслушивать ответы одноклассников, высказывать свою точку зрения, комментировать ситуацию.	Работа в парах	Текущий контроль самоконтроль	22.01	
19	Логические задачи	1	Комбинированный			Обсуждать с товарищем задание, обмениваться мнениями, выражать согласие и несогласие с мнением товарища.	Индивидуальная работа	Текущий контроль	29.01	
20	Эрудиты соревнуются. Контрольная работа	1	Контрольный	Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач, задач повышенного уровня сложности	Самостоятельно планировать собственную деятельность, осуществлять контроль собственной деятельности	Формировать способность к самооценке	Индивидуальная работа	Текущий контроль	05.02	
21	Логические задачи	1	Комбинированный	Знать: единицы измерения длины (см, мм, дм, м), массы (г, кг, ц, т), объема (л),	Построение простейших логических выражений типа «...и/или...»,	Приобрести начальный опыт работы с таблицами. Оценивать	Фронтальная работа Работа в группах	Текущий контроль самоконтроль	12.02	

				соотношения между ними, понятия <i>доля</i> , <i>дробь</i> , <i>числитель</i> , <i>знаменатель</i>	«если... , то...», «не только, но и...» Обосновывать с помощью логических рассуждений способ решения задачи	трудность предлагаемого задания		троль		
22	Логические задачи	1	Комбинированный	Уметь: заносить данные задачи в таблицу, решать логические задачи с опорой на таблицу, решать задачи с опорой на рисунок, выполнять сложение долей дробей с опорой на рисунок,	Оценить собственные успехи в освоении вычислительных навыков.	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль	26.02		
23	Задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами	1	Комбинированный	Уметь: заносить данные задачи в таблицу, решать задачи данного вида с помощью таблицы	Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение	Приобрести начальный опыт работы с таблицами, схемами	Работа в парах	Текущий контроль самоконтроль	04.03	
24	Задачи на установление взаимно однозначного соответствия между	1	Комбинированный		Развитие пространственных представлений.	Соблюдать очередность действий при	Работа в парах	Текущий контроль	11.03	

	множествами					выполнении заданий в паре		ь		
25	Задачи на упорядочивание множеств	1	Комбинированный	Уметь: строить графы для решения задачи	Развитие пространственных представлений. Обосновывать с помощью логических рассуждений способ решения задачи	<i>Выслушивать ответы одноклассников, высказывать свою точку зрения, комментировать ситуацию</i>	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль самоконтроль	18.03	
Комбинированные задачи (4 ч)										
26	Комбинаторные задачи	1	Комбинированный	Уметь: строить логические рассуждения для решения комбинаторных задач, строить графы для решения комбинаторных задач	Тренировать зрительную память. Развивать аналитические способности и способности рассуждать.	Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.	Работа в парах Работа в группах	Текущий контроль	25.03	
27	Правдолюбцы и лгуны	1	Комбинированный	Уметь: логически верно выстраивать рассуждение для решения задачи	Обосновывать с помощью логических рассуждений способ решения задачи	Развитие этических чувств, доброжелательности	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль	01.04	
28	Разные задачи	1	Комбинированный	Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач, задач повышенного уровня сложности	Предлагать несколько вариантов решения комбинаторной задачи. Анализировать задачу и	Положительное отношение и интерес к изучению математики, восприятие математики как части	Работа в парах	Текущий контроль самоконтроль	15.04	

					выбирать рациональный способ решения.	общечеловеческой культуры				
29	Разные задачи	1	Комбинированный			Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий	Работа в группах	Текущий контроль	22.04	

Задачи геометрического содержания (3 ч)

30	Задачи с геометрическим содержанием	1	Комбинированный	Знать: геометрические фигуры <i>треугольник, прямоугольник, квадрат, четырёхугольник,</i> свойства перечисленных фигур Уметь: применять знание свойств геометрических фигур для решения задач геометрического содержания	Формировать собственное мнение и позицию	Участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета	Работа в парах	Текущий контроль	29.04	
31	Задачи с геометрическим содержанием	1	Комбинированный	Уметь: применять знание свойств геометрических фигур для решения задач геометрического содержания	Тренировать зрительную память. Развивать аналитические способности и способности рассуждать.	Выслушивать ответы одноклассников, высказывать свою точку зрения, комментировать ситуацию	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий контроль	06.05	
32	Эрудиты соревнуются. Контрольная работа	1	Контрольный	Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач, задач повышенного уровня сложности	Самостоятельно планировать собственную деятельность, осуществлять контроль собственной деятельности	Формировать способность к самооценке	Индивидуальная работа	Текущий контроль	13.05	

Задачи-шутки (2 ч)

33	Занимательный час	1	Комбинированный	Уметь: внимательно вслушиваться и вчитываться в содержание задачи-шутки, быстро находить решение	Самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Решать головоломки, логические задания, комбинаторные задачи	Формировать положительное отношение и интерес к изучению математики, умение участвовать в учебном диалоге	Фронтальная работа Работа в группах	Текущий контроль самоконтроль	20.05	
34	Резервный час	1								

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска.

Печатные пособия

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

Рабочая программа курса Математика/Эрудит для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189(с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81;
- ✓ «Эрудит. Математика с увлечением. Думаю, решаю, доказываю...»Программа внеурочной деятельности. Методическое пособие. Серия «Учение с увлечением». /Е.Б.Докторова, А.П.Мишина, И.В.Шалагина. Москва. «Планета».2019г;
- ✓ Базисный учебный план ОГАОУ многопрофильного лицея №20 на 2023-2024 учебный год.

Общая характеристика курса

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий представляет собой логическое продолжение предметов естественно-научного цикла. Занятия должны содействовать развитию у детей логического, алгоритмического и пространственного мышления, краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д. Детей надо готовить воспринимать задания нестандартного характера повышенной трудности. И чем раньше начать такую работу, тем это будет эффективнее. Занятия курса «Эрудит. Математика с увлечением. Думаю, решаю, доказываю...»расширяют математический кругозор и эрудицию обучающихся, предназначены для развития математических способностей обучающихся, формирования универсальных учебных действий, коммуникативных умений младших школьников.

Уровень заданий, предлагаемых на занятиях, заметно выше того, что изучают обучающиеся на уроках.Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Данная практика поможет успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Курс «Эрудит. Математика с увлечением. Думаю, решаю, доказываю...» предусматривает организацию подвижной деятельности обучающихся, которая только помогает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры, предусмотрена последовательная смена деятельности в течение одного занятия; передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др.Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми.

Основной задачей курса «Эрудит. Математика с увлечением. Думаю, решаю, доказываю...» является закрепление математических знаний, полученных в курсе математики, совершенствование вычислительных навыков, развитие навыков решения нестандартных задач, подготовка к олимпиадам и интеллектуальным конкурсам. Особое внимание в программе уделено заданиям с геометрическим содержанием.

Ценностные ориентиры содержания курса

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приёмов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение обучающихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Содержание учебного курса

№ п/п	Тема курса	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе
1	Вводное занятие	1	1
2	Числа	3	2
3	Арифметические действия	2	2
4	Величины. Задачи разного вида	14	12
5	Логические задачи	10	9
6	Задачи геометрического содержания	2	2
7	Правдолюбцы и лжецы	1	1
8	Эрудиты соревнуются (Олимпиада)	2	2
	Итого	35	31

1. Числа

1.1. Нумерация многозначных чисел:

- названия чисел;
- порядок следования чисел (прямой, обратный);
- расположение чисел в порядке возрастания и в порядке убывания.

II. Арифметические действия

1. Сложение и вычитание многозначных чисел:

- числовые головоломки, заполнение магических квадратов, решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом, с использованием знаний математических законов;
- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий.

2. Умножение и деление многозначных чисел:

- числовые головоломки, заполнение магических квадратов, решение числовых ребусов;
- нахождение значения выражения рациональным способом, с использованием знаний математических законов;
- восстановление примеров: поиск скрытого числа;
- последовательное выполнение арифметических действий.

III. Величины

1. Задачи, связанные с величиной «время».

2. Задачи, связанные с величиной «масса».

3. Задачи, связанные с величиной «объём».

4. Задачи, связанные с величиной «длина».

5. Задачи, связанные с величинами «скорость», «время», «расстояние».

6. Задачи, связанные с величинами «цена», «количество», «стоимость».

IV. Логические задачи

1. Задачи на усвоение взаимно однозначного соответствия между множествами.

2. Задачи на упорядочивание множеств.

3. Комбинаторные задачи.

4. Задачи на расстановки.

5. Задачи на промежутки.

V. Задачи геометрического содержания

1. Задачи, раскрывающие смысл понятий «точка», «прямая», «отрезок», «луч», «окружность», «радиус окружности».

2. Задачи, в которых необходимо подсчитать количество конкретных геометрических фигур.

3. Задачи, связанные с понятиями «периметр», «площадь».

4. Задачи, для решения которых требуется выполнить дополнительные построения.

5. Задачи, требующие работы со счётными палочками.

VI. Задачи-шутки

VII. Олимпиады (эрудиты соревнуются)

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- - устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- - определять последовательность событий;
- - выявлять функциональные отношения между понятиями;
- - выявлять закономерности и проводить аналогии;
- - решать арифметическим способом учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;
- - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры;
- - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять таблицу данных нестандартных текстовых логических задач;
- строить графы для решения комбинаторных задач;
- строить «дерево возможностей» для решения комбинаторных задач;
- получить более глубокие знания о геометрических фигурах и их свойствах.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- выделять и формулировать познавательную цель;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать объекты с целью выделения в них существенных признаков;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- планировать деятельность и понимать предлагаемые для выполнения задания;
- выполнять контроль и оценку своей деятельности.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- распределять работу между собой и соседом по парте, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть диалогической формой речи.

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие любознательности сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

1.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия/ форма проведения	Планируемые результаты			ФОПД	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные		план	факт
1	Вводное занятие. Нумерация многозначных чисел	1	Занятие применения предметных ЗУН и УУД	<p>Уметь: быстро и верно считать устно; решать текстовые задачи</p> <p>Знать: нумерацию многозначных чисел, понятия <i>класс, разряд, предшествующее число, последующее число</i></p> <p>Уметь: читать, записывать многозначные числа, находить наименьшее и наибольшее число среди предложенных многозначных чисел, сравнивать и записывать результаты сравнения многозначных чисел</p>	<p>-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>-планирование этапов предстоящей работы и определение последовательности;</p> <p>-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных)</p>	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в парах Индивидуальная работа	01.09	
2	Нумерация многозначных чисел	1	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	<p>Знать: нумерацию многозначных чисел, понятия <i>класс, разряд, предшествующее число, последующее число</i></p> <p>Уметь: читать, записывать многозначные числа, находить наименьшее и наибольшее число среди предложенных многозначных чисел, находить закономерность в предложенных рядах чисел и продолжать эти ряды</p>	<p>-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>-планирование этапов предстоящей работы и определение последовательности;</p> <p>-осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;</p> <p>-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных);</p> <p>-планирование учебного сотрудничества со</p>	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Работа в парах Работа в группах Индивидуальная работа	08.09	

					сверстниками во время выполнения задания в паре и группе				
3 4	Числовые ребусы	2	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Знать: названия компонентов арифметических действий, их взаимосвязь, алгоритм выполнения сложения, вычитания, деления, умножения многозначных чисел столбиком Уметь: применять знания взаимосвязи между компонентами арифметических действий и алгоритма выполнения сложения, вычитания, деления, умножения многозначных чисел столбиком для решения математических ребусов	-синтез – составление целого из частей; -проведение сравнения, классификации с выбором наиболее эффективного способа решения; -составление логической цепи рассуждений; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выразить свои мысли	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в парах	15.09 22.09	
5	Задачи, связанные со временем	1	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Знать: количество дней в неделе, количество дней в месяце, количество дней в году, количество месяцев в году, понятие <i>високосный год</i> Уметь: решать нестандартные задачи, связанные со временем	-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; -планирование этапов предстоящей работы и определение последовательности; -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных); - синтез – составление целого из частей; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выразить свои мысли	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в парах	29.09	

6 7 8	Задачи на движение	3	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Знать: величины <i>скорость, время, расстояние</i> , формулы нахождения вышесказанных величин Уметь: находить неизвестную величину с помощью формулы, с опорой на графическую модель; решать задачи на одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях) с помощью чертежа	-составление логической цепи рассуждений; -владение общими приемами решения задач; -выполнение заданий на основе использования свойств арифметических действий; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выражать свои мысли	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в парах Индивидуальная работа	06.10 20.10 27.10	
9 10	Арифметические задачи, требующие особых приемов решения	2	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Уметь: решать задачи с помощью графических моделей, находить несколько способов решения одной задачи, выстраивать цепь логических рассуждений для решения задачи, записывать решение задачи буквенным выражением	-владение общими приемами решения задач; -выполнение заданий с использованием материальных объектов, рисунков и схем; -самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выражать свои мысли	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Работа в парах	03.11 10.11	
11	Задачи на уравнение данных	1	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми пред-	Уметь: быстро и верно считать устно; решать нестандартные задачи по теме «Нумерация многозначных чисел», записывать решение задачи буквенным выражением	-осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; -рефлексия способов действия; -использование простейших графических моделей в решении за-	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в парах	17.11	

			метными умениями		<p>дач;</p> <p>-планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре;</p> <p>-умение полно и точно выражать свои мысли</p>				
12	Задачи, связанные с промежутками	1	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Уметь: решать задачи, связанные с промежутками с помощью рисунка, графической модели; решать устно простейшие логические задачи	<p>-самостоятельное до-страивание с восполнением недостающих компонентов;</p> <p>-установление причинно-следственных связей;</p> <p>-подведение под понятие (формулирование правила) на основе выделения существенных признаков;</p> <p>-планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре;</p> <p>-умение полно и точно выражать свои мысли</p>	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Работа в парах	01.12	
13 14	Разные задачи	2	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Уметь: решать задачи на вычисление стоимости купленного товара и на расчёт между продавцом и покупателем; применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач и задач повышенного уровня сложности при помощи рисунка, графической модели	<p>-целеполагание как способность применять учебную (практическую) задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно;</p> <p>-планирование как способность самостоятельно определять последовательность выполнения действий при решении учебных (практических) задач;</p> <p>-саморегуляция как спо-</p>	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Индивидуальная работа	08.12 15.12	

					<p>способность начинать и заканчивать учебные действия в нужный момент;</p> <p>-коррекция как способность исправлять промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;</p> <p>-планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре;</p> <p>-умение полно и точно выражать свои мысли</p>				
15	Эрудиты соревнуются (Олимпиада)	1	Занятие применения предметных ЗУН и УУД	<p>Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач, задач повышенного уровня сложности; уметь составлять буквенные выражения для решения задач; решать логические задачи арифметическим и алгебраическим способами</p>	<p>-целеполагание как способность применять учебную (практическую) задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно;</p> <p>-планирование как способность самостоятельно определять последовательность выполнения действий при решении учебных (практических) задач;</p> <p>-саморегуляция как способность начинать и заканчивать учебные действия в нужный момент;</p> <p>-коррекция как способность исправлять промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;</p> <p>-самостоятельное</p>	Умение задать себе вопрос: «Какое значение и какой смысл имеют для меня эти знания?» и уметь на него ответить	Индивидуальная работа	22.12	

					нахождение путей решения проблемы творческого характера; -планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками во время выполнения задания				
16 17 18 19	Логические задачи	4	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Знать: единицы измерения длины (см, мм, дм, м), массы (г, кг, ц, т), объёма (л), соотношения между ними, понятия <i>доля, дробь, числитель, знаменатель</i> Уметь: заносить данные задачи в таблицу, решать логические задачи с опорой на таблицу, решать задачи с опорой на рисунок, выполнять сложение долей дробей с опорой на рисунок,	-самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -самооценка как способность осознать то, что уже усвоено и то, что ещё нужно усвоить, способность осознать уровень усвоения; -построение объяснения в устной форме по предложенному плану; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выразить свои мысли	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в парах Работа в группах Индивидуальная работа	29.12 12.01 19.01 26.01	
20 21	Задачи на упорядочивание множеств	2	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Уметь: заносить данные задачи в таблицу, решать задачи данного вида с помощью таблицы; строить графы для решения задачи; решать задачи на нахождение части от целого и нахождение целого по его части	-самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -самооценка как способность осознать то, что уже усвоено и то, что ещё нужно усвоить, способность осознать уровень усвоения; -построение объяснения в устной форме по предложенному плану;	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в парах Работа в группах	02.02 09.02	

					самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выразить свои мысли				
22	Комбинаторные задачи	1	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Уметь: строить логические рассуждения для решения комбинаторных задач, строить графы для решения комбинаторных задач; решать комбинаторные задачи по теме «Нумерация многозначных чисел»	-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных); - синтез – составление целого из частей; -самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -самооценка как способность осознать то, что уже усвоено и то, что ещё нужно усвоить, способность осознать уровень усвоения; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выразить свои мысли	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Индивидуальная работа Работа в парах	16.02	
23 24	Разные задачи	2	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овла-	Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач, задач повышенного уровня сложности	-целеполагание как способность применять учебную (практическую) задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно;	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Индивидуальная работа Работа в парах	01.03 15.03	

			дения новыми предметными умениями		<ul style="list-style-type: none"> -планирование как способность самостоятельно определять последовательность выполнения действий при решении учебных (практических) задач; -саморегуляция как способность начинать и заканчивать учебные действия в нужный момент; -коррекция как способность исправлять промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выражать свои мысли 				
25 26	Задачи с геометрическим содержанием	2	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	<p>Знать: геометрические фигуры <i>треугольник, прямоугольник, квадрат, четырёхугольник</i>, свойства перечисленных фигур</p> <p>Уметь: применять знание свойств геометрических фигур для решения задач геометрического содержания; решать нестандартные задачи на вычисление геометрических величин; решать логические задачи с геометрическим содержанием; определять геометрические фигуры по описанию; изображать</p>	<ul style="list-style-type: none"> -целеполагание как способность применять учебную (практическую) задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно; -планирование как способность самостоятельно определять последовательность выполнения действий при решении учебных (практических) задач; -саморегуляция как способность начинать и заканчивать учебные дей- 	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Работа в парах Индивидуальная работа	22.03 29.03	

				прямоугольники заданного периметра и площади	ствия в нужный момент; -коррекция как способность исправлять промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки; -самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно выражать свои мысли				
30	Правдолюбцы и лгуны	1	Занятие формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями	Уметь: внимательно вслушиваться и вчитываться в содержание задачи-шутки, быстро находить решение; решать логические задачи, содержащие истинные и ложные утверждения	-самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -самооценка как способность осознать то, что уже усвоено и то, что ещё нужно усвоить, способность осознать уровень усвоения; -построение объяснения в устной форме по предложенному плану; самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера; -планирование учебного сотрудничества со сверстниками во время выполнения задания в паре; -умение полно и точно	Умение проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам	Фронтальная работа Работа в группах	17.05	

					выражать свои мысли				
31	Эрудиты соревнуются(Олимпиада)	2	Занятие применения предметных ЗУН и УУД	Уметь: применять полученные знания и умения для решения нестандартных задач, задач повышенного уровня сложности; решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или при выполнении работ; решать задачи на движение разного вида	<p>-целеполагание как способность применять учебную (практическую) задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно;</p> <p>-планирование как способность самостоятельно определять последовательность выполнения действий при решении учебных (практических) задач;</p> <p>-саморегуляция как способность начинать и заканчивать учебные действия в нужный момент;</p> <p>-коррекция как способность исправлять промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;</p> <p>-самостоятельное нахождение путей решения проблемы творческого характера;</p> <p>-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками во время выполнения задания</p>	Умение задать себе вопрос: «Какое значение и какой смысл имеют для меня эти знания?», и уметь на него ответить	Индивидуальная работа	24.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

- **Материально-техническое обеспечение**

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- магнитная доска.

- **Печатные пособия**

- Демонстрационный материал (картинки, предметные таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения
- **Беденко М.В.** Сборник текстовых задач по математике: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2008. – 272 с. – (Мастерская учителя).
- **Гейдман Б. П.** Подготовка к математической олимпиаде. Начальная школа. 2-4 классы / Б. П. Гейдман, И. Э. Мишарина. – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 128 с.: ил. – (Школьные олимпиады).
- **Дик Н.Ф.** Лучшие олимпиадные задания по математике и русскому языку в начальной школе / Н. Ф. Дик. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 311, [1] с. – (Начальная школа).
- **Ефремушкина О.А.** Школьные олимпиады для начальных классов/О. А. Ефремушкина. – Изд. 9-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 186, [2] с.: ил. – (Здравствуй, школа!).
- **Как проектировать** универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 152 с.
- **Каландарова Н.Н.** Уроки речевого творчества: 1 класс. – М.: ВАКО, 2008. – 176 с. – (Мастерская учителя).
- **Керова Г. В.** Нестандартные задачи по математике: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2008. – 240 с. – (Мастерская учителя).
- **Максимова Т.Н.** Интеллектуальный марафон: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2010. – 208 с. – (Мастерская учителя).
- **Максимова Т.Н.** Олимпиадные задания по математике, русскому языку и курсу «Окружающий мир»: 1-2 классы. – М. : ВАКО, 2009. – 144 с. – (Мастерская учителя).
- **Сухин И.Г.** Новые занимательные материалы: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2007. – 384 с. – (Мастерская учителя).
- **Ходова Т. В.** Подготовка к олимпиадам по русскому языку. Начальная школа. 2-4 классы/ Т. В. Ходова. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 224 с.: ил. – (Школьные олимпиады).

- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- ✓ СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- ✓ Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник]. — М.: Астрель, 2017.

Рабочая программа по русскому языку в 4 классе рассчитана на 132 часа в год, 33 учебные недели (4 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебников:

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч. –М.: АСТ: Астрель, 2021.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;
- эмоционально - ценностное отношение к конкретным поступкам.

У выпускника могут быть сформированы:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;
- эмоционально - ценностное отношение к конкретным поступкам.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускник научится:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать (70–90 слов) и писать под диктовку тексты (75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;

- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко - буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускник научится:

осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;

- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки;
- распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;

- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само- и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь;
- оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

Познавательные

Выпускник научится:

ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;

- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково - символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач; дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- строить модели слов (звуко - буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе с однородными членами предложения);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы;

- составлять сложный план текста;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей; самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные

Выпускник научится:

- понимать тексты учебников, других художественных и научно - популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
- владеть диалоговой формой речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;
- выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (32 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (8ч)

Речь. Углубление представления о речи как способе общения посредством языка. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая, внутренняя речь (обдумывание). Основные виды речевой деятельности: слушание — говорение, чтение — письмо, внутренняя речь, воспроизведение чужой речи. Речевое общение как процесс обмена смыслами: восприятие смысла — слушание, чтение, передача смысла — говорение, письмо.

Речевая ситуация (с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать). Выбор формы, объёма, типа и жанра высказывания в зависимости от речевой ситуации. Наблюдение над качествами речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Упражнения по культуре речи: в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов). Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста - диалога. Текст - инструкция. Текст - письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя - тремя микротемами. Наблюдения над способами выражения основной мысли в текстах: выражена словами текста, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается. Углубление представлений о функциональных типах текста: *описании* (описание места, пейзажа, действий), *повествовании* (история, рассказ), *рассуждении* (ответы на опросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге).

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Особенности развития, распространения мысли в тексте, отражение её в структурных особенностях (композиции) текста. Наблюдение над способами связи частей текста, предложений в тексте. Речевые жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы - фантазии, ответы - обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников. Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно - деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет. Извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно - речевые умения) (24ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две - три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130–140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значение с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям справочных источников;

— ориентироваться (предугадывать) содержание текста, его частей по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

- понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;
- определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, умение «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла).

Создавать (говорить и писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2–3 микротемами):

- продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение, или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;
- понятно, логично доносить до читателей, слушателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;
- выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);
- произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
- писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;
- писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65–70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;
- составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты - рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;
- вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывания, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (138 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений (64ч)

Общие сведения о языке (2 ч) Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (поговорки, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка, их стилистическая неоднородность, изобразительно - выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.

Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др.). Синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова*.

Графика*(3ч) Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа: *ш_м, к_х, л_я, ы, н, у_ц, и_е, м_ле, щ_из, но_ю* и т.п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение)* (3 ч). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употребленные в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы).

Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов, как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика)*(21 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу.

Морфология (слово как часть речи)* (43+17 ч)

Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении).

Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением и употреблением каждой части речи в речи, их синтаксической роли в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия, причастия, деепричастия (без терминов).

Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление о роде и изменении имён существительных типа пальто, такси, метро, особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).

Склонение имён существительных. Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения.

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков? какова? какво? каковы?).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член - определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: расскажи, возьмите, отрежь). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (глаголы совершенного и несовершенного вида). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1-го и 2-го спряжения. Личные окончания глаголов. Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже — второстепенный член).

Морфологический разбор глаголов.

Служебные части речи. Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (и, а, но, как, что), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений. Употребление отрицательной частицы **не**. Наблюдение над использованием в речи частиц **ли, разве, бы**.

Синтаксис (13ч)

Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, на который оно переходит, действие и предмет, с помощью которого оно совершается, действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение. Систематизация признаков предложения с точки зрения цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме

именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (обстоятельство). Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями. Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация (74ч)

Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование **н** в формах косвенных падежей личных местоимений 3-го лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (меня, от тебя, к нему).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (мыть, испечь), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2-го лица после шипящих (учишь, будешь, закричишь), сохранение мягкого знака перед -ся (мыться, учишься). Гласные перед суффиксом -л, в глаголах прошедшего времени (таял, сеял). Правописание гласных в личных окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдение над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Общаемся устно и письменно...(вспоминаем, повторяем)	18	17
2	Анализируем и строим предложения	18	18
3	Анализируем и строим предложения (продолжение)	9	9
4	Развёртываем, распространяем мысли	18	18
5	Части речи, их формы и правописание	41	41
6.	Части речи, их формы и правописание (обобщаем)	8	8
7	Используем средства языка в речи	24	20
Итого:		136	131

Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Форма организации познавательной деятельности	Система конт-роля	Дата проведения		
				Предметные		Метапредметные (УУД)			Личностные	план	факт
				знать	уметь						
Общаемся устно и письменно (вспоминаем, повторяем) -17 ч											
1	Произносим внятно, читаем выразительно	1	Комбинированный	Знать понятия «тема» и «основная мысль»; структуру построения учебника «Русский язык»; приёмы звукописи для достижения авторского замысла.	Уметь выразительно читать тексты, произносить скороговорки, выполнять звукобуквенный анализ слов, безошибочно списывать текст и проверять собственные записи.	<i>Мотивировать</i> потребность в хорошей речи при общении в разных формах — <i>устной</i> и <i>письменной</i> , в выражении собственных мыслей по поводу первого сентября дня. <i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах. Творческое задание	Текущий контроль, самоконтроль.	04.09	
2	Наблюдение над	1	Ком-	Знать	Уметь	<i>Контролировать</i>	<i>Осознавать</i>	Фронталь	Текущий	05.09	

	свойствами русского ударения		би-ни-ро-ван-ный	правила речевого этикета, части речи, свойства русского ударения: разноместность, подвижность, смысла, зличительная роль	использовать разумный уровень громкости, соблюдать произносительные нормы, особенно акцентологические, при устном общении и чтении текстов вслух, правильном, выразительном чтении, основанном на понимании мелодики, ритма, образности, «таинственности» языка текстов (стихов, загадок).	свои действия в процессе работы. <i>Организовывать</i> своё рабочее место и <i>поддерживать</i> порядок на парте <i>Мотивировать</i> потребность в хорошей речи при общении в разных формах — <i>устной</i> и <i>письменной</i> , в проведении упражнений для развития артикуляционных, интонационных, каллиграфических и правописных умений, в выражении собственных мыслей по поводу первого сентябрьского дня. <i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника.	<i>задачи</i> изучения предмета в целях общения. Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам (к школе, к знаниям).	но-индивидуальная работа. Работа в парах. Творческое задание. Интеллектуальный марафон	конт-роль, само-конт-роль.		
3	О нормах произношения и правописания гласных в словах	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать нормы произношения и правописания гласных в	Уметь классифицировать типы орфограмм в словах; решать орфографические задачи при	<i>Самостоятельно формулировать</i> задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач,	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в	Фронтальная индивидуальная работа. Работа в парах.	Текущий конт-роль, само-конт-роль	06.09	

				словах, правила уместног о использов ания при устном общении жестов и мимики.	записи слов; замечать речевые недочёты и вносить коррективы в устные и письменные высказывания.	прогнозировать результаты по ходу выполнения. <i>Строить</i> логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы	устной и письменной речи; способность ориентироват ься в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе				
4	О нормах произношения и правописания согласных в словах	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать сведения о нормах произнош ения и правопис ания согласны х в словах (<i>тся</i> [ца], <i>чн</i> [шн], [чн], <i>дц</i> [ц]), <i>сч</i> [щ], твёрдых и мягких согласны х перед <i>е</i> .	Уметь сопоставлять произношение и написание слов, обнаруживать орфограммы: парные звонкие и глухие согласные, непронимые согласные, употребление на письме мягкого и твёрдого знаков (развитие орфографической зоркости).	<i>Стимулировать</i> школьников к обогащению собственной речи прилагательными - синонимами, выражающими оценочные отношения, черты характера. Контролировать грамотность записей как в процессе письма, так и после его завершения.	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироват ься в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе	Фронталь но-инди- видуаль- ная рабо- та. Задания по выбору	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	07.09	
5	О нормах произношения и правописания гласных и согласных в словах	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать сведения о нормах произнош ения и правопис	Уметь сопоставлять произношение и написание слов, обнаруживать орфограммы:	<i>Оценивать</i> правильность звучащей речи (собственной, собеседников) с позиций	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и	Фронталь но-инди- видуаль- ная рабо- та.	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	11.09	

				<p>ания согласных в словах (<i>тсѣ</i> [ца], <i>чн</i> [шн], [чн], <i>дц</i> [ц]), <i>сч</i> [щ], твёрдых и мягких согласных перед <i>е</i>.</p>	<p>парные звонкие и глухие согласные, произносимые согласные, употребление на письме мягкого и твёрдого знаков (развитие орфографической зоркости), письмо по памяти текста с его озаглавливанием, с графическим обоснованием орфограмм в словах.</p>	<p>соблюдения произносительных норм.</p>	<p>общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</p>	<p>Работа в парах. Интеллектуальный марафон</p>			
6	Употребление Ъ и Ь.	1	Комбинированный	<p>Знать нормы произношения и правописания гласных и согласных в словах; различия в написании и слов с разделительными Ъ и Ь знаками; сведения о</p>	<p>Уметь различать и писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками; решать орфографические задачи при записи предложений и текстов как при визуальном, так и слуховом восприятии (осложнённом списывании, под диктовку); разбирать по членам предложения.</p>	<p><i>Руководствоваться</i> правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки)</p>	<p><i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа.</p>	<p>Текущий контроль, само-контроль</p>	12.09	

				происхождении слова «стадион».							
7	Упражнения в написании слов с разными типами орфограмм.	1	Комбинированный	Знать написание слов с разными типами орфограмм	Уметь писать слова с разными типами орфограмм, в том числе с удвоенными согласными, с полногласными и неполногласными буквосочетаниями <i>оро/ра, оло/ла, ере/ре.</i>	<i>Замечать и корректировать</i> речевые недочёты в чужой и собственной речи <i>Выражать эмоции</i> с помощью словесных и несловесных средств	<i>Формировать</i> восприятие русского языка как явления национальной культуры	Фронтально-индивидуальная работа. Тест.	Текущий контроль, самоконтроль	13.09	
8	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение. <i>Словарный диктант №1</i>	1	Комбинированный	Знать об интонационных средствах и их роли в устной речи, о взаимосвязи интонации и знаков препинания при выделении и предложений и их	Уметь выделять предложения из потока речи, дифференцировать предложения по цели высказывания, по выражению в них разных чувств с помощью интонационных средств и знаков препинания при чтении, проигрывании и записи текстов-диалогов, делении	<i>Осознавать</i> цели и задачи изучения темы	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	14.09	

				частей.	«сплошного» текста на предложения; умения «читать» знаки препинания в предложениях и впоследствии самостоятельно выбирать пунктуационные знаки (. ? !) при оформлении на письме повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений.						
9	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение	1	Комбинированный	Знать значение интонации, знаков препинания, их взаимосвязь.	Уметь преобразовывать интонационную мелодику предложений в использовании на письме соответствующих знаков препинания. <i>Осознанно выбирать</i> слова с логическим ударением при произнесении пословиц.	<i>Анализировать</i> предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационный разбор). <i>Вникать в смысл и воспроизводить содержание</i> речи, воспринятой на слух.	<i>Правильно использовать</i> этикетные словесные средства в ситуации поздравления с днём рождения	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	18.09	
10	Входная административная контрольная	1	Контрольный	Знать о функциях знаков	Уметь правильно «читать» знаки препинания,	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий	<i>Формировать</i> способность к самооценке	Индивидуальная работа	Текущий контроль,	19.09	

	работа. Диктант.			препинания в конце предложения, правила по графике, орфографии, пунктуации и при фиксации собственных мыслей	делать расстановку знаков препинания при восприятии текста на слух (диктовке). Использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксировании собственных мыслей	при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи		самоконтроль		
11.	Работа над ошибками. Уточняем смысл высказывания	1	Комбинированный	Знать интонационные средства (логическое ударение, смысловая пауза)	Уметь выделять в предложении слова с помощью логического ударения, при письме с помощью его графического обозначения для подчёркивания их смысловой значимости.	<i>Строить</i> логические рассуждения, проводить аналогии.	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	20.09	
12.	Выделяем этикетные слова и фразы	1	Комбинированный	Знать о выделении этикетных фраз на письме с помощью восклицательного	Уметь употреблять и оформлять на письме этикетные фразы в ситуации приветствия, прощания, благодарности,	<i>Стимулировать</i> составление собственного словарика этикетных слов и фраз, употребляемых в ситуациях	<i>Правильно и уместно использовать</i> этикетные словесные средства	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	21.09	

				знака, выделении обращений запятой, над употреблением многоточия. Знать правило речевого этикета: приветствовать всех присутствующих, узнавать мнение каждого собеседника	извинения.	прощания, выражения благодарности, просьбы					
13	Перечисляем...	1	Комбинированный	Знать о перечислительной интонации и взаимосвязи использования перечислительной интонации и запятых при однородных членах	Уметь правильно «читать» знаки препинания, делать расстановку знаков препинания при списывании, письме по памяти, свободном письме с опорой на схемы; читать текст с использованием перечислительно	<i>Стимулировать</i> поиск значения и истории появления в русском языке поговорки « <i>Его и калачом не заманишь</i> » и слова <i>картофель</i>	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств,	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Задания по выбору Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	25.09	

				предложе ния подлежащ их и сказуемых (пропедев тика).	й интонации		особенностей русской речи				
14	Используем средства пунктуации	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о функциях знаков препинани я в конце предложен ия.	Уметь правильно «читать» знаки препинания, делать расстановку знаков препинания при восприятии текста на слух (диктовке).	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронталь но – индивиду альная работа Работа в парах Творческ ое задание	Текущий контроль, самоконт- роль	26.09	
15	Творческая работа с текстом. Стр.44 <i>Словарный диктант №2</i>	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о взаимосв язи интонаци и и знаков препинан ия при выделени и предложе	Уметь <i>соблюдать</i> последовательнос ть (логику) изложения мыслей в высказывании (частей в тексте) на базе текста № 1 в рубрике «Мастерская слова»	<i>Передавать</i> содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия	Индивиду альная работа	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	27.09	

Анализируем и строим предложения-18 ч

18.	Выражаем мысли и чувства... Предложение	1	Комбинированный	Знать о термине <i>синтаксис</i> (названии раздела русского языка), о распространённых и нераспространённых предложениях, роли главных членов предложения, их названиях, о словосочетаниях как строительном материале предлож.	Уметь анализировать словосочетания (акцент наблюдения на общем значении зависимого слова, так как это значение сохранится, когда это слово станет второстепенным членом предложения) и предложения с опорой на памятку (с. 49).	<i>Обобщать</i> изученные языковые факты и <i>ставить новые задачи</i> по их углублению. <i>Наблюдать</i> над строением предложений, подмечать особенности значения сказуемых. Различать оттенки значения признаков, вносимых в прилагательные сходными суффиксами.	<i>Формировать</i> личностный смысл учения для определения дальнейшего образовательного маршрута	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	03.10	
19.	Части речи и члены предложения.	1	Комбинированный	Знать функции частей речи в словосочетании и предложениях.	Уметь устанавливать соподчинённость объектов (частей речи и членов предложений).	<i>Устанавливать соподчинённость</i> объектов (частей речи и членов предложений). «Читать» и наполнять содержанием схемы предложений.	<i>Формировать</i> эмоционально ценностное отношение к конкретным поступкам	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	04.10	

						<i>Синтезировать:</i> составлять предложения из отдельных структурных элементов.					
20.	Неопределённая форма глаголов	1	Комбинированный	Знать первичные представления о неопределённой форме глаголов (в составе будущего сложного отвечают на вопросы <i>что делать?</i> , <i>что сделать?</i> , оканчиваются на <i>-ть, -ти, -чь</i>) как начальной формы в сфере (парадигме) изменения этой части речи.	Уметь образовывать начальную форму глаголов совершенного и несовершенного видов, выбирать нужную форму в словосочетаниях (№ 101).	<i>Устанавливать</i> начальную форму глаголов, правильно выбирать нужную глагольную форму в зависимости от контекста.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей. <i>Воспринимать</i> русский язык как явление национальной культуры, понимать связь развития языка с развитием культуры русского народа, понимать ценности традиций своего народа, семейных отношений.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Задание по выбору Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	05.10	

КАНИКУЛЫ с 09.10.23 по 15.10.23

21.	Формы времени глаголов. Глаголы прошедшего времени (повторение)	1	Комбинированный	Знать сведения о формах времени глаголов, о признаках глаголов в прошедшем времени; орфограммы — написание перед <i>-л</i> такой же гласной, что и перед <i>-ть</i> .	Уметь образовывать формы прошедшего времени от неопределенной формы глагола, изменять по родам и числам при согласовании с названием лица, предмета, выбирать нужную форму глагола в составе предложений.	<i>Проявлять</i> культуру речи в употреблении глагольных форм прошедшего времени (<i>сох, сохнул</i>). <i>« Читать »</i> таблицу (о формах глагола).	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	16.10	
22.	Формы глаголов в настоящем и будущем времени	1	Комбинированный	Знать сведения о признаках форм глаголов с помощью таблицы (№ 113).	Уметь образовывать формы настоящего и будущего времени от неопределенной формы глагола, изменять по лицам при согласовании с названием лица, предмета, выбирать нужные формы глагола в составе предложений.	<i>Наблюдать и делать вывод</i> об одинаковости ударных и безударных окончаний у глаголов одного спряжения. <i>Решать</i> орфографические задачи на базе глагольной лексики.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон Творческое задание	Текущий контроль, самоконтроль	17.10	
23.	Спряжение	1	Ком-	Знать о	Уметь	<i>Организовать</i>	<i>Формировать</i>	Фронтально	Текущий	18.10	

	глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения <i>Словарный диктант №3</i>		би-ни-ро-ван-ный	категории глагола — спряжени и как изменени и глаголов по лицам и числам.	дифференцирова ть по спряжениям глаголы настоящего времени.	наблюдение над использованием глагольных форм в текстах-инструкциях.	положительн ую мотивацию и положительн ый интерес к изучению курса русского языка.	но – индивиду альная работа Работа в парах	конт-роль, само-конт- роль		
24.	Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения.	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать о категории глагола — спряжени и как изменени и глаголов по лицам и числам.	Уметь дифференцироват ь по спряжениям глаголы настоя_ щего времени и будущего времени с данными окончаниями, в употреблять глаголы в определённом времени, лице и числе, в разных видах письма.	<i>Определять</i> спряжение глаголов по <i>существенным</i> признакам — окончаниям.	<i>Формировать</i> положительн ую мотивацию и положительн ый интерес к изучению курса русского языка.	Фронталь но – индивиду альная работа	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	19.10	
25	Употребление мягкого знака после шипящих на конце глаголов	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать новую орфограм му, её условия (в глаголах) и признаки (оканчива ются на шипящие	Уметь узнавать орфограммы, в написании глаголов во 2 лице единственного числа (<i>режешь</i>), в повелительных формах (<i>режь</i>), в неопределённой форме (<i>стричь</i>	<i>Работать в парах</i> при решении орфографических задач: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться</i> к мнению	<i>Формировать</i> положительн ую мотивацию и положительн ый интерес к изучению курса русского языка.	Фронталь но – индивиду альная работа Интеллек туальный марафон	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	20.10	

) - всегда пиши мягкий знак.		собеседников					
26.	Мягкий знак после шипящих в разных частях речи	1	Комбинированный	Знать новую орфограмму, её условия (в глаголах) и признаки (оканчиваются на шипящие) - всегда пиши мягкий знак.	Уметь сопоставлять употребление в глаголах и именах существительных	<i>Анализировать</i> содержание и контролировать правильность записей. «Читать текст, составлять план и восстанавливать содержание текста по плану.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	23.10	
27.	Диктант по теме «Глагол»	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы, виды разборов.	Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять разборы	<i>Анализировать</i> содержание и контролировать правильность записей.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	26.10	

28.	Работа над ошибками. Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов	1	Комбинированный	Знать признаки орфограммы: безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-и в зависимости от соотносительности глагола с определённым спряжением.	Уметь выбирать гласные е-и , меня условия: 1) известно спряжение глагола, 2) спряжение узнаётся по неопределённой форме, 3) даются глаголы разных видов типа <i>решать, решить</i> , 4) даются глаголы с приставкой <i>вы-</i> (<i>выстоишь</i>), 5) выбор гласных я/ю в глаголах 3 лица множественного числа <i>кол..т, бор..тся</i> .	<i>Строить</i> логические рассуждения, проводить аналогии.	<i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	27.10	
29.	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов.	1	Комбинированный	Знать признаки орфограммы: безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-и в зависимости от	Уметь выбирать гласные е-и , меня условия: 1) известно спряжение глагола, 2) спряжение узнаётся по неопределённой форме, 3) даются глаголы разных видов типа <i>решать, решить</i> , 4) даются	<i>Анализировать содержание и контролировать</i> правильность записей.	<i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	30.10	

				соотнесенности глагола с определённым спряжением.	глаголы с приставкой <i>вы-</i> (<i>выстоишь</i>), 5) выбор гласных <i>я/ю</i> в глаголах 3 лица множественного числа <i>кол..т, бор..тся</i> .						
30.	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов. <i>Словарный диктант №4</i>	1	Контрольный	Знать правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей	Уметь использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	31.10	
31.	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов	1	Комбинированный	Знать алгоритм работы с памятками; алгоритм работы над ошибками Знать признаки орфограмм	Уметь писать безударные личные окончания глаголов, выбирать гласные <i>е-и</i> в зависимости от соотнесенности глагола с определённым	<i>Анализировать содержание и контролировать</i> правильность записей. <i>Учить</i> аргументированно проводить работу над собственными ошибками.	<i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности и в учёбе.	Фронтальная – индивидуальная работа Задания по выбору	Текущий контроль, самоконтроль	01.11	

				ы: безударны е личные окончания глаголов, выбор гласных е- и в зависимост и от соотнесенн ости глагола с определён ным спряжение м.	спряжением.						
32.	Правописание безударных личных окончаний глагола	1	Урок – трен инг	Знать безударн ые личные окончани я глаголов, выбор гласных е-и в зависимо сти от соотнесен ности глагола с определе нным спряжени ем.	Уметь писать безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-и в зависимости от соотнесенности глагола с определенным спряжением.	<i>Анализировать содержание и контролировать</i> правильность записей.	<i>Формировать</i> способность ориентироват ься в понимании причин успешности и неуспешност и в учёбе.	Фронталь но – индивиду альная работа	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	02.11	

33.	Правописание безударных личных окончаний глагола Глаголы-исключения	1	Комбинированный	Знать безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-и в зависимости от соотносительности глагола с определенным спряжением.	Уметь проводить элементарные языковые анализы слов	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности и в учёбе.	Фронтальная работа Работа в парах	Текущий конт-роль, само-конт-роль	03.11	
34	Административная контрольная работа за 1 триместр	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы, виды разборов.	Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять разборы	<i>Анализировать</i> содержание и контролировать правильность записей.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	07.11	
35	Работа над ошибками. Глаголы с чередованием согласных.	1	Комбинированный	Знать безударные личные окончания глаголов, выбор гласных е-	Уметь писать личные окончания глаголов, употребленных в текстах.	<i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в	индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	08.11	

				И в зависимости и от соотнесенности глагола с определенным спряжением			устной и письменной речи.				
Анализируем и строим предложения (продолжение)-9 ч											
36.	Выражение сказуемого разными формами времени глагола	1	Комбинированный	Знать роль сказуемых глаголов в прошедшем времени, особенностей этих глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспространенных предложений.	Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространенных предложений.	<i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий конт-роль, само-конт-роль	09.11	
37.	Обобщение сведений о формах времени глаголов <i>Словарный диктант №5</i>	1	Комбинированный	Знать роль сказуемых глаголов в прошедшем времени, особенностей этих	Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространенных предложений.	<i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный	Текущий конт-роль, само-конт-роль	10.11	

				глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспространенных предложений.			языковых средств для выражения мыслей.	марафон			
38.	Обобщение сведений о формах времени глаголов	1	Комбинированный	Знать роль сказуемых глаголов в прошедшем времени, особенностей этих глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспространенных предложений.	Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространенных предложений.	<i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	13.11	
39.	Проверочная работа по теме: «Глагол»	1	Контрольный	Знать правила по графике, орфографии, пунктуации	Уметь использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	14.11	

				при фиксации собственных мыслей	фиксировании собственных мыслей		письменной речи.				
40.	Работа над ошибками. Выражение сказуемого разными формами времени глагола	1	Комбинированный	Знать роль сказуемых глаголов в прошедшем времени, особенностей этих глаголов, условиях выбора нужного родового окончания на базе нераспространенных предложений.	Уметь выбирать нужные родовые окончания на базе нераспространенных предложений.	<i>Организовать</i> наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	15.11	
41.	Творческое списывание	1	Комбинированный	Знать правила записи текста	Уметь восстановить последовательность частей текста, употреблять глаголы из скобок в нужных формах.	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	16.11	
42	Выражение сказуемого	1	Комбинированный	Знать об употребл	Уметь употреблять в	<i>Решать орфографические</i>	<i>Формировать</i> способность	Фронтально –	Текущий контроль,	17. 11	Объединен

	«повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях		ни-ро-ван-ный	ении в роли сказуемых глаголов в будущем, настоящ. времени, особенно в изменен. этих форм (акцент на простую и сложную формы будущего времени)	роли сказуемых глаголов в будущем и настоящем времени.	<i>задачи</i> при написании личных окончаний глаголов. <i>Осуществлять выбор</i> нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли. <i>Производить разносторонний анализ</i> высказываний (предложений)	к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.	индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	само-контроль		№ 44
КАНИКУЛЫ с 20.11-26.11											
2 триместр											
43.	Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях	1	Комбини-ро-ван-ный	Знать об употреблении в роли сказуемых глаголов в будущем и настоящем времени, особенно	Уметь употреблять в роли сказуемых глаголов в будущем и настоящем времени.	<i>Решать орфографические задачи</i> при написании личных окончаний глаголов. <i>Осуществлять выбор</i> нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли. <i>Производить</i>	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, само-контроль	27.11	

				стях изменены этих форм (акцент на простую и сложную формы будущего времени)		<i>разносторонний анализ высказываний (предложений)</i>					
44.	Изложение «Свиристели»	1	Комбинированный	Знать особенно сти текста-повествования, как составляют план текста	Уметь воспроизводить повествовательный текст с опорой на план.	<i>Анализировать и составлять высказывания типа рассуждения, аргументировать выдвинутые положения, делать выводы. Воспроизводить содержание и составлять тексты типа описания.</i>	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	28.11	
Развёртываем, распространяем мысли-18 ч											
45.	Используем второстепенные члены предложения.	1	Комбинированный	Знать распространённые и нераспространённые	Уметь сопоставление нераспространённых и распространённых	<i>Наблюдать, как конкретизируется общее значение словосочетаний и предложений за</i>	<i>Содействовать</i> воспитанию культуры речи: правильному употреблению	Фронтальная – индивиду	Текущий конт-роль, само-конт-	29.11	

			ный	предложе ния	предложений с одинаковой лексикой в роли разных однородных членов предложения.	счёт использования зависимых слов и второстепенных членов предложения. <i>Сопоставлять,</i> делать выводы.	существительн ого <i>Величество</i> как обращения	альная работа Работа в парах Интеллек туальный марафон	роль		
46.	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение)	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать падежные формы склоняемы х частей речи	Уметь склонять имёна прилагательные, согласовывать их с формами имён существительных при осложнённом списывании, письме по памяти.	<i>Осознавать</i> , что в русском языке слова связывают друг с другом не только по смыслу, но и грамматически (изменяя их падежные формы).	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.	Фронталь но – индивиду альная работа Творческ ое задание Интеллек туальный марафон	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	30.11	
47.	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) <i>Словарный диктант №6</i>	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать падежные формы склоняемы х частей речи	Уметь склонять имёна прилагательные, согласовывать их с формами имён существительных при осложнённом списывании, письме по памяти.	<i>Осознавать</i> , что в русском языке слова связывают друг с другом не только по смыслу, но и грамматически (изменяя их падежные формы).	<i>Формировать</i> чувства сопричастнос ти к развитию, сохранению самобытност и языка родного народа	Фронталь но – индивиду альная работа Работа в парах	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	04.12	
48.	Однородные подлежащие и сказуемые	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать об однородн ых членах предложе ния, их признака	Уметь анализировать предложения, составлять схемы однородных членов с	<i>Организовать</i> наблюдение: 1) над строением главных членов предложений, в которых есть	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и	Фронталь но – индивиду альная работа	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	05.12	

				х: отнесенность к одним членам предложения, наличие перечислительной интонации, бессоюзное и союзное соединение.	указанием запятых, употреблять предложения с однородными главными членами предложения в собственной речи	однородные подлежащие, однородные сказуемые; 2) над нераспространенными предложениями с однородными главными членами предложения; 3) над случаями выражения однородных членов словосочетанием; 4) над вариантами соединения однородных членов бессоюзным и союзным способом; 5) над постановкой знаков препинания; 6) над употреблением предложений с однородными членами в пословицах, художественных текстах.	общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи				
49.	Однородные подлежащие и сказуемые	1	Комбинированный	Знать об однородных членах предложения, их признаках: отнесенность к одним	Уметь анализировать предложения, составлять схемы однородных членов с указанием запятых, употреблять предложения с	<i>Выявлять</i> новые особенности, признаки простых предложений, осложнённых однородными членами. <i>Ориентироваться</i> в условиях постановки запятой при	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий конт-роль, само-конт-роль	06.12	

				<p>членам предложения, наличие перечислительной интонации, бессоюзное и союзное соединение.</p>	<p>однородными главными членами предложения в собственной речи</p>	<p>однородных членах предложения. Преобразовывать словесные средства в схематичный образ и наоборот.</p>	<p>разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</p>					
50.	Однородные подлежащие и сказуемые	1	Комбинированный	<p>Знать об однородных членах предложения, их признаках: отнесенность к одним членам предложения, наличие перечислительной интонации, бессоюзное и союзное соединение.</p>	<p>Уметь анализировать предложения, составлять схемы однородных членов с указанием запятых, употреблять предложения с однородными главными членами предложения в собственной речи</p>	<p><i>Соотносить варианты интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами.</i> <i>Действовать по алгоритму при решении пунктуационной задачи.</i> <i>Анализировать новый тип предложений, моделировать их с помощью схем, преобразовывать модели в словесные высказывания.</i></p>	<p><i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи</p>	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий, самоконтроль	07.12		

51.	Знаки препинания в предложениях с однородными подлежащими и сказуемыми, связанными при помощи союзов и бессоюзной связи.	1	Комбинированный	Знать о взаимосвязи перечислительной интонации и интонации при однородных членах предложения.	Уметь расставлять знаки препинания при списывании, письме по памяти, свободном письме с опорой на схемы.	<i>Соотносить варианты интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами. Действовать по алгоритму при решении пунктуационной задачи.</i>	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронтально – индивидуальная работа в парах Интеллектуальный марафон	Текущий конт-роль, само-конт-роль	11.12	
52.	Однородные второстепенные члены предложения	1	Комбинированный	Знать условия определения однородных членов: 1) относятся к одному и тому же слову, 2) отвечают на один и тот же вопрос, 3) связываются особой	Уметь анализировать структуру предложений, находить однородные члены, устанавливать стрелками их связи с главным словом, составлять схемы, объяснять причины появления в предложениях запятых.	<i>Организовать</i> сопоставление нераспространенных и распространенных предложений с одинаковой лексикой в роли разных однородных членов предложения. <i>Синтезировать:</i> составлять предложения с однородными членами.	<i>Формировать</i> способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий конт-роль, само-конт-роль	12.12	

				перечислительной (иногда противительной) интонацией или союзами, 4) разделяются запятыми, кроме одиночного союза <i>и</i> .							
53.	Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Комбинированный	Знать о взаимосвязи перечислительной интонации и пунктуации при однородных членах предложения.	Уметь расставлять знаки препинания при списывании, по памяти, свободном письме с опорой на схемы.	<i>Организовать</i> наблюдение над использованием предложений с однородными членами в текстах-описаниях, реке в текстах-повествованиях и рассуждениях.	<i>Формировать</i> способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями и	Фронтально – индивидуальная работа Задания по выбору	Текущий конт-роль, само-конт-роль	13.12	
54.	Знаки препинания при однородных членах предложения	1	Комбинированный	Знать о взаимосвязи перечислительной интонации	Уметь расставлять знаки препинания при списывании, по	Работать с текстом-рассуждением: основная мысль, поиски аргументов, дополнение доказательств	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и	Фронтально – индивидуальная работа Работа в	Текущий конт-роль, само-конт-роль	14.12	

				и и пунктуац ии при однородн ых членах предложе ния.	памяти, свободном письме с опорой на схемы.		общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	парах Интеллек туальный марафон			
55.	Решение общих пунктуационных задач <i>Словарный диктант №7</i>	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать алгоритм при решении пунктуац ионной задачи	Уметь решать общие пунктуационные задачи (знаки препинания в конце предложений, знаки при однородных членах) при разных видах письма: списывании, письме под диктовку, свободном письме.	<i>Соотносить варианты</i> интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами. <i>Действовать по алгоритму</i> при решении пунктуационной задачи.	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронталь но – индивиду альная работа	Текущий конт-роль, само-конт- роль	18.12	
56.	Осложненное <i>списывание</i> текста Контрольное списывание	1	конт роль ный	Знать правила записи текста; алгоритм при решении пунктуац	Уметь списывать текст с расстановкой знаков препинания	<i>Соотносить варианты</i> интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами.	<i>Формировать</i> способность регулировать свое поведение в соответствии с изученными	Индивиду альная работа	Текущий конт-роль, само-конт- роль	19.12	

				ионной задачи			моральными нормами и этическими требованиями				
57.	Работа над ошибками. Решение общих пунктуационных задач	1	Комбинированный	Знать алгоритм при решении пунктуационной задачи	Уметь списывать текст с самостоятельной расстановкой знаков препинания.	<i>Действовать по алгоритму</i> при решении пунктуационной задачи.	<i>Осознавать</i> ценность речи в жизни человека, понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей.	Групповая работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	26.12	
58.	Строим предложения с однородными членами	1	Комбинированный	Знать о взаимосвязи перечислительной интонации и пунктуации при однородных членах предложения.	Уметь строить предложения с использованием однородных членов (ответы на вопросы по тексту, дополнение к тексту, собственные предложения), в редакторской правке предложений	Работать с текстом-рассуждением: основная мысль, поиски аргументов, дополнение доказательств Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. Решать пунктуационные задачи.	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	27.12	
59	Изложение «Переправа» по самостоятельно составленному	1	Комбинированный	Знать особенно сти текста –	Уметь воспроизводить повествовательный текст с	<i>Анализировать и составлять</i> высказывания типа рассуждения,	<i>Формировать</i> осознание языка как основного	Индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	28.12	

	плану (№3)		ван- ный	повествов ания, как составлят ь план текста	опорой на самостоятельно составленный план.	<i>аргументировать</i> выдвинутые положения, <i>делать</i> <i>выводы.</i> <i>Воспроизводить</i> <i>содержание и</i> <i>составлять тексты</i> типа описание.	средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Задания по выбору			
60.	Анализ изложения и работа над ошибками. Строение текстов разных типов	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать правила записи текста	Уметь работать над речевыми недочётами и другого типа ошибками.	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронталь но – индивиду альная работа	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	29.12	

61.	Строение текстов разных типов	1	Комбинированный	Знать признаки разных типов текста (с помощью таблицы и текстов о березе).	Уметь раскрывать тему и основную мысль текста, работать над композиционным построением (акцент на текст типа повествование).	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Творческое задание	Текущий конт-роль, само-конт-роль	08.01	
62.	Сопоставление признаков разных типов текста	1	Комбинированный	Знать как составляется текст	Уметь воспроизводить повествовательный текст	<i>Собирать материал</i> к письменному высказыванию, к раскрытию темы проекта. <i>Анализировать и корректировать</i> собственные высказывания	<i>Формировать</i> способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	09.01	
Части речи, их формы и правописание -41 ч											
63.	Слово как часть Речи <i>Словарный</i>	1	Комбинированный	Знать роль частей речи в	Уметь применять новые языковые средства,	<i>Обобщать</i> известные языковые факты и <i>выдвигать новые</i>	<i>Осознавать</i> ценность речи в жизни человека,	Фронтально – индивидуальная	Текущий конт-роль, само-конт-роль	10.01	

	<i>диктант №8</i>		ван- ный	художественной речи: зарисовках зимних забав, в народных приметах, новые языковые средства	выражающие сравнительные отношения: 1) существительные в творительном падеже, 2) противопоставление с отрицанием.	<i>задачи по их изучению. Систематизировать сведения об изученных частях речи Наблюдать над употреблением в речи нового способа выражения сравнительных отношений</i>	понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей.	работа Работа в парах Интеллектуальный марафон			
64.	Изменение частей речи по числам и родам	1	Комби- ниро- ван- ный	Знать об отнесенности имен существительных к определенному роду, об изменении имен прилагательных, глаголов прошедшего времени по родам	Уметь относить имена существительные к определенному роду, изменять имена прилагательные, глаголы прошедшего времени по родам. Уметь согласовывать в роде, числе глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица	<i>Устанавливать общее в изменении частей речи по числам. Различать особенности</i> рода у существительных и других частей речи	Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий 44онт- роль, само-конт- роль	11.01	
65.	Изменение частей речи по числам и родам	1	Урок – тренинг	Знать о том, что к определённому роду можно	Уметь в правильном использовании падежных форм существительных типа <i>тюль</i> ,	<i>Устанавливать общее в изменении частей речи по числам. Различать особенности</i> рода у	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к	Групповая работа Интеллектуальный марафон	Текущий 44онт- роль, само-конт- роль	12.01	

				отнести только местоимения 3 лица по их соотнесённости с существительными того или иного рода	<i>шампунь — м.р., нет тюля, шампунь (м.р.). нет шампуня; какао, метро, кино — ср.р., кофе — м.р. или ср.р.</i>	существительных и других частей речи	изучению курса русского языка.				
66.	Спряжение и склонение	1	Комбинированный	Знать суть терминов «спряжение», «склонение»; сведения о глаголе как части речи (с опорой на план).	Уметь группировать глаголы по оттенкам значений, по синонимичным значениям; определять формы глаголов в предложениях, текстах, выбирать формы самостоятельно.	<i>Различать суть терминов «спряжение», «склонение». Осознанно выбирать</i> нужную форму слов при составлении предложений.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронтально – индивидуальная работа Творческое задание	Текущий контроль, самоконтроль	17.01	
67.	Спряжение и склонение	1	Комбинированный	Знать суть терминов «спряжение», «склонение»;	Уметь подбирать гласные в безударные личные окончания глаголов;	<i>Различать суть терминов «спряжение», «склонение». Совершенствовать</i> культуру	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и	Фронтально – индивидуальная работа Интеллект	Текущий контроль, самоконт-	18.01	

				сведения о глаголе как части речи (с опорой на план).	различать спрягаемые и склоняемые части речи.	своей речи: правильное употребление «повелительных» форм глагола <i>ехать</i> .	общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	туальный марафон	роль		
68.	Контрольный диктант по теме: «Формы частей речи»	1	Контрольный	Знать формы числа разных частей речи, наличие разных окончаний, их зависимость и от числа имен существительных	Уметь изменять части речи по числам. <i>Различать особенности</i> рода у существительных и других частей речи	<i>Устанавливать общее</i> в изменении частей речи по числам. <i>Использовать</i> в речи точные формы существительных и прилагательных в зависимости от правильной их отнесённости к определённому роду.	<i>Осознавать</i> ценность речи в жизни человека, понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей.	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	19.01	
69.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Спряжение и склонение	1	Комбинированный	Знать сведения о глаголе как части речи (с опорой на план).	Уметь склонять имена существительные (с ударными окончаниями), употреблять предлоги с определёнными падежами (с опорой на	<i>Устанавливать общее</i> в изменении частей речи по числам. <i>Различать особенности</i> рода у существительных и других частей речи <i>Осознанно выбирать</i> нужную	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	22.01	

					таблицу).	форму слов при составлении предложений					
70.	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений	1	Комбинированный	Знать деление существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ таблицы в № 74).	Уметь определять склонения имен существительных, выбирать падежные окончания (по таблице)	<i>Сформировать</i> мотив к усвоению новых сведений за счет осознания детьми факта, что знание склонения поможет им в выборе правильного окончания	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	23.01	
71.	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений <i>Словарный диктант №9</i>	1	Комбинированный	Знать деление существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ таблицы в № 74).	Уметь определять склонения имен существительных, выбирать падежные окончания (по таблице)	<i>Сформировать</i> мотив к усвоению новых сведений за счет осознания детьми факта, что знание склонения поможет им в выборе правильного окончания	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	24.01	

72.	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений	1	Комбинированный	Знать деление существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ таблицы в № 74).	Уметь определять склонения имен существительных, выбирать падежные окончания (по таблице)	<i>Сформировать</i> мотив к усвоению новых сведений за счет осознания детьми факта, что знание склонения поможет им в выборе правильного окончания	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	25.01	
73.	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе	1	Комбинированный	Знать способы проверки безударных гласных	Уметь проверять безударный [а] в падежных окончаниях с опорой на слова-ключики	<i>Сопоставить</i> способы проверки безударных гласных в корне, в приставке слова и <i>мотивировать</i> к переносу общего способа – безударный проверяем ударным – для проверки безударных падежных окончаний	<i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	29.01	
74.	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Употребление	1	Комбинированный	Знать правило употребления гласных <i>е-и</i> в падежных	Уметь применять правило употребления гласных <i>е-и</i> в окончаниях имен существительных	<i>Сопоставить</i> способы проверки безударных гласных в корне, в приставке слова и <i>мотивировать</i> к переносу общего	Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	30.01	

	гласных <i>е-и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений			окончаниях имен существительных разных склонений [и] — и в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.) — <i>рука, земля, степь</i>	способа — безударный проверяем ударным — для проверки безударных падежных окончаний	к жизненным фактам				
75.	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. Употребление гласных <i>е-и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений	1	Комбинированный	Знать правило употребления гласных <i>е-и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений [и] — и в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.)	Уметь применять правило употребления гласных <i>е-и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений [и] — и в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.)	Обнаруживать общий способ проверки безударных гласных в корне и окончаниях склоняемых частей речи и <i>переносить</i> <i>его</i> при решении орфографических задач. Выбирать буквы при обозначении конкурирующих безударных падежных окончаний.	Формировать положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	31.01

					и] — е в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Т.п.)						
76.	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Как выбрать окончание: е или и?	1	Комбинированный	Знать два способа выбора безударных гласных: 1) по окончаниям падежей определённого склонения, 2) проверить безударный гласный в окончании ударным.	Уметь решать орфографическую задачу — проверять безударный гласный в окончании ударным. Писать: <i>-ии</i> в словах типа <i>армия, гений, собрание</i>	<i>Сопоставить</i> два способа выбора безударных гласных: 1) вспомнить по окончаниям падежей определённого склонения, 2) решить орфографическую задачу — проверить безударный гласный в	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	01.02	
77.	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Выбор: [а] — а, о; [и] — и, е (обобщение)	1	Комбинированный	Знать способы проверки безударных гласных	Уметь применять орфограммы на употребление слов в требуемом падеже при осложнённом списывании, письме под диктовку	<i>Выбирать</i> буквы при обозначении конкурирующих безударных падежных окончаний. <i>Выявлять случаи,</i> противоречащие общим правилам написания	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий контроль, самоконтроль	05.02	

							чувств, особенностей русской речи				
78.	Административная контрольная работа за 2 триместр	1	Контрольный	Знать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей	Уметь использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.	Индивидуальная работа	Текущий контроль, само-контроль	07.02	
79.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе	1	Комбинированный	Знать о переносе общего способа проверки на проверку безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа.	Уметь использовать опорные слова для проверки ударными окончаниями — <i>руки, дворы, кони, степи.</i> Сопоставлять падежные формы в винительном падеже	<i>Мотивировать</i> перенос общего способа проверки на безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа.	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, само-контроль	08.02	

80	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе <i>Словарный диктант №10</i>	1	Комбинированный	Знать формы родительного падежа с конкурирующими окончаниями	Уметь образовывать формы родительного падежа с конкурирующим и окончаниями	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий конт-роль, само-конт-роль	06.02	
81	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе.	1	Комбинированный	Знать о правописании гласного [а] в окончаниях дательного, творительного и предложного падежей	Уметь употреблять гласный [а] в окончаниях дательного, творительного и предложного падежей	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Творческое задание Интеллектуальный марафон	Текущий конт-роль, само-конт-роль	12.02	
82	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе	1	Комбинированный	Знать о переносе общего способа проверки на проверку безударных гласных в падежных	Уметь использовать опорные слова для проверки ударными окончаниями — <i>руки, дворы, кони, степи.</i> Сопоставлять падежные формы в винительном	<i>Осуществлять</i> переноса способа проверять безударные падежные окончания ударными. Использовать этот способ как обобщённый. Правильно употреблять формы имён существительных во	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий конт-роль, само-конт-роль	13.02	

				окончани ях сущести тельных множеств енного числа.	падеже	мн. числе типа: <i>суда, инженеры, донья, небеса</i> (совершенствование культуры своей речи).					
83	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать о переносе общего способа проверки на проверку безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа.	Уметь использовать опорные слова для проверки ударными окончаниями — <i>руки, дворы, кони, степи.</i> Сопоставлять падежные формы в винительном падеже	<i>Осуществлять</i> переноса способа проверять безударные падежные окончания ударными. Использовать этот способ как обобщённый. Правильно употреблять формы имён существительных во мн. числе типа: <i>суда, инженеры, донья, небеса</i> (совершенствование культуры своей речи).	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах	Текущий конт-роль, само-конт-роль	14.02	
84	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать случаи обозначения безударных гласных с помощью ударного гласного.	Уметь организовывать самопроверку уровня орфографической зоркости и точности применения приёмов проверки безударных	<i>Правильно употреблять</i> формы имён существительных во мн. числе: <i>бантов, тортов, портов, солдат, килограммов</i> (совершенствовани	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Групповая работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	15.02	

					гласных, (использовать письмо под диктовку учителя, составлять собственные предложения на темы жизни класса для последующей записи, выполнять самодиктовку обучающихся).	е культуры своей речи).					
КАНИКУЛЫ с 19.02.23 по 25.02.23					3 триместр						
85	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел	1	Урок - тренинг	Знать случаи обозначения безударных гласных с помощью ударного гласного.	Уметь организовывать самопроверку уровня орфографической зоркости и точности применения приёмов проверки безударных гласных, (использовать письмо под диктовку учителя, составлять собственные предложения на темы жизни класса для последующей записи).	<i>Правильно употреблять</i> формы имён существительных во мн. числе: <i>бантов, тортов, портов, солдат, килограммов</i> (совершенствовани е культуры своей речи).	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий конт-роль, само-конт-роль	26.02	

86	Падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа	1	Комбинированный	Знать падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа	Уметь работать с таблицей (анализировать информацию, наводить справки об окончаниях по таблице с указанием падежей и их окончаний). Организовать языковой анализ текста из воспоминаний писательницы (№ 142).	<i>Обобщать</i> существенные признаки явления по таблице окончаний. Осознавать роль использования имён прилагательных в художественном тексте. <i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным окончанием вопроса: <i>какой? какого?</i> и т.п.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	27.02	
87	Проверка безударных окончаний имён прилагательных	1	Комбинированный	Знать как проверит ь безударные окончания по ударным окончаниям вопросов к	Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросам к прилагательным любого числа	<i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для	Фронтально – индивидуальная работа в парах	Текущий конт-роль, само-конт-роль	28.02	

				прилагательным любого числа			выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи				
88	Проверка безударных окончаний имён прилагательных <i>Словарный диктант №11</i>	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать как проверит ь безударн ыепадеж ные окончани я по ударным окончани ям вопросов к прилагат ельным любого числа	Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа [а] — а, я (И.п.); [а] — о (<i>какой? какое? какого? о каком?</i>). - в прилагательных женского рода, - в прилагательных мужского и среднего родов.	<i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронталь но – индивиду альная работа Задания по выбору Творческ ое задание Интеллек туальный марафон	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	29.02	
89	Проверка безударных окончаний имён прилагательных	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать способ проверки безударны х падежных окончаний по ударным окончания м вопросов	Уметь проверять безударные падежные окончания имён прилагательных (а или и? , м.р. <i>какой?</i>).	<i>Анализировать</i> предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор). <i>Применять</i> способы решения орфографических	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронталь но – индивиду альная работа Интеллек туальный марафон	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	04.03	

				к прилагательным: <i>а</i> или <i>и</i> ? (м.р. какой?)		задач, <i>выполнять</i> проверку, <i>давать</i> оценку результатам работы.					
90	Проверка безударных окончаний имён прилагательных	1	Комбинированный	Знать способ проверки безударных падежных окончаний по ударным окончаниям вопросов к прилагательным: <i>и</i> или <i>е</i> ? (-ий, -ей, -ие, -ее, -им, -ем)	Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа	<i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон	Текущий конт-роль, само-конт-роль	05.03	
91	Проверка безударных окончаний имён прилагательных	1	Комбинированный	Знать как проверит ь безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к	Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа	<i>Анализировать</i> предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор). <i>Применять</i> способы решения орфографических задач, <i>выполнять</i> проверку, <i>давать</i>	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронтально – индивидуальная работа Творческое задание	Текущий конт-роль, само-конт-роль	06.03	

				прилагательным любого числа		оценку результатам работы.						
92	Проверочная работа по теме: «Проверка безударных окончаний имён прилагательных»	1	Комбинированный	Знать правило правописания безударных падежных окончаний падежных окончаний существительных и прилагательных в единственном и множественном числе	Уметь правильно употреблять безударные падежные окончания существительных и прилагательных в единственном и множественном числе	<i>Использовать обобщённый способ решения</i> орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронтально – индивидуальная работа Задание по выбору	Текущий контроль, самоконтроль	07.03		
93	Работа над ошибками. Проверка безударных окончаний имён прилагательных	1	Комбинированный	Знать как проверить безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа	Уметь проверять безударные падежные окончания по ударным окончаниям вопросам к прилагательным любого числа	<i>Анализировать</i> предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор). <i>Применять</i> способы решения орфографических задач, <i>выполнять</i> проверку, <i>давать</i> оценку результатам	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронтально – индивидуальная работа Творческое задание	Текущий контроль, самоконтроль	11.03		

				любого числа		работы.					
94-95	Правописание падежных форм личных местоимений	2	Комбинированный	Знать непродуктивные окончания и безударные гласные в корнях падежных форм личных местоимений	Уметь правильно употреблять падежные формы личных местоимений; склонять личные местоимения	<i>Наблюдать над особенностью</i> склонения личных местоимений <i>Мотивировать</i> через анализ дидактического языкового материала бережное, трепетное отношение к матери.	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронтально – индивидуальная работа Задания по выбору	Текущий контроль, самоконтроль	12.03	
96	Правописание падежных форм личных местоимений Словарный диктант	1	Комбинированный	Знать непродуктивные окончания и безударные гласные в корнях падежных форм личных местоимений	Уметь правильно употреблять падежные формы личных местоимений; склонять личные местоимения	<i>Наблюдать над особенностью</i> склонения личных местоимений. <i>Мотивировать</i> через анализ дидактического языкового материала бережное, трепетное отношение к матери.	<i>Формировать</i> эстетические чувства на основе выбора языковых средств при общении	Фронтально – индивидуальная работа Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	13.03	
97	Комплексная контрольная работа	1	Контрольный	Знать приёмы работы с текстом.	Уметь переносить знания и способы учебных действий, полученных в одних предметах на другие учебные задачи.	<i>Анализировать содержание и контролировать</i> правильность записей.	<i>Формировать</i> способность к саморегуляции и контролю	Индивидуальная работа	Самоконтроль	14.03	

98	Правописание падежных форм склоняемых частей речи	1	Комбинированный	Знать правописание падежных форм склоняемых частей речи	Уметь правильно употреблять падежные формы склоняемых частей речи	<i>Организовать</i> решение орфографических задач на дидактическом материале конкурирующего характера.	<i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	18.03	
99	Правописание падежных форм склоняемых частей речи	1	Урок - тренинг	Знать правописание падежных форм склоняемых частей речи	Уметь правильно употреблять падежные формы склоняемых частей речи	<i>Организовать</i> работу по самоконтролю, взаимоконтролю за прочностью усвоения изученного материала. <i>Работать в парах</i> при решении орфографических задач: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться</i> к мнению собеседников. <i>Понимать и воспроизводить</i> содержание текстов.	<i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения.	Фронтально – индивидуальная работа Работа в парах Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	19.03	
100	Контрольное изложение	1	Комбинированный	Знать правописание	Уметь правильно употреблять	<i>Понимать и воспроизводить</i>	Использовать содержание	Фронтально –	Текущий контроль,	20.03	

			ни-ро-ван-ный	ание падежных форм склоняемых частей речи	падежные формы склоняемых частей речи	содержание текстов	прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам	индивидуальная работа	само-контроль		
101	Анализ изложения и работа над ошибками.	1	Комбинированный	Знать правописание падежных форм склоняемых частей речи	Уметь правильно употреблять падежные формы склоняемых частей речи	<i>Понимать и воспроизводить</i> содержание текстов, <i>создавать собственные высказывания</i> типа описания (первоцветов)	<i>Осознавать задачи</i> изучения предмета в целях общения.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, само-контроль	21.03	
102	Сочинение «Подснежник» (№1)	1	Комбинированный	Знать правописание слов на изученные орфограммы	Уметь словесно передавать свои наблюдения за природой родного края, составлять текст с опорой на авторские тексты по данной теме.	<i>Понимать и воспроизводить</i> содержание текстов, <i>создавать собственные высказывания</i> типа описания (первоцветов)	Использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам	Индивидуальная работа	Текущий контроль, само-контроль	25.03	
Части речи, их формы и правописание(обобщаем, изучаем)-8 ч											
103	Анализ сочинения и работа над ошибками. Самостоятельные и служебные части речи (обобщение)	1	Комбинированный	Знать самостоятельные и служебные части речи	Уметь сопоставлять, как выражены средства связи частей речи художником (на форзаце в конце учебника), пишущим (говорящим).	« <i>Читать</i> » материал таблички: осознавать отличительные признаки самостоятельных и служебных групп частей речи. <i>Включать</i> в устную речь формы	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, само-контроль	26.03	

						числительных от 1 до 11.	разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи				
104	Формы имён прилагательных	1	Комбинированный	Знать о наиболее частотной роли прилагательных — определяют признаки предметов, выраженных именами существительными, быть в предложении второстепенным членом — определением.	Уметь лексически сочетать однокоренные прилагательные с именами существительными, согласовывать прилагательные с именами существительными в предложениях, выбирать родовые и падежные окончания, выбирать из ряда синонимов более точных прилагательные	<i>Наблюдать</i> над ролью употребления в предложениях полных и кратких прилагательных.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	27.03	

105	Причастие <i>Словарный диктант №13</i>	1	Комбинированный	Знать общее представление о причастиях (можно без термина) как группе особых помощников прилагательных, помогающих обозначить признак предмета по его действию	Уметь находить в текстах причастия по его признакам	<i>Наблюдать</i> над ролью употребления причастий в текстах.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	28.03	
106	Наречия — признаки действия	1	Комбинированный	Знать сведения о наречии; новые слова, выражения на тему «космос»; знать сведения о наречии	Уметь употреблять в речи частотные наречия (из словаря), правильно использовать наречия <i>опять и обратно</i>	<i>Наблюдать</i> над ролью употребления наречий в текстах. Совершенствоваться в культуре своей речи). <i>Систематизировать</i> сведения о частях речи (на основе таблицы на 2-м форзаце учебника), дополнить	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	29.03	

						сведениями наречии.	о					
107	Деепричастие	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать общее представление о деепричастии (можно без термина) как группе особых помощников глаголов, помогающих обозначить дополнительное действие (лица) предмета.	Уметь находить в текстах деепричастия по его признакам	<i>Наблюдать</i> над ролью употребления деепричастий в речи. <i>Правильно употреблять</i> деепричастия, обозначающие дополнительное действие того же лица, что выполняет главное действие (совершенствовани е культуры своей речи).	<i>Формировать</i> чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности и языка родного народа	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	01.04		
108	Частицы — служебные части речи	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о служебных частях — частицах; об употреблении и правописании	Уметь находить в текстах служебные части речи	<i>Выявлять</i> смысл пословиц. <i>Употреблять</i> пословицы (по выбору) в своей речи.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	02.04		

				отрицательной частицы НЕ.			мыслей.				
109	Предлоги, союзы, частицы-служебные части речи	1	Комбинированный	Знать о наличии в языке особых групп слов (междометий, этикетных слов, звукоподражаний).	Уметь различать предлоги и приставки; употреблять в речи союзы (противительные, разделительные и соединительные).	<i>Наблюдать</i> над ролью употребления в речи служебных частей речи. <i>Выразительно читать</i> стихи, в которых использованы частицы и другие группы слов.	<i>Формировать</i> чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности и языка родного народа	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	03.04	
110	Самостоятельные и служебные части речи (обобщение)	1	Комбинированный	Знать самостоятельные и служебные части речи	Уметь сопоставлять, как выражены средства связи частей речи художником (на форзаце в конце учебника), пишущим (говорящим).	« <i>Читать</i> » материал таблички: осознавать отличительные признаки самостоятельных и служебных групп частей речи. <i>Включать</i> в устную речь формы числительных от 1 до 11.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств,	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	04.04	

							особенностей русской речи				
Каникулы с 08.04 по 14.04											
Используем средства языка речи(повторяем, систематизируем)-24 ч											
111	Слово. Называть, обозначать, давать имя...	1	Комбинированный	Знать о языковой единице — слове, о его функциях, значениях, формах и правописании.	Уметь обобщать полученные сведения.	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения <i>Анализировать и корректировать</i> собственные высказывания	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	15.04	
112	Правописание слов <i>Словарный диктант №14</i>	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы, способы их проверки.	Уметь использовать способы выбора конкурирующих букв при решении орфографической задачи.	<i>Проверить</i> уровень сформированности метапредметных умений.	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	16.04	

113	Правописание слов	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы, способы их проверки.	Уметь использовать способы выбора конкурирующих букв при решении орфографической задачи.	<i>Проверить</i> уровень сформированности метапредметных умений.	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи	Индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	17.04	
114	ВПР по русскому языку.	1	Контрольный	Знать правила оформления предложений в тексте.	Уметь писать слова на изученные орфограммы, подбирать проверочные слова..	<i>Выбирать</i> предложения в тексте с однородными предложениями, выделять грамматическую основу, определять части речи	<i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека, богатство языковых средств.	Индивидуальная работа	Само-конт-роль	18.04	
115	Работа над ошибками. Лексическое и грамматическое значение слова.	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы, способы их проверки.	Уметь обобщать освоенные способы выбора букв из числа конкурирующих с опорой на обобщающую таблицу (с. 106).	Обобщать знания о способах действий с опорой на материал орфографической таблицы.	<i>Формировать</i> осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей русской речи	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	22.04	

116	Диктант по теме «Части речи, их формы и правописание»	1	Конт роль ный	Знать части речи, их формы; изученны е правила по графике, орфограф ии, пунктуац ии при фиксиров ании собственн ых мыслей	Уметь использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксировании собственных мыслей	<i>Проверить</i> уровень сформированности грамотного письма под диктовку.	<i>Формировать</i> способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироват ься в понимании причин успешности и неуспешност и в учёбе.	Индивиду альная работа	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	23.04	
117	Анализ диктанта и работа над ошибками. Лексическое значение слова. Формы речи: монолог, диалог	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о монологи ческой и диалогич еской речи.	Уметь толковать слова и находить значения слова в толковом словаре.	<i>Находить</i> информацию о значении слова в толковом словаре. <i>Употреблять</i> в речи слова, значения которых известны говорящему.	<i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека, богатство языковых средств.	Фронталь но – индивиду альная работа	Теку-щий конт-роль, само-конт- роль	24.04	

118	Предложение. Текст <i>Словарный диктант №15</i>	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать отличие предложения от текста.	Уметь строить тексты на основе составленных предложений на предыдущем уроке о майском утре (№ 271(2)), на основе текстов, составленных учащимися, работающими вариативно	<i>Распознавать</i> разные функции средств языка: слов, словосочетаний и предложений. <i>Наблюдать</i> над смысловой связью предложений в тексте и его частях, над назывными предложениями. <i>Распространять мысли</i> в предложениях с помощью второстепенных членов.	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	25.04	
121	Связи частей и предложений в тексте	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать о синтаксических средствах языка и их роли в речи	Уметь работать с различными синтаксическими средствами языка, подобранными на тему Дня Победы. Чередовать виды письма: осложненное списывание, письмо по памяти, письмо под диктовку.	<i>Наблюдать</i> над использованием в текстах о войне и Победе специальной лексики, выражений, предложений.	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	29.04	
122	Составление инструкции как разновидности текста -	1	Ком-би-ни-ро-	Знать разновидности текста	Уметь составлять инструкции как разновидности текста -	<i>Анализировать</i> строение (композицию) текстов разных	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека,	Фронтально – индивидуальная	Текущий конт-роль, само-конт-роль	30.04	

	повествования.		ван- ный	повествовательного типа речи: инструкция, рецепт; зарисовка эпизода, который наблюдал и; история, произошедшая в жизни с кем-либо (рассказ); знать об их общих композиционных частях.	повествования; выделять в текстах композиционные части, осознавать их роль в раскрытии темы и основной мысли.	типов и жанров с целью выявления <i>технологии развития авторской мысли. Мотивировать</i> речевое творчество детей. <i>Воспроизводить содержание и составлять высказывания</i> (монологические, диалогические) на разные темы, используя разные типы речи. <i>Составлять план</i> при создании текста.	понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	работа			
123	Описание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Сочинение	2	Комбинированный	Знать об особенностях построения текста – описания; об общих композиционных частях текста.	Уметь письменно воспроизводить текст; наблюдать над особенностями построения текста - описания картины (репродукции с картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»), над	<i>Накапливать опыт</i> в умении «читать» и описывать картину.	<i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека, богатство языковых средств	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	06.05	

					языковыми средствами, с помощью которых связываются его части, наличием контекстуальных синонимов.						
124	Композиция (построение) Текста	1	Комбинированный	Знать об общих композиционных частях текста.	Уметь практиковать разные виды письма, включая диктовку; указывать использованные в тексте части речи, тему и основную мысль.	<i>Анализировать</i> строение (композицию) текстов разных типов и жанров с целью выявления <i>технологии развития авторской мысли.</i>	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	07.05	
125	Анализ работ и работа над ошибками.	1	Комбинированный	Знать как выполнять работу над ошибками и	Уметь анализировать сначала неточности в передаче содержания текста и речевые недочёты, далее – орфографические и пунктуационные ошибки.	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения <i>Накапливать</i> опыт в написании отзыва о прочитанной книге с опорой на план.	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	08.05	

	О роли языка в жизни человека <i>Словарный диктант №16</i>	2	Комбинированный	Знать степень осмысления вопроса мировоззренческого характера: 1) как происходит процесс <i>общения</i> с помощью языка, 2) почему слово называют «великим делом», 3) почему язык называют национальным достоянием	Уметь записывать текст по памяти (по выбору); работать с пословицами; быть соавтором в стихах.	<i>Наметить</i> с детьми конкурсы, смотры к празднику — Дню славянской письменности и культуры	<i>Осознавать</i> важность изучения языка для развития мышления и общения людей.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	13.05	

				м, почему его нужно беречь, сохранять чистоту и самобытность.							
126	Итоговая контрольная работа по линии администрации	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы	Уметь применять на практике все изученные орфограммы	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Индивидуальная работа	Итоговый конт-роль, само-конт-роль	14.05!!!!	
	Работа над ошибками. Распространение мыслей в предложении и тексте	1	Комбинированный	Знать сведения о синтаксических средствах языка: <i>словосочетании, предложении</i>	Уметь отличать словосочетания и нераспространенные предложения; выполнять синтаксический анализ нераспространенных и распространенных предложений; распространять предложения на	<i>Наблюдать</i> над структурой предложений (назывных), ролью определения как второстепенного члена предложения <i>Анализировать</i> строение предложений (производить разбор) и составлять (синтезировать)	<i>Осознавать</i> ценности речи в жизни человека, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей.	Фронтальная – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	15.05	

					основе предложенной схемы, строить предложения на основе отдельных предложений, создавать собственные тексты (о майском утре); выполнять синтаксический анализ построенных предложений.	предложения из слов и словосочетаний.					
127	Списывание текста	1	Контрольный	Знать изученные орфограммы	Уметь применять на практике все изученные орфограммы	<i>Осмысленно</i> выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, <i>корректировать</i> работу по ходу выполнения	<i>Формировать</i> положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка.	Индивидуальная работа	Итоговый контроль, само-контроль	15.05	
128	Повторение правил составления текста письма	1	Комбинированный	Знать правила общения с помощью писем	Уметь читать и анализировать текст о некоторых правилах общения с помощью писем («Мастерская слова», № 1, с.128). Составлять	<i>Замечать и корректировать</i> речевые недочёты в чужой и собственной речи	<i>Осознавать</i> важность изучения языка для развития мышления и общения людей.	Фронтальная – индивидуальная работа	Текущий контроль, само-контроль	16.05	

					памятки по правилам составления текста письма						
129	Друзья мои — книги (составление отзыва о прочитанной книге)	1	Комбинированный	Знать о роли книг в жизни человека	Уметь читать и анализировать текст отзыва, составленного сверстником (№ 3, стр.129). Находить сочетание в тексте разных типов речи — повествования, описания. Выборочно списывать. Обмениваться названиями любимых книг и кратким советом, почему их важно прочитать (устно).	<i>Мотивировать</i> к чтению и составлению отзыва (совета) о прочитанной или любимой книге	<i>Проявлять</i> чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	20.05	
130	Друзья мои — книги (составление отзыва о прочитанной книге)	1	Комбинированный	Знать о роли книг в жизни человека	Уметь составлять отзыв с опорой на примерный план («Мастерская слова», с.128, № 2).	<i>Накапливать</i> опыт в написании отзыва о прочитанной книге с опорой на план. <i>Мотивировать</i> к составлению из отзывов сборника «Советуем прочитать» (см. проект, с.131)	<i>Проявлять</i> чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка	Групповая работа	Текущий контроль, самоконтроль	21.05	

131	Текст	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы	Уметь выполнять морфологический разбор, представлять презентации проектных работ. Возможны презентации сборников по проектной деятельности (по выбору групп обучающихся).	<i>Замечать и корректировать</i> речевые недочёты в чужой и собственной речи	<i>Осознавать</i> важность изучения языка для развития мышления и общения людей.	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	22.05	
132	Связь слов в предложении. Текст.	1	Комбинированный	Знать изученные орфограммы	Уметь выполнять морфологический разбор, представлять презентации проектных работ. Возможны презентации сборников по проектной деятельности (по выбору групп обучающихся).	<i>Замечать и корректировать</i> речевые недочёты в чужой и собственной речи	<i>Проявлять</i> чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка	Фронтально – индивидуальная работа	Текущий конт-роль, само-конт-роль	23.05	

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

- **Материально-техническое обеспечение**

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;

- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;

- **Учебно-методическое обеспечение:**

- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М.: Астрель, 2013.
- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. — М.: Астрель, 2016.
- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Дидактические карточки -задания. — М.: Астрель, 2013.
- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Электронный учебник (диск CD). В 2ч — М.: Астрель, 2013.

- **Печатные пособия**

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения
- Карточки с заданиями по русскому языку для 4 класса (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки)

- **Демонстрационные пособия**

- Пособия ,таблицы в соответствии с основными темами программы обучения («Состав слова», «Словарные слова», «Разбор слов по составу», «Части речи», «Правописание слов», «ь знак после шипящих»)

- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

- **КИМ**

- Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык. Контрольные и диагностические работы. 4 класс. — М.: Астрель, 2016.
- Итоговая комплексная работа

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений выпускников.

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и

1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;

б) 4 орфографические и 2 пунктуационные;

в) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Отметка «5» - без ошибок.

Отметка «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Отметка «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Орфографические ошибки, допущенные в грамматическом задании, учитываются при выставлении оценки за диктант.

Учет ошибок в диктанте:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной» строки;

- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание:

- 2 исправления считаются за 1 ошибку;
- при оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения;
- при оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык;
- при оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок;
- ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно

изученные орфограммы;

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Примерное количество слов для словарных диктантов:

2 класс - 8-10 слов;

3 класс - 10-12 слов;

4 класс - 12-15 слов.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("плохо") - 4 и более ошибок.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок;

"4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка;

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки;

"2" ("плохо") - 4 ошибки и более.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие красной строки;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

- "5" ("отлично") - правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).
- "4" ("хорошо") - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).
- "3" ("удовлетворительно") - допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).
- "2" ("плохо") - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

СОЧИНЕНИЕ

"5" ("отлично") - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.

"4" ("хорошо") - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

"3" ("удовлетворительно") - имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательные отметка за сочинение не выставляется.

ТЕСТОВЫЕ РАБОТЫ

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Программы по учебным предметам. Примерный учебный план. 1-4 классы. В двух частях. Часть 1. Русский язык. Литературное чтение. Английский язык. Математика. Информатика и ИКТ. 2-е издание, исправленное. Москва. АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК 2013.
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 129 ч в год, 33 учебные недели (4 ч в неделю) и ориентирована на использование учебника: С.В. Иванов, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова. Русский язык. Учебник. 4 класс. М., «Просвещение», 2023.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы следующие умения:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускники научатся:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускники научатся:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Выпускник научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Выпускник научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Выпускник научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Выпускник научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Выпускник к научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;
 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
 - непроизносимые согласные;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
 - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами; • мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
 - мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
 - запятая при обращении;
 - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Фонетика, графика, орфоэпия

Различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Русский алфавит: правильное называние букв, значение их последовательности. Использование алфавита для упорядочивания списка слов.

Слово и предложение

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки, — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, — глаголы. Родственные слова. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Наблюдение за словами в предложении. Словообразовательные связи между словами.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Чередование согласных в корнях. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Использование в речи синонимов, антонимов и омонимов. Устаревшие слова, слова исконные и заимствованные. Фразеологизмы.

Синтаксис

Синтаксический анализ простого предложения; разбор простого предложения по членам. Различение главных и второстепенных членов предложения (дополнение, определение, обстоятельство). Интонация перечисления при однородных членах. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами.

Правописание

Правила правописания и их применение. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания при однородных членах предложения. Орфографический словарь для определения (уточнения) написания слов.

Морфология

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки, — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, — глаголы. Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Падеж и предлог; образование предложно- падежной формы имен существительных. Словообразование частей речи. Склонение имен существительных и прилагательных. Спряжение глаголов. Местоимение: общее значение и употребление в речи. Наречие: значение и употребление в речи. Имя числительное: общее значение. Написание числительных. Морфологический разбор наречий.

Развитие речи

Устная речь

Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (SMS- сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

Письменная речь

Работа над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений, сочинений. Оглавливание текстов. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по государственной программе
1	Фонетика и орфография	18	18

2	Морфемика и словообразование	17	17
3	Морфология и лексика	55	55
4	Синтаксис и пунктуация	20	20
5	Развитие речи с элементами культуры речи	22	18
	Итого	132	129

Приложение

1.Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации познавательной деятельности обучающихся
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	Повторение. Пишем письма.	1	Комбинированный	Составлять письмо на заданную тему. Обсуждать предложенные варианты писем. Обнаруживать и анализировать смысловые, логические и грамматические ошибки, указывать пути их устранения.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Работать в информационной среде. Выполнять учебные действия в разных формах.	«Читать» информацию, представленную в виде схемы. Принимать участие в коллективном обсуждении.	Фронтальная, индивидуальная работа
2	Повторяем фонетику и словообразование.	1	Комбинированный	Находить в тексте слова по заданному основанию. Фиксировать	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в	Учитывать степень сложности задания и определять для себя	Фронтальная, индивидуальная

				(графически обозначать) в слове основу и окончание. Соотносить слова со схемами состава слова. Устанавливать способ словообразования. Проводить разбор слова по составу и фонетический анализ слова.	сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах..	возможность/невозможность его выполнения.	работа
3	Вспоминаем изученные орфограммы.	1	Комбинированный	Распределять слова по столбикам в соответствии с типом орфограммы. Опознавать слова, не удовлетворяющие поставленным условиям. Классифицировать слова в зависимости от типа или места орфограмм.	Находить в тексте слова по заданному основанию. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Фронтальная индивидуальная работа
4	Вспоминаем изученные орфограммы. Повторяем признаки имени существительного.	1	Комбинированный	Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Соблюдать алгоритм действий при выборе буквы. Контролировать собственные действия при списывании текста с пропущенными буквами. Устанавливать наличие в слове орфограммы. Фиксировать (графически обозначать) орфограммы.	Осуществлять поиск необходимой информации в орфографическом словаре учебника. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения..	Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания. Самостоятельно устанавливать основание для объединения слов в группу.	Фронтальная индивидуальная работа
5	Повторение. Пишем письма.	1	Комбинированный	Составлять письмо на заданную тему. Обсуждать предложенные варианты писем. Обнаруживать и анализировать смысловые, логические и грамматические ошибки, указывать пути их устранения.	Задавать вопросы. Принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Фронтальная индивидуальная работа
6	Повторяем правописание окончаний имён существительных 1-го склонения.	1	Комбинированный	Характеризовать собственные и нарицательные имена существительные по заданным грамматическим признакам. Различать имена существительные среднего рода и неизменяемые имена существительные. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. Наблюдать за словами, сходными по звучанию и написанию.	Находить слова, отвечающие заданному условию. Обнаруживать невозможность решения задачи.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в парах и группах.	Фронтальная индивидуальная работа

7	Повторяем правописание окончаний имён существительных 2-го склонения.	1	Комбинированный	Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Представлять информацию в виде таблицы, дополнять таблицу. Осуществлять поиск необходимой информации в словаре, уточнять по словарю написание слов. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания безударных падежных окончаний.	Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Фронтальная индивидуальная работа
8	Повторяем правописание окончаний имён существительных 3-го склонения. Словарный диктант	1	Комбинированный	Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания безударных падежных окончаний. Определять тип и место орфограммы, доказывать написание слов.	Представлять информацию в виде таблицы, дополнять таблицу	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в парах.	Фронтальная индивидуальная работа
9	Пишем письма. Морфологический разбор имени существительного	1	Комбинированный	Находить допущенные ошибки и исправлять их. Группировать слова в зависимости от типа склонения, объяснять написание слов.	Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Понимать информацию, представленную в виде таблицы	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Фронтальная индивидуальная работа
10	Входная административная контрольная работа	1	Контрольный	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Понимать необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.	Находить ошибки, недочёты и исправлять их. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Индивидуальная работа
11	Анализ контрольной работы и работа над ошибками Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	1	Закрепление	Находить, классифицировать и исправлять ошибки по изученным темам	Решать проблемные задачи. Работать фронтально и в парах.	Находить ошибки, недочёты и исправлять их. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Фронтальная индивидуальная работа
12	Морфологический	1	Введение новых	Проводить морфологический разбор	Подбирать слова по	Контролировать собственные	Фронтальная

	разбор имени существительного.		знаний	имён существительных. Находить в тексте слово по заданным грамматическим признакам.	заданным основаниям (одинаковые постоянные и непостоянные признаки).	действия в связи с поставленной задачей.	индивидуальная работа
13	Текст. Повторяем признаки имени прилагательного.	1	Комбинированный	Употреблять имена прилагательные в нужной форме. Фиксировать (графически обозначать) окончания. Определять синтаксическую функцию имён прилагательных. Различать постоянные и непостоянные признаки.	Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу. Оценивать правильность выполнения заданий.	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции. Осуществлять самоконтроль и использовать алгоритм работы над ошибками.	Фронтальная индивидуальная работа
14	Текст Буквы <i>о, ё</i> после шипящих и <i>ц</i> .	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о правописании букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных частях слова. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. Определять основание для объединения слов в группы.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Фронтальная индивидуальная работа
15	Диктант по теме «Повторение изученных орфограмм»	1	Контрольный	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Принимать роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Осуществлять контроль. Учитывать степень сложности задания.	Индивидуальная работа
16	Анализ ошибок и работа над ошибками. Повторяем орфограмму «Мягкий знак на конце слов после шипящих»	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о написании мягкого знака на конце слов после шипящих. Принимать участие в обсуждении предложенных высказываний, выбирать из них правильные и обосновывать сделанный выбор. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Группировать слова по заданному основанию.	Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа
17	Повторяем орфограмму «Мягкий знак на конце слов после шипящих»	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о местоимении. Различать местоимения-существительные и местоимения-прилагательные, группировать слова по данному	Находить ошибки, недочёты и исправлять их.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Индивидуальная работа

				основанию. Находить в тексте слова по заданному основанию. Задавать вопросы к местоимениям.			
18	Повторяем местоимение. Словарный диктант	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о местоимении. Различать местоимения-существительные и местоимения-прилагательные, группировать слова по данному основанию. Находить в тексте слова по заданному основанию. Задавать вопросы к местоимениям.	Находить ошибки, недочёты и исправлять их.	Понимать причины неуспешной учебной деятельности, конструктивно действовать в условиях неуспеха	Фронтальная индивидуальная работа
19	Орфограммы приставок.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о правописании приставок. Принимать участие в обсуждении предложенных высказываний, выбирать из них правильные и обосновывать сделанный выбор. Формулировать правило на основе нескольких высказываний. Группировать слова по заданному основанию. Группировать слова на основании определения места орфограммы в слове.	Понимать информацию, представленную в виде схемы.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.	Фронтальная индивидуальная работа
20	Разделительный твёрдый знак и разделительный мягкий знак.	1	Комбинированный	Систематизировать знания об условиях выбора разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков. Понимать информацию, представленную в виде схем	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей.	Фронтальная индивидуальная работа
21	Обучающее изложение.	1	Комбинированный	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	Фронтальная индивидуальная работа
22	Редактирование текста изложения. Разбор по членам предложения.	1	Комбинированный	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте	Представлять информацию в виде таблицы, заполнять таблицу.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативными умениями с целью реализации сотрудничества при работе в парах	Фронтальная индивидуальная работа
23	Синтаксический разбор предложения.	1	Развитие речи	Систематизировать знания о типах предложений по цели высказывания и интонации. Знакомиться с алгоритмом синтаксического разбора предложения. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма. Соотносить предложенный вариант	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	Понимать причины успешной и неуспешной учебной деятельности, конструктивно действовать в условиях успеха и неуспеха. Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием.	Фронтальная индивидуальная работа

				ответа с собственной точкой зрения. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.			
24	Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о постановке знаков препинания в предложениях с однородными членами. Находить предложения, удовлетворяющие заданному условию.	Контролировать собственные действия при постановке знаков препинания. Соотносить предложения и схемы, записывать предложения в порядке следования схем.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Соблюдать порядок действий в соответствии с образцом. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа
25	Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о постановке знаков препинания в предложениях с однородными членами. Находить предложения, удовлетворяющие заданному условию. Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок. Подбирать собственные примеры к заданным схемам предложений.	Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Оценивание своей работы и работы одноклассников на основе заданных критериев.	Фронтальная индивидуальная работа
26	Синтаксический разбор предложения Текст	1	Введение новых знаний	Понятия «подлежащее» и «сказуемое», умение находить их в предложении	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа Письменная диктовка
27	Глагол Словарный диктант	1	Комбинированный	Комплексное повторение темы «состав слова»; определение способа образования слов; соотнесения слова и схемы состава слова	Представлять информацию в виде таблицы, заполнять таблицу. Группировать слова по заданному основанию.	Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания..	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа Письменная диктовка
28	Глагол	1	Комбинированный	Систематизировать знания о признаках выделения частей речи. Находить в тексте слова по заданному основанию. Задавать вопросы к глаголам. Наблюдать за значением глаголов. Распределять	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Фронтальная индивидуальная работа

				слова по группам. Устанавливать синтаксическую функцию глаголов. Выбирать подходящие по смыслу глаголы.			
29	Контрольное списывание	1	Контрольный	Списывать текст безошибочно. Применять орфографические правила (по материалам повторения). Проверять написанное. Находить и исправлять ошибки в тексте на изученные правила.	Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Фронтальная индивидуальная работа
30	Глагол как часть речи.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о грамматических признаках частей речи. Сравнить грамматические признаки изученных ранее частей речи и глагола. Наблюдать за изменением глаголов по временам. Знакомиться с глаголом как частью речи. Знакомиться с алгоритмом определения вида глагола. Наблюдать за функционированием глаголов разных видов в тексте.	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции. Выполнять работу письменно в парах.	Участвовать в обсуждении проблемного вопроса, формулировать собственное мнение, аргументировать его.	Фронтальная индивидуальная работа
31	Правописание приставок в глаголах.	1	Введение новых знаний	Различать предлоги и приставки. Распределять слова по столбикам в соответствии с поставленной задачей. Систематизировать знания об употреблении разделительного твёрдого знака. Контролировать собственные действия при отработке написания предлогов и приставок.	Самостоятельно находить и исправлять ошибки. Комментировать и обосновывать свой выбор. Соблюдать порядок действий в соответствии с образцом.	Задавать вопросы. Принимать роль в учебном сотрудничестве; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения	Индивидуальная работа
32	Правописание <i>не</i> с глаголами.	1	Введение новых знаний	Наблюдать за языковым материалом, формулировать вывод о написании частицы <i>не</i> с глаголами. Оценивать полноту предложенного ответа. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах.	Соотносить предложенный вариант ответа с собственной точкой зрения.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.	Фронтальная индивидуальная работа
33	Обучающее изложение.	1	Развитие речи	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте.	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа

							Письмо диктовка
34	Редактирование текста изложения.	1	Закрепление	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте	Участвовать в поиске ответа на поставленный вопрос, оценивать предложенный в учебнике ответ..	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания.	Фронтальная индивидуальная работа
35	Административная контрольная работа по итогам I триместра	1	Контрольный	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма.	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Самостоятельная работа
36	Анализ контрольной работы и работа над ошибками	1	Комбинированный	Находить, классифицировать и исправлять ошибки по изученным темам.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Фронтальная индивидуальная работа
37	Вид глагола.	1	Введение новых знаний	Наблюдать за значением глаголов разного вида и их функционированием в предложении. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма определения вида глагола.	Понимать информацию, представленную словесно и в виде схемы. Соотносить предложенный вариант ответа с собственной точкой зрения.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Самостоятельная работа
38	Начальная форма глагола Словарный диктант	1	Введение новых знаний	Знакомиться с начальной формой глагола, с суффиксами, образующими начальную форму.	Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции. Выполнять работу письменно в парах.	Фронтальная индивидуальная работа
39	Личные формы глагола.	1	Введение новых знаний	Систематизировать знания о личных местоимениях. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма определения вида глагола. Находить в тексте слова по заданному основанию.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Индивидуальная работа
40	Лицо и число глаголов.	1	Введение новых знаний	Систематизировать знания о личных формах глаголов. Характеризовать	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в	Учитывать степень сложности задания и определять для себя	Фронтальная индивидуальная работа

				слова по заданным грамматическим признакам. Наблюдать за изменением личных глагольных форм.	сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах.	возможность/невозможность его выполнения.	работа
41	Мягкий знак после шипящих в глаголах.	1	Введение новых знаний	Систематизировать знания о правописании мягкого знака после шипящих. Наблюдать за написанием мягкого знака после шипящих в глаголах, формулировать вывод. Контролировать собственные действия при списывании. Фиксировать (графически обозначать) орфограмму.	Определять основание для классификации слов, представлять запись в виде таблицы	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Фронтальная индивидуальная работа
42 43	Правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах.	2	Введение новых знаний Комбинированный	Различать случаи написания <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах. Группировать слова по заданному основанию. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Устанавливать тип, место орфограммы в слове и способ проверки. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись.	Активно использовать речь для решения разнообразных коммуникативных задач. Определять основание для распределения слов по группам.	Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	Фронтальная индивидуальная работа
44	Диктант по теме «Глагол»	1	Контрольный	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации (мягкий знак после шипящих в глаголах, <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах). Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Находить слова по заданному основанию. Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок. Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Фронтальная индивидуальная работа
45	Анализ диктанта и работа над ошибками. Спряжение глаголов		Комбинированный	Находить, классифицировать и исправлять ошибки по изученным темам. Сравнивать окончания личных форм глаголов, относящихся к разным спряжениям. Знакомиться со спряжением глаголов. Наблюдать за образованием форм и распределением глаголов по спряжениям.	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Ориентироваться на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Фронтальная индивидуальная работа
46	Текст.	1	Введение новых	Соотносить свой ответ с	Учитывать степень	Осуществлять взаимный контроль	Фронтальная

	Спряжение глаголов		знаний	приведёнными в учебнике, обосновывать сделанный выбор. Группировать слова по заданному основанию. Высказывать предположение о способах определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Знакомиться с алгоритмом определения спряжения глагола.	сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения.	и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	индивидуальная работа
47	Спряжение глаголов. Словарный диктант	1	Комбинированный	Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом определения спряжения глагола. Высказывать предположение об определении спряжения глаголов на -ить , аргументировать свой ответ. Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Соблюдать порядок действий в соответствии с образцом.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Фронтальная индивидуальная работа
48	Спряжение глаголов.	1	Комбинированный	Сравнивать окончания личных форм глаголов, относящихся к разным спряжениям. Знакомиться со спряжением глаголов. Наблюдать за образованием форм и распределением глаголов по спряжениям.	Группировать слова по заданному основанию, выявлять слова, не соответствующие условию. Представлять информацию в виде таблицы, заполнять таблицу.	Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	Фронтальная индивидуальная работа
49	Текст. Правописание глаголов.	1	Комбинированный	Находить, классифицировать и исправлять ошибки по изученным темам.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в паре.	Понимать причины неуспешной учебной деятельности, конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа Письменная работа Диктовка
50	Правописание безударных окончаний глаголов.	1	Комбинированный	Определять основание для классификации слов, распределять слова по группам. Наблюдать за обозначением звука [о] после шипящих в окончаниях глаголов, формулировать вывод.	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Фронтальная индивидуальная работа

				Контролировать собственные действия в соответствии с изученным правилом. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения.			
51	Правописание безударных окончаний глаголов.	1	Комбинированный	Участвовать в обсуждении проблемного вопроса, формулировать собственное мнение и аргументировать его. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, использовать её при обосновании ответа и при решении практических задач. Группировать слова по заданному основанию.	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи. Строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос.	Ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе	Фронтальная индивидуальная работа
52	Правописание безударных окончаний глаголов.	1	Комбинированный	Контролировать собственные действия при списывании. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Активно использовать речь для решения разнообразных коммуникативных задач. Определять основание для распределения слов по группам..	Контролировать собственные действия при работе по образцу.	Фронтальная индивидуальная работа
53	Текст. Правописание безударных окончаний глаголов.	1	Комбинированный	Систематизировать знания о личных окончаниях глаголов и о способах определения спряжения. Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам. Находить слова по заданному основанию.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осваивать способы выполнения заданий творческого характера. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа Списывание с печатного текста
54	Обучающее изложение.	1	Развитие речи	Подбирать заголовки к тексту, обосновывать свой выбор. Составлять план текста. Выделять ключевые слова каждого абзаца; находить в тексте интересные образы, сравнения, яркие детали. Письменно выборочно пересказывать текст с опорой на план.	Работать в парах с взаимопроверкой. Комментировать правильность выполнения задания	Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа

55	Редактирование текста изложения. Правописание глаголов	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знание алгоритма написания изложения. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания изложений.	Группировать слова по заданному основанию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Принимать и сохранять учебную задачу. Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Фронтальная индивидуальная работа
56	Правописание глаголов	1	Комбинированный	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок. Находить словосочетания по заданному основанию.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. Находить в тексте слова по заданному основанию.	Ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа Письменный диктант
57	Правописание глаголов Словарный диктант	1	Комбинированный	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок. Находить словосочетания по заданному основанию.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Соотносить предложенный вариант ответа с собственной точкой зрения. выполнения.	Принимать и сохранять учебную задачу. Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа с печатным текстом
58	Настоящее время глагола.	1	Введение новых знаний	Наблюдать за изменением глаголов по лицам в форме настоящего и будущего времени. Сравнить различные формы времени и их значение. Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам.	Строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа
59	Правописание глаголов	1	Комбинированный	Систематизировать знания о системе личных окончаний глаголов и о способах определения спряжения. Контролировать собственные действия при написании безударных	Понимать причины неуспешной учебной деятельности, конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Понимать причины неуспешной учебной деятельности, конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Фронтальная индивидуальная работа Самостоятельная работа

				окончаний глаголов в соответствии с алгоритмом. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Объяснять написание слов.			Списки печатн
60	Правописание суффиксов глаголов.	1	Введение новых знаний	Наблюдать за особенностями образования личных форм глаголов с суффиксами -ива-/-ыва-, -ова-/-ева- . Обобщать результаты наблюдений за языковым материалом. Систематизировать знания о способах определения спряжения и правописании личных окончаний глаголов и существительных.	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе.	Фронт индиви работа
61 62	Прошедшее время глагола.	2	Введение новых знаний	Наблюдать за изменением глагола в форме прошедшего времени по родам и числам. Обобщать результаты наблюдений за языковым материалом, устанавливать закономерность, формулировать вывод. Характеризовать слова по заданным грамматическим признакам	Контролировать собственные действия в соответствии с изученным правилом.	Оценивание своей работы и работы одноклассников на основе заданных критериев.	Фронт индиви работа Самос работа Письм диктов
63	Правописание суффиксов глаголов	1	Введение новых знаний	Наблюдать за особенностями образования личных форм глаголов с суффиксами -ива-/-ыва-, -ова-/-ева- .	Понимать информацию, представленную в виде таблицы, использовать её при решении практических задач.	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Фронт индиви работа Самос работа
64	Будущее время глагола	1	Введение новых знаний	Наблюдать за значением форм будущего времени. Сравнить различные формы времени и их значение. Понимать информацию, представленную в виде схемы, использовать её при обосновании ответа и при решении практических задач. Высказывать предположение о зависимости формы будущего времени от формы вида.	Принимать участие в обсуждении проблемного вопроса.	.Соотносить предложенный вариант ответа с собственной точкой зрения. Контролировать правильность выполнения работы.	Индив работа
65	Правописание суффиксов глаголов.	1	Комбинированный	Распределять слова по заданным основаниям. Классифицировать	Подбирать слова, удовлетворяющие условию	Контролировать правильность выполнения работы, находить	Фронт индив

	Текст			слова в зависимости от типа или места орфограмм. Наблюдать за написанием суффиксов глаголов. Вырабатывать алгоритм рассуждения при написании разных форм одного и того же глагола.	задания.	ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	работа Самос работа Письм диктов
66	Изменение глаголов по временам.	1	Введение новых знаний	Контролировать правильность выполнения задания, сравнивать полученный результат с образцом. Наблюдать за функционированием формы настоящего времени.	Подбирать слова, удовлетворяющие условию задания.	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Фронт индив работа
67	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Словарный диктант	1	Введение новых знаний	Знакомиться с наклонением как грамматическим признаком глагола. Наблюдать за значением формы изъявительного наклонения глагола и её функционированием в текстах.	Задавать вопросы. Планировать результат своей работы.	Подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения.	Фронт индив работа Самос работа Письм диктов
68	Условное наклонение глагола.	1	Введение новых знаний	Знакомиться с образованием, значением и использованием в тексте глаголов в форме условного наклонения. Наблюдать за способом образования формы условного наклонения глагола. Определять нужную форму глаголов при использовании их в тексте, учитывая контекст. Находить в тексте слова по заданному основанию.	Подбирать слова, удовлетворяющие условию задания.	Оценивание своей работы и работы одноклассников на основе заданных критериев	Фронт индив работа
69	Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени.	1	Введение новых знаний	Наблюдать за окончаниями глаголов в форме прошедшего времени. Высказывать предположение при обсуждении проблемного вопроса, аргументировать своё мнение. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове.	Принимает и сохраняет учебную задачу; строит сообщение в устной форме; находит в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществляет синтез как составление целого из частей.	Подводит анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения. Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания.	Фронт индив работа
70	Правописание глаголов. Текст	1	Комбинированный	Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Фиксировать (графически обозначать) место орфограммы в слове. Находить	Подбирать слова, удовлетворяющие условию задания.	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок..	Фронт индив работа

				слова по заданному основанию.			Письм диктов
71	Повелительное наклонение глагола.	1	Введение новых знаний	Знакомиться с образованием, значением и использованием глаголов в форме повелительного наклонения. Обобщать и систематизировать знания о типах предложений по цели высказывания. Наблюдать за изменением глаголов в форме повелительного наклонения по числам.	Понимать информацию, представленную в виде схемы, использовать её при обосновании ответа и при решении практических задач.	Контролировать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки.	Фронт индив работа
72	Повелительное наклонение глагола.	1	Комбинированный	Знакомиться со способом образования составной формы повелительного наклонения. Наблюдать за использованием глаголов в форме повелительного наклонения в речи. Высказывать предположение при обсуждении проблемного вопроса, аргументировать своё мнение. Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам. Контролировать собственные действия при работе по образцу.	.Находить слова по заданному основанию.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронт индив работа Работа
73	Словообразование глагола.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о составе слова и способах словообразования. Наблюдать за словообразованием глаголов, определять способ образования глаголов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием.	Контролировать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки.	Фронт индив работа Письм диктов
74	Текст. Глагол в предложении	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о синтаксической функции глаголов, об однородных членах предложения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма списывания. Наблюдать за особенностями управления как вида связи слов в словосочетании.	Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма списывания.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронт индив работа Письм диктов

75	Глагол в предложении. Правописание глаголов.	1	Комбинированный	Наблюдать за синтаксической функцией глаголов в предложении. Обобщать и систематизировать знания о второстепенных членах предложения. Фиксировать (графически обозначать) синтаксическую функцию. Находить в тексте словосочетания по заданному основанию.	Принимать и сохранять учебную задачу.	Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей.	Фронтальная индивидуальная работа
76	Правописание глаголов. Текст	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания об орфограммах, связанных с написанием глаголов. Находить слова по заданному основанию. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма списывания текста с пропущенными буквами.	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием. Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения.	Работа в паре
77	Морфологический разбор глагола. Словарный диктант	1	Введение новых знаний	Обобщать и систематизировать знания о порядке проведения морфологического разбора. Устанавливать синтаксическую функцию глаголов в предложениях. Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам. Знакомиться с алгоритмом морфологического разбора глагола.	Принимать и сохранять учебную задачу.	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Фронтальная индивидуальная работа
78	Повторение. (Проверь себя)	1	Комбинированный	Контролировать правильность выполнения заданий, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Фронтальная индивидуальная работа
79	Административная контрольная работа по итогам I I триместра	1	Контрольный	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации (мягкий знак после шипящих в глаголах, <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах). Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам.	Индивидуальная работа
80	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Закрепление	Находить, классифицировать и исправлять ошибки по изученным темам.	Понимать информацию, представленную в виде таблицы. (паре).	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа

81	Текст. Наречие.	1	Комбинированный	Познакомиться с наречием как частью речи.	Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи	Фронтальная индивидуальная работа Письменная диктовка
82 83	Наречие.	2	Комбинированный	Наблюдать морфологические признаки и синтаксическую функцию наречий. Понимать информацию, представленную в виде загадки.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.	Фронтальная индивидуальная работа Работа в паре
84	Как образуются наречия.	1	Комбинированный	Наблюдать за функционированием наречий в составе словосочетаний и предложений. Обобщать результаты наблюдений. Анализировать особенности словосочетаний, в состав которых входят наречия. Высказывать предположение о наиболее частотном значении наречий, аргументировать свой ответ.	Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	Принимать и сохранять учебную задачу.	Фронтальная индивидуальная работа Письменная диктовка
85 86	Правописание гласных на конце наречий.	2	Введение новых знаний	Устанавливать связь написания гласных на конце наречий с приставками. Знакомиться с правилом написания гласных на конце наречий. Соблюдать алгоритм действий при выборе буквы. Контролировать собственные действия при списывании текста с пропущенными буквами.	Контролировать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки.	Принимать роль в учебном сотрудничестве, подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.	Фронтальная индивидуальная работа
87	Текст. Морфологический разбор наречий. Словарный диктант.	1	Развитие речи	Обобщать и систематизировать знания о порядке проведения морфологического разбора. Находить в тексте словосочетания по заданному основанию. Обнаруживать избыточные пункты в общей схеме морфологического разбора наречий. Знакомиться с алгоритмом морфологического	Находить слова по заданному основанию.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить слова по заданному основанию.	Фронтальная индивидуальная работа

				разбора наречия.			
88 89	Мягкий знак на конце наречий после шипящих.	2	Введение новых знаний	Обобщать знания о звуках русского языка. Наблюдать за написанием ь на конце наречий после шипящих, формулировать на основе наблюдения выводы. Контролировать собственные действия при списывании текста с пропущенными буквами.	Высказывать собственную точку зрения при анализе неполных предложений и аргументировать её.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронт индив работа
90	Мягкий знак на конце наречий после шипящих.	1	Комбинированный	Наблюдать за написанием ь на конце наречий после шипящих, формулировать на основе наблюдения выводы. Контролировать собственные действия при списывании текста с пропущенными буквами.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу.	Контролировать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки, устанавливать причину их появления. Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу.	Фронт индив работа
91	Контрольная работа по теме «Правописание наречий»	1	Контрольный	Классифицировать глаголы по заданному основанию. Фиксировать глаголы как члены предложения. Определять время глагола.	Принимать и сохранять учебную задачу. Понимать причины успешной и неуспешной учебной деятельности. Конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Способность к самоорганизованности.	Индив
92	Имя числительное. Текст	1	Комбинированный	Различать порядковые и количественные числительные. Группировать слова по заданному основанию. Задавать к числительным вопросы. Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам. Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста.	Контролировать собственные действия в связи с решением поставленной задачи. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения работы.	Фронт индив работа
93	Изменение имён числительных.	1	Комбинированный	Изменять слова по указанному грамматическому признаку. Сравнить склонение имён числительных со склонением прилагательных и существительных.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Отбирать языковые средства, отвечающие	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	Фронт индив работа Письм диктов

				Различать порядковые и количественные числительные	и целевой установке текста.		
94	Слитное и раздельное написание имён числительных.	1	Контрольный	Организация комплексной работы с текстами разных типов.	Применять правила самостоятельного закрепления нового знания, и оценивать свое умение это делать (на основе применения эталона).	Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста.	Фронтальная индивидуальная работа
95	Комплексная контрольная работа	1	Комбинированный	Распределять имена числительные по столбикам, заполнять таблицу. Различать порядковые и количественные числительные. Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Находить в тексте слова по заданному основанию. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Фронтальная индивидуальная работа
96	Правописание мягкого знака в числительных. Словарный диктант	1	Комбинированный	Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки при использовании форм повелительного наклонения, исправлять их, устанавливать причину ошибок. Обнаруживать невозможность решения задачи.	Письменная диктовка
97	Правописание числительных. Текст.	1	Комбинированный Развитие речи.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки, устанавливать причину их появления.	Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.	Фронтальная индивидуальная работа
98	Повторяем правописание мягкого знака в словах.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о написании ь в словах. Выбирать и группировать слова по заданным основаниям. Контролировать собственные действия при списывании текста.	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания сочинения.	Письменная диктовка Фронтальная индивидуальная работа

							работа
99	Связь слов в предложении. Словосочетание.	1	Развитие речи	Организация наблюдения за последовательностью предложений в тексте	Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием.	Индивидуальная работа
100	Словосочетание.	1	Комбинированный	Группировать слова по заданному основанию. Устанавливать основание для классификации сочетаний слов и распределять на основании выделенных признаков слова по группам. Находить словосочетания в предложении в соответствии с алгоритмом	Соблюдать порядок действий в соответствии с образцом. Высказывать предположение при обсуждении проблемного вопроса, аргументировать своё мнение.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах и в парах	Фронтальная индивидуальная работа
101	Слово. Словосочетание. Предложение.	1	Комбинированный	Составлять предложения из приведённых словосочетаний. Распределять на группы слова, словосочетания и предложения.	Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.	Работа
102.	Текст.	1	Развитие речи	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста.	Контролировать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки, объяснять причины их появления.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Работа
103.	Правописание слов в словосочетаниях.	1	Комбинированный	Создание условий для результативного применения учениками изученных правил при выполнении работы	Соблюдать порядок действий в соответствии с образцом. Высказывать предположение при обсуждении проблемного вопроса, аргументировать своё мнение	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа
104	Связь слов в словосочетании. Согласование.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о связи имён прилагательных с именами существительными. Наблюдать за словосочетаниями с типом связи согласование. Знакомиться с алгоритмом нахождения словосочетания с согласованием. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом.	Соблюдать порядок действий в соответствии с образцом. Высказывать предположение при обсуждении проблемного вопроса, аргументировать своё мнение.	Контролировать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки.	Фронтальная индивидуальная работа

105.	Правописание слов в словосочетаниях	1	Комбинированный	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием. Фиксировать (графически обозначать) окончание. Устанавливать место и тип орфограммы в слове.	Контролировать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки, объяснять причины их появления.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа
106	Связь слов в словосочетании. Управление. Словарный диктант	1	Комбинированный	Наблюдать за словосочетаниями с типом связи управление. Анализировать различия в способах связи слов в словосочетании. Различать словосочетания с типом связи управление и словосочетания с типом связи согласование.	Высказывать предположение при обсуждении проблемного вопроса, аргументировать своё мнение	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа
107	Правописание слов в словосочетаниях.	1	Комбинированный	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием. Фиксировать (графически обозначать) окончание. Устанавливать место и тип орфограммы в слове.	Принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Точно выражать собственное мнение и позицию..	Фронтальная индивидуальная работа
108	Текст.	1	Развитие речи	Соотносить заголовок и содержание текста. Определять целевую установку, составлять подробный план будущего коллективного текста. Составлять текст с опорой на план. Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста.	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причины ошибок.	Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре)..	Фронтальная индивидуальная работа
109	Связь слов в словосочетании. Примыкание	1	Комбинированный	Отработка умения правильного написания безударных окончаний имен существительных 3 -го склонения по опорным словам.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах.	Фронтальная индивидуальная работа
110	Правописание слов в словосочетаниях	1	Комбинированный	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием. Фиксировать	Высказывать предположение при обсуждении проблемного	Договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах.	Фронтальная индивидуальная работа

				(графически обозначать) окончание. Устанавливать место и тип орфограммы в слове.	вопроса, аргументировать своё мнение.		
111	Словосочетание в предложении. Текст.	1	Обобщение изученного	Составлять словосочетания в соответствии с поставленным условием. Контролировать свою деятельность при написании суффиксов наречий	Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причины ошибок.	Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания.	Фронтальная индивидуальная работа
112	Контрольная работа по теме: «Словосочетание. Слово и предложение, связь слов в словосочетании».	1	Контрольный	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Контролировать правильность выполнения работы.	Осуществлять самоконтроль по результату выполнения задания.	Индивидуальная работа
113	Анализ работ и работа над ошибками. Сложное предложение.	1	Комбинированный	Обобщать и систематизировать знания о предложении. Наблюдать за предложениями с несколькими грамматическими основами. Знакомиться с понятиями «сложное предложение».	Понимать информацию, представленную в виде схемы, дополнять схему. Обнаруживать невозможность решения задачи.	Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом	Фронтальная индивидуальная работа
114	Как связаны части сложносочинённого предложения	1	Комбинированный	Фиксировать (графически обозначать) грамматическую основу предложения. Находить в тексте сложные предложения. Задавать вопрос от главной части сложноподчинённого предложения к зависимой. Составлять предложения в соответствии с поставленным условием.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах.	Фронтальная индивидуальная работа
115	Знаки препинания в сложном предложении.	1	Комбинированный	Различать простые и сложные предложения. Обосновывать постановку знаков препинания в сложносочинённом предложении. Группировать предложения по заданному основанию.	Принимать и сохранять учебную задачу. Понимать причины успешной и неуспешной учебной деятельности.	Конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Фронтальная индивидуальная работа в парах
116	Учимся ставить запяты между частями сложного предложения.	1	Комбинированный	Различать простые и сложные предложения. Обосновывать постановку знаков препинания в сложносочинённом предложении. Группировать предложения по заданному основанию.	Понимать информацию, представленную в виде схемы.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа

	Словарный диктант						
117	Текст.	1	Развитие речи	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Контролировать правильность выполнения работы, находить ошибки, исправлять их, устанавливать причину ошибок.	Фронтальная индивидуальная работа
118	Как связаны части сложноподчинённого предложения.	1	Комбинированный	Задавать вопросы от главной части сложноподчинённого предложения к зависимой. Составлять предложения в соответствии с поставленным условием, ориентируясь на знаки препинания и схему. Находить предложения по заданному основанию. Составлять схемы сложных предложений.	Заполнять таблицу.. Понимать информацию, представленную в виде текста и в виде таблицы.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа
119	Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения.	1	Комбинированный	Наблюдать за возможным местом придаточной части в сложноподчинённом предложении.	Понимать информацию, представленную в виде таблицы, заполнять таблицу.	Оценивание своей работы и работы одноклассников на основе заданных критериев.	Фронтальная индивидуальная работа
120	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.	1	Комбинированный	Наблюдать за постановкой запятой в сложноподчинённом предложении. Формулировать на основе наблюдения выводы и обосновывать их примерами.	Принимать и сохранять учебную задачу	Понимать причины успешной и неуспешной учебной деятельности. Конструктивно действовать в условиях неуспеха.	Фронтальная индивидуальная работа
121	Сложное предложение.	1	Комбинированный	Различать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, сложные предложения и простые предложения с однородными членами.	Конструировать схемы сложных предложений. Фиксировать (графически обозначать) грамматические основы предложений и однородные члены.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	Фронтальная индивидуальная работа
122	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.	1	Комбинированный	Наблюдать за постановкой запятой в сложноподчинённом предложении. Формулировать на основе наблюдения выводы и обосновывать их примерами.	Контролировать правильность выполнения работы.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения работы.	Фронтальная индивидуальная работа

	предложения.						
123	Текст. Словарный диктант.	1	Развитие речи	Соотносить заголовок и содержание текста. Определять целевую установку, составлять подробный план будущего коллективного текста. Составлять текст с опорой на план. Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста.	Принимать и сохранять учебную задачу; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; осуществлять синтез как составление целого из частей.	Определять основные мысли начала будущего текста, сюжет. Составлять план, начало и окончание текста.	Фронтальная индивидуальная работа
124	Итоговая административная контрольная работа.	1	Контрольный	Обосновывать написание слов и постановку знаков препинания. Находить в тексте предложения по заданному основанию.	Контролировать правильность выполнения работы.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Индивидуальная работа
125	Анализ работ и работа над ошибками.	1	Комбинированный	Контролировать правильность выполнения работы, находить и исправлять ошибки, устанавливать причину их появления.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения работы.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре)	Фронтальная индивидуальная работа
126	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.	1	Комбинированный	Наблюдать за постановкой запятой в сложноподчинённом предложении. Формулировать на основе наблюдения выводы и обосновывать их примерами.	Соблюдать порядок действий в соответствии с поставленным в упражнении условием	Контролировать собственные действия при работе по образцу. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Фронтальная индивидуальная работа
127	Текст.	1	Развитие речи.	Соотносить заголовок и содержание текста. Определять целевую установку, составлять подробный план будущего коллективного текста. Составлять текст с опорой на план.	Группировать слова по заданным основаниям. Понимать информацию, представленную в виде таблицы.	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить в тексте слова по заданному основанию.	Фронтальная индивидуальная работа
128 129	Обобщение и систематизация изученного. Повторение	2	Урок обобщения и систематизации знаний.	Анализировать тексты с использованием языковой игры. Составлять коллективный текст с учётом заданных условий. Находить, анализировать,	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Фронтальная индивидуальная работа

	пройденного.			исправлять смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях.			
--	--------------	--	--	---	--	--	--

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной

деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, В.Ю. Романова. Русский язык. Учебник. 4 класс. М., «Просвещение», 2023.

Печатные пособия

Словари по русскому языку: орфографический, толковый, фразеологический, орфоэпический.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в *форме письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.

- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

- «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

- «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Сочинение

- «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание: Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Программа курса «Литературное чтение» УМК «Начальная инновационная школа»/под ред. Г.С.Меркина М.:ООО «Русское слово»,2020
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 100 ч в год, 33 учебные недели (3ч в неделю) и ориентирована на использование учебника:

- Меркин Г. С., Меркин Б. Г., Болотова С. А. Учебник «Литературное чтение» в 2-ух частях, 4 класс. М. «Русское слово». 2023г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«Литературное чтение»

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения к выпускнику начальной школы в качестве требований предъявляются три группы результатов освоения программы (личностные, метапредметные, предметные).

Личностные результаты включают «готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности».

Метапредметные результаты включают «освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями».

Предметные результаты включают «освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира».

Применительно к курсу «Литературное чтение» мы выделили следующие планируемые результаты, которые характеризуют личность выпускника начальной школы.

Личностные планируемые результаты должны отражать:

- Осознание школьником важности процесса обучения, формирование готовности к получению новых знаний, их применению и преобразованию.
- Понимание школьником значимости чтения и литературы для своего дальнейшего развития и успешного обучения.
- Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Формирование любви к отечественной литературе и уважения к литературе народов России и мира.
- Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- Развитие эстетических чувств на основе знакомства с отечественной и мировой литературой.
- Развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умения соотносить его с другими видами искусства.
- Формирование культуры общения.

Метапредметные планируемые результаты должны отражать:

- Формирование способности принимать, сохранять и решать учебные задачи в процессе чтения и обсуждения литературного произведения.
- Формирование умения планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу.
- Формирование умения оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- Развитие умения выбирать средства для успешного решения поставленной учебной задачи.
- Развитие умения запоминать правило.
- Развитие умения предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки.
- Развитие логических операций (установление причинно-следственных связей, сравнение, классификация, обобщение, доказательство, вывод) при работе с содержанием литературных произведений.
- Формирование умений осознанно читать и осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели.
- Развитие умения извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров, использовать различные источники информации (в т.ч. Интернет-ресурсы) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
- Развитие умения свободно ориентироваться в различных видах текстов и воспринимать тексты художественные, научно-популярные, учебные.
- Развитие умения адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, передавая содержание текста в соответствии с целью (подробно, сжато, выборочно) и соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи).
- Развитие умения слушать одноклассников и вступать в диалог.
- Развитие умения участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми,

адекватно оценивать собственное поведение и действия окружающих.

- Формирование готовности конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы разных сторон.
- Развитие умения высказывать и обосновывать своё мнение о прочитанном произведении и уважать мнение собеседника.
- Овладение базовыми метапредметными понятиями.

Предметные планируемые результаты представлены в четырёх содержательных разделах курса «Литературное чтение»: 1 раздел — «виды речевой и читательской деятельности», 2 раздел — «Круг детского чтения», 3 раздел — «Литературоведческая пропедевтика», 4 раздел — «творческая деятельность». в каждом из этих разделов отражена дифференциация требований к подготовке обучающихся. Базовый уровень требований отражён в подразделе «выпускник научится», повышенный уровень требований — «выпускник получит возможность научиться».

Раздел 1. Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для младшего школьного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и характеризовать героев произведения; тему и микротемы; основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию услышанного или прочитанного произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию);
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр произведения, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значения слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, связывая их с содержанием текста);
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении

прослушанного или прочитанного произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание литературного произведения по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и второстепенную информацию в тексте;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать своё суждение об этом;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в виде письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

2. Раздел 2. Круг детского чтения

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, а также соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Раздел 3. Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

- отличать прозаический текст от стихотворного;
- распознавать особенности построения фольклорных жанров: сказки, загадки, пословицы.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных видов текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет, гипербола);
- определять позицию автора художественного текста;
- создавать по аналогии прозаический или поэтический текст на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Раздел 4. Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, устанавливать причинно-следственные связи, определять этапы в выполнении действий;
- составлять текст на основе готового плана;
- давать характеристику героя.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации к произведениям, сценарии мультфильмов, диафильмов, презентаций;
- работать в группе, создавая инсценировки произведений, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование — по аналогии; рассуждение — развёрнутый ответ на вопрос; описание — характеристика героя);
- писать изложения;
- писать сочинения по картине.

в соответствии со Стандартом планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) выступают основным объектом системы оценки результатов образования на ступени начального общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 1. Наши любимые сказки. – 19 часов

А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. А.С.Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде. Русская народная сказка. Шабарша. Русская народная сказка. Сивка- бурка. П. П.Ершов. Конёк- горбунок(фрагменты). И.С. Тургенев. Сказка о серебряной птице и жёлтой лягушке. В.М. Гаршин. Лягушка- путешественница.

Внеклассное чтение по теме «Наши любимые сказки».

Семейное чтение: В.П. Катаев. Цветик- семицветик

Проверь себя сам: Русская народная сказка. Солдатская шинель.

Литературоведческие понятия: сказка (развитие представлений); художественная деталь; диалог (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); персонаж; тема и идея (развитие представлений); композиция; элементы композиции (кольцо); главный герой; фрагмент (развитие представлений); быль; юмор; юмористический рассказ; рассказчик; финал повествования; пословица (развитие представлений); художественный образ (первичное представление); литературные термины при анализе сказки.

Творческая работа: сочинение сказки.

Тема 2. Наша семья.- 17 часов.

Русская народная сказка. Две сестры. Шведская народная сказка. Гвоздь из родного дома. Х.К. Андерсен. Снежная королева. Татарская народная сказка. Три дочери. Я.Л. Аким. Моя родня. З.И.Воскресенская. На кончике нитки. Е. А. Благинина. Вставай.

Внеклассное чтение по теме: «Рассказы о семье».

Семейное чтение: В.Ю. Драгунский. Третье место в стиле баттерфляй.

Проверь себя сам: . В.А. Осеева. Хорошее.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); композиция (развитие представлений); народная и авторская сказка (развитие представлений); авторское отношение; юмористическое произведение (развитие представлений); сравнение; мораль (развитие представлений).

Творческая работа: сочинение по сказке Х.К. Андерсена «Снежная королева»

Тема 3. Наша школьная жизнь. – 11 часов.

В.В. Голявкин. Пара пустяков. А.Л. Барто. Три очка за старичка. Л. Ф. Воронкова. Трудный овражек. В.Ю. Драгунский « Где это видано, где это слыхано...». В.Д. Берестов. Рассказ по картинке.

Внеклассное чтение по теме: «Наша школьная жизнь».

Семейное чтение. А.В. Митяев. Юлька+Петька=любовь.

Проверь себя сам. Ю. И. Ермолаев. Навестили.

Литературоведческие понятия: устное народное творчество (пословицы, поговорки); юмористическое произведение (развитие представлений); сравнение (развитие представлений); метафора; кульминация рассказа.

Творческая работа:

Тема 4. Наши дела и заботы.-14 часов.

А.В.Кольцов. Песня пахаря. К.Д. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Н. А. Некрасов. Крестьянские дети (отрывок). С.Т.Аксаков. Детские годы Багрова- внука(отрывок). Л.В. Куклин. Подумайте, что было бы. Г.Р. Граубин. Чем пахнут ветры.

Внеклассное чтение по теме: «Наши дела и заботы»

Семейное чтение: В.П. Катаев. Дудочка и кувшинчик.

Проверь себя сам: Б.С. Житков. Наводнение.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); выразительные средства художественной речи; олицетворение; реплика; аргумент; понятие- притча (первичное); труд и человек труда (развитие представлений).

Творческая работа: составлять устное сочинение.

Тема 5. Наша природа.- 17 часов.

А.К. Толстой. Колокольчики мои (отрывок). И.С. Тургенев Касьян с Красивой Мечи(отрывок). К.М. Фофанов. «Нарядили ёлку в праздничное платье...». И. С.Никитин. Лес (отрывок). Ф.А. Абрамов. Во крестьянстве выросла. В ответ на доверие. С. А. Есенин. С добрым утром. Черёмуха. М. Рубцов (стихи). Про зайца. Ворона. Воробей.

Внеклассное чтение по теме: «Наша природа».

Семейное чтение: З.И. Воскресенская. Петя – пересмешник.

Проверь себя сам: И.С.Соколов-Микитов. Зимняя ночь.

Литературоведческие понятия: олицетворение (развитие представлений); метафора (развитие представления).

Творческая работа: составление связного рассказа по личным впечатлениям от прочитанного

Тема 6. Мир вокруг нас.-11 часов.

Ю. И. Коринец. Лошадиная сила. А.М.Волков. Как люди ведут счет времени. Э. Юбелакер. Время (фрагменты из книги). М.В. Водопьянов. 106 минут вне Земли (в сокращении). Ю.А. Гагарин. Дорога в космос. (Фрагмент из книги).П.Г.Антокольский. Апрель 1961года.(Отрывок). Е. А. Чайковская. Как появились коньки. А.А. Светов. О том, как «обули» велосипед. В. Н. Танасийчук. Кто видит всё вокруг себя.

Внеклассное чтение по теме: « Мир вокруг нас».

Семейное чтение: В.П. Крапивин. Крылья.

Проверь себя: В. П. Астафьев. Ночь космонавта (отрывок).

Литературоведческие понятия: научно-популярный текст(развитие представлений); находить нужные сведения в справочниках и Интернете.

Творческая работа: сообщения, презентации.

Тема 7. Наша страна. -11 часов.

И.П. Бауков. Говори мне о России. А.П.Рогов. Вначале было дерево (фрагменты из книги). С. П. Алексеев. Капитан бомбардирской роты. М. Ю. Лермонтов. Сашка (отрывок). А.И. Фатьянов. «Как становится тихо...». Л. А. Кассиль. Прямой наводкой. Е. Д. Агранович. Вечный огонь. Л. К. Татьяничева. Братство. К. М. Симонов. Родина.

Внеклассное чтение по теме: « Наша страна».

Семейное чтение: С. П. Алексеев. Знамя Победы.

Проверь себя: Л. А. Кассиль. Катюша.

Литературоведческие понятия: комментарии к тексту; сравнение произведений литературы и живописи.

Творческая работа: передавать свои впечатления; пересказ по плану; аудио и видеозаписи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Наши любимые сказки	16	19
2	Наша семья	20	17
3	Наша школьная жизнь	9	11
4	Наши дела и заботы	14	14
5	Наша природа	15	17
6	Мир вокруг нас	14	11
7	Наша страна	14	11
	ИТОГО:	102	100

Приложение

1.Календарно - тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Количе- ство часов (план/фак т)	Тип Урок а	Планируемые результаты			Формы орга- низации по- знава тельной деятельности обучающихся	Система кон- троля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредмет- ные(УУД)	Личностные			План	Факт
Наши любимые сказки– (19 ч)										
1	Вводный урок.	1	Ком-бини- рованный	Познакомить учащихся с учебником «Литературное чтение» для 4класса, вступительной статьёй, условными обозначениями, содержанием, прикнижными словарями. □	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	04.09	
2-4	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	2	Ком-бини- рованный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев.	Познавательные: воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать смысл сказки.	Интерес к авторским сказкам. Уважение к находчивым и умным людям. Чувство сострадания к бедным.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	05.09 07.09	
5-6	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	2	Ком-бини- рованный	Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворной сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев;	Коммуникативные: определять авторское отношение и формулировать своё отношение к прочитанному.	Восхищение разнообразием творчества А.С. Пушкина, яркостью языка его поэзии	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, взаимоконтроль	11.09 12.09	

				определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; чтению по ролям; заучиванию наизусть отрывка из стихотворной сказки						
7	Русская народная сказка «Шабарша»	1	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главного героя.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к народным сказкам. Понимание того, что ум и смекалка играют важную роль в жизни.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	14.09	
8-9	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	2	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев сказки; определению главной мысли произведения; чтению по ролям.	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по её заголовку; воспринимать на слух художественный текст; понимать содержание прочитанного произведения; определять главную мысль произведения; отличать авторскую сказку от народной.	Интерес к русским народным сказкам.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	18.09 19.09	
10	Входная техника чтения.	1	Контрольный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях. Научатся: проверке своих умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время книг.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	21.09	

11-13	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	3	Комбинированный	Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворной сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев и их поступков; определению главной мысли произведения; делению текста сказки на смысловые части; чтению по ролям; заучиванию наизусть отрывка из стихотворной сказки	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; находить в тексте выразительные средства; определять авторский замысел.	Интерес к Творчеству П. П.Ершова.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, взаимоконтроль	25.09 26.09 28.09	
14	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Сивка-бурка»	1	Урок творчества	Роль иллюстрации в книге. Соотносить иллюстрации с содержанием текста, анализировать детали, изображённые на картине. Делать сравнительный анализ литературного и художественного произведения, которые имеют одинаковые названия.	Рассказывать о чувствах, которые вызывает картина. Сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства.	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения изобразительного искусства; написанию сочинения по картин	Индивидуальная работа	Самоконтроль, взаимоконтроль.	02.10	

15	И.С. Тургенев «Сказка о серебряной птице и жёлтой лягушке»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами вслух и про себя; работе с содержанием сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев и их поступков; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; пересказу сказки по составленному плану	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к творчеству И.С. Тургенева. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	03.10	
16	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев и их поступков; определению главной мысли произведения; чтению по ролям пересказу сказки по составленному плану	Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику героев произведения.	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками литературных героев.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, самоконтроль.	05.10	
17	Внеклассное чтение по теме «Русские волшебные сказки»	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме и жанру произведения; по автору, по оглавлению и иллюстрациям произведения; ориентации в сборниках русских сказок.	Познавательные: находить в библиотеке книгу по заданной теме и жанру; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе.	Интерес и понимание ценности самостоятельного чтения. Кратко пересказывать прочитанную книгу; обмениваться мнениями о прочитанной книге с одноклассниками и со взрослыми.	Работа в парах. Индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	16.10	

18	Обобщение и систематизация по теме «Наши любимые сказки» Семейное чтение: В.П. Катаев «Цветик-семицветик»	1	Урок обобщения и систематизации	Научатся: обобщению и систематизации информации; ориентации в содержании изученных произведений по теме «Наши любимые сказки»; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного произведения по заданным ориентирам.	Соотносить жизненные и читательские впечатления.	Формировать читательский интерес.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль-роль.	17.10	
19	Проверь себя. Русская народная сказка «Солдатская шинель»	1	Контрольный урок	Научатся: проверке своих читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознанных целей; превосходить промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к слушанию произведения.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания	Внешний контроль, самоконтроль-роль.	19.10	
Наша семья- (17ч)										
20	« Наша семья»	1	Вводный урок.	Научатся: осознанно беглому и выразительному чтению текста целыми словами; ориентации в новом разделе учебника; пониманию отражения семейных традиций на Руси в языке и в литературе	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи. Участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы; слушать ответы одноклассников; вступать в диалог с автором учебника.	Положительное отношение к уроку литературного чтения. Уважение к семейным традициям	Творческие задания. Работа в парах	Взаимопроверка	23.10	

21	Русская народная сказка «Две сестры»	1	Комбинированный	Научатся: беглому и выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению темы и идеи произведения; чтению по ролям; делению текста сказки на смысловые части и озаглавливанию их; пересказу сказки по составленному плану	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознанных целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её. Интерес к русским народным (волшебным) сказкам. Понимание того, что доброта и терпение играют важную роль в жизни	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах	Самоконтроль, взаимоконтроль.	24.10	
22	Шведская народная сказка «Гвоздь из родного дома»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; чтению по ролям; анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев произведения.	Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанной сказки; выявлять основные типы персонажей.	Интерес к сказкам разных народов. Осознание необходимости оказания помощи в трудную минуту.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	26.10	
23	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ первый. Зеркало и его осколки»)	1	Комбинированный	Анализировать настроение произведения, позиции её создателей, форму слова как способ выражения этой позиции; передавать эмоциональную окрашенность произведения при чтении. Рассказывать о персонаже по предложенному плану.	Давать оценочные высказывания о прочитанном произведении. Рисовать иллюстрации к прочитанному	Развивать творческую инициативу.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, самоконтроль	30.10	
24-25	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ второй. Мальчик и девочка»)	2	Комбинированный	Содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Паузы. Рассказывать о персонаже по предложенному плану; рисовать иллюстрации.	Открыть секрет творчества. Секрет творчества – развитие воображение и фантазия автора.	Развивать творческую инициативу и фантазию.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	31.10 02.11	

26-27	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ третий. Цветник женщины, умевшей колдовать»)	2	Комбинированный	<p>Научатся: слушанию и белому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев сказки и их поступков; определению главной мысли третьей части сказки; чтению по ролям; сочинению сказки от имени цветка; рассмотрению иллюстрации к тексту и соотнесению её с содержанием прочитанного</p>	<p>Познавательные: прогнозировать содержание сказки по заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; определять признаки авторской сказки; воспринимать на слух художественное произведение; понимать содержание прочитанного текста; объяснять заглавие третьей части сказки; сравнивать героев, оценивать их поступки; определять главную мысль третьей части сказки; соотносить иллюстрацию с содержанием текста</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективной работе по составлению характеристики героев; читать по ролям; формулировать отношение автора к героям произведения; сочинять сказку от имени цветка.</p>	<p>Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев сказки. Понимание необходимости преодоления трудностей на пути к цели</p>	<p>Дифференцированные задания. Индивидуальная работа. Творческие задания.</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	<p>06.11 07.11</p>	
28	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ четвёртый. Принц и принцесса»)	1	Комбинированный	<p>Научатся: правильному осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения; составлению характеристики главных героев; определению главной мысли произведения; чтению сказки по ролям</p>	<p>Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев; оценивать героя на основе анализа его поступков с учётом мотивов и обстоятельств; определять главную мысль четвёртой сказки.</p>	<p>Интерес к творчеству Х.К. Андерсена. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев сказки.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Самоконтроль взаимоконтроль</p>	<p>09.11</p>	

29	Х.К.Андерсен «Снежная королева» («Рассказ пятый. Маленькая разбойница»)	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев сказки и их поступков; нахождению в тексте сказки портрета героя; определению последовательности и характера событий сказки; определению главной мысли пятой части сказки; чтению по ролям; сравнению народной волшебной и авторской сказки; краткому пересказу текста	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; кратко пересказывать текст.	Интерес к творчеству Х.К. Андерсена	Фронтально-индивидуальная работа.	Самоконтроль	13.11	
30	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ шестой. Лапландка и Финка»)	1	Урок чтения и анализа художественного произведения	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев сказки и их поступков; нахождению в тексте ключевых слов для описания сражения Герды с «передовыми отрядами» Снежной королевы;	Регулятивные: самостоятельно формулировать учебные задачи урока; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу. Познавательные: понимать содержание прочитанного текста; удерживать во внимании последовательность событий, описанных в тексте; характеризовать героев сказки и оценивать их поступки; находить в тексте ключевые слова для описания сражения Герды с «передовыми отрядами» Снежной королевы; определять самый напряжённый эпизод в развитии сюжета сказки; определять главную мысль шестой части сказки; формулировать	Понимание важности оказания помощи в преодолении трудностей	Фронтально-индивидуальная работа	Самоконтроль, взаимоконтроль.	14.11	

					вывод. Коммуникативные: объяснять значение понятия «кульминация»; читать по ролям; формулировать авторское и своё отношение к героям сказки					
31	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ седьмой. Что происходило в чертогах Снежной королевы и что случилось потом»)	1	Комбинированный	Пересказывать фрагменты прочитанных произведений; объяснять причины поступков героев. Читать выразительно, делать смысловые, эмоциональные паузы, передавать нужную интонацию.	Привлекать читательский опыт и рассказывать о нём.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	16.11	
32	Сочинение-рассуждение на тему: «Снежная королева»Х.К. Андерсена-сказка о любви и вере»	1	Урок творчества	Научатся: обобщению и систематизации информации; планированию своей деятельности на уроке; использованию в своей речи выразительных средств; написанию сочинения-рассуждения	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом; предвосхищать результат творческой работы и возможные ошибки; осуществлять контроль результатов своей деятельности	Формировать положительное отношение к урокам литературного чтения. Уважение к близким людям, готовность в любой ситуации помочь им	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	27.11	

33	Татарская народная сказка « Три дочери» Я. Л. Аким «Моя родня»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; нахождению в тексте художественных средств; определению идеи произведения; рассматриванию репродукции картины и соотнесению ее с содержанием произведения	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; проявлять инициативу при работе с содержанием произведения; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: прогнозировать содержание текста по его заголовку; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам	Интерес к творчеству Я.Л. Акма. Интерес к культуре народов России. Любовь и уважение к членам своей семьи	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	28.11	
34	З.И.Воскресенская «На кончике нитки»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики главных героев рассказа и их поступков; определению темы и идеи	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста героями; определять отношение персонажей друг к другу. Объяснять значение устойчивых выражений.	Выражать собственное отношение к полученной информации.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	30.11	
35	Е.А.Благодина «Вставай»	1	Комбинированный	Научатся: работе с содержанием стихотворения; проверке своих умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе .	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста	Интерес к творчеству Е.А. Благодина. Развивать внимание к собственным переживаниям, вызванным данным произведением, и умение передавать их.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания	Внешний контроль, взаимоконтроль	04.12	

36	Внеклассное чтение по теме: «Рассказы о семье»	1	Урок внеклассного чтения	Научатся: выбору детской книги к уроку по названию, автору, жанру; ориентации в сборниках рассказов о семье; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг по заданной теме и цели; краткому пересказу прочитанной книги	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при подготовке книжной выставки к уроку; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: находить в библиотеке книгу по заданной теме и цели урока; ориентироваться в книге по названию, автору, жанру, по оглавлению и иллюстрациям; готовить выбранную книгу для выставки в классе	Понимание ценности самостоятельного чтения. Интерес к рассказам о семье.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	05.12	
37	Обобщение и систематизация по теме : «Моя семья» Семейное чтение. В.Ю. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй»	1	Комбинированный	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; на основе прочитанного делать вывод.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	07.12	

38	Проверь себя В.А. Осеева «Хорошее»	1	Урок контроля	Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста.	Чувство уверенности в своих знаниях	Творческие и диффер. задания		11.12	
----	---	---	------------------	--	---	-------------------------------------	------------------------------	--	-------	--

Тема3. Наша школьная жизнь.-(11 ч.)

39	«Наша школьная жизнь» В.В. Голявкин «Пара пустяков»	1	Комбинированный	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; на основе прочитанного делать вывод.	Прогнозировать развитие сюжета, создавать рассказ по циклу иллюстраций. Развивать познавательную активность, коммуникативные способности.	Обогащать нравственные представления.	Фронтальная работа.	Самоконтроль	12.12	
----	---	---	-----------------	---	---	---------------------------------------	---------------------	--------------	-------	--

40	Сочинение по картине Н.П.Богданова-Бельского «Устный счёт в сельской школе»	1	Урок творчества	Научатся рассматриванию репродукции картины ; составлению ответов на вопросы к ней.	Познавательные: понимать содержание произведения изобразительного искусства; определять и объяснять замысел художника.	Интерес к творчеству художника Н. Богданова-Бельского. Чувство восхищения мастерством художника.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	14.12	
----	---	---	-----------------	---	--	---	-----------------------------------	----------------------------------	-------	--

41	А.Л.Барто «Три очка за старичка»	1	Комбинированный	<p>Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворения; составлению характеристики героев с использованием художественных средств произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению идеи произведения; придумыванию рассказа с заданной концовкой; заучиванию стихотворения наизусть</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать свою деятельность на основе осознанных целей; осуществлять контроль своих действий. Познавательные: работать с содержанием стихотворения; характеризовать героев с использованием художественных средств произведения; определять идею произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; формулировать на основе прочитанного выводы с приведением аргументов. Коммуникативные: участвовать в коллективной работе по составлению характеристики героев произведения; формулировать отношение автора к героям стихотворения</p>	Развивать интерес к творчеству А. Барто.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	18.12	
42	Л.Ф. Воронкова «Трудный овражек»	1	Комбинированный	<p>Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению идеи произведения; чтению по ролям; рассмотрению репродукции картины и соотнесению её с прочитанным произведением; запоминанию афоризмов</p>	<p>Познавательные: прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев, анализировать их поступки с учётом мотивов и обстоятельств</p>	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	19.12	

43-44	В.Ю. Драгунский «Где это видано, где это слышно...»	2	Комбинированный	<p>Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; определению признаков юмористического произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: воспринимать на слух художественное произведение; работать с содержанием прочитанного рассказа; определять признаки юмористического произведения; характеризовать героев и их поступки; определять выразительные средства и идею произведения; составлять план пересказа; соотносить иллюстрацию с текстом; формулировать на основе прочитанного вывод. Коммуникативные: объяснять значение понятия «юмористический рассказ»; читать по ролям; пересказывать эпизод рассказа; контролировать и оценивать действия партнёра</p>	Интерес к творчеству В. Ю. Драгунского. Чувство юмора.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	21.12	
-------	---	---	-----------------	--	---	--	----------------------------------	--------------------------------	-------	--

45	В.Д.Берестов «Рассказ по картинке»	1	Комбинированный	<p>Научатся правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворений; составлению характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; выделению конечных созвучий стихотворных строк и определению рифмы; составлению рассказа на заданную тему; заучиванию одного из стихотворений наизусть.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание художественного произведения; определять авторский замысел, главную мысль произведения; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; на основе прочитанного делать вывод</p>	<p>Развивать эмоционально-нравственную сферу. Интерес к творчеству В.Д.Берестова. Понимание, что в любом труде необходимо усердие.</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.12	
46	Внеклассное чтение по теме. Юмор в рассказах В.Ю. Драгунского.	1	Комбинированный	<p>Научатся: выбору детской книги к уроку по названию, автору, жанру; ориентации в книгах с рассказами В.Ю. Драгунского; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг по заданной теме и цели; краткому пересказу прочитанной книги</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при подготовке книжной выставки к уроку; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: находить в библиотеке книгу по заданной теме и цели урока; ориентироваться в книгах по названию, автору, жанру, по оглавлению и иллюстрациям; готовить выбранную книгу для выставки книг по теме урока в классе; отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; сравнивать произведения разных авторов на одну тему; де-</p>	<p>Интерес к юмористическим рассказам В.Ю. Драгунского. Чувство юмора. понимание ценности самостоятельного чтения.</p>	Индивидуальная работа Фронтальная работа	Самоконтроль	26.12	

					<p>лать выводы по теме урока.</p> <p>Коммуникативные: кратко пересказывать прочитанную книгу; обмениваться мнениями о прочитанной книге с одноклассниками и со взрослыми; вступать в диалог с автором книги</p>					
47	<p>Обобщение систематизация по теме: «Наша школьная жизнь»</p> <p>Семейное чтение</p> <p>А.В.Митяев «Юлька+Петька=любовь»</p>	1	Комбинированный	<p>Научатся: обобщению и систематизации информации; ориентации в содержании изученных произведений по теме «Наша школьная жизнь»; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам; высказыванию своего мнения об изученном материале с приведением аргументов;</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать работу на уроке; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Познавательные: соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сопоставлять события и героев изученных произведений; определять идею понравившегося произведения; обосновывать своё мнение об изученном материале; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме; обобщать и систематизировать информацию; формулировать выводы. Коммуникативные: объяснять значение изученных литературных понятий и терминов</p>	Интерес к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа	Самоконтроль	28.12	
48	<p>Проверь себя.</p> <p>Ю.И. Ермолаев «Навестили»</p>	1	Контрольный урок	<p>Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознанных целей; предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить</p>	Чувство уверенности в своих знаниях	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.01	

					внешнюю оценку и самооценку					
49	Урок творчества по теме «Наша школьная жизнь»	1	Комбинированный	Научатся: инсценировке художественного произведения; распределению ролей; отбору диалогов; заучиванию наизусть текста; выразительному исполнению своей роли; публичному выступлению	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Коммуникативные: участвовать в групповом обсуждении инсценировки текста; слушать выступление одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера	Чувство уверенности в своих способностях	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	09.01	
Тема 4. Наши дела и заботы.-(14 ч)										
50	Вводный урок. А. В. Кольцов «Песня пахаря»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворения;нахождению в тексте выразительных средств; определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: объяснять значение понятия «олицетворение»; участвовать в парной работе по характеристике труда пахаря; формулировать отношение автора к герою стихотворения. Познавательные: работать с содержанием стихотворения; характеризовать труд пахаря с использованием художественно-выразительных средств произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму	Развивать эмоционально-нравственную сферу. Интерес к творчеству А.В. Кольцова; любовь к профессии пахаря; уважение людям труда	Индивидуальная работа. Работа в парах.	Взаимоконтроль, самоконтроль	11.01	
51-52	К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	2	Комбинированный	Находить в тексте нужный эпизод, читать или пересказывать его; объяснять и оценивать поступки персонажа; определять главную мысль произведения; пересказывать произведение от лица разных персонажей.	Формулировать свое отношение к прочитанному; выборочно пересказывать текст.	Интерес к творчеству К.Д. Ушинского. Уважение к трудолюбивым людям.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Самоконтроль, взаимоконтроль	15.01 16.01	

53	Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Лён»	1	Комбинированный	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине	Познавательные: понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника.	Интерес к творчеству Т. Яблонской. Восхищение мастерством художника.	Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания Самостоятельная работа.	Самоконтроль, взаимоконтроль	18.01	
54-55	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок)	2	Комбинированный	Научатся: составлению характеристики образа главного героя; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению главной мысли произведения, определению отношения автора к герою стихотворения; рассматриванию репродукции картины и соотнесению её с содержанием стихотворения; заучиванию стихотворения наизусть	Регулятивные: самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознанных целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу Познавательные: работать с содержанием стихотворения; характеризовать образ главного героя произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; определять главную мысль стихотворения; сопоставлять произведения разных видов искусства; формулировать выводы Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять отношение автора к герою произведения; участвовать в учебном диалоге	Интерес к творчеству Н.А.Некрасова. Уважение к людям труда.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие и задания.	Внешний контроль, Самоконтроль	22.01 23.01	
56	С. Т. Аксаков «Детские годы Багрова внука» (отрывок)	1		Научить анализировать содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Подтверждать собственные высказывания словами из текста.	Анализировать собственную внутреннюю жизнь, оценивать свои поступки.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Взаимоконтроль	25.01	

57	Л.В. Куклин «Подумайте, что было бы»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения, определению средств художественной выразительности; определению главной мысли текста; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей;	Желание приносить пользу своим трудом.	Фронтальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	29.01	
58	Г.Р. Граубин «Чем пахнут ветры»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения; нахождению и определению средств художественной выразительности; определению главной мысли текста; рассматриванию репродукции картины и соотнесению её с содержанием	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Познавательные: анализировать содержание стихотворения; определять средства художественной выразительности; определять главную мысль произведения; соотносить репродукцию картины с текстом; сопоставлять произведения разных видов искусства; формулировать на основе прочитанного несложные выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания стихотворения; учитывать разные мнения о прочитанном, обосновывать собственную точку зрения	Участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера, положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтальная работа, работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	30.01	
59	Сочинение по картине М.В. Ромадина «Свежий ветер»	1	Урок творчества	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения изобра-	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его ре-	Интерес к Творчеству М. В. Ромадина. Восхищение мастерством художника.	Фронтальная работа	Внешний контроль	01.02	

				<p>зительно искусства; написанию сочинения по картине</p>	<p>зультат с заданным образцом; предвосхищать результат творческой работы и возмож- ные ошибки; осуществлять контроль результатов своей деятельности; вносить коррек- тивы в свою деятельность в зависимости от её результатов. Познавательные: понимать содержание произве- дения живописи; объяснять замысел художника; опреде- лять важные детали; делать выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении картины; опреде- лять отношение художника к изображаемому и формулиро- вать своё отношение к увиден- ному; писать сочинение по картине</p>					
60	<p>Вне классное чтение по теме «Рассказы Э.Н. Ус- пенского</p>	1		<p>Научатся: выбору детской книги к уроку по названию, автору, жанру; ориентации в сборниках рассказов Э.Н. Ус- пенского; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг по заданным теме и цели; краткому пересказу прочитан- ной книги</p>	<p>Регулятивные: прини- мать, понимать и решать учеб- ные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать спо- собы работы с художествен- ным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при подготовке книжной выставки к уроку; проверять себя и са- мостоятельно оценивать свои достижения; соотносить внеш- нюю оценку и самооценку. Познавательные: на- ходить в библиотеке книгу по заданным теме и цели урока; ориентироваться в книгах по названию,</p>	<p>Понимание ценности самостоятель- ного чтения. Интерес к рассказам Э.Н. Успен- ского</p>	<p>Фронтальная работа. Рабо- та в парах.</p>		05.02	

					автору, жанру, по оглавлению и иллюстрациям; готовить выбранную книгу для выставки книг по теме урока в классе; отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; сравнивать произведения разных авторов на одну тему; делать выводы по теме урока. Коммуникативные: кратко пересказывать прочитанную книгу; обмениваться мнениями о прочитанной книге с одноклассниками и со взрослыми; вступать в диалог с автором книги					
61	Семейное чтение. в.П. Катаев «Дудочка и кувшинчик» Обобщение и систематизация по теме «Наши дела и заботы»	1		Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.	Участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера, положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Внешний контроль, Самоконтроль	06.02	
62	Проверь себя Б.С. Житков «Наводнение»	1	Контрольный урок	Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе,	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; предвос-	Чувство уверенности в своих знаниях	Фронтальная индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.02	

				на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	хищать промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку					
63	Урок творчества по теме: «Стихи о труде»	1	Комбинированный	Научатся: подбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; исполнению понравившегося стихотворения; публичному выступлению	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; соотносить внешнюю оценку и самооценку; оценивать выступление одноклассников. Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления	Формировать критерии оценки человеческих поступков. Привлекать собственный опыт практических действий.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах. Творческие задания.	Взаимоконтроль	12.02	
Тема 5. Наша природа – (17ч.)										
64	Наша природа. А.К. Толстой «Колокольчики мои...» (отрывок)	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в новом разделе учебника; работе со шмуцтитолом книги; использованию прикнижного словаря; чтению целым словом и объяснению смысла пословиц по теме урока; составлению рассказа по заданной теме; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления	Прогнозировать; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить необходимую информацию; понимать значение, сравнивать и определять общие признаки пословиц; разгадывать ребусы и загадки по теме урока; понимать содержание прочитанного произведения; отвечать на вопросы к тексту.	Обогащать жизненный опыт участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; рассказывать о природе родного края Интерес к пословицам и загадкам о природе.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в группах	Самоконтроль, взаимоконтроль	13.02	

65	Сочинение по картине Б.В. Щербакова «Колокольчики мои».	1	Урок творчества -	<p>Научатся:</p> <p>рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине</p>	<p>Познавательные: понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника</p>	<p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении картины; определять отношение художника к изображаемому и формулировать своё отношение к увиденному; писать сочинение по картине</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	15.02	
----	---	---	-------------------	---	--	--	---	---	-------	--

66-67

И.С. Тургенев «Касьян с Красивой Мечи» (отрывок)	2	Комби- ни- рован- ный	<p>Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания рассказа; определению типа текста по указанным признакам; составлению описания природы на основе прочитанного; определению художественных средств; описанию характера рассказчика; определению авторского отношения к природе;</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку.</p> <p>Познавательные: работать с содержанием произведения; определять тип текста по указанным признакам; составлять на основе прочитанного описание природы; определять художественные средства, использованные автором; описывать характер рассказчика; понимать идею рассказа; уточнять значение незнакомых слов по словарю; формулировать на основе прочитанного вывод.</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение понятий «текст-описание» и «текст-повествование»; участвовать в учебном диалоге; определять авторское отношение к природе</p>	<p>Интерес к творчеству И.С. Тургенева. Любовь к природе</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	26.02 27.02	
--	---	--------------------------------	--	--	--	----------------------------------	----------------------------------	----------------	--

68	К.М. Фофанов «Нарядили ёлку в праздничное платье...»	1		<p>Научатся: определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения, главный образ; определять эмоциональный строй стихотворения; находить в тексте метафоры, олицетворения, сравнения, эпитеты;</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания прочитанного.</p>	<p>Интерес к творчеству К.М. Фофанова.</p> <p>Любовь к природе.</p> <p>Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	29.02	
69	И.С. Никитин «Лес»	1	Комбинированный	<p>Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк; пределению главной мысли текста;</p> <p>рассматриванию репродукции картины и соотнесению её с содержанием текста;</p> <p>определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.</p>	<p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>Интерес к творчеству И.С. Никитина.</p> <p>Любовь к лесу.</p> <p>Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	04.03	

70	Сочинение по картине И.И.Шишкина «Дубовая роща»	1	Урок творчества	<p>Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения изобразительного искусства; написанию сочинения по картине</p>	<p>Познавательные: понимать содержание произведения изобразительного искусства; объяснять замысел художника; определять средства, при помощи которых автор полотна передаёт красоту дубовой рощи; делать выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении картины; определять отношение автора к изображаемому и формулировать своё отношение к увиденному; писать сочинение по картине</p>	<p>Интерес к творчеству И.И. Шишкина. восхищение мастерством художника. восхищение красотой дубовой рощи</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в группах</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	05.03	
----	---	---	-----------------	--	---	--	---	---	-------	--

71	Ф.А. Абрамов «Во крестьянстве выросла», «В ответ на доверие»	1		<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению текста целыми словами;</p> <p>объяснению заглавия текста; анализу содержания рассказа;</p> <p>устному рисованию портрета героя произведения;</p> <p>оцениванию поступков героев; определению темы произведения; чтению по ролям;</p> <p>соотнесению иллюстрации с содержанием рассказа;</p> <p>сочинению небольшого рассказа об отношениях человека и природы</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом.</p> <p>Познавательные: объяснять заглавие и анализировать содержание рассказа; оценивать поступки героев произведения; определять тему произведения; соотносить иллюстрацию с текстом; сравнивать рассказы одного автора на одну тему; формулировать выводы.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; устно рисовать портрет героя произведения; читать по ролям; сочинять небольшой рассказ об отношениях человека и природы</p>	<p>Интерес к творчеству Ф.А. Абрамова.</p> <p>Любовь к природе.</p> <p>Уважение к людям трудям;</p>	<p>Участвовать в парной работе по составлению характеристики главных героев;</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	07.03	
72	Комплексная контрольная работа.	1	Контрольный		<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.</p>	<p>Чувство уверенности в своих знаниях.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Внешний контроль</p>	11.03	

73-74	С.А. Есенин «С добрым утром!», «Черёмуха»	2	Комби- ниро- ванный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению текста целыми словами;</p> <p>анализу стихотворения и главного образа;</p> <p>нахождению в тексте средств художественной выразительности;</p> <p>определению главной мысли произведения;</p> <p>подтверждению высказывания словами из текста;</p> <p>заучиванию стихотворения наизусть</p>	<p>Регулятивные: понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения и главный образ; находить в тексте средства художественной выразительности, использованные автором для описания природы; подтверждать высказывание словами из текста; определять главную мысль произведения; формулировать на основе прочитанного выводы.</p>	<p>Интерес к творчеству С.А.Есенина. Восхищение красотой весенней природы.</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	12.03 14.03	
75	Н.М. Рубцов «Про зайца», «Ворона», «Воробей»	1	Комби- ниро- ванный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения; составлению характеристики героев;</p> <p>нахождению в тексте средств художественной выразительности;</p> <p>определению темы произведения;</p> <p>заучиванию стихотворения наизусть</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения; составлять характеристику героев произведения; находить в тексте средства художественной выразительности; определять тему произведения; сравнивать произведения одного автора и жанра; формулировать вывод.</p>	<p>Интерес к творчеству Н.М. Рубцова. Любовь к животным</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	18.03	

					Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания сти- хотворения; учитывать разные мнения о прочитанном					
76	Внеклассное чтение по теме: «Рассказы Н.И. Сладкова о природе»	1	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительно-му чтению текста целыми словами; анализу художественного текста; составлению характеристики главных героев произведения; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; пересказу текста по заданному плану.	прогнозировать содержание текста по его заголовку; воспринимать на слух художественный текст; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев; восстанавливать последовательность событий, описанных в рассказе; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном и неявном виде; определять главную мысль произведения; давать свое название прочитанному рассказу; формулировать вывод.	Интерес к творчеству Н. Сладкова. Любовь к животным и осознание необходимости бережного отношения к ним. Интерес к культуре народов России.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	19.03	
77	Обобщение и систематизация по теме «Наша природа» Семейное чтение. З.И. Воскресенская «Петя-пересмешник»	1	Комбинированный	Научатся определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк.	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания прочитанного.	Любовь к природе и осознание необходимости бережного отношения к ней.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	21.03	

78	Проверь себя. И.С. Соколов-Микитов «Зимняя ночь»	1	Урок контроль	<p>Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы</p> <p>Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать главного героя произведения; понимать роль интонации в передаче смысла произведения.</p>	<p><i>чувство уверенности в своих знаниях и умениях</i></p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.03	
79	Урок творчества по теме «Стихи о животных»	1	Комбинированный	<p>Научатся: подбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; исполнению понравившегося стихотворения; публичному выступлению</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; соотносить внешнюю оценку и самооценку; оценивать выступление одноклассников.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления</p>	<p>Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения. <i>чувство уверенности в своих способностях</i></p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	26.03	
Тема 6. Мир вокруг нас.- (11 ч)										

80	<p>Мир вокруг нас.</p> <p>Ю.И. Коринец «Лошадиная сила»</p>	1	Комбинированный	<p>Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.</p>	<p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения; составлять характеристику образов; находить в тексте средства художественной выразительности; определять эмоциональный строй стихотворения; читать выразительно, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы; определять тему произведения; формулировать вывод.</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение понятия «лошадиная сила»; участвовать в коллективном обсуждении стихотворения; учитывать разные мнения о прочитанном; понимать содержание прочитанного произведения</p>	<p>Интерес к творчеству Ю. Коринец</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	28.03	
----	---	---	-----------------	---	---	--	---	---------------------------------------	-------	--

81	А.М. Волков «Как люди ведут счёт времени»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научно-популярного текста целыми словами;</p> <p>анализу содержания очерка; определению темы текста;</p> <p>работе с терминами, встречающимися в очерке, при помощи словаря;</p> <p>составлению плана очерка;</p> <p>краткому пересказу текста по составленному плану; подбору пословиц о времени; работе с различными источниками информации</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание научно-популярного текста; определять тему прочитанного произведения; извлекать из текста необходимую информацию; работать с терминами, встречающимися в научно-популярном тексте, при помощи словаря; составлять план очерка; подбирать пословицы о времени; пользоваться разными источниками информации.</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение понятий «научно-популярный текст» и «очерк»; участвовать в коллективном составлении плана пересказа текста; кратко пересказывать текст по плану; высказывать своё мнение о прочитанном</p>	Интерес к научно-популярной литературе. Любознательность	Фронтальная индивидуальная работа. Творческие задания	Самостоятельный контроль, взаимоконтроль.	01.04	
82	Э. Юбелакер «Время» (фрагменты «Как образуются времена года» и «Что такое месяц»)	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научно-популярного текста целыми словами;</p> <p>анализу содержания текста; определению темы произведения;</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом</p>	Интерес к научно-популярной литературе. Любознательность	Фронтальная индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	02.04	

83	М.В. Водопьянов «106 минут вне Земли»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научно-популярного текста целыми словами; анализу содержания текста; определению темы произведения; извлечению из текста нужной информации; работе с терминами, встречающимися в очерке, при помощи словаря; составлению плана текста; краткому пересказу текста по составленному плану</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>объяснять значение понятия «научнопопулярный текст», «очерк»; участвовать в коллективном составлении плана пересказа текста; кратко пересказывать текст по плану; высказывать свою точку зрения на прочитанное</p>	<p>Интерес к научно-популярной литературе. Гордость за то, что первым человеком, покоровшим космос, был гражданин нашей страны. Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	04.04	
84	Ю.А. Гагарин «Дорога в космос»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научнопопулярного текста целыми словами; анализу содержания произведения; определению темы произведения; извлечению из текста информации о первом полёте человека в космос; работе с терминами, встречающимися в очерке, при помощи словаря; составлению плана; краткому пересказу текста по составленному плану; соотнесению иллюстрации с содержанием текста</p>	<p>Познавательные: определять признаки научно-популярного текста; анализировать содержание научно-популярного произведения; определять тему; извлекать из текста информацию о первом полёте человека в космос; делить рассказ на смысловые части и озаглавливать каждый пункт плана; соотносить иллюстрацию с текстом.</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение понятия «рассказ-воспоминание»; участвовать в коллективном составлении плана, пересказа текста; кратко пересказывать текст по составленному плану; высказывать своё мнение о прочитанном</p>	<p>Интерес к научно-популярной литературе. Гордость за то, что первым человеком, покоровшим космос, был гражданин нашей страны. Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа Работа в группах	Внешний контроль, самоконтроль	15.04	

85	П.Г. Антокольский «Апрель 1961 года» (отрывок)	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения; извлечению из текста нужной информации; нахождению в тексте средств художественной выразительности определению эмоционального настроения стихотворения; определению темы произведения; заучиванию стихотворения наизусть	извлекать из текста нужную информацию; находить в тексте средства художественной выразительности; определять эмоциональный строй стихотворения; читать выразительно, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы; определять тему произведения; формулировать вывод. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении стихотворения; учитывать разные мнения о прочитанном	Интерес к творчеству П.Г. Антокольского. Гордость за то, что первым человеком, покорившим космос, был гражданин нашей страны	Фронтальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	16.04	
86	Е.А. Чайковская «Как появились коньки». А.А. Светов «О том, как “обули” велосипед»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием произведения; нахождению в текстах нужной информации; чтению ролям определению темы и идеи произведения; краткому пересказу текста	Определять авторский замысел; находить и определять выразительные средства, использованные автором;	Интерес к удивительным фактам и явлениям	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, самоконтроль	18.04	
87	В.Н.Танасийчук «Кто видит всё вокруг себя»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием произведения; нахождению в текстах нужной информации; чтению по ролям; определению темы и идеи произведения; краткому пересказу текста	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Интерес к удивительным фактам и явлениям	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	22.04	

88	Внеклассное чтение по теме «воспоминания Ю.А. Гагарина и литература о нём»	1	Комбинированный	Научатся ориентации в книгах о космонавте Ю.А. Гагарине; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг на заданную тему; составлению краткой аннотации прочитанной книги	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы; составлять краткую аннотацию прочитанной книги с опорой на её содержание и иллюстративный ряд	Интерес к творчеству космонавта Ю. Гагарина и литературе о нём	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	23.04	
89	Проверь себя. В.П. Астафьев «Ночь космонавта» (отрывок)	1	Контрольный урок	Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; превосходить промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку	Чувство уверенности в своих знаниях	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.04	
90	Семейное чтение. В.П. Крапивин «Крылья» Обобщение по теме «Мир вокруг нас»	1	Урок обобщения.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Мир вокруг нас».	Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру произведения; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; сравнивать произведения одного жанра и на одну тему; делать выводы по теме урока.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.			29.04	

91	Наша страна «И.П.Бауков «Говори мне о России».	1	Комби- ниро- ванный	Научатся: ориентации в новом раз- деле учебника; работе со шмуцтитолом книги; ис- пользованию прикижно- го словаря, чтению целы- ми словами и объяснению смысла пословиц по теме урока; соотнесению со- держания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; со- ставлению рассказа по заданной теме.	прогнозировать содержание раз- дела книги; рассматривать шмуцтитул; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить и выде- лять необходимую информацию; понимать значение пословиц; сравнивать пословицы и опреде- лять их общие признаки; разгады- вать ребусы по теме урока; пони- мать содержание прочитанного художественного текста; отвечать на вопросы к тексту.	Интерес к творчеству И.П. Баукова. Любовь к России. Любознатель- ность	Фронтально- индивиду- альная рабо- та	Внешний контроль, самокон- троль	30.04	
92	А.П.Рогов «Вначале бы- ло дерево» (фрагменты из книги «Чёрная роза»)	1	Комби- ниро- ванный	Научатся: правильному, осознанно- му чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Коммуникативные: участвовать в коллективном об- суждении прочитанного; определять автор- ский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.	Интерес к научно- популярной литературе. Любовь к прошлому нашей Родины	Фронтально- индивиду- альная рабо- та	Внешний контроль, самокон- троль	06.05	
93	С.П. Алексеев «Капитан бомбардир- ской роты»	1	Комби- ниро- ванный	Научатся: правильному, осознанно- му и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художе- ственного текста.	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; со- ставлять на основе прочитанного картину определённого историче- ского события; характеризовать подвиг народа в борьбе	Чувство гор- дости за геро- ическое про- шлое нашей страны.	Фронтально- индивиду- альная рабо- та	Внешний контроль, самокон- троль	07.05	
94	М.Ю. Лермон- тов «Сашка»	1	Комби- ни- рован-	Научить: правильному, осознанно- му чтению текста целыми	Понимать содержание прочитан- ного художественного произведе- ния	Интерес к творчеству Ю. Лермонто-	Фронтальная работа Работа в	Внешний контроль, самокон-	13.05	

	(фрагмент). А.И. Фатьянов «Как становится тихо у переднего края...		ный	словами; ; определению темы произведения; определению авторского отношения к России и к Москве; заучиванию стихотворения.		ва. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	группах	троль		
95	Проверка техники чтения	1	Контрольный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	14.05	
96-97	Л.А. Кассиль «Прямой наводкой Внеклассное чтение по теме «Рассказы об истории России»	2	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием произведения; составлению характеристики главного героя произведения; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотношению ее с содержанием произведения.	Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать главного героя; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; выстраивать логические цепи рассуждений; определять главную мысль произведения; на основе прочитанного делать вывод.	Интерес к творчеству Л. Кассиля и к рассказам об истории России.	Фронтальная индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	16.05	
98	Обобщение и систематизация по теме «Наша страна» Семейное чтение. С.П. Алексеев «Знамя Победы»	1	Комбинированный	Научатся: обобщению и систематизации информации; ориентации в содержании изученных произведений по всему курсу «Литературное чтение» за четвёртый год обучения; сопоставлению	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с произведением в зависимости от учебной задачи; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Познавательные: соотносить содержание	Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны. Интерес к слушанию произведения	Фронтальная индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	20.05	

				изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам	произведения с поставленной учебной задачей; сопоставлять события и героев изученных произведений					
99-100	Обобщение и систематизация изученного за год.	2	Уроки обобщения и систематизации	Научатся: ориентации в содержании произведений, изученных в 3 классе; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам; узнаванию произведения по заданному отрывку.	Коммуникативные: участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнёра.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний кон-троль, самокон-троль	21.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение

Печатные пособия

- Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический и словообразовательный
- Детские книги разного типа из круга детского чтения.
- Портреты поэтов и писателей

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
5. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.Nachalka.com>
6. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
7. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа: <http://www.maro.newmail.ru>
8. Этимологический словарь Фасмера. – Режим доступа: <http://vasmer.narod.ru/>

9. <http://www.oldskazki.chat.ru/> Сайт «Старые добрые сказки»

<http://www.gnpbu.ru/> Электронные библиотеки.

Электронные библиотеки ([www.gnpbu.ru.](http://www.gnpbu.ru/));

<http://www.rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

-навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

-умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста;

-чтение наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

С учётом особенностей уровня сформированности навыка чтения ставятся следующие задачи контролирующей деятельности и ориентировочный темп чтения количества слов в минуту:

-в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

-во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года);

-в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

-в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115- 120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Виды контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задает вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Комплексная контрольная работа проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий. Оценка за комплексную контрольную работу фиксируется учителем в классном журнале и учитывается при выставлении оценки за год.

Критерии оценивания устных ответов учащихся

Отметка «2» (неудовлетворительно)

Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию)

Отметка «3» (удовлетворительно)

Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.

Отметка «4» (хорошо)

Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.

Отметка «5» (отлично)

Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению.

Виды работ	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольное чтение	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.	Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.	Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.
Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80% заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы)	Безошибочное выполнение более 50% заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях.	Безошибочное выполнение менее 50% заданий.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценок.

Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

-неправильная постановка ударений (более 2);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная.

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично-поисковый;
- проектный
- наблюдение

- исследовательский

Способы и средства:

- технические средства;

- иллюстрации;

- дидактический материал.

- технологии: информационные (ИКТ), здоровьесбережение, деятельностный подход, РКМЧП (критическое мышление), личностно-ориентированное обучение.

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Программа курса «Литературное чтение» УМК «Начальная инновационная школа»/под ред. Г.С.Меркина М.:ООО «Русское слово»,2020
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 99 ч в год, 33 учебные недели (3ч в неделю) и ориентирована на использование учебника:

- Меркин Г. С., Меркин Б. Г., Болотова С. А. Учебник «Литературное чтение» в 2-ух частях, 4 класс. М. «Русское слово». 2023г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«Литературное чтение»

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения к выпускнику начальной школы в качестве требований предъявляются три группы результатов освоения программы (личностные, метапредметные, предметные).

Личностные результаты включают «готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности».

Метапредметные результаты включают «освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями».

Предметные результаты включают «освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт

специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира».

Применительно к курсу «Литературное чтение» мы выделили следующие планируемые результаты, которые характеризуют личность выпускника начальной школы.

Личностные планируемые результаты должны отражать:

- Осознание школьником важности процесса обучения, формирование готовности к получению новых знаний, их применению и преобразованию.
- Понимание школьником значимости чтения и литературы для своего дальнейшего развития и успешного обучения.
- Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Формирование любви к отечественной литературе и уважения к литературе народов России и мира.
- Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- Развитие эстетических чувств на основе знакомства с отечественной и мировой литературой.
- Развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умения соотносить его с другими видами искусства.
- Формирование культуры общения.

Метапредметные планируемые результаты должны отражать:

- Формирование способности принимать, сохранять и решать учебные задачи в процессе чтения и обсуждения литературного произведения.
- Формирование умения планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу.
- Формирование умения оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- Развитие умения выбирать средства для успешного решения поставленной учебной задачи.
- Развитие умения запоминать правило.
- Развитие умения предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки.
- Развитие логических операций (установление причинно-следственных связей, сравнение, классификация, обобщение, доказательство, вывод) при работе с содержанием литературных произведений.
- Формирование умений осознанно читать и осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели.
- Развитие умения извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров, использовать различные источники информации (в т.ч. Интернет-ресурсы) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
- Развитие умения свободно ориентироваться в различных видах текстов и воспринимать тексты художественные, научно-популярные, учебные.
- Развитие умения адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, передавая содержание текста в соответствии с целью (подробно, сжато, выборочно) и соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи).
- Развитие умения слушать одноклассников и вступать в диалог.
- Развитие умения участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, адекватно оценивать собственное поведение и действия окружающих.
- Формирование готовности конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы разных сторон.

- Развитие умения высказывать и обосновывать своё мнение о прочитанном произведении и уважать мнение собеседника.
- Овладение базовыми метапредметными понятиями.

Предметные планируемые результаты представлены в четырёх содержательных разделах курса «Литературное чтение»: 1 раздел — «виды речевой и читательской деятельности», 2 раздел — «Круг детского чтения», 3 раздел — «Литературоведческая пропедевтика», 4 раздел — «творческая деятельность». в каждом из этих разделов отражена дифференциация требований к подготовке обучающихся. Базовый уровень требований отражён в подразделе «выпускник научится», повышенный уровень требований — «выпускник получит возможность научиться».

Раздел 1. Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для младшего школьного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и характеризовать героев произведения; тему и микротемы; основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию услышанного или прочитанного произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию);
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр произведения, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значения слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, связывая их с содержанием текста);
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного или прочитанного произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными

нормами;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание литературного произведения по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и второстепенную информацию в тексте;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать своё суждение об этом;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в виде письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

2. Раздел 2. Круг детского чтения

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, а также соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Раздел 3. Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от стихотворного;
- распознавать особенности построения фольклорных жанров: сказки, загадки, пословицы.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных видов текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет, гипербола);
- определять позицию автора художественного текста;
- создавать по аналогии прозаический или поэтический текст на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Раздел 4. Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, устанавливать причинно-следственные связи, определять этапы в выполнении действий;
- составлять текст на основе готового плана;
- давать характеристику героя.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации к произведениям, сценарии мультфильмов, диафильмов, презентаций;
- работать в группе, создавая инсценировки произведений, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование — по аналогии; рассуждение — развёрнутый ответ на вопрос; описание — характеристика героя);
- писать изложения;
- писать сочинения по картине.

в соответствии со Стандартом планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) выступают основным объектом системы оценки результатов образования на ступени начального общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 1. Наши любимые сказки. – 19 часов

А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. А.С.Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде. Русская народная сказка. Шабарша. Русская народная сказка. Сивка- бурка. П. П.Ершов. Конёк- горбунок(фрагменты). И.С. Тургенев. Сказка о серебряной птице и жёлтой лягушке. В.М. Гаршин. Лягушка- путешественница.

Внеклассное чтение по теме «Наши любимые сказки».

Семейное чтение: В.П. Катаев. Цветик- семицветик

Проверь себя сам: Русская народная сказка. Солдатская шинель.

Литературоведческие понятия: сказка (развитие представлений); художественная деталь; диалог (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); персонаж; тема и идея (развитие представлений); композиция; элементы композиции (кольцо); главный герой; фрагмент (развитие представлений); быль; юмор; юмористический рассказ; рассказчик; финал повествования; пословица (развитие представлений); художественный образ (первичное представление); литературные термины при анализе сказки.

Творческая работа: сочинение сказки.

Тема 2. Наша семья.- 17 часов.

Русская народная сказка. Две сестры. Шведская народная сказка. Гвоздь из родного дома. Х.К. Андерсен. Снежная королева. Татарская народная сказка. Три дочери. Я.Л. Аким. Моя родня. З.И.Воскресенская. На кончике нитки. Е. А. Благинина. Вставай.

Внеклассное чтение по теме: «Рассказы о семье».

Семейное чтение: В.Ю. Драгунский. Третье место в стиле бабочки.

Проверь себя сам: . В.А. Осеева. Хорошее.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); композиция (развитие представлений); народная и авторская сказка (развитие представлений); авторское отношение; юмористическое произведение (развитие представлений); сравнение; мораль (развитие представлений).

Творческая работа: сочинение по сказке Х.К. Андерсена «Снежная королева»

Тема 3. Наша школьная жизнь. – 11 часов.

В.В. Голявкин. Пара пустяков. А.Л. Барто. Три очка за старичка. Л. Ф. Воронкова. Трудный овражек. В.Ю. Драгунский « Где это видано, где это слыхано...». В.Д. Берестов. Рассказ по картинке.

Внеклассное чтение по теме: «Наша школьная жизнь».

Семейное чтение. А.В. Митяев. Юлька+Петька=любовь.

Проверь себя сам. Ю. И. Ермолаев. Навестили.

Литературоведческие понятия: устное народное творчество (пословицы, поговорки); юмористическое произведение (развитие представлений);

сравнение (развитие представлений); метафора; кульминация рассказа.

Творческая работа:

Тема 4. Наши дела и заботы.-14 часов.

А.В.Кольцов. Песня пахаря. К.Д. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Н. А. Некрасов. Крестьянские дети (отрывок). С.Т.Аксаков. Детские годы Багрова- внука(отрывок). Л.В. Куклин. Подумайте, что было бы. Г.Р. Граубин. Чем пахнут ветры.

Внеклассное чтение по теме: «Наши дела и заботы»

Семейное чтение: В.П. Катаев. Дудочка и кувшинчик.

Проверь себя сам: Б.С. Житков. Наводнение.

Литературоведческие понятия: тема и идея (развитие представлений); выразительные средства художественной речи; олицетворение; реплика; аргумент; понятие- притча (первичное); труд и человек труда (развитие представлений).

Творческая работа: составлять устное сочинение.

Тема 5. Наша природа.- 17 часов.

А.К. Толстой. Колокольчики мои (отрывок). И.С. Тургенев Касьян с Красивой Мечи(отрывок). К.М. Фофанов. «Нарядили ёлку в праздничное платье...». И. С.Никитин. Лес (отрывок). Ф.А. Абрамов. Во крестьянстве выросла. В ответ на доверие. С. А. Есенин. С добрым утром. Черёмуха. М. Рубцов (стихи). Про зайца. Ворона. Воробей.

Внеклассное чтение по теме: «Наша природа».

Семейное чтение: З.И. Воскресенская. Петя – пересмешник.

Проверь себя сам: И.С.Соколов-Микитов. Зимняя ночь.

Литературоведческие понятия: олицетворение (развитие представлений); метафора (развитие представления).

Творческая работа: составление связного рассказа по личным впечатлениям от прочитанного

Тема 6. Мир вокруг нас.-11 часов.

Ю. И. Коринец. Лошадиная сила. А.М.Волков. Как люди ведут счет времени. Э. Юбелакер. Время (фрагменты из книги). М.В. Водопьянов. 106 минут вне Земли (в сокращении). Ю.А. Гагарин. Дорога в космос. (Фрагмент из книги).П.Г.Антокольский. Апрель 1961года.(Отрывок). Е. А. Чайковская. Как появились коньки. А.А. Светов. О том, как «обули» велосипед. В. Н. Танасийчук. Кто видит всё вокруг себя.

Внеклассное чтение по теме: « Мир вокруг нас».

Семейное чтение: В.П. Крапивин. Крылья.

Проверь себя: В. П. Астафьев. Ночь космонавта (отрывок).

Литературоведческие понятия: научно-популярный текст(развитие представлений); находить нужные сведения в справочниках и Интернете.

Творческая работа: сообщения, презентации.

Тема 7. Наша страна. -11 часов.

И.П. Бауков. Говори мне о России. А.П.Рогов. Вначале было дерево (фрагменты из книги). С. П. Алексеев. Капитан бомбардирской роты. М. Ю. Лермонтов. Сашка (отрывок). А.И. Фатьянов. «Как становится тихо...». Л. А. Кассиль. Прямой наводкой. Е. Д. Агранович. Вечный огонь. Л. К. Татьяничева. Братство. К. М. Симонов. Родина.

Внеклассное чтение по теме: « Наша страна».

Семейное чтение: С. П. Алексеев. Знамя Победы.

Проверь себя: Л. А. Кассиль. Катюша.

Литературоведческие понятия: комментарии к тексту; сравнение произведений литературы и живописи.

Творческая работа: передавать свои впечатления; пересказ по плану; аудио и видеозаписи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе

1	Наши любимые сказки	16	18
2	Наша семья	19	19
3	Наша школьная жизнь	9	10
4	Наши дела и заботы	14	14
5	Наша природа	15	16
6	Мир вокруг нас	13	11
7	Наша страна	13	8
	ИТОГО	99	96

1.Календарно - тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Количе- ство часов (план/фак т)	Тип Урок а	Планируемые результаты			Формы орга- низации по- знава тельной деятельности обучающихся	Система кон- троля	Дата проведения	
				Предметные	Метапредмет- ные(УУД)	Личностные			План	Факт
Наши любимые сказки– (18 ч)										
1	Вводный урок.	1	Ком-бини- рованный	Познакомить учащихся с учебником «Литературное чтение» для 4класса, вступительной статьёй, условными обозначениями, содержанием, прикнижными словарями.	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	04.06	
2 3	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	2	Комбини- рованный	Научатся: слушанию и правильному, осознаному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев.	Познавательные: воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать смысл сказки.	Интерес к авторским сказкам. Уважение к находчивым и умным людям. Чувство сострадания к бедным.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	06.09 07.09	
4 5	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	2	Комбини- рованный	Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворной сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев;	Коммуникативные: определять авторское отношение и формулировать своё отношение к прочитанному.	Восхищение разнообразием творчества А.С. Пушкина, яркостью языка его поэзии	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.		11.09 13.09	

				определению главной мысли произведения; делению текста на смысловые части; чтению по ролям; заучиванию наизусть отрывка из стихотворной сказки						
6	Русская народная сказка «Шабарша»	1	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики главного героя.	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к народным сказкам. Понимание того, что ум и смекалка играют важную роль в жизни.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	14.09	
7 8	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	2	Комбинированный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания сказки; составлению характеристики героев сказки; определению главной мысли произведения; чтению по ролям.	Познавательные: прогнозировать содержание сказки по её заголовку; воспринимать на слух художественный текст; понимать содержание прочитанного произведения; определять главную мысль произведения; отличать авторскую сказку от народной.	Интерес к русским народным сказкам.	Фронтальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	18.09 20.09	
9	Входная техника чтения.	1	Контрольный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях. Научатся: проверке своих умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе и на заданное время книг.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	21.09	

10 11 12	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	3	Комбинированный	Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворной сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев и их поступков; определению главной мысли произведения; делению текста сказки на смысловые части; чтению по ролям; заучиванию наизусть отрывка из стихотворной сказки	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; находить в тексте выразительные средства; определять авторский замысел.	Интерес к Творчеству П. П.Ершова.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, взаимоконтроль	25.09 27.09 28.09	
13	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Сивка-бурка»	1	Урок творчества	Роль иллюстрации в книге. Соотносить иллюстрации с содержанием текста, анализировать детали, изображённые на картине. Делать сравнительный анализ литературного и художественного произведения, которые имеют одинаковые названия.	Рассказывать о чувствах, которые вызывает картина. Сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства.	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения изобразительного искусства; написанию сочинения по картин	Индивидуальная работа	Самоконтроль, взаимоконтроль.	02.10	

14	И.С. Тургенев «Сказка о серебряной птице и жёлтой лягушке»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами вслух и про себя; работе с содержанием сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев и их поступков; определению главной мысли произведения; чтению по ролям; пересказу сказки по составленному плану	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи.	Интерес к творчеству И.С. Тургенева. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	04.10	
15	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев и их поступков; определению главной мысли произведения; чтению по ролям пересказу сказки по составленному плану	Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику героев произведения.	Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками литературных героев.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Внешний контроль, самоконтроль.	05.10	
16	Внеклассное чтение по теме «Русские волшебные сказки»	1	Комбинированный	Научатся: выбору детской книги по теме и жанру произведения; по автору, по оглавлению и иллюстрациям произведения; ориентации в сборниках русских сказок.	Познавательные: находить в библиотеке книгу по заданной теме и жанру; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе.	Интерес и понимание ценности самостоятельного чтения. Кратко пересказывать прочитанную книгу; обмениваться мнениями о прочитанной книге с одноклассниками и со взрослыми.	Работа в парах. Индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	16.10	

17	Обобщение и систематизация по теме «Наши любимые сказки» Семейное чтение: В.П. Катаев «Цветик-семицветик»	1	Урок обобщения и систематизации	Научатся: обобщению и систематизации информации; ориентации в содержании изученных произведений по теме «Наши любимые сказки»; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного произведения по заданным ориентирам.	Соотносить жизненные и читательские впечатления.	Формировать читательский интерес.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль-роль.	18.10	
18	Проверь себя. Русская народная сказка «Солдатская шинель»	1	Контрольный урок	Научатся: проверке своих читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознанных целей; превосходить промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Интерес к слушанию произведения.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания	Внешний контроль, самоконтроль-роль.	19.10	
Наша семья- (19ч)										
19	« Наша семья»	1	Вводный урок.	Научатся: осознанно беглому и выразительному чтению текста целыми словами; ориентации в новом разделе учебника; пониманию отражения семейных традиций на Руси в языке и в литературе	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи. Участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы; слушать ответы одноклассников; вступать в диалог с автором учебника.	Положительное отношение к уроку литературного чтения. Уважение к семейным традициям	Творческие задания. Работа в парах	Взаимопроверка	23.10	

20	Русская народная сказка «Две сестры»	1	Комбинированный	Научатся: беглому и выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием сказки; определению средств художественной выразительности; составлению характеристики героев; определению темы и идеи произведения; чтению по ролям; делению текста сказки на смысловые части и озаглавливанию их; пересказу сказки по составленному плану	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознанных целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её. Интерес к русским народным (волшебным) сказкам. Понимание того, что доброта и терпение играют важную роль в жизни	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах	Самоконтроль, взаимоконтроль.	25.10	
21	Шведская народная сказка «Гвоздь из родного дома»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; чтению по ролям; анализу содержания сказки; составлению характеристики главных героев произведения.	Познавательные: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанной сказки; выявлять основные типы персонажей.	Интерес к сказкам разных народов. Осознание необходимости оказания помощи в трудную минуту.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания. Работа в парах.	Внешний контроль, самоконтроль	26.10	
22	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ первый. Зеркало и его осколки»)	1	Комбинированный	Анализировать настроение произведения, позиции её создателей, форму слова как способ выражения этой позиции; передавать эмоциональную окрашенность произведения при чтении. Рассказывать о персонаже по предложенному плану.	Давать оценочные высказывания о прочитанном произведении. Рисовать иллюстрации к прочитанному	Развивать творческую инициативу.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания.	Внешний контроль, самоконтроль	30.10	
23 24	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ второй. Мальчик и девочка»)	2	Комбинированный	Содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Паузы. Рассказывать о персонаже по предложенному плану; рисовать иллюстрации.	Открыть секрет творчества. Секрет творчества – развитие воображение и фантазия автора.	Развивать творческую инициативу и фантазию.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	01.11 02.11	

25 26	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ третий. Цветник женщины, умевшей колдовать»)	2	Комбинированный	<p>Научатся: слушанию и белому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев сказки и их поступков; определению главной мысли третьей части сказки; чтению по ролям; сочинению сказки от имени цветка; рассмотрению иллюстрации к тексту и соотнесению её с содержанием прочитанного</p>	<p>Познавательные: прогнозировать содержание сказки по заголовку; понимать содержание прочитанной сказки; определять признаки авторской сказки; воспринимать на слух художественное произведение; понимать содержание прочитанного текста; объяснять заглавие третьей части сказки; сравнивать героев, оценивать их поступки; определять главную мысль третьей части сказки; соотносить иллюстрацию с содержанием текста</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективной работе по составлению характеристики героев; читать по ролям; формулировать отношение автора к героям произведения; сочинять сказку от имени цветка.</p>	<p>Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев сказки. Понимание необходимости преодоления трудностей на пути к цели</p>	<p>Дифференцированные задания. Индивидуальная работа. Творческие задания.</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	06.11 08.11	
27	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ четвёртый. Принц и принцесса»)	1	Комбинированный	<p>Научатся: правильному осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу художественного произведения; составлению характеристики главных героев; определению главной мысли произведения; чтению сказки по ролям</p>	<p>Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев; оценивать героя на основе анализа его поступков с учётом мотивов и обстоятельств; определять главную мысль четвёртой сказки.</p>	<p>Интерес к творчеству Х. К. Андерсена. Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев сказки.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Самоконтроль взаимоконтроль</p>	09.11	

28	Х.К.Андерсен «Снежная королева» («Рассказ пятый. Маленькая разбойница»)	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев сказки и их поступков; нахождению в тексте сказки портрета героя; определению последовательности и характера событий сказки; определению главной мысли пятой части сказки; чтению по ролям; сравнению народной волшебной и авторской сказки; краткому пересказу текста	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; кратко пересказывать текст.	Интерес к творчеству Х.К. Андерсена	Фронтально-индивидуальная работа.	Самоконтроль	13.11	
29	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ шестой. Лапландка и Финка»)	1	Урок чтения и анализа художественного произведения	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев сказки и их поступков; нахождению в тексте ключевых слов для описания сражения Герды с «передовыми отрядами» Снежной королевы;	Регулятивные: самостоятельно формулировать учебные задачи урока; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу. Познавательные: понимать содержание прочитанного текста; удерживать во внимании последовательность событий, описанных в тексте; характеризовать героев сказки и оценивать их поступки; находить в тексте ключевые слова для описания сражения Герды с «передовыми отрядами» Снежной королевы; определять самый напряжённый эпизод в развитии сюжета сказки; определять главную мысль шестой части сказки; формулировать	Понимание важности оказания помощи в преодолении трудностей	Фронтально-индивидуальная работа	Самоконтроль, взаимоконтроль.	15.11	

					вывод. Коммуникативные: объяснять значение понятия «кульминация»; читать по ролям; формулировать авторское и своё отношение к героям сказки					
30	Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ седьмой. Что происходило в чертогах Снежной королевы и что случилось потом»)	1	Комбинированный	Пересказывать фрагменты прочитанных произведений; объяснять причины поступков героев. Читать выразительно, делать смысловые, эмоциональные паузы, передавать нужную интонацию.	Привлекать читательский опыт и рассказывать о нём.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль	16.11	
31	Сочинение-рассуждение на тему: «Снежная королева»Х.К. Андерсена-сказка о любви и вере»	1	Урок творчества	Научатся: обобщению и систематизации информации; планированию своей деятельности на уроке; использованию в своей речи выразительных средств; написанию сочинения-рассуждения	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом; предвосхищать результат творческой работы и возможные ошибки; осуществлять контроль результатов своей деятельности	Формировать положительное отношение к урокам литературного чтения. Уважение к близким людям, готовность в любой ситуации помочь им	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	27.11	

32	Татарская народная сказка «Три дочери» Я. Л. Аким «Моя родня»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; нахождению в тексте художественных средств; определению идеи произведения; рассматриванию репродукции картины и соотношению ее с содержанием произведения	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; проявлять инициативу при работе с содержанием произведения; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: прогнозировать содержание текста по его заголовку; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам	Интерес к творчеству Я.Л. Акма. Интерес к культуре народов России. Любовь и уважение к членам своей семьи	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль.	29.11	
33	З.И.Воскресенская «На кончике нитки»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики главных героев рассказа и их поступков; определению темы и идеи	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста героями; определять отношение персонажей друг к другу. Объяснять значение устойчивых выражений.	Выражать собственное отношение к полученной информации.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	30.11	
34	Е.А.Благодина «Вставай»	1	Комбинированный	Научатся: работе с содержанием стихотворения; проверке своих умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе .	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста	Интерес к творчеству Е.А. Благодина. Развивать внимание к собственным переживаниям, вызванным данным произведением, и умение передавать их.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания	Внешний контроль, взаимоконтроль	04.12	

35	Внеклассное чтение по теме: «Рассказы о семье»	1	Урок внеклассного чтения	Научатся: выбору детской книги к уроку по названию, автору, жанру; ориентации в сборниках рассказов о семье; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг по заданной теме и цели; краткому пересказу прочитанной книги	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при подготовке книжной выставки к уроку; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: находить в библиотеке книгу по заданной теме и цели урока; ориентироваться в книге по названию, автору, жанру, по оглавлению и иллюстрациям; готовить выбранную книгу для выставки в классе	Понимание ценности самостоятельного чтения. Интерес к рассказам о семье.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	06.12	
36	Обобщение и систематизация по теме : «Моя семья» Семейное чтение. В.Ю. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй»	1	Комбинированный	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; на основе прочитанного делать вывод.	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	07.12	

37	Проверь себя В.А. Осеева «Хорошее»	1	Урок контроля	Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	Понимать внутреннее состояние персонажа, обосновывать сделанные выводы фрагментами из текста.	Чувство уверенности в своих знаниях	Творческие и диффер. задания		11.12	
----	---	---	------------------	--	---	-------------------------------------	------------------------------	--	-------	--

Тема3. Наша школьная жизнь.-(10 ч.)

38	«Наша школьная жизнь» В.В. Голявкин «Пара пустяков»	1	Комбинированный	Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; на основе прочитанного делать вывод.	Прогнозировать развитие сюжета, создавать рассказ по циклу иллюстраций. Развивать познавательную активность, коммуникативные способности.	Обогащать нравственные представления.	Фронтальная работа.	Самоконтроль	13.12	
----	---	---	-----------------	---	---	---------------------------------------	---------------------	--------------	-------	--

39	Сочинение по картине Н.П.Богданова-Бельского «Устный счёт в сельской школе»	1	Урок творчества	Научатся рассматриванию репродукции картины ; составлению ответов на вопросы к ней.	Познавательные: понимать содержание произведения изобразительного искусства; определять и объяснять замысел художника.	Интерес к творчеству художника Н. Богданова-Бельского. Чувство восхищения мастерством художника.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, взаимоконтроль	14.12	
----	---	---	-----------------	---	--	---	-----------------------------------	----------------------------------	-------	--

40	А.Л.Барто «Три очка за старичка»	1	Комбинированный	<p>Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворения; составлению характеристики героев с использованием художественных средств произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению идеи произведения; придумыванию рассказа с заданной концовкой; заучиванию стихотворения наизусть</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; осуществлять контроль своих действий. Познавательные: работать с содержанием стихотворения; характеризовать героев с использованием художественных средств произведения; определять идею произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; формулировать на основе прочитанного выводы с приведением аргументов. Коммуникативные: участвовать в коллективной работе по составлению характеристики героев произведения; формулировать отношение автора к героям стихотворения</p>	<p>Развивать интерес к творчеству А. Барто.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	18.12	
41	Л.Ф. Воронкова «Трудный овражек»	1	Комбинированный	<p>Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению идеи произведения; чтению по ролям; рассмотрению репродукции картины и соотнесению её с прочитанным произведением; запоминанию афоризмов</p>	<p>Познавательные: прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику главных героев, анализировать их поступки с учётом мотивов и обстоятельств</p>	<p>Умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с поступками героев рассказа.</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль, самоконтроль</p>	20.12	

42	В.Ю. Драгунский «Где это видано, где это слышно...»	1	Комбинированный	<p>Научатся: слушанию и беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания произведения; определению признаков юмористического произведения; составлению характеристики героев и оцениванию их поступков; определению выразительных средств, использованных автором; определению авторского замысла и идеи</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: воспринимать на слух художественное произведение; работать с содержанием прочитанного рассказа; определять признаки юмористического произведения; характеризовать героев и их поступки; определять выразительные средства и идею произведения; составлять план пересказа; соотносить иллюстрацию с текстом; формулировать на основе прочитанного вывод. Коммуникативные: объяснять значение понятия «юмористический рассказ»; читать по ролям; пересказывать эпизод рассказа; контролировать и оценивать действия партнёра</p>	Интерес к творчеству В. Ю. Драгунского. Чувство юмора.	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	21.12	
----	---	---	-----------------	--	---	--	----------------------------------	--------------------------------	-------	--

43	В.Д.Берестов «Рассказ по картинке»	1	Комбинированный	<p>Научатся правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; вчитыванию в текст и работе с содержанием стихотворений; составлению характеристики главного героя произведения; определению главной мысли произведения; выделению конечных созвучий стихотворных строк и определению рифмы; составлению рассказа на заданную тему; заучиванию одного из стихотворений наизусть.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста по его заголовку; понимать содержание художественного произведения; определять авторский замысел, главную мысль произведения; характеризовать героя произведения; устанавливать зависимость ритма от звуковых повторов; видеть связь между ритмом и смыслом; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; на основе прочитанного делать вывод</p>	<p>Развивать эмоционально-нравственную сферу. Интерес к творчеству В.Д.Берестова. Понимание, что в любом труде необходимо усердие.</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.12	
44	Внеклассное чтение по теме. Юмор в рассказах В.Ю. Драгунского.	1	Комбинированный	<p>Научатся: выбору детской книги к уроку по названию, автору, жанру; ориентации в книгах с рассказами В.Ю. Драгунского; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг по заданной теме и цели; краткому пересказу прочитанной книги</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при подготовке книжной выставки к уроку; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: находить книгу по заданной теме и цели урока; ориентироваться в книгах по названию, автору, жанру, по оглавлению и иллюстрациям; готовить выбранную книгу для выставки книг по теме урока в классе; отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; сравнивать произведения разных авторов на одну тему; де-</p>	<p>Интерес к юмористическим рассказам В.Ю. Драгунского. Чувство юмора. понимание ценности самостоятельного чтения.</p>	Индивидуальная работа Фронтальная работа	Самоконтроль	27.12	

					<p>лать выводы по теме урока.</p> <p>Коммуникативные: кратко пересказывать прочитанную книгу; обмениваться мнениями о прочитанной книге с одноклассниками и со взрослыми; вступать в диалог с автором книги</p>					
45	<p>Обобщение систематизация по теме: «Наша школьная жизнь»</p> <p>Семейное чтение</p> <p>А.В.Митяев «Юлька+Петька=любовь»</p>	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>обобщению и систематизации информации;</p> <p>ориентации всодержании изученных произведений по теме «Наша школьная жизнь»; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам; высказыванию своего мнения об изученном материале с приведением аргументов;</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать работу на уроке; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Познавательные: соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сопоставлять события и героев изученных произведений; определять идею понравившегося произведения; обосновывать своё мнение об изученном материале; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме; обобщать и систематизировать информацию; формулировать выводы. Коммуникативные: объяснять значение изученных литературных понятий и терминов</p>	Интерес к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа	Самоконтроль	28.12	
46	<p>Проверь себя.</p> <p>Ю.И. Ермолаев «Навестили»</p>	1	Контрольный урок	<p>Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознанных целей; предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить</p>	Чувство уверенности в своих знаниях	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	08.01	

					внешнюю оценку и самооценку					
47	Урок творчества по теме «Наша школьная жизнь»	1	Комбинированный	Научатся: инсценировке художественного произведения; распределению ролей; отбору диалогов; заучиванию наизусть текста; выразительному исполнению своей роли; публичному выступлению	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Коммуникативные: участвовать в групповом обсуждении инсценировки текста; слушать выступление одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера	Чувство уверенности в своих способностях	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	10.01	
Тема 4. Наши дела и заботы.-(14 ч)										
48	Вводный урок. А. В. Кольцов «Песня пахаря»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания стихотворения;нахождению в тексте выразительных средств; определению главной мысли произведения; выделению конечных созвучий стихотворных строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.	Коммуникативные: объяснять значение понятия «олицетворение»; участвовать в парной работе по характеристике труда пахаря; формулировать отношение автора к герою стихотворения. Познавательные: работать с содержанием стихотворения; характеризовать труд пахаря с использованием художественно-выразительных средств произведения; выделять конечные созвучия стихотворных строк и видеть рифму	Развивать эмоционально-нравственную сферу. Интерес к творчеству А.В. Кольцова; любовь к профессии пахаря; уважение людям труда	Индивидуальная работа. Работа в парах.	Взаимоконтроль, самоконтроль	11.01	
49 50	К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	2	Комбинированный	Находить в тексте нужный эпизод, читать или пересказывать его; объяснять и оценивать поступки персонажа; определять главную мысль произведения; пересказывать произведение от лица разных персонажей.	Формулировать свое отношение к прочитанному; выборочно пересказывать текст.	Интерес к творчеству К.Д. Ушинского. Уважение к трудолюбивым людям.	Фронтальная работа. Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания.	Самоконтроль, взаимоконтроль	15.01 17.01	

51	Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Лён»	1	Комбинированный	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине	Познавательные: понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника.	Интерес к творчеству Т. Яблонской. Восхищение мастерством художника.	Работа в парах. Творческие и дифференцированные задания Самостоятельная работа.	Самоконтроль, взаимоконтроль	18.01	
52 53	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок)	2	Комбинированный	Научатся: составлению характеристики образа главного героя; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы; определению главной мысли произведения, определению отношения автора к герою стихотворения; рассматриванию репродукции картины и соотнесению её с содержанием стихотворения; заучиванию стихотворения наизусть	Регулятивные: самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу Познавательные: работать с содержанием стихотворения; характеризовать образ главного героя произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; определять главную мысль стихотворения; сопоставлять произведения разных видов искусства; формулировать выводы Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять отношение автора к герою произведения; участвовать в учебном диалоге	Интерес к творчеству Н.А.Некрасова. Уважение к людям труда.	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие и задания.	Внешний контроль, Самоконтроль	22.01 24.01	
54	С. Т. Аксаков «Детские годы Багрова внука» (отрывок)	1		Научить анализировать содержание литературного произведения: тема, события, последовательность. Подтверждать собственные высказывания словами из текста.	Анализировать собственную внутреннюю жизнь, оценивать свои поступки.	Определять и высказывать собственную позицию, аргументируя её.	Фронтальная работа. Работа в парах.	Взаимоконтроль	25.01	

55	Л.В. Куклин «Подумайте, что было бы»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения, определению средств художественной выразительности; определению главной мысли текста; выделению концевых созвучий стихотворных строк и определению рифмы	Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей;	Желание приносить пользу своим трудом.	Фронтальная индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	29.01	
56	Г.Р. Граубин «Чем пахнут ветры»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения; нахождению и определению средств художественной выразительности; определению главной мысли текста; рассматриванию репродукции картины и соотнесению её с содержанием	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Познавательные: анализировать содержание стихотворения; определять средства художественной выразительности; определять главную мысль произведения; соотносить репродукцию картины с текстом; сопоставлять произведения разных видов искусства; формулировать на основе прочитанного несложные выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания стихотворения; учитывать разные мнения о прочитанном, обосновывать собственную точку зрения	Участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера, положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.	Фронтальная индивидуальная работа, работа в парах.	Внешний контроль, взаимоконтроль	31.01	
57	Сочинение по картине М.В. Ромадина «Свежий ветер»	1	Урок творчества	Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения изобра-	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; соотносить способ действия и его ре-	Интерес к Творчеству М. В. Ромадина. Восхищение мастерством художника.	Фронтальная индивидуальная работа	Внешний контроль	01.02	

				<p>зительно искусства; написанию сочинения по картине</p>	<p>зультат с заданным образцом; предвосхищать результат творческой работы и возмож- ные ошибки; осуществлять контроль результатов своей деятельности; вносить коррек- тивы в свою деятельность в зависимости от её результатов. Познавательные: понимать содержание произве- дения живописи; объяснять замысел художника; опреде- лять важные детали; делать выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении картины; опреде- лять отношение художника к изображаемому и формулиро- вать своё отношение к увиден- ному; писать сочинение по картине</p>					
58	<p>Вне классное чтение по теме «Рассказы Э.Н. Ус- пенского</p>	1		<p>Научатся: выбору детской книги к уроку по названию, автору, жанру; ориентации в сборниках рассказов Э.Н. Ус- пенского; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг по заданным теме и цели; краткому пересказу прочитан- ной книги</p>	<p>Регулятивные: прини- мать, понимать и решать учеб- ные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать спо- собы работы с художествен- ным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при подготовке книжной выставки к уроку; проверять себя и са- мостоятельно оценивать свои достижения; соотносить внеш- нюю оценку и самооценку. Познавательные: на- ходить в библиотеке книгу по заданным теме и цели урока; ориентироваться в книгах по названию,</p>	<p>Понимание ценности самостоятель- ного чтения. Интерес к рассказам Э.Н. Успен- ского</p>	<p>Фронтальная работа. Рабо- та в парах.</p>		05.02	

					<p>автору, жанру, по оглавлению и иллюстрациям; готовить выбранную книгу для выставки книг по теме урока в классе; отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; сравнивать произведения разных авторов на одну тему; делать выводы по теме урока.</p> <p>Коммуникативные: кратко пересказывать прочитанную книгу; обмениваться мнениями о прочитанной книге с одноклассниками и со взрослыми; вступать в диалог с автором книги</p>					
59	Семейное чтение. в.П. Катаев «Дудочка и кувшинчик» Обобщение и систематизация по теме «Наши дела и заботы»	1		<p>Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме, определению названия произведения по заданным ориентирам; узнаванию художественного произведения по отрывку.</p>	<p>Соотносить содержание произведения с поставленной учебной задачей; сравнивать события и героев изученных произведений; разгадывать тематический кроссворд; собирать из смысловых частей пословицу по заданной теме.</p>	<p>Участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнера, положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.</p>	<p>Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	<p>Внешний контроль, Самоконтроль</p>	07.02	
60	Проверь себя Б.С. Житков «Наводнение»	1	Контрольный урок	<p>Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе,</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; предвос-</p>	<p>Чувство уверенности в своих знаниях</p>	<p>Фронтальная индивидуальная работа. Работа в парах.</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	08.02	

				на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	хищать промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку					
61	Урок творчества по теме: «Стихи о труде»	1	Комбинированный	Научатся: подбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; исполнению понравившегося стихотворения; публичному выступлению	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; соотносить внешнюю оценку и самооценку; оценивать выступление одноклассников. Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления	Формировать критерии оценки человеческих поступков. Привлекать собственный опыт практических действий.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах. Творческие задания.	Взаимоконтроль	12.02	
Тема 5. Наша природа – (16ч.)										
62	Наша природа. А.К. Толстой «Колокольчики мои...» (отрывок)	1	Комбинированный	Научатся: ориентации в новом разделе учебника; работе со шмуцтитолом книги; использованию прикнижного словаря; чтению целым словами и объяснению смысла пословиц по теме урока; составлению рассказа по заданной теме; соотнесению содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления	Прогнозировать; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить необходимую информацию; понимать значение, сравнивать и определять общие признаки пословиц; разгадывать ребусы и загадки по теме урока; понимать содержание прочитанного произведения; отвечать на вопросы к тексту.	Обогащать жизненный опыт участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; рассказывать о природе родного края Интерес к пословицам и загадкам о природе.	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в группах	Самоконтроль, взаимоконтроль	14.02	

63	Сочинение по картине Б.В. Щербакова «Колокольчики мои».	1	Урок творчества -	<p>Научатся:</p> <p>рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения живописи; написанию сочинения по картине</p>	<p>Познавательные: понимать содержание художественного полотна; определять и объяснять замысел художника</p>	<p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении картины; определять отношение художника к изображаемому и формулировать своё отношение к увиденному; писать сочинение по картине</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	15.02	
----	---	---	-------------------	---	--	--	---	---	-------	--

64
65

И.С. Тургенев «Касьян с Красивой Мечи» (отрывок)	2	Комби- ни- рован- ный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; анализу содержания расска- за; определению типа текста по указанным признакам; составлению описания природы на основе прочитанного; определению художественных средств; описанию характера рас- сказчика; определению авторского отношения к природе;	Регулятивные: принимать, по- нимать и решать учебные зада- чи урока; проверять себя и самостоятельно оцени- вать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соот- носить внешнюю оценку и самооценку. Познавательные: работать с содержанием про- изведения; определять тип тек- ста по указанным признакам; со- ставлять на основе прочитан- ного описание природы; определять художественные средства, использованные автором; описывать характер рассказчика; понимать идею рассказа; уточ- нять значение незнакомых слов по словарю; формулировать на основе прочитанного вывод. Коммуникативные: объяснять значение понятий «текст-описание» и «текст-повествование»; участ- вовать в учебном диалоге; определять авторское отношение к природе	Интерес к творчеству И.С. Тургене- ва. Любовь к природе	Фронтально- индивиду- альная работа	Внешний контроль, взаимо- контроль	26.02 28.02	
--	---	--------------------------------	--	--	--	--	---	----------------	--

66	К.М. Фофанов «Нарядили ёлку в праздничное платье...»	1		<p>Научатся: определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения, главный образ; определять эмоциональный строй стихотворения; находить в тексте метафоры, олицетворения, сравнения, эпитеты;</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания прочитанного.</p>	<p>Интерес к творчеству К.М. Фофанова.</p> <p>Любовь к природе.</p> <p>Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	29.02	
67	И.С. Никитин «Лес»	1	Комбинированный	<p>Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк; пределению главной мысли текста;</p> <p>рассматриванию репродукции картины и соотнесению её с содержанием текста;</p> <p>определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.</p>	<p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять авторский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>Интерес к творчеству И.С. Никитина.</p> <p>Любовь к лесу.</p> <p>Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	04.03	

68	Сочинение по картине И.И.Шишкина «Дубовая роща»	1	Урок творчества	<p>Научатся: рассматриванию репродукции картины; составлению ответов на вопросы к ней; определению выразительных средств произведения изобразительного искусства; написанию сочинения по картине</p>	<p>Познавательные: понимать содержание произведения изобразительного искусства; объяснять замысел художника; определять средства, при помощи которых автор полотна передаёт красоту дубовой рощи; делать выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении картины; определять отношение автора к изображаемому и формулировать своё отношение к увиденному; писать сочинение по картине</p>	<p>Интерес к творчеству И.И. Шишкина. восхищение мастерством художника. восхищение красотой дубовой рощи</p>	<p>Фронтально-индивидуальная работа. Работа в группах</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	06.03	
----	---	---	-----------------	--	---	--	---	---	-------	--

69	Ф.А. Абрамов «Во крестьянстве выросла», «В ответ на доверие»	1		<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению текста целыми словами;</p> <p>объяснению заглавия текста; анализу содержания рассказа;</p> <p>устному рисованию портрета героя произведения;</p> <p>оцениванию поступков героев;</p> <p>определению темы произведения;</p> <p>чтению по ролям;</p> <p>соотнесению иллюстрации с содержанием рассказа;</p> <p>сочинению небольшого рассказа об отношениях человека и природы</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей;</p> <p>соотносить способ действия и его результат с заданным образцом.</p> <p>Познавательные: объяснять заглавие и анализировать содержание рассказа; оценивать поступки героев произведения;</p> <p>определять тему произведения;</p> <p>соотносить иллюстрацию с текстом; сравнивать рассказы одного автора на одну тему; формулировать выводы.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; устно рисовать портрет героя произведения; читать по ролям; сочинять небольшой рассказ об отношениях человека и природы</p>	<p>Интерес к творчеству Ф.А. Абрамова.</p> <p>Любовь к природе.</p> <p>Уважение к людям трудям;</p>	<p>Участвовать в парной работе по составлению характеристики главных героев;</p>	<p>Внешний контроль, взаимоконтроль</p>	07.03	
70	Комплексная контрольная работа.	1	Контрольный		<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.</p>	<p>Чувство уверенности в своих знаниях.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Внешний контроль</p>	11.03	

71 72	С.А. Есенин «С добрым утром!», «Черёмуха»	2	Комби- ниро- ванный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения и главного образа; нахождению в тексте средств художественной выразительности; определению главной мысли произведения; подтверждению высказывания словами из текста; заучиванию стихотворения наизусть</p>	<p>Регулятивные: понимать и решать учебные задачи урока; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения и главный образ; находить в тексте средства художественной выразительности, использованные автором для описания природы; подтверждать высказывание словами из текста; определять главную мысль произведения; формулировать на основе прочитанного выводы.</p>	<p>Интерес к творчеству С.А.Есенина. Восхищение красотой весенней природы.</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, взаимоконтроль	13.03 14.03	
73	Н.М. Рубцов «Про зайца», «Ворона», «Воробей»	1	Комби- ниро- ванный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения; составлению характеристики героев; нахождению в тексте средств художественной выразительности; определению темы произведения; заучиванию стихотворения наизусть</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения; составлять характеристику героев произведения; находить в тексте средства художественной выразительности; определять тему произведения; сравнивать произведения одного автора и жанра; формулировать вывод.</p>	<p>Интерес к творчеству Н.М. Рубцова. Любовь к животным</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	18.03	

					Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания сти- хотворения; учитывать разные мнения о прочитанном					
74	Внеклассное чтение по теме: «Расска- зы Н.И. Сладкова о природе»	1	Комби- ниро- ванный	Научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительно- му чтению текста целыми словами; анализу художе- ственного текста; составле- нию характеристики главных ге- роев произведения; определению главной мысли произведе- ния; чтению по ролям; пере- сказу текста по заданному плану.	прогнозировать содержание текста по его заголовку; вос- принимать на слух художе- ственный текст; понимать со- держание прочитанного произ- ведения; составлять характеристику главных геро- ев; восстанавливать последова- тельность событий, описанных в рассказе; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном и неявном виде; определять главную мысль произведения; давать свое название прочитанному рассказу; формулировать вы- вод.	Интерес к творчеству Н. Сладкова. Любовь к животным и осознание необходимо- сти бережного отношения к ним. Инте- рес к культуре народов Рос- сии.	Фронтально- индивиду- альная рабо- та.	Внешний контроль, самокон- троль	20.03	
75	Обобщение и систематизация по теме «Наша природа» Семейное чтение. З.И. Воскресен- ская «Петя- пересмешник»	1	Ком- бини- рован- ный	Научатся определению главной мысли произведения; выделению концевых созвучий стихотворных строк.	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении содержания прочитанного.	Любовь к при- роде и осозна- ние необходимо- сти бережного отношения к ней.	Фронтально- индивиду- альная рабо- та.	Внешний контроль, самокон- троль	21.03	

76	Проверь себя. И.С. Соколов-Микитов «Зимняя ночь»	1	Урок контроль	<p>Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы</p> <p>Научатся: правильному, осознанному чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать главного героя произведения; понимать роль интонации в передаче смысла произведения.</p>	<p><i>чувство уверенности в своих знаниях и умениях</i></p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.03	
77	Урок творчества по теме «Стихи о животных»	1	Комбинированный	<p>Научатся: подбору произведения по заданной теме для участия в конкурсе; исполнению понравившегося стихотворения; публичному выступлению</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; соотносить внешнюю оценку и самооценку; оценивать выступление одноклассников.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в конкурсе; договариваться с одноклассниками и слушать их выступления</p>	<p>Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения. <i>чувство уверенности в своих способностях</i></p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	27.03	
Тема 6. Мир вокруг нас.- (11 ч)										

78	<p>Мир вокруг нас.</p> <p>Ю.И. Коринец «Лошадиная сила»</p>	1	Комбинированный	<p>Научатся нахождению в тексте выразительных средств, использованных автором; определению темы произведения; выделению концевых созвучий строк и определению рифмы; заучиванию стихотворения наизусть.</p>	<p>Познавательные: анализировать содержание стихотворения; составлять характеристику образов; находить в тексте средства художественной выразительности; определять эмоциональный строй стихотворения; читать выразительно, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы; определять тему произведения; формулировать вывод.</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение понятия «лошадиная сила»; участвовать в коллективном обсуждении стихотворения; учитывать разные мнения о прочитанном; понимать содержание прочитанного произведения</p>	<p>Интерес к творчеству Ю. Коринец</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	28.03	
----	---	---	-----------------	---	---	--	----------------------------------	--------------------------------	-------	--

79	А.М. Волков «Как люди ведут счёт времени»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научно-популярного текста целыми словами;</p> <p>анализу содержания очерка; определению темы текста;</p> <p>работе с терминами, встречающимися в очерке, при помощи словаря;</p> <p>составлению плана очерка;</p> <p>краткому пересказу текста по составленному плану; подбору пословиц о времени; работе с различными источниками информации</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом.</p> <p>Познавательные: анализировать содержание научно-популярного текста; определять тему прочитанного произведения; извлекать из текста необходимую информацию; работать с терминами, встречающимися в научно-популярном тексте, при помощи словаря; составлять план очерка; подбирать пословицы о времени; пользоваться разными источниками информации.</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение понятий «научно-популярный текст» и «очерк»; участвовать в коллективном составлении плана пересказа текста; кратко пересказывать текст по плану; высказывать своё мнение о прочитанном</p>	Интерес к научно-популярной литературе. Любознательность	Фронтально-индивидуальная работа. Творческие задания	Самоконтроль, взаимоконтроль.	01.04	
80	Э. Юбелакер «Время» (фрагменты «Как образуются времена года» и «Что такое месяц»)	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научно-популярного текста целыми словами;</p> <p>анализу содержания текста; определению темы произведения;</p>	<p>Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом</p>	Интерес к научно-популярной литературе. Любознательность	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	03.04	

81	М.В. Водопьянов «106 минут вне Земли»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научно-популярного текста целыми словами; анализу содержания текста; определению темы произведения; извлечению из текста нужной информации; работе с терминами, встречающимися в очерке, при помощи словаря; составлению плана текста; краткому пересказу текста по составленному плану</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>объяснять значение понятия «научнопопулярный текст», «очерк»; участвовать в коллективном составлении плана пересказа текста; кратко пересказывать текст по плану; высказывать свою точку зрения на прочитанное</p>	<p>Интерес к научно-популярной литературе. Гордость за то, что первым человеком, покоровшим космос, был гражданин нашей страны. Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	04.04	
82	Ю.А. Гагарин «Дорога в космос»	1	Комбинированный	<p>Научатся:</p> <p>беглому, выразительному чтению научнопопулярного текста целыми словами; анализу содержания произведения; определению темы произведения; извлечению из текста информации о первом полёте человека в космос; работе с терминами, встречающимися в очерке, при помощи словаря; составлению плана; краткому пересказу текста по составленному плану; соотнесению иллюстрации с содержанием текста</p>	<p>Познавательные: определять признаки научно-популярного текста; анализировать содержание научно-популярного произведения; определять тему; извлекать из текста информацию о первом полёте человека в космос; делить рассказ на смысловые части и озаглавливать каждый пункт плана; соотносить иллюстрацию с текстом.</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение понятия «рассказ-воспоминание»; участвовать в коллективном составлении плана, пересказа текста; кратко пересказывать текст по составленному плану; высказывать своё мнение о прочитанном</p>	<p>Интерес к научно-популярной литературе. Гордость за то, что первым человеком, покоровшим космос, был гражданин нашей страны. Любознательность</p>	Фронтально-индивидуальная работа Работа в группах	Внешний контроль, самоконтроль	15.04	

83	П.Г. Антокольский «Апрель 1961 года» (отрывок)	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами; анализу стихотворения; извлечению из текста нужной информации; нахождению в тексте средств художественной выразительности определению эмоционального настроения стихотворения; определению темы произведения; заучиванию стихотворения наизусть	извлекать из текста нужную информацию; находить в тексте средства художественной выразительности; определять эмоциональный строй стихотворения; читать выразительно, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы; определять тему произведения; формулировать вывод. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении стихотворения; учитывать разные мнения о прочитанном	Интерес к творчеству П.Г. Антокольского. Гордость за то, что первым человеком, покорившим космос, был гражданин нашей страны	Фронтальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	17.04	
84	Е.А. Чайковская «Как появились коньки». А.А. Светов «О том, как “обули” велосипед»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием произведения; нахождению в текстах нужной информации; чтению ролям определению темы и идеи произведения; краткому пересказу текста	Определять авторский замысел; находить и определять выразительные средства, использованные автором;	Интерес к удивительным фактам и явлениям	Фронтально-индивидуальная работа. Работа в парах	Внешний контроль, самоконтроль	18.04	
85	В.Н.Танасийчук «Кто видит всё вокруг себя»	1	Комбинированный	Научатся: беглому, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя; работе с содержанием произведения; нахождению в текстах нужной информации; чтению по ролям; определению темы и идеи произведения; краткому пересказу текста	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Интерес к удивительным фактам и явлениям	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	22.04	

86	Внеклассное чтение по теме «воспоминания Ю.А. Гагарина и литература о нём»	1	Комбинированный	Научатся ориентации в книгах о космонавте Ю.А. Гагарине; чтению аннотаций книг; самостоятельному чтению книг на заданную тему; составлению краткой аннотации прочитанной книги	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы; составлять краткую аннотацию прочитанной книги с опорой на её содержание и иллюстративный ряд	Интерес к творчеству космонавта Ю. Гагарина и литературе о нём	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	24.04	
87	Проверь себя. В.П. Астафьев «Ночь космонавта» (отрывок)	1	Контрольный урок	Научатся: проверке собственных читательских умений и знаний по изученной теме; чтению художественного текста в заданном темпе, на заданное время и заданным способом; оценке своих действий и качества выполненной работы	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; превосходить промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку	Чувство уверенности в своих знаниях	Фронтально-индивидуальная работа	Внешний контроль, самоконтроль	25.04	
88	Семейное чтение. В.П. Крапивин «Крылья» Обобщение по теме «Мир вокруг нас»	1	Урок обобщения.	Научатся: ориентации в содержании изученных произведений по теме «Мир вокруг нас».	Познавательные: находить в библиотеке книгу по теме урока и жанру произведения; ориентироваться в книге по названию и оглавлению; готовить выбранную книгу для выставки книг в классе; сравнивать произведения одного жанра и на одну тему; делать выводы по теме урока.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения.			29.04	

98	Наша страна «И.П.Бауков «Говори мне о России».	1	Комби- ниро- ванный	Научатся: ориентации в новом раз- деле учебника; работе со шмуцтитолом книги; ис- пользованию прикнижно- го словаря, чтению целы- ми словами и объяснению смысла пословиц по теме урока; соотнесению со- держания пословицы с конкретной стороной жизни или явления; со- ставлению рассказа по заданной теме.	прогнозировать содержание раз- дела книги; рассматривать шмуцтитул; ориентироваться в учебной книге по условным обозначениям; находить и выде- лять необходимую информацию; понимать значение пословиц; сравнивать пословицы и опреде- лять их общие признаки; разгады- вать ребусы по теме урока; пони- мать содержание прочитанного художественного текста; отвечать на вопросы к тексту.	Интерес к творчеству И.П. Баукова. Любовь к России. Любознатель- ность	Фронтально- индивиду- альная рабо- та	Внешний контроль, самокон- троль	06.05	
90	А.П.Рогов «Вначале бы- ло дерево» (фрагменты из книги «Чёрная роза»)	1	Комби- ниро- ванный	Научатся: правильному, осознанно- му чтению текста целыми словами; составлению характеристики главных героев выразительному чтению.	Коммуникативные: участвовать в коллективном об- суждении прочитанного; определять автор- ский замысел и формулировать своё отношение к прочитанному.	Интерес к научно- популярной литературе. Любовь к прошлому нашей Родины	Фронтально- индивиду- альная рабо- та	Внешний контроль, самокон- троль	08.05	
91	С.П. Алексеев «Капитан бомбардир- ской роты»	1	Комби- ниро- ванный	Научатся: правильному, осознанно- му и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием художе- ственного текста.	Познавательные: понимать содержание прочитанного произведения; со- ставлять на основе прочитанного картину определённого историче- ского события; характеризовать подвиг народа в борьбе	Чувство гор- дости за геро- ическое про- шлое нашей страны.	Фронтально- индивиду- альная рабо- та	Внешний контроль, самокон- троль	13.05	
92	М.Ю. Лермон- тов «Сашка»	1	Комби- ни- рован-	Научить: правильному, осознанно- му чтению текста целыми	Понимать содержание прочитан- ного художественного произведе- ния	Интерес к творчеству Ю. Лермонто-	Фронтальная работа Работа в	Внешний контроль, самокон-	15.05	

	(фрагмент). А.И. Фатьянов «Как становится тихо у переднего края...		ный	словами; ; определению темы произведения; определению авторского отношения к России и к Москве; заучиванию стихотворения.		ва. Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны.	группах	троль		
93	Проверка техники чтения	1	Контрольный		Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока.	Чувство уверенности в своих знаниях.	Индивидуальная работа.	Внешний контроль	16.05	
94	Л.А. Кассиль «Прямой наводкой Внеклассное чтение по теме «Рассказы об истории России»	1	Комбинированный	Научатся: правильному, осознанному и выразительному чтению текста целыми словами; работе с содержанием произведения; составлению характеристики главного героя произведения; рассматриванию иллюстрации к тексту и соотношению ее с содержанием произведения.	Понимать содержание прочитанного произведения; определять авторский замысел; характеризовать главного героя; видеть связь между ритмом и смыслом; понимать роль интонации в передаче смысла произведения; отвечать на вопросы к тексту; выстраивать логические цепи рассуждений; определять главную мысль произведения; на основе прочитанного делать вывод.	Интерес к творчеству Л. Кассиля и к рассказам об истории России.	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	20.05	
95	Обобщение и систематизация по теме «Наша страна» Семейное чтение. С.П. Алексеев «Знамя Победы»	1	Комбинированный	Научатся: обобщению и систематизации информации; ориентации в содержании изученных произведений по всему курсу «Литературное чтение» за четвёртый год обучения; сопоставлению	Регулятивные: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с произведением в зависимости от учебной задачи; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Познавательные: соотносить содержание	Чувство гордости за героическое прошлое нашей страны. Интерес к слушанию произведения	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	22.05	

				изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам	произведения с поставленной учебной задачей; сопоставлять события и героев изученных произведений					
96	Обобщение и систематизация изученного за год.	1	Урок обобщения и систематизации	Научатся: ориентации в содержании произведений, изученных в 3 классе; сопоставлению изученных произведений; определению названия художественного текста по заданным ориентирам; узнаванию произведения по заданному отрывку.	Коммуникативные: участвовать в групповом обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы одноклассников; контролировать и оценивать действия партнёра.	Положительное отношение и интерес к уроку литературного чтения	Фронтально-индивидуальная работа.	Внешний контроль, самоконтроль	23.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение

Печатные пособия

- Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический и словообразовательный
- Детские книги разного типа из круга детского чтения.
- Портреты поэтов и писателей

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
5. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.Nachalka.com>
6. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
7. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа: <http://www.maro.newmail.ru>
8. Этимологический словарь Фасмера. – Режим доступа: <http://vasmer.narod.ru/>

9. <http://www.oldskazki.chat.ru/> Сайт «Старые добрые сказки»

<http://www.gnpbu.ru> Электронные библиотеки.

Электронные библиотеки (www.gnpbu.ru);

<http://www.rvb.ru> Русская виртуальная библиотека

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

-навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

-умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста;

-чтение наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

С учётом особенностей уровня сформированности навыка чтения ставятся следующие задачи контролирующей деятельности и ориентировочный темп чтения количества слов в минуту:

-в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

-во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года);

-в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

-в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115- 120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Виды контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задаёт вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Комплексная контрольная работа проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий. Оценка за комплексную контрольную работу фиксируется учителем в классном журнале и учитывается при выставлении оценки за год.

Критерии оценивания устных ответов учащихся

Отметка «2» (неудовлетворительно)

Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию)

Отметка «3» (удовлетворительно)

Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.

Отметка «4» (хорошо)

Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.

Отметка «5» (отлично)

Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению.

Виды работ	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольное чтение	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.	Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.	Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.
Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80% заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы)	Безошибочное выполнение более 50% заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях.	Безошибочное выполнение менее 50% заданий.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценок.

Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

-неправильная постановка ударений (более 2);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная.

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично-поисковый;
- проектный
- наблюдение

- исследовательский

Способы и средства:

- технические средства;

- иллюстрации;

- дидактический материал.

- технологии: информационные (ИКТ), здоровьесбережение, деятельностный подход, РКМЧП (критическое мышление), личностно-ориентированное обучение.

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- ✓ СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- ✓ Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник]. — М.: Астрель, 2017

Программа рассчитана на 66 часов, 2 часа в неделю и ориентирована на использование учебника Г. Г. Ивченковой, И. В. Потапова (часть 1) Е. В. Саплиной, А. И. Саплина (часть 2). Окружающий мир 4 класс. - М. : АСТ, Астрель , 2017

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» к концу 4 класса

Личностные:

У выпускника будут сформированы:

1. положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
2. способность к самооценке;
3. осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;
4. знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;
5. понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;
6. чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;
7. понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;

могут быть сформированы:

1. устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
2. умение оценивать трудность предлагаемого задания;
3. адекватная самооценка;
4. чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
5. установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;

6. осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;
7. осознанное положительное отношение к культурным ценностям;
8. основы экологической культуры;
9. уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;
10. целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.

Предметные

Человек и природа

Выпускник научится:

1. проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;
2. давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;
3. различать план местности и географическую карту;
4. читать план с помощью условных знаков;
5. различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
6. показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
7. приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
8. объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
9. характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
10. устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
11. рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
12. объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
13. выполнять правила поведения в природе.

Выпускник получит возможность научиться:

1. рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
2. предсказывать погоду по местным признакам;

3. характеризовать основные виды почв;
4. характеризовать распределение воды и суши на Земле;
5. объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
6. приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
7. объяснять причины смены времён года;
8. применять масштаб при чтении плана и карты;
9. отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
10. объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
11. давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
12. определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
13. делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
14. участвовать в мероприятиях по охране природы.

Человек и общество

Выпускник научится:

1. различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;
2. различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
3. описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
4. описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
5. называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством); соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
6. находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
7. рассказывать о ключевых событиях истории государства;
8. рассказывать об основных событиях истории своего края.

Выпускник получит возможность научиться:

1. описывать государственное устройство Российской Федерации, основные положения Конституции;

2. сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
4. характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
5. описывать культурные достопримечательности своего края.

Метапредметные

Регулятивные

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

Познавательные

Выпускник научится:

- находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
- использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;
- осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
- обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
- выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
- сравнивать исторические события, делать обобщения.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;
- сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
- устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
- сравнивать исторические и литературные источники;
- строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;
- собирать краеведческий материал, описывать его.

Коммуникативные

Выпускник научится:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

Выпускник получит возможность научиться:

- распределять обязанности при работе в группе;
- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.
самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1. Наш край -24 ч

Значение природных условий края для жизни и деятельности людей. Погода: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Изменчивость погоды. Предсказание погоды. Вид местности. Рисунок местности, план местности, карта местности. Масштаб и условные знаки. Из истории создания карт. Формы поверхности суши: равнина, гора, холм, долина, овраг, балка. Изменение форм поверхности суши в результате естественного разрушения горных пород. Формы поверхности суши, созданные человеком: карьер, отвалы, насыпь, курган. Полезные ископаемые нашего края. Их значение в жизни человека. Почвы нашего края, их виды. Охрана почв. Природные сообщества: луг, лес, водоём. Разнообразие организмов в сообществах, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи. Влияние деятельности человека на природные сообщества, их рациональное использование и охрана.

Искусственные сообщества: поле и сад. Выращивание зерновых, овощных, технических, плодовых и ягодных растений. Животные искусственных сообществ, их связь с растениями. Уход за искусственными сообществами — условие их существования.

Экскурсии: в смешанный лес, к водоёму, на луг или в поле.

2. Наша Родина на планете Земля -13 ч

Форма и размеры Земли. Карта полушарий. Материки и океаны. Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Тепловые пояса. Распределение света и тепла — основная причина разнообразия условий жизни на Земле. Путешествие по материкам: пустыня Африки, экваториальные леса Южной Америки, Антарктида, Австралия, Евразия. Наша Родина на карте. Формы поверхности России: равнины, горы. Основные водоёмы России: реки, озера, моря. Некоторые крупные города России. Основные природные зоны России: зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степи. Особенности природных условий в каждой зоне, разнообразие организмов, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи. Зависимость жизни и деятельности людей от природных условий каждой зоны. Влияние деятельности человека на природные зоны. Охрана природы в каждой природной зоне. Основные экологические проблемы России. Причины нарушения природного равновесия и пути преодоления сложившейся ситуации. Международное сотрудничество по охране природы. Ответственность людей за будущее планеты Земля.

3. История нашей Родины - 31 ч

Что изучает история. Источники знаний о прошлом (былины, легенды, летописи, находки археологов). История на карте. История Отечества. Знакомство с основными этапами и событиями истории государства. Древняя Русь. Образование государства. Крещение Руси. Культура, быт и нравы древнерусского государства. Российское государство в XIII—XVII вв. Нашествие монголо-татар. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Александр Невский. Объединение земель вокруг Москвы. Иван III. Конец ордынского ига. Грозный царь Иван IV. Смутное время на Руси. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Начало династии Романовых. Культура, быт и нравы государства в XIV—XVII вв. Российское государство в XVIII—XIX вв. Пётр I — царь-реформатор. Строительство Петербурга. Создание русского флота. Быт и нравы Петровской эпохи. Правление Екатерины II. Жизнь дворян, крепостных крестьян. Военные успехи: А.В. Суворов и Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы Екатерининской эпохи. М.В. Ломоносов и создание первого университета. Правление Александра I. Война с Наполеоном. Бородинское сражение. Полководец М.И. Кутузов.

Реформы в России, отмена крепостного права. Александр II — царь-освободитель. Культура, быт и нравы в России XIX в.

Россия в XX в. Революция в России и свержение самодержавия. Жизнь и быт людей в 20—30-е годы.

Великая Отечественная война (1941—1945). Крупнейшие битвы Великой Отечественной войны. Тыл в годы войны.

Основные вехи развития России во 2-й половине XX века. Основные достижения страны в науке и культуре. Изменения в быту и повседневной жизни. Ближние и дальние соседи России.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
1.	Наш край	24 ч	23
2.	Наша Родина на планете Земля	13 ч	13
3.	История нашей Родины	31 ч	30
	Итого:	66ч	64

1. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты			Форма организации познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения		
				Предметные		Метапредметные (УУД)			Личностные	план	факт
				знать	уметь						
Наш край 23ч											
1.	Что такое погода? ОБЖ Понятие о здоровье и факторах, на него влияющих.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Знать признаки состояния погоды.	Уметь составлять характеристику дневного состояния погоды.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, понимать информацию, представленную в виде текста. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	06.09	
2.	Как погода зависит от ветра? Грозные явления природы.	1	Комбинированный	Знать такие явления природы, как гроза, смерч, гололед в	Уметь объяснить, как погода зависит от ветра.	Умение принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	08.09	

				жизни людей.		Устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе				
3.	Предсказание погоды. КЗ Значение движения для органов и системорганизма	1	Комбинированный	Знать значение прогноза погоды в жизни человека.	Уметь пользоваться народными приметами при составлении и прогноза погоды.	Умение принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, осуществлять анализ(описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно – следственные связи изменений в природе, обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы.	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе	Задания по группам	Текущий контроль, взаимоконтроль	13.09	

						Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку					
4.	Наша местность на плане и на карте. ОБЖ Ориентирование на местности	1	Урок изучения и первичного закрепления основных понятий	Знать отличия плана от карты.	Уметь составлять план участка.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, плана, карты. Учитывать мнение партнёра, обосновывать своё решение	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе	Задания по группам	Текущий контроль, взаимоконтроль	15.09	

5	Географическая карта.	1	Комбинированный	Знать, чем отличается план от карты.	Уметь ориентироваться на карте. Показывать границы России	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции	Положительное отношение и интерес к изучению природы, основы экологической культуры, забота о своём здоровье, соблюдение правил поведения в природе	Задания по группам	Текущий контроль, взаимоконтроль	20.09	
6	Равнины. ОБЖ Понятие ориентира. Определение сторон горизонта по компасу, солнцу и местным признакам.	2	Комбинированный	Знать равнины и горы, расположенные на территории России.	Уметь на карте показать равнины и горы.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Задания по группам	Текущий контроль, взаимоконтроль	22.09	
7	Горы ОБЖ Умение вязать узлы. Костёр.									27.09	
8.	Как солнце, вода и ветер изменяют поверхность	1	Комбинированный	Знать о влиянии солнца и ветра на	Уметь замечать изменения, давать им	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Проводить сравнение и	Чувство прекрасного на основе знакомства с	Задания по группам	Текущий контроль, взаимоконтроль	29.09	

	суши. ОБЖ. Закаливание организма.		ван- ный	окружаю- щий мир.	объяснения .	классификацию объектов природы по заданным признакам. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	природой и культурой родного края		конт-роль		
9.	Как деятельност ь человека изменяет поверхность суши.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о взаимосв язи деятельно сти человека и окружаю щего мира.	Уметь сравнивать, давать объяснения происходя щим событиям.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Распределять обязанности при работе в группе	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Задания по группам	Теку- щийконт- роль, взаимо- конт-роль	04.10	
10.	Экскурсия в смешанный лес. ОБЖ. Правила поведения в лесу.	1	Урок обоб- щения и сис- тема- тиза- циизн а-ний	Знать признаки смешанно го леса.	Уметь различать деревья по коре, по листьям.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями. Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Учитывать мнение партнёра, обосновывать своё решение	Чувство ответственн ости за выполнение своей части работы при работе в группе Способность к самооценке. Знание основных правил поведения в природе и обществе и	Задания по группам	Теку- щийконт- роль, взаимо- конт-роль	06.10	

							ориентация на их выполнение				
11.	Экскурсия к водоему. ОБЖ Основные правила поведения на воде, при купании, отдых у воды.	1	Комбинированный	Знать водоемы, имеющиеся на территории города, их обитателей.	Уметь объяснять осенние явления в живой и неживой природе.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам Учитывать мнение партнёра, обосновывать своё решение	Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе. Знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение	Задания по группам	Текущий контроль, самоконтроль	18.10	
12.	Богатства недр.	1	Комбинированный	Знать полезные ископаемые родного края.	Уметь сравнивать, обобщать, делать выводы.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	20.10	

						взаимопроверку					
13.	<p>Разнообразие почв. К.зд. Инфекционные болезни.</p> <p>Самостоятельная работа по теме «Погода». «Наша местность на плане и карте.»</p>	1	Комбинированный	Знать состав и свойства почвы.	Уметь различать почвы.	<p>Принимать и сохранять цель познавательной деятельности.</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку</p>	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	25.10	
14.	<p>Природное сообщество. Какие растения растут на лугу.</p> <p>ОБЖ. ПМП при укусах.</p>	1	Комбинированный	Знать растения луга. Их значение для природного сообщества.	Уметь составлять цепи питания, видеть взаимосвязь неживой и живой природы.	<p>Принимать и сохранять цель познавательной деятельности.</p> <p>Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку</p>	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	27.10	
15.	Животные – обитатели луга. Луг в жизни человека.	1	Комбинированный	Знать обитателей луга, их приспособленность	Уметь объяснять необходимость бережного	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в	Способность к самооценке.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	01.11	

	ОБЖ Инструктаж по ТБ на каникулах.		ный	ь к условиям жизни на лугу.	отношения к обитателям луга.	овладении знаниями и умениями. Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции					
16.	Какие растения растут в лесу. ОБЖ Первая медицинска я помощь при укусах насекомых, собак, кошек	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать разнообра- зие растений леса, ярусы леса, взаимосв- язь между обитателя ми леса.	Уметь объяснять особенност и растений леса, различать эти растения, приспособл енность растений леса к совместной жизни.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Учитывать мнение партнёра, аргументировано обосновывать своё решение	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальны й и индивиду альный опрос	Теку- щийконт- роль, всамо- конт-роль	03.11	
17.	Животные- обитатели леса. Лес в жизни человека. КЗ Семья и здоровье	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать животных смешанно го леса, их приспосо- бленност ь к условиям жизни в смешанно м лесу.	Уметь объяснять связи между обитателям и смешанног о леса.	Принимать и сохранять цель познавательной деятельности. Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Учитывать мнение партнёра, обосновывать своё решение	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальны й и индивиду альный опрос	Теку- щийконт- роль, взаимо- конт-роль	08.11	
18.	Река,озеро,	1	Ком-	Знать	Уметь	Планировать свои	Чувство	Фронтальны	Теку-	10.11	

21.	Сад. ОБЖ Режим дня. Здоровое питание	1	Комбинированный	Знать культурные растения сада.	Уметь различать наиболее распространенные в данной местности плодовые деревья и кустарники	Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль	29.11	
22	Проверочная работа по теме «Наш край»	1	Контрольный	Знать особенности природы края	Уметь представлять результаты своей деятельности	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.	Способность к самооценке.	Индивидуальная работа	Тематический контроль	01.12	

Наша Родина на планете Земля 13 ч

23.	Какую форму имеет Земля.	1	Урок изучения и первичного закрепления знаний	Знать планеты солнечной системы.	Уметь показать земные полюса, экватор, параллели и меридианы.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты. Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений.	Понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль,	06.12	
-----	--------------------------	---	---	----------------------------------	---	--	--	------------------------------------	-------------------	-------	--

						Учитывать мнение партнёра, обосновывать своё решение					
24.	Карта полушарий. ОБЖ Элементы дорог. Дорожная разметка. Правила перехода дорог	1	Комбинированный	Знать сведения о глобусе как модели Земли	Уметь на карте полушарий показать материки и океаны.	<p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку</p>	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	08.12	
25.	Движение Земли.	1	Комбинированный	Знать о суточном и годовом движении Земли.	Уметь характеризовать разнообразие жизни на Земле, выявлять их влияние на растительный и животный мир.	<p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в</p>	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	13.12	

						паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку					
26.	В пустынях Африки.	1	Комбинированный	Знать природные условия Сахары ее растительным и животным миром.	Уметь показать на карте природные зоны России. Характеризовать условия жизни, растительный и животный мир.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты. Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	15.12	
27.	Экваториальные леса Южной Америки. Инфекционные заболевания (ОБЖ)	1	Комбинированный	Знать особенности природы в разных природных зонах	Уметь оценивать влияние человека на природу, характеризовать меры по охране природных зон.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты. Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений. Сотрудничать с одноклассниками при	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	20.12	

						выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку					
28	Антарктида. Австралия. Евразия.		Комбинированный	Знать особенности природы.	Уметь дать общую характеристику Евразии.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты. Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений. Распределять обязанности при работе в группе	Способность к рефлексии	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	22.12	
29.	Карта России. ОБЖ Перекрёстки.	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Знать планы и карты, их отличия.	Уметь показывать на карте границы России, некоторые объекты на территории России.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты. Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений.	Способность к самооценке.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	27.12	

						Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции					
30.	Зона арктических пустынь. ОБЖ Инструктаж по ТБ на каникулах.	1	Комбинированный	Знать о занятиях населения тундры о влиянии деятельности человека на природу тундры и необходимость ее охраны.	Уметь показать на карте арктические пустыни, находить дополнительную информацию о зоне арктических пустынь.	<p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку</p>	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	29.01	
31	Тундра. ОБЖ Курение и его влияние на состояние здоровья	1ч	Комбинированный	Знать о занятиях населения тундры о влиянии деятельности человека на природу тундры и необходимость ее охраны.	Уметь выявлять связи между обитателями тундры показать их связь с природными условиями.	<p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при</p>	Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	10.01	

						выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку						
32.	Зона лесов. ОБЖ Твои действия при пожаре	1	Комбинированный	Знать природные зоны, растения и животных леса.	Уметь объяснить связи между высотой солнца над горизонтом и температурой воздуха, количеством осадков и растениями, растениями и животными.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты. Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	Понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	12.01		
33.	Степи. Степи и человек. ОБЖ Пожары	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Знать растительный и животный мир степей.	Уметь объяснять взаимосвязи живой и неживой природы.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты.	Способность к самооценке.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль	17.01		

						Использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции					
34.	Экологические проблемы России. Международное сотрудничество по охране природы.	1	Комбинированный	Знать экологические проблемы России.	Уметь объяснить некоторые экологические проблемы России; видеть проблемы и пытаться применить свои силы для решения посильных проблем.	Участвовать в мероприятиях по охране природы. Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты. Распределять обязанности при работе в группе	Знание основных правил поведения в природе и ориентация на их выполнение	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	19.01	
35	Проверочная работа по теме «Наша Родина на планете Земля»	1	Контрольный	Знать особенности природы края	Уметь представлять результаты своей деятельности	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.	Способность к самооценке.	Индивидуальная работа	Тематический контроль	24.01	
Древняя Русь 6ч											
36.	История на карте. Исторические источники.	1	Урок изучения и первич-	Знать историю своей страны.	Уметь пересказывать текст; находить в тексте	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи	Устойчивый интерес к изучению, истории своей	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, взаимоконтроль	26.01	

	ОБЖ Профилактика возможных опасных ситуаций в быту		ногоза к-ре- пле- ниязн а-ний		ответы на вопросы. Сравнивать высказыван ия с текстом учебника, оценивать их Планиро вать свои действия в соответств ии с поставленн ой целью правильнос ть.	между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	страны				
37.	Первые русские князья.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать историю своей страны.	Уметь пересказыва ть текст; находить в тексте ответы на вопросы. Сравнивать высказыван ия с текстом учебника, оценивать их правильнос ть.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Сравнивать исторические события, делать обобщения. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма , гордости за историю и культуру своей страны, ответственн ости за общее благополучи е. Устойчивый интерес к изучению, истории	Фронтальны й и индивиду альный опрос	Теку- щийконт- роль, взаимо- конт-роль	31.01	

							своей страны				
38.	Князь Владимир. Крещение Руси. ОБЖ Если хочешь быть здоров!	1	Комбинированный	Знать историю своей страны.	Уметь пересказывать текст; находить в тексте ответы на вопросы. Сравнить высказывания с текстом учебника, оценивать их правильность.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя). Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие. Устойчивый интерес к изучению истории своей страны	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	02.02	
39	Культура Древней Руси.	1	Комбинированный	Сформировать представления о культуре Древней Руси.	Уметь наблюдать и сравнивать различные объекты культуры.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Сравнить исторические события, делать обобщения. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	07.02	

							общее благополучие. Устойчивый интерес к изучению, истории своей страны				
40.	Борьба с иноземными захватчиками. Александр Невский. ОБЖ Меры пожарной безопасности при разведении костров	1	Комбинированный	Знать значение памятников и необходимость их охраны.	Уметь пересказывать текст; находить в тексте ответы на вопросы. Сравнивать высказывания с текстом учебника, оценивать их правильность.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя). Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие. Устойчивый интерес к изучению, истории своей страны	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	09.02	

41.	Куликовская битва. Дмитрий Донской. Самостоятельная работа по теме: «Древняя Русь»	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Знать историю родной страны.	Уметь сравнивать литературные и исторические источники; объяснять исторический смысл устойчивых выражений русского языка.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции	Способность к самооценке.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	14.02	
Московское царство 5 ч											
42.	Первый русский царь. Преобразование в государстве. Самостоятельная работа по теме: «Древняя Русь»	1	Комбинированный	Знать о борьбе русских княжеств с иноземными захватчиками.	Уметь находить исторические сведения в литературных произведениях.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Сравнить исторические события, делать обобщения. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	16.02	
43.	Как жили	1	Ком-	Знать	Уметь	Планировать свои	Осознание	Фронтальный	Теку-	28.02	

	люди на Руси в 14-16 веках. ОБЖ Причины дорожно-транспортного травматизма		бинированный	историю родной страны.	находить исторические сведения в дополнительных источниках информации.	действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	и индивидуальный опрос	щий контроль, самоконтроль		
44.	Смутное время. К.Минин и Д. Пожарский.	1	Комбинированный	Знать, что обозначает выражение «Смутное время».	Уметь описывать исторические события на основе текста учебника, сравнивать события, делать обобщения.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	01.03	
45.	Русское	1	Ком-	Знать, что	Уметь	Планировать свои	Осознание	Фронтальный	Теку-	06.03	

	государство при первых Романовых. Расширение границ России в 17 веке. ОБЖ Знакомство с понятием «закаливание»		би-ни-ро-ван-ный	обозначает выражение «Смутное время».	устанавливать причинно-следственные связи между событиями.	действия в соответствии с поставленной целью. Сравнивать исторические события, делать обобщения. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	и индивидуальный опрос	щий контроль, само- контроль		
46.	Комплексная работа	1	Контрольный	Знать объекты живой и неживой природы, свойства веществ.	Уметь различать объекты на основе их описания.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, формулировать и проверять гипотезу, определять последовательность своих действий	Формировать способность к самоконтролю.	Индивидуальная работа	Текущий контроль	13.03	
Российская империя 9ч											

48.	Петр 1. Реформы в Российском государстве. Преобразование в культуре, быту, науке.	1	Комбинированный	Знать царя Петра 1 как реформатора, проводника передовых идей.	Уметь определять длительность событий, определять век по дате, устанавливать хронологию событий.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	15.03	
49.	Изменения в Российском государстве. Императрица Екатерина 2 (Великая).	1	Комбинированный	Знать и называть те изменения, которые произошли и в государстве при Екатерине Великой.	Уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями и их последствиями.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	20.03	
50.	Образование и наука в 18 веке.	1	Комбинированный	Знать о развитии образования и	Уметь устанавливать связь развития	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-	Осознание себя как гражданина России,	Фронтальный и индивидуальный	Текущий контроль, самоконтроль	22.03	

			ван-ный	науки в 18 веке.	науки и образования с именами М.В.Ломоносова, изобретателя И.П.Кулибина.	следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	опрос			
51.	Война 1812 года. ОБЖ. Умение вязать узлы. Костер.	1	Комбинированный	Познакомить обучающихся с Отечественной войной 1812г.	Уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями и их последствиями.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Сравнить исторические события, делать обобщения. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	27.03	
52.	Отмена крепостного права. ОБЖ. Инструктаж по ТБ на каникулах	1	Комбинированный	Продолжить знакомство детей с основным и событиями и 19 века.	Уметь выбирать форму проектной деятельности, Предлагать свои проекты,	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя.	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	29.03	

					самостоятельно распределять роли и планировать свое участие, представлять результаты своей деятельности.	Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	своей страны, ответственности за общее благополучие				
53.	Наука и техника. ОБЖ Железнодорожный транспорт, его особенности	1	Комбинированный	Знать основные достижения науки и техники в 19 веке.	Уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями и их последствиями.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Сравнить исторические события, делать обобщения. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознанное положительное отношение к культурным ценностям	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	03.04	
54.	Город и горожане. Мода 19 века.	1	Комбинированный	Познакомиться с основными и изменениями, произошедшими в облике	Уметь давать характеристику определённому времени отрезку исторического времени,	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Сравнить исторические события, делать обобщения. Распределять обязанности при работе в группе	Осознанное положительное отношение к культурным ценностям	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	05.04	

				русских городов в 19 веке	видеть отличия.						
55.	Культура 19 века. ОБЖ. Навыки безопасного поведения.	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Знать основные достижения науки и техники в 19 веке.	Уметь давать характеристику определённому времени отрезку исторического времени, видеть отличия.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознать свое продвижение в овладении знаниями и умениями. Сравнить исторические события, делать обобщения. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции	Способность к самооценке.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	17.04	
56	Проверочная работа по теме «Российская империя».	1	Контрольный	Знать особенности Российской империи	Уметь представлять результаты своей деятельности	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.	Способность к самооценке.	Индивидуальная работа	Тематический контроль	19.04	
Российское государство 11ч											
57.	Революция в России. ОБЖ Ушибы,	1	Комбинированный	Знать историю своей страны.	Уметь пользоваться историческими источниками	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи	Осознание себя как гражданина России,	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	24.04	

	сотрясения мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос, первая медицинская помощь		важный		ой картой, использовать дополнительную информацию.	следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	опрос			
58.	Россия в годы Советской власти. ОБЖ и КЗ Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность	1	Комбинированный	Познакомить детей с основным и событиями и развития России в 20-30 годы 20 века.	Уметь описывать исторические события на основе текста учебника и доп. информации.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	26.04	
59.	Великая Отечественная война.	1	Комбинированный	Знать основные события Великой Отечественной войны.	Уметь оценивать исторические события, личности. Уметь рассказать о самоотверж	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя.	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	08.05	

					енном труде всех людей, пользуясь дополнительной информацией.	Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку ей.	Планировать свои действия в соответствии и с поставленной целью своей страны, ответственности за общее благополучие				
60.	Тыл в годы войны. Победа над фашизмом.	1ч .	Комбинированный	Познакомить учащихся с работой тыла в годы войны.	Уметь рассказать о самоотверженном труде всех людей, пользуясь дополнительной информацией.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	15.05	
61.	Восстановление народного хозяйства. Научные достижения 20 века.	1	Комбинированный	Познакомить с процессом последовательного восстановления	Уметь устанавливать причинно-следственные связи между	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль; осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.	Способность к самооценке.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль	17.05	

				ления народног о хозяйства ; с главными научным и достижен иями.	событиями и их последстви ями.	Сравнивать исторические события, делать обобщения. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции					
62.	По северным городам и городам центральной России. ОБЖ Мы-пассажиры.	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать северные города России, показать их своеобраз ие и особенно сти. Знать крупные промышл енные центры Централь ной России	Уметь определять местопо ложение городов на карте России, названия стран, граничащи х с Россией.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, плана, карты. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма , гордости за историю и культуру своей страны, ответственн ости за общее благополу чи е	Фронтальны й и индивиду альный опрос	Теку-щийконт-роль, само-конт-роль	22.05	
63.	Города Урала и Сибири. ОБЖ Наводнения.	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать крупные промышл енные центры Урала и	Уметь показать их особенност и и своеобрази е.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, плана, карты.	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма	Фронтальны й и индивиду альный опрос	Теку-щийконт-роль, само-конт-роль	24.05	

	Самостоятельная работа по теме: «Российское государство»			Сибири.		Распределять обязанности при работе в группе	, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие				
64.	Дальний Восток. Южные города России. КЗ Гигиена труда и отдыха Россия в мировом сообществе.	1	Комбинированный	Знать крупные промышленные центры и города Черноморского побережья.	Уметь по иллюстрациям узнавать город, его своеобразие и особенности.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Понимать информацию, представленную в виде текста, плана, карты. Распределять обязанности при работе в группе	Осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль		
65.	Жизнь современного человека. ОБЖ Инструктаж по ТБ на каникулах	1	Комбинированный			Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Учитывать мнение партнёра,	Целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира	Фронтальный и индивидуальный опрос	Текущий контроль, самоконтроль		

						аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение					
66.	Жизнь современног о человека. ОБЖ Инструктаж по ТБ на каникулах	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный			Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя. Учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение	Целостное представле-ние о природе и обществе как компонентах единого мира	Фронтальны й и индивиду-альныйпрос	Теку-щийконт-роль, само-конт-роль		

2. Описание учебно-методического, материально-технического, и информационного обеспечения образовательного процесса.

- **Материально-техническое обеспечение**

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;

- **Учебно-методическое обеспечение:**

- Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник в 2 ч., М.: АСТ: Астрель 2013
- Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4класс. Рабочие тетради № 1, № 2, .: АСТ: Астрель 2015

- Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс Электронный учебник (диск CD). В 2ч. – М.: АСТ: Астрель 2013
- **Печатные пособия**
- Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с основными темами программы обучения
- Энциклопедии для младших школьников.

- **Демонстрационные пособия**
- Коллекции горных пород, полезных ископаемых, глобус.
- Таблицы по окружающему миру 4 класс.
- Географические и исторические карты.
- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

- **КИМ**
- И. В. Потапов, О. Б. Калинина. Окружающий мир. Проверочные и диагностические работы.- М., АСТ, Астрель, 2015
- О.Б. Калинина. Обучающие комплексные работы 4 класс.-М.: АСТ: Астрель, 2015.

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений выпускников.

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

Знания и умения выпускников по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, практических и проверочных работ.

Оценка «5» ставится выпускнику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится выпускнику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится выпускнику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится выпускнику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
 - нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
 - неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов; их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса ОГАОУ многопрофильного лицея №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189(с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы.
- ✓ ОП НОО ОГАОУ многопрофильный лицей №20.

Рабочая программа по окружающему миру в 4 классе рассчитана на 68 часов в год, 34 учебные недели (2 ч в неделю) и ориентирована на использование учебников и рабочих тетрадей:

- А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая Учебник (в 2 частях) «Окружающий мир» 3 класс. М.: «Просвещение», 2023 г.;
- А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая Рабочая тетрадь (в 2х частях) «Окружающий мир» 3 класс. М.: «Просвещение», 2023 г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

- **Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- **Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- **Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- **Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- **Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
- **Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
- **Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- **Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Цели курса:

- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и в обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Задачи курса:

- формировать в сознании ученика ценностно-окрашенный образ окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;
- воспитывать любовь к своему городу (селу), к своей Родине;
- формировать опыт экологически и эстетически обоснованного поведения в природе и социальной среде;
- развивать интерес к познанию самого себя и окружающего мира.

Для реализации содержания программы предусмотрены следующие виды учебной деятельности:

Урок-практикум. исследования, решение различных ситуаций и заданий разного вида.

Урок-игра. На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»
К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Личностные результаты:

У выпускников будут сформированы следующие умения:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с отечественным наследием, входящим в Список ЮНЕСКО;
- представление о ценностях многонационального общества на основе сопоставления материальной и духовной культуры традиционного Дома;
- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме Списка Всемирных духовных сокровищ;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение двух взаимно связанных метафорических образов: Мир как дом; Дом как мир;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца прилежного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- интерес к новому учебному материалу, способам решения задач и пр.;
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;
- личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества, знакомство с Всемирным наследием, Всемирными духовными сокровищами;
- понимание и сопереживание чувствам других людей на основе знакомства с основами семейной жизни;
- представление об этических нормах через формулирование правил экологической и семейной этики;
- представление об этических нормах через формулирование правил нравственного общения людей друг с другом в ходе знакомства со Всемирным природным и культурным наследием;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- соблюдение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

Средство достижения этих результатов – вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;

- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать различные явления природы (смена дня и ночи, смена времён года).

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат.

Коммуникативные УУД:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» является сформированность следующих умений:

- характеризовать методы исследования (наблюдение, опыт, определение природных объектов, измерение, моделирование);
- определять тип справочной и научно-познавательной литературы;
- работать с планом местности и его видами, с масштабом;
- ориентироваться относительно сторон света;
- показывать на глобусе и карте материки и океаны, узнавать материки и части света по силуэтам;

- перечислять отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой;
- перечислять правила ответственного туризма;
- перечислять правила пользования личным и общественным транспортом;
- определять номера телефонов для вызова «скорой помощи», милиции, пожарной части;
- приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества;
- характеризовать строение Солнечной системы и названия планет;
- характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере;
- показывать на карте водные объекты;
- характеризовать свойства воды и круговорот воды в природе;
- характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека;
- характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, находить в атласе-определителе животных, живущих в почве;
- приводить примеры растений каждой группы: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные и цветковые растения;
- перечислять группы животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, земноводные и пресмыкающиеся животные и их виды, условия, необходимые для их жизни, способы размножения животных разных групп, роль животных в жизни человека;
- различать группы животных по особенностям питания (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепям питания, способам защиты животных;
- характеризовать природные сообщества на примере леса;
- характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого;
- характеризовать водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей;
- определять взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

62 часа

Мы – граждане единого Отечества 11ч

Общество – это мы! Российский народ. Конституция России. Права ребёнка. Государственное устройство России. Российский союз равных. Государственная граница России. Путешествие за границу России (конференция). Сокровища России и их хранители. Творческий союз. Обобщение по разделу «Мы - граждане единого Отечества».

По родным просторам 19 ч

Карта – наш экскурсовод. По равнинам и горам. В поисках подземных кладовых. Наши реки. Озёра – краса Земли. По морским просторам. С севера на юг. В ледяной пустыне. В холодной тундре. Среди лесов. В широкой степи. В жаркой пустыне. У тёплого моря. Мы – дети родной земли. В содружестве с природой. Как сберечь природу России. По страницам Красной книги. По заповедникам и национальным паркам. Проектная деятельность «Чудесное путешествие по России». Контрольная работа по теме «По родным просторам».

Путешествие по Реке времени 25 ч

В путь по Реке времени. Путешествуем с археологами. В путь по странице летописи. Истоки Древней Руси. Мудрый выбор. Наследница Киевской Руси. Москва – преемница Владимира. Начало Московского царства. Подвижники Руси и землепроходцы. На пути к единству. Начало Российской империи. «Жизнь – Отечеству, честь – никому!». Отечественная война 1812 года. Великий путь. Золотой век театра и музыки. Расцвет изобразительного искусства и литературы. В поисках справедливости. Век бед и побед. «Вставай, страна огромная!». Трудовой фронт России. «Нет в России семьи такой...». После Великой войны. Экскурсия в музей боевой славы. Достижения 1950-1970-х гг. Проектная деятельность «Моя семья в истории России». Контрольная работа по теме «Путешествие по Реке времени».

Мы строим будущее России 7 ч

Современная Россия. «Хороша честь, когда есть, что есть». Умная сила России. Светлая душа России. Начни с себя! Проектная деятельность «Я строю будущее России». Контрольная работа по теме «Мы строим будущее России».

п/п	РАЗДЕЛЫ	АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
1	Мы – граждане единого Отечества	13 ч	12 ч
2	По родным просторам	20 ч	20 ч
3	Путешествие по Реке времени	26 ч	25 ч
4	Мы строим будущее России	9 ч	7 ч
	Итого	68 ч	64 ч

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка уровня общеучебных умений обучающихся 4 класса, развития самостоятельных учебных действий, развития навыков самооценки и самоконтроля проводится в соответствии с Письмом Министерства образования Российской Федерации от 03.06.2003г. №13-51-120/13 “О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях”. Специфические для учебного курса формы контроля освоения обучающимися содержания: **текущий**: тест, устный опрос; практическая работа; **промежуточный**: тематическая проверочная работа, тест, исследовательская и проектная работа; **итоговый**: контрольная работа, тест.

1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ ур ок а	Тема урока	Кол- во часо в (пла н/фа кт)	Тип урока	Планируемые результаты			Формы организа ции учебно- познават ельной деятельн ости обучающ ихся	Систе ма контро ля	План
				предметные	метапредметные	личностные			
Мы – граждане единого Отечества (12 ч)									
1	Вводный урок	1							01.09
2	Общество – это мы! <i>ОБЖ</i> <i>Движение пешеходов и транспорт ных средств по дорогам</i>	1	Комбин ированн ый	Приводить примеры различных типов сообществ и общественных групп, называть общие цели и интересы их членов; определять, в какие сообщества, с целью достижения какого результата человек входит в течение своей жизни.	Классифицировать сообщества по выбранному критерию, перечисляя общие цели и интересы членов сообщества; выявлять общее и различное, сравнивая распределение обязанностей и разделение труда в жизни наших предков и в современной жизни (на основе материала 2 и 3 классов);	Осознавать ценность дружбы, единства, взаимовыручки; испытывать чувство гордости за свою страну в ходе анализа слов «Отечество» и «Родина»; использовать участие в жизни социально-этнических общностей для своего духовно-нравственного развития.	Беседа, энциклопедии, работа с картой	Текущ ий коллек тивная, индиви дуальн ая работа	05.09
3	Российски й народ	1	Комбин ированн ый	Называть факторы, объединяющие граждан России в один российский народ; Умение приводить примеры этих факторов из	Сопоставлять понятия «гражданин» и «соотечественник», находить общее и различное; составлять рассказ на основе картин и фотографий в соответствии с целями коммуникации; прогнозировать свою	Определять поступки, в которых будет проявляться любовь к Родине; проявлять уважение к атрибутам государственной символики — гимну, флагу, гербу — через	Беседа, энциклопедии, работа с картой	Текущ ий коллек тивная, индиви дуальн ая работа	08.09

				реальной жизни; называть государственную символику (флаг, герб, гимн).	деятельность для осуществления проектов на благо Отечества; оформлять Календарь памятных дат.	соблюдение социально принятых норм поведения.			
4	Конституция России. ОБЖ Элементы дорог. Дорожная разметка.	1	Урок- практик ум	Приводить конкретные примеры свобод, гарантируемых гражданам России её Конституцией; приводить конкретные примеры прав и обязанностей граждан; различать права и обязанности гражданина России; употреблять специальную лексику Конституции (в объёме текста учебника	Устанавливать соответствие статей Конституции РФ и нравственных правил культуры народов России; классифицировать права и обязанности граждан	Осознавать ценность труда, здоровья, семьи, материнства, отцовства, детства, образования, творческого развития, культурных ценностей в процессе знакомства с Конституцией; проявлять уважение к атрибутам государственной символики, в том числе гимну через соблюдение социально одобряемых норм поведения.	Изучение дополнительной литературы	Текущий коллективная, индивидуальная работа	12.09
5	Права ребёнка	1	Комбинированный	Знать права ребёнка; приводить конкретные примеры прав ребёнка; объяснять связь между правами и обязанностями и принцип расширения прав и обязанностей по мере взросления; приводить конкретные примеры, подтверждающие верность и необходимость	Получать информацию из текста; правильно строить речевое высказывание (ответ на вопрос); составлять рассказ о правах ребёнка по фотографиям; соотносить внутренний смысл статей Федерального закона о правах ребёнка с нравственным отношением к детям, выработанным в культуре народов России (в том числе по материалам учебника 3 класса).	Понимать, осознавать ценность нравственного отношения к детям в процессе рассмотрения внутреннего смысла статей закона о правах ребенка; осознавать свои права в соответствии с законом о правах ребёнка.	Работа с дополнительной литературой	Текущий коллективная, индивидуальная работа	15.09

				соблюдения десятого принципа Декларации прав ребёнка ООН; употреблять специальную лексику соответствующих документов.					
6	Государственное устройство России. ОБЖ Перекрестки. Их виды.	1	Комбинированный	Знать государственное устройство России (в объёме материала учебника); объяснять, в чём состоит роль Президента и значение трёх ветвей власти; называть имя, отчество, фамилию действующего Президента; определять понятие «государство». Перечислять особенности субъектов РФ: принадлежность к одной из групп, особенности региональных органов государственной власти, наличие регионального герба, гимна, флага, самобытное природное и культурное наследие, выдающиеся граждане;	Планировать свои действия в новой для себя роли во время дидактической деловой игры — Президент, Председатель Правительства, Депутат; анализировать качества характера, которыми должен обладать Президент;	Осознавать значимость личностной ответственности за судьбу других людей и Родины через участие в деловой игре	Изучение дополнительной литературы Работа с картой	Текущий коллективная, индивидуальная работа	19.09

7	Российский союз равных	1	Комбинированный	<p>Формулировать понятие «граница»;</p> <p>объяснять, в чём состоит цель обустройства государственной границы;</p> <p>показывать на карте границу РФ;</p> <p>называть сопредельные государства;</p> <p>различать границы на суше и на море</p>	<p>Получать информацию с помощью карты;</p> <p>оценивать правильность своего ответа и уровень знаний;</p> <p>прогнозировать по названию параграфа его содержание;</p> <p>сравнивать страну и субъекты РФ с классом как — в том и другом случаях — союзом равных субъектов;</p> <p>анализировать символическое значение регионального герба, гимна, флага;</p>	<p>Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми при создании проекта;</p> <p>составлять рассказ о природных и культурных достопримечательности</p>	<p>Изучение дополнительной литературы</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	22.09
8	<p>Государственная граница России.</p> <p>ОБЖ</p> <p>Сигналы светофора и регулировщика ОБЖ</p> <p>Сигналы светофора и регулировщика</p>	1	Урок-практикум.	<p>Называть страны ближнего зарубежья;</p> <p>показывать границы стран ближнего зарубежья на карте;</p> <p>называть природные и культурные объекты этих стран;</p> <p>определять с помощью карты названия столиц, важнейших природных и культурных объектов сопредельных государств</p>	<p>Прогнозировать по внешнему виду герба и флага их символическое значение;</p> <p>составлять рассказ о путешествии за границу в соответствии с коммуникативным заданием и образцом, представленным в данном уроке;</p> <p>искать информацию с помощью дополнительной литературы и материалов Интернета</p>	<p>Осмыслять правовые нормы взаимодействия стран: граница, пограничники, виза, визовый режим, таможня;</p> <p>совершенствовать навыки межкультурной коммуникации в пределах своей страны</p>	<p>Изучение дополнительной литературы</p> <p>Работа с картой</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	26.09
9	<p>Путешествие за границу России. КЗ</p> <p>Физическая активность</p>	1	Комбинированный	<p>Определять: - местоположение страны, её границы, столицу, соседние государства</p>	<p>Составлять по образцу, данному в учебнике, рассказ о стране ближнего зарубежья (по выбору);</p> <p>использовать дополнительные источники информации, в том числе Интернете;</p>	<p>Получать эстетическое удовольствие, знакомясь с образцами культуры Беларуси и Монголии;</p> <p>совершенствовать навыки межкультурной</p>	<p>Карта как источник информации об окружающем мире.</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	29.09

					анализировать связи России с её ближайшими соседями на западе и востоке — Беларусью и Монголией; сравнивать связи России с Беларусью и Монголией, выделять общее и различное в их позиции относительно нашей страны.	коммуникации за пределами своей страны	Карта мира.	работа	
10	Сокровища России и их хранители .	1	Комбинированный	Иметь представление о схеме языков народов России (языки славянские, финно-угорские, тюркские); показывать место родного языка на схеме языковых семей народов России; узнавать историю названий географических объектов (рек, озёр, гор и т.п.), их место в родных языках и творчестве народов своего края как источников сведений о прошлом и носителях нравственных норм и идеалов; знать пословицы и поговорки родного края; знать сведения из жизни и деятельности	составлять рассказ об известном человеке своего края по образцу; извлекать информацию из таблиц, фотографий; искать в дополнительных источниках информации пословицы и поговорки; анализировать содержание пословиц и поговорок; строить речевое высказывание через обсуждение темы.	Осознавать ценность родного языка, его красоту через предъявление его культурно-исторических эталонов; испытывать уважение к носителям и хранителям родного языка, к создателям национальной письменности; совершенствовать навыки межкультурной коммуникации на основе знаний о культуре и языках народов России.	Работа с дополнительной литературой	Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в группах	03.10

				создателя национальной письменности как хранителя культурного наследия России (на примере жизни и деятельности И.Я. Яковлева).					
11	Творческий союз. <i>ОБЖ</i> <i>Дорожные знаки.</i>	1	Комбинированный	Иметь представление о роли русского языка и культуры в творчестве выдающихся деятелей культуры народов России, в сложении общенациональных российских нравственных норм и идеалов; рассказывать о произведениях писателей своего края как о создателях общего культурного наследия России; знать, чем знамениты К.Л. Хетагуров, Ю.С. Рытхэу как участники диалога культур народов России.	составлять рассказ об известном человеке своего края по образцу; извлекать информацию из таблиц, фотографий; искать в дополнительных источниках информации пословицы и поговорки; анализировать содержание пословиц и поговорок; строить речевое высказывание через обсуждение темы.	Осознавать ценность родного языка, его красоту через предъявление его культурно-исторических эталонов; испытывать уважение к носителям и хранителям родного языка, к создателям национальной письменности; совершенствовать навыки межкультурной коммуникации на основе знаний о культуре и языках народов России.	Беседа Работа с дополнительной литературой	Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в парах	06.10
12	Обобщение по разделу «Мы граждане единого Отечества»	1	Комбинированный	Презентовать рассказ о жизни и творчестве выдающихся деятелей культуры народов своего края. Оценивать роль	составлять рассказ об известном человеке своего края по образцу; извлекать информацию из таблиц, фотографий; искать в дополнительных источниках информации	Осознавать ценность родного языка, его красоту через предъявление его культурно-исторических эталонов; испытывать уважение к	Беседа, энциклопедии, работа с картой	Текущий коллективная, индивидуальная	17.10

	». ОБЖ Виды транспортных средств.			русского языка и культуры в их творчестве. Высказывать мотивированное суждение о диалоге культур народов России как способе взаимного духовного и культурного обогащения	пословицы и поговорки; анализировать содержание пословиц и поговорок; строить речевое высказывание через обсуждение темы.	носителям и хранителям родного языка, к создателям национальной письменности; совершенствовать навыки межкультурной коммуникации на основе знаний о культуре и языках народов России.		работа	
--	-----------------------------------	--	--	--	---	---	--	--------	--

По родным просторам (19 ч)

13	Карта – наш экскурсовод	1	Комбинированный	Показывать на карте границы России, её крайние точки, местоположение наиболее значимых географических объектов; знать условные обозначения физической карты России; находить на физической карте России природные объекты, изображённые на фотографиях в учебнике; наносить на контурную карту границы России и главный город своего региона	Сравнивать масштаб физической карты России и карты мира, объяснять разницу; сравнивать физическую и контурную карты, объяснять разницу; сравнивать карту и план, объяснять разницу; сравнивать настенную карту и карту учебника, объяснять разницу; выделять среди условных обозначений уже известные знаки; рассказывать по физической карте о нашей стране; формулировать вопросы к тексту научного характера.	Испытывать чувство гордости и ответственности за нашу Родину, богатую природой и полезными ископаемыми.	Карта «Природные зоны России».	Текущий коллективная, индивидуальная работа	20.10
14	По равнинам	1	Комбинированный	Знать основные формы рельефа	Показывать на карте границы России, её крайние точки,	Формулировать тему урока;	Карта «Природн	Текущий	24.10

	и горам ОБЖ Скорости движения городского транспорта		ый	<p>России и их местоположение на физической карте страны;</p> <p>показывать равнины и горы на физической карте страны и своего региона;</p> <p>находить на физической карте России равнины и горы, представленные на фотографиях в учебнике;</p> <p>характеризовать крупнейшие равнины и горы России;</p> <p>характеризовать поверхность своего края.</p>	<p>местоположение наиболее значимых географических объектов;</p> <p>знать условные обозначения физической карты России;</p> <p>находить на физической карте России природные объекты, изображённые на фотографиях в учебнике;</p> <p>наносить на контурную карту границы России и главный город своего региона</p>	<p>сравнивать формы земной поверхности: холм и гору, балку и овраг;</p> <p>выявлять связь между особенностями земной поверхности и хозяйственной деятельностью людей, их обычаями и традициями;</p> <p>работать по плану, составленному совместно с учителем.</p>	ые зоны России».	коллективная, индивидуальная работа	
15	В поисках подземных кладовых	1	Урок-практикум	<p>Знать основные значки полезных ископаемых на карте России (железная руда, уголь, золото, алмазы);</p> <p>показывать месторождение основных полезных ископаемых на карте России;</p> <p>изучать образцы полезных</p>	<p>Знать основные формы рельефа России и их местоположение на физической карте страны;</p> <p>показывать равнины и горы на физической карте страны и своего региона;</p> <p>находить на физической карте России равнины и горы, представленные на фотографиях в учебнике;</p> <p>характеризовать крупнейшие равнины и горы России;</p> <p>характеризовать поверхность своего края.</p>	<p>Составлять устное описание изученных полезных ископаемых по плану, предложенному в учебнике;</p> <p>соотносить условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых;</p>	Карта «Природные зоны России».	Текущей коллективная, индивидуальная работа	27.10

				ископаемых, описывать их по приведённому в учебнике плану.					
16	Наши реки ОБЖ Обязанности и пассажиров	1	Комбинированный	Знать термины, обозначающие части реки; знать и показывать на картах главные реки России и своего региона; находить на физической карте России реки, представленные на фотографиях в учебнике; характеризовать крупнейшие и наиболее известные реки России; характеризовать реку своего края	Знать основные значки полезных ископаемых на карте России (железная руда, уголь, золото, алмазы); показывать месторождение основных полезных ископаемых на карте России; изучать образцы полезных ископаемых, описывать их по приведённому в учебнике плану.	Формулировать тему урока; сравнивать формы земной поверхности: холм и гору, балку и овраг; выявлять связь между особенностями земной поверхности и хозяйственной деятельностью людей, их обычаями и традициями; работать по плану, составленному совместно с учителем.	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	31.10
17	Озёра – краса Земли КЗ Укрепление иммунитета	1	Комбинированный	Знать названия озёр России; находить и показывать на карте изучаемые озёра России; характеризовать крупнейшие и наиболее известные озёра России; характеризовать озеро своего края.	Знать термины, обозначающие части реки; знать и показывать на картах главные реки России и своего региона; находить на физической карте России реки, представленные на фотографиях в учебнике; характеризовать крупнейшие и наиболее известные реки России; характеризовать реку своего края	Составлять устное описание изученных полезных ископаемых по плану, предложенному в учебнике; соотносить условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых;	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	03.11
18	По	1	Комбинированный	Знать названия	Знать названия озёр России;	Формулировать вопросы	Карты:	Текущий	07.11

	морским просторам .		ированный	морей России; находить и показывать моря на картах России и характеризовать их особенности; определять понятие «пролив»	находить и показывать на карте изучаемые озёра России; характеризовать крупнейшие и наиболее известные озёра России; характеризовать озеро своего края.	к тексту учебника; составлять схему «Части реки», используя информацию из текста учебника; осуществлять самопроверку; анализировать таблицу «Протяжённость рек России»; сравнивать реки по протяжённости.	«Природные зоны России», физическая	ий коллективная, индивидуальная работа	
19	С севера на юг <i>ОБЖ Обязанности и пассажиров</i>	1	Комбинированный	Знать природные зоны России: знать порядок их смены в направлении с севера на юг. Узнавать природные зоны по фотографиям характерных природных объектов. Перечислять основные природные зоны России в правильной последовательности.	Знать названия морей России; находить и показывать моря на картах России и характеризовать их особенности; определять понятие «пролив»	Находить в дополнительной литературе материалы об озёрах своего края; готовить и проводить презентацию своего исследования; анализировать таблицу «Глубина озёр России»; сравнивать озёра по глубине; перечислять их в порядке увеличения (уменьшения) глубины.	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	10.11
20	В ледяной пустыне <i>ОБЖ Правила посадки и высадки из транспортного средства.</i>	1	Урок-практикум	Иметь представление о понятии «зона арктических пустынь»; находить на карте природных зон России	Знать природные зоны России: знать порядок их смены в направлении с севера на юг. Узнавать природные зоны по фотографиям характерных природных объектов. Перечислять основные природные зоны России в	Сравнивать масштаб физической карты России и карты мира, объяснять разницу; сравнивать физическую и контурную карты, объяснять разницу; сравнивать карту и план,	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	14.11

				арктические пустыни, характеризовать природные условия, растительный и животный мир арктических пустынь. Приводить примеры экологических связей в зоне арктических пустынь.	правильной последовательности.	объяснять разницу; сравнивать настенную карту и карту учебника, объяснять разницу; выделять среди условных обозначений уже известные знаки; рассказывать по физической карте о нашей стране; формулировать вопросы к тексту научного характера.			
21	В холодной тундре	1	Комбинированный	Иметь представление о понятиях «Арктика», «тундра»; находить на карте природных зон России зону тундры, рассказывать по карте об этой зоне, учиться показывать её на карте. Приводить примеры экологических связей в тундровом сообществе.	Устанавливать причинно-следственные связи между положением солнца и природными условиями зоны тундры. Работая в паре, знакомиться по рисунку учебника с животным миром тундры. Выявлять признаки приспособленности животных к условиям жизни, осуществлять самопроверку по тексту учебника. Объяснять сходство и различия. Читать и обсуждать рассказ «Ягель» из книги «Зелёные страницы», формулировать соответствующие правила экологической этики.	Осознавать необходимость охраны оленьего мха на основе рассказа «Ягель» из книги «Зелёные страницы»	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	17.11
22	Среди лесов ОБЖ <i>Поведение при угрозе аварии и во время нее.</i>	1	Комбинированный	Иметь представление о понятиях «тайга», «широколиственные леса», «смешанные леса»;	Соотносить природные особенности лесов с особенностями их флоры и фауны; составлять цепи питания в зоне лесов; сравнивать природу лесных зон с природой тундры.	Осознавать необходимость бережного отношения к лесу на основе материала рассказа «Кто-кто в теремочке живёт» из	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная	28.11

				<p>знать местоположение зоны лесов и уметь показывать её на карте природных зон России;</p> <p>приводить примеры экологических связей в лесных сообществах.</p>		книги «Великан на поляне»		ая работа	
23	В широкой степи	1	Комбинированный	<p>Иметь представление о понятии «зона степей»; знать местоположение степей, находить и показывать их на карте природных зон России; знать представителей флоры и фауны степей.</p>	<p>Устанавливать зависимость природы лесостепей и степей от распределения тепла и влаги. Сравнить природу зоны степей с природой лесов и тундры. Читать и обсуждать рассказ «Пусть живут на свете удивительные пчёлы» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Составлять характерные для степи цепи питания, моделировать их освоенными способами.</p>	<p>Понимать важность значения зоны степей для развития сельского хозяйства, необходимости охраны почвы в степях; Понимать необходимость охраны природных богатств зоне степей.</p>	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	01.12
24	В жаркой пустыне ОБЖ <i>Пожар в общественных местах. Возникновение пожара.</i>	1	Комбинированный	<p>Иметь представление о понятиях «полупустыня», «пустыня»; знать местоположение пустынь и полупустынь, находить и показывать их на карте природных зон России; знать представителей флоры и фауны пустынь.</p>	<p>Иметь представление о понятиях «полупустыня», «пустыня»; знать местоположение пустынь и полупустынь, находить и показывать их на карте природных зон России; знать представителей флоры и фауны пустынь.</p>	<p>Устанавливать зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги; выявлять признаки приспособленности растений и животных пустыни к условиям жизни в пустыне; составлять цепи питания в пустынях; сравнивать</p>	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	05.12

				представителей флоры и фауны пустынь.		природу зоны пустынь с зоной степей.			
25	У тёплого моря <i>КЗ Гигиена и чистота</i>	1	Комбинированный	Иметь представление о понятиях «тропики», «субтропики»; знать местоположение субтропиков в России, находить и показывать их на карте природных зон; знать представителей флоры и фауны. Приводить примеры экологических связей на Черноморском побережье Кавказа.	Устанавливать зависимость природных условий на Черноморском побережье Кавказа. Работая в паре, использовать рисунок и текст учебника для характеристики растительного и животного мира. Сравнивать природу зоны субтропиков с природой пустынь. Соотносить особенности хозяйственной жизни с характерными растительным и животным миром родного края в загадках, пословицах, сказках, коммуникации на основе использования этих произведений. Различать особенности бытового уклада, основных занятий и обычаев проживания некоторых народов России эвенков, чукчей, нанайцев. Знакомиться по учебнику с экологическими проблемами и охраной природы в разных природных зонах. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме экологических проблемах своего края и способах их решения, оценивать своё реальное (или возможное) участие в решении экологических проблем своего края.	природу зоны пустынь с зоной степей.	Карты: «Природные зоны России», физическая карта России	Текущий коллективная, индивидуальная работа	12.12
26	Мы – дети родной земли <i>ОБЖ Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах.</i>	1	Комбинированный	Соотносить особенности хозяйственной жизни с характерными чертами природных зон обитания каждого народа; анализировать , как отражается ландшафт, растительный и животный мир родного края в загадках,	Соотносить особенности хозяйственной жизни с характерными чертами природных зон обитания каждого народа; анализировать, как отражается ландшафт, растительный и животный мир родного края в загадках, пословицах, сказках, преданиях, местных названиях; моделировать ситуацию межкультурной коммуникации на основе использования этих произведений.	Сравнивать карту природных зон России и физическую карту России, выявлять значение цветовых обозначений на карте природных зон. Определять по карте природные зоны России, рассказывать о них по карте. Анализировать схему нагревания поверхности Земли солнечными лучами, на её основе	Карты: «Природные зоны России», физическая	Текущий коллективная, индивидуальная работа	12.12

				<p>пословицах, сказках, преданиях, местных названиях; моделировать ситуацию межкультурной коммуникации на основе использования этих произведений</p>		<p>объяснять причины смены природных зон с севера на юг</p>			
27	В содружестве с природой	1	Комбинированный	<p>По образцу учебника рассказывать о древних занятиях одного из народов России (по выбору) с использованием материалов устного изобразительно-прикладного народного творчества и дополнительных источников информации. Различать особенности бытового уклада, основных занятий и обычаев кочевого и оседлого образа жизни; показать на карте места традиционного проживания некоторых народов</p>	<p>Знать особенности кочевого и оседлого образа жизни некоторых народов Сибири, различия бытового уклада, основных занятий и обычаев в соответствии с характерными чертами природных зон их традиционного обитания.</p>	<p>Различать особенности бытового уклада, основных занятий и обычаев кочевого и оседлого образа жизни; показывать на карте места традиционного проживания некоторых народов России эвенков, чукчей, нанайцев.</p>	<p>Карты: «Природные зоны России», физическая Беседа, энциклопедии</p>	<p>Текущий коллективная, индивидуальная работа</p>	15.12

				России					
28	Как сберечь природу России	1	Комбинированный	Работая в группах, знакомиться по учебнику с экологическими проблемами и охраной природы в разных природных зонах. Выполнять задания в рабочей тетради. Готовить сообщение классу, презентовать его.	Знать об экологических проблемах в разных природных зонах России и предложениях экологов по охране природы в этих зонах.	Знакомиться по учебнику с экологическими проблемами и охраной природы в разных природных зонах. Готовить сообщение классу, презентовать его. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме урока. Высказывать аргументированные суждения об экологических проблемах своего края и способах их решения, оценивать своё реальное (или возможное) участие в природоохранной деятельности	Беседа, энциклопедии, работа с картой	Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в группах	19.12
29	По страницам Красной книги <i>ОБЖ Лифт – наш домашний транспорт.</i>	1	Комбинированный	Работая в группах, знакомиться по учебнику с растениями и животными из Красной книги России, обитающими в разных природных зонах. Готовить сообщение классу, презентовать его	Знакомиться по материалам учебника с заповедниками и национальными парками России. Готовить сообщение классу, презентовать его. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме урока. Читать и обсуждать рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики.	Знакомиться по материалам учебника с заповедниками и национальными парками России. Готовить сообщение классу, презентовать его. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме урока. Читать и обсуждать рассказ «В	Беседа, энциклопедии, работа с картой	Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в парах	22.12
30	По	1	Комбинированный			обсуждать рассказ «В	Беседа, энциклопедии	Текущий	26.12

	заповедники и национальным паркам <i>ОБЖ Меры безопасности и при пользовании предметами бытовой химии.</i>		ированный			пещере» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики.	ии, работа с картой	ий коллективная, индивидуальная работа		
31	Обобщение по разделу «Породным просторам». Проверочная работа	1	Комбинированный	Рассказывать: - о природном сообществе леса, о ярусах леса; - о круговороте веществ леса. Определять участников природного сообщества леса, оформлять фоторассказ о прогулке в лес.	Работая в группах, знакомиться по учебнику с растениями и животными из Красной книги России, обитающими в разных природных зонах. Готовить сообщение классу, презентовать его. Читать и обсуждать рассказы из книг «Великан на поляне» и «Зелёные страницы», формулировать соответствующие правила экологической этики.	Осознавать личностную ответственность за сохранность растений и животных, занесённых в Красную книгу.	Беседа, энциклопедии, работа с картой	Текущий коллективная, индивидуальная работа Самостоятельная работа	29.12	
Путешествие по Реке времени (25 ч)										
32	В путь по Реке времени <i>ОБЖ Соблюдение мер безопасности и при пользовании газовыми приборами и печным отоплением</i>	1	Комбинированный	На основе устных рассказов о недавнем прошлом своего края определять их значимость для сохранения народной памяти. Различать в них поэтический вымысел и реальную историческую основу.	Обозначать на схеме «Река времени» даты жизни людей и события истории. Определять по дате век события. Рассказывать 1-2 сюжета легенд, преданий, сказаний о событиях из прошлого своего края; различать вымысел и реальную основу событий.	Понимать роль и место Геродота и летописца Нестора в мировой и отечественной исторической науке; Осознавать личностную ответственность за сохранение памяти о прошлом нашего Отечества.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	09.01	

				<p>Характеризовать народную оценку события по сюжету устного произведения.</p> <p>Различать два значения понятия истории.</p> <p>Называть имена отца истории и родоначальника древнерусского летописания.</p>					
33	Путешествие с археологами	1	Комбинированный	<p>Описывать внешний вид археологических находок из скифских курганов по изображениям в учебнике;</p> <p>Иметь представление о работе археологов.</p>	<p>Узнавать, соотносятся ли археологические находки с письменными источниками.</p> <p>Сравнивать образ оленя в сказках, преданиях и в искусстве скифов, древних народов Сибири.</p>	<p>Понимать значимость археологических находок для сохранения памяти о прошлом.</p> <p>Рассказывать о роли российских археологов в мировой и отечественной исторической науки.</p>		Текущий коллективная, индивидуальная работа	12.01
34	По страницам летописи ОБЖ <i>Защита квартиры (дома) от воров и грабителей</i>	1	Урок-исследование	<p>Показывать на исторической карте места обитания разных племён;</p> <p>иметь представление об археологических находках.</p>	<p>Объяснять значение названия славянских племён.</p> <p>Характеризовать внешний вид женских украшений.</p> <p>Сравнивать их и находить общее и различие.</p>	<p>Осознавать ценность мирных отношений между людьми разного этнического происхождения, живущими на одной территории.</p>		Текущий коллективная, индивидуальная работа	16.01
35	Истоки Руси	1	Комбинированный	<p>Знать название городов, игравших большую роль в создании и распространении единой</p>	<p>Отмечать на схеме «Река времени» век первого упоминания русских городов в летописи.</p> <p>Рассказывать о роли Великого Новгорода и Киева в истории</p>	<p>Понимать значение торговли и торговых путей в объединение разных племён в единое Древнерусское государство.</p>		Текущий коллективная, индивидуальная	19.01

				древнерусской культуры. Показывать на карте древние торговые пути. Рассказывать о берестяных грамотах. Показывать на карте древние русские города.	Древней Руси. Называть имена родоначальника правящей княжеской династии.	Понимать значение Великого Новгорода и Киева как двух истоков Древнерусского государства.		ая работа	
36	Мудрый выбор КЗ <i>Отдых и сон</i>	1	Комбинированный	Обозначать век Крещения Руси на схеме «Река времени». Характеризовать последствия для истории и культуры России выбора князя Владимира. Приводить примеры проявления духовно-нравственных ориентиров христианства в жизни современного российского общества.	Узнавать архитектурный облик соборов Святой Софии в Константинополе, Киеве, Великом Новгороде. Обсуждать проблему выбора и его последствий. Рассказывать о роли княгини Ольги, князей Владимира и Ярослава Мудрого.	Осознавать значение славянской письменности в истории и культуре России. Понимать важность преемственности в государственных поступках для истории государства.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	23.01
37	Владимир о – Суздальская Русь	1	Комбинированный	Знать, чем отличились князья Владимир Святой, Ярослав Мудрый, Владимир	Составлять схему родственных отношений древнерусских князей. Объяснять важность преемственности в их	Осознавать важность преемственности в государственных поступках людей, обладающих властью;		Текущий коллективная, индивидуальная работа	26.01

				<p>Мономах, Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, в чём состояла их роль в расширении границ Древнерусского государства на северо-восток; Знать названия городов, положивших начало Золотому кольцу, и показывать их на карте.</p>	<p>государственных поступках. Перечислять на карте названия городов, положивших начало Золотому кольцу. Характеризовать преемственность топонимики и важнейших архитектурных сооружений Владимира.</p>	<p>Понимать важность культурного наследия, созданного предками.</p>		<p>дуальная работа</p>	
38	<p>Москва – преемница Владимира ОБЖ <i>Первая помощь при обморожении</i></p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Иметь представление о жизни Древней Руси в эпоху междуусобиц, монголо-татарского нашествия, военной угрозы со стороны запада. Сравнить Успенский собор в Московском Кремле и во Владимире. Интерпретировать идейный смысл иконы «Троица» Андрея Рублёва и важность его для межличностных отношений людей с древности до</p>	<p>Характеризовать роль князя Александра Невского, князя Даниила Московского и его потомков, князя Д.Донского. Объяснять важность преемственности в их государственных поступках.</p>	<p>Понимать важность преемственности и последовательности в действиях государственных деятелей.</p>		<p>Текущей коллективная, индивидуальная работа</p>	30.01

				современности.					
39	Начало Московского царства	1	Комбинированный	Иметь представление о Московском княжестве эпохи его укрепления и расширения во время правления князя Ивана III. Характеризовать деятельность Ивана IV как первого царя Московской Руси.	Составлять схему родственных отношений правителей Москвы. Объяснять важность преемственности в их государственных поступках. Обозначать имя итальянского зодчего и дату строительства Успенского собора в Московском Кремле на схеме «Река времени».	Осознавать важность преемственности в государственных поступках людей, обладающих властью.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	02.02
40	Подвиги Руси и землепроходцы ОБЖ <i>Особенности поведения с незнакомым и людьми: опасные незнакомцы</i>	1	Комбинированный	Знать важнейшие деяния соотечественников 16-17 вв.; иметь представление о понятиях «праведник», «подвижник», «землепроходец	Рассказывать о деятельности Митрополита Макария, как создателя Летописного свода, митрополита Филиппа, первопечатника Ивана Фёдорова, землепроходца Семёна Дежнёва. Презентовать рассказы об основании сибирских городов	Характеризовать лучшие человеческие качества, проявляющиеся в конкретных делах и поступках соотечественников.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	06.02
41	На пути к единству	1	Комбинированный	Знать события Смутного времени Показывать на карте поволжские города, объединившиеся для второго народного ополчения под руководством князя Дмитрия Пожарского и гражданина Козьмы Минина	Обсуждать значимость единства в интересах граждан для сохранения независимости страны. Называть памятники, воздвигнутые в честь Дмитрия Пожарского и Козьмы Минина. Рассказывать о праздновании дня народного единства.	Характеризовать лучшие человеческие качества, проявляющиеся в конкретных делах и поступках людей в переломные моменты истории страны.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	09.02

42	Начало Российской империи ОБЖ Первая помощь при обморожении	1	Комбинированный	Знать, какие преобразования в жизни страны происходили во времена первых царей династии Романовых и в эпоху Петра I	Объяснять значение названия города Санкт-Петербурга; сопоставлять деятельность князя Александра Невского и Петра I на западных границах Отечества.	Высказывать мотивированное суждение о необходимости отечественных армии и флота, промышленности, науки и образования для развития страны и сохранения её независимости.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	13.02
43	«Жизнь – Отечеству, честь – никому!» КЗ Отсутствие вредных привычек	1	Комбинированный	Иметь представление о понятиях «честь учёного, воина, гражданина», «достоинство Отечества», «общее благо» как культурная ценность; Знать некоторые яркие примеры деятельности великих соотечественников в послепетровское время.	Характеризовать преобразования в жизни страны в послепетровскую эпоху. Обосновывать значительность деятельности М.В.Ломоносова, А.В.Суворова, Ф.Ф.Ушакова. Приводить примеры сохранения памяти о них в России и за рубежом.	Осознавать социальную значимость понятий «честь учёного, воина, гражданина», «достоинство Отечества», «общее благо».		Текущий коллективная, индивидуальная работа	16.02
44	Отечественная война 1812 года ОБЖ Первая помощь при ушибе, растяжении	1	Комбинированный	Иметь общее представление о ходе Отечественной войны 1812года; Рассказать о важнейших событиях Отечественной войны 1812года.	Обосновывать роль М.И. Кутузова как народного полководца. Характеризовать войну с Наполеоном как народную, отечественную войну. Находить сведения и рассказывать о памятниках и памятных местах Москвы и России, связанных с событиями Отечественной войны 1812 года.	Приводить примеры сохранения памяти об Отечественной войне 1812 года		Текущий коллективная, индивидуальная работа	27.02

45	Великий путь	1	Комбинированный	Характеризовать развитие промышленности и сети железных дорог в XIX в., в том числе в своём крае. Приводить названия и даты строительства первых железных дорог в России, Транссибирской магистрали; отмечать эти даты на схеме «Река времени».	Рассказывать об участии родственников и земляков в работе российской промышленности XIX в., сопровождать рассказ фотографиями, копиями документов из семейного архива, рисунками	Осознавать значение личного вклада каждого гражданина в промышленное развитие страны.		Текущий коллективная, индивидуальная работа Работа в парах	01.03
46	Комплексная контрольная работа (подготовка)	1	Контрольный урок					Индивидуальная работа	05.03
47	Золотой век театра и музыки ОБЖ <i>Первая помощь при ранении головы</i>	1	Комбинированный	Иметь общее представление о развитии театрального и музыкального искусства России в XIX — начале XX в. Приводить полные названия первых консерваторий; приводить примеры всемирного признания достижений российского	Характеризовать развитие театрального и музыкального искусства России в XIX в., в том числе в своём крае. Отмечать на схеме «Река времени» даты создания консерваторий.	Передавать впечатление от восприятия музыкального произведения отечественного композитора XIX — начала XX в. (на выбор)		Текущий коллективная, индивидуальная работа	12.03

				искусства.					
48	Расцвет изобразительного искусства и литературы	1	Комбинированный	Обобщать знания о произведениях великих русских художников и писателей. Называть имена и названия любимых произведений отечественных писателей.	Рассказывать о важнейших хранилищах изобразительного искусства. Характеризовать достижения мирового уровня в этих видах искусства.	Передавать впечатление от восприятия картины отечественного художника в XIX - начале XX в.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	15.03
49	В поисках справедливости ОБЖ <i>Первая помощь при переломе.</i>	1	Комбинированный	Характеризовать события начала XX в. в том числе в своём крае; приводить примеры изменения названий городов и улиц.	Составлять рассказ о воздействии этих событий на жизнь своей семьи в этот период (по желанию); Рассказывать о событиях XX века, используя фотографии в учебнике.	Оценивать значение событий начала XX века в переустройстве общественной и частной жизни людей.		Текущий коллективная, индивидуальная работа	19.03
50	Век бед и побед КЗ <i>Внутренний настрой. Вера в себя</i>	1	Комбинированный	Характеризовать жизнь в СССР до Великой Отечественной войны (промышленное строительство, развитие науки и техники, коллективизации, ликвидация безграмотности и создание системы образования, создание письменности для более чем сорока народов; успехи	Рассказывать о созидательной жизни в СССР после революции 1917 года. Составлять рассказ о воздействии этих событий на жизнь своей семьи в этот период (по желанию)	Проявлять интерес к истории своей семьи в период до начала Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.	Сведения из интернета	Текущий коллективная, индивидуальная работа	22.03

				СССР на Всемирной выставке в Париже 1937 г).					
51	«Вставай, страна огромная!» ОБЖ Первая помощь при ожоге	1	Комбинированный	<p>Характеризовать основные этапы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.: (внезапное нападение гитлеровской армии на СССР 22 июня 1941 г.; отступление советских войск; блокада Ленинграда, оборона Москвы как перелом в ходе войны, Сталинградская битва, Курская битва, мощное наступление советских войск на запад — освобождение Украины, северо-запада РФ, снятие блокады Ленинграда, освобождение Белоруссии и стран Восточной и Западной Европы, взятие Берлина и капитуляция агрессора).</p>	<p>Рассказать о главных событиях войны, о памятниках в честь советских воинов. Приводить примеры героизма фронтовиков в борьбе с фашизмом, в том числе своих земляков; по возможности составлять рассказ о членах своей семьи — ветеранах Великой Отечественной войны.</p>	<p>Осознавать героизм представителей всех народов Советского Союза в борьбе за свободу Отечества.</p>	<p>Дополнительные сведения о ВОВ</p>	<p>Текущей коллективная, индивидуальная работа</p>	26.03

52	Трудовой фронт России ОБЖ <i>Первая помощь при утоплении</i>	1	Комбинированный	Иметь представление о понятии «трудовой фронт» из рассказа об эвакуации промышленных предприятий на восток страны, о перестройке промышленности на военный лад, о тяжёлом крестьянском труде.	Характеризовать подвиги советских людей в тылу во время Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., в том числе своих земляков; по возможности составлять рассказ о жизни и труде в тылу членов своей семьи во время Великой Отечественной войны.	Оценивать героизм людей, в основном женщин, подростков, стариков, трудившихся для победы в борьбе за свободу Отечества.	Дополнительные сведения о ВОВ	Текущий коллективная, индивидуальная работа	29.03
53	«Нет в России семьи такой...»	1	Комбинированный	Характеризовать документы (письма, фотографии и др.) и реликвии Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., хранящиеся в семьях как живые свидетельства индивидуальной человеческой судьбы и истории народа.	Приводить примеры документов и реликвий из музеев, в том числе своего края; по возможности записывать воспоминания старших родственников о военном времени	Сочувствовать глубине человеческих переживаний, отразившихся во фронтовых письмах.	Дополнительные сведения о ВОВ	Текущий коллективная, индивидуальная работа	02.04
54	После Великой войны ОБЖ. <i>«Одностороннее и двустороннее движение на дорогах. Переход дорог»</i>	1	Комбинированный	Характеризовать созидательную деятельность наших соотечественников в первые пять послевоенных лет; приводить примеры разрушений и потерь в Великой	Рассказывать о земляках-тружениках первой послевоенной пятилетки, в том числе о членах своей семьи; сопоставлять масштаб разрушений и жертв военного времени и эффективность созидательной деятельности наших соотечественников в первые послевоенные годы.	Осознавать важное значение духовного подъёма, способствовавшего успехам народа-победителя.	Сведения из интернета	Текущий коллективная, индивидуальная работа	05.04

				Отечественной войне; соотносить их с результатами восстановительной работы, в том числе в своём крае (городе, селе);					
55	Достижения 1950 – 1970-ых годов	1	Комбинированный	Характеризовать созидательную деятельность страны в 50—70-х гг. XX в.; приводить примеры достижений в науке и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте за этот период, в том числе в своём крае.	Рассказывать о наших соотечественниках, прославивших страну своими успехами; рассказывать о земляках-тружениках второй половины XX в., в том числе о членах своей семьи.	Проявлять интерес к истории своей семьи через составление рассказа о её жизни во второй половине XX в.	Сведения из интернета	Текущий коллективная, индивидуальная работа	16.04
56	Обобщение по разделу «Путешествие по Реке времени». Проверочная работа.	1	Комбинированный		Осознавать важность этапов в жизни страны для современной России; оценивать значение преемственности в истории Отечества.	Проявлять интерес к истории своей семьи через составление рассказа о её жизни во второй половине XX в		Текущий коллективная, индивидуальная работа Самостоятельная работа	19.04
Мы строим будущее России (8 ч)									
57	Современная Россия ОБЖ Первая	1	Комбинированный	Показывать на карте и называть столицы независимых	Составлять маршрут путешествия; Обозначать символическими знаками исторические события и	Осознавать важность этапов в жизни страны для современной России; оценивать значение	Сведения из интернета	Текущий	23.04

	<i>помощь при обмороке</i>			государств ближнего зарубежья, которые в настоящее время являются соседями России; характеризовать особенности жизни страны во второй половине 80—90-х гг. XX в. и первое десятилетие XXI в.; приводить примеры преобразований, в том числе в своём крае .	эпохи на схеме «Река времени» в правильной исторической последовательности.	преимущества в истории Отечества.			
58	Здоровье России. КЗ <i>Постановка целей</i>	1	Комбинированный	Характеризовать положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства; приводить примеры, в том числе в своём крае благотворного воздействия культурных растений, дикоросов, домашних животных на жизнь людей.	Выявлять связь успехов в производстве отечественных продуктов питания с улучшением качества жизни, здоровья, долголетия сельских и городских жителей; Формулировать выводы урока.	Оценивать нравственную сторону аграрного, сельскохозяйственного труда, связанную с бережным отношением к природе.	Сведения из интернета	коллективная, индивидуальная работа	26.04
59 60	Умная сила России	2	Комбинированный	Характеризовать положительный опыт сотрудничества	Устанавливать зависимость успехов в промышленном производстве от результатов внедрения научных разработок, в	Моделировать ситуации, требующие проявления социально ответственной позиции (по выбору)	Сведения из интернета	Текущей коллективной,	30.04 07.05

				промышленности и науки для улучшения условий жизни сотрудников промышленных предприятий и горожан; приводить примеры такого сотрудничества, в том числе в своём крае.	том числе в своём крае; обсуждать значение понятия «социальная ответственность».			индивидуальная работа	
61	Светлая душа России ОБЖ. Правила поведения у водоемов.	1	Комбинированный	Характеризовать выдающиеся явления в современной культурной жизни России; приводить примеры таких явлений и событий, в том числе в своём крае (городе, селе).	Составлять рассказ о таком событии в сопровождении фотографий, видео- и аудиозаписей, буклетов, публикаций в прессе; называть лучшие человеческие качества.	Проявлять интерес к событиям и явлениям культурной жизни современной России.	Сведения из интернета	Текущий коллективная, индивидуальная работа.	14.05
62	Начни с себя ОБЖ Первая помощь при отравлении.	1	Комбинированный			Аргументировать необходимость личной ответственности каждого за будущее Отечества на примерах деятельности своих сверстников, в том числе в своём крае (городе, селе).	Оценивать уровень личных достижений и ставить достойные цели на будущее.	Текущий коллективная, индивидуальная работа.	17.05
63	Обобщение по разделу «Мы строим будущее России» КЗ	1	Комбинированный				Высказывать доказательное суждение о взаимной	Текущий коллективная, индивидуальная	21.05

	<i>Обобщение знаний о ЗОЖ..</i>						зависимости между собственным благом и процветанием России.	работа	
64	Экскурсия в природу ОБЖ <i>Безопасность в период летних каникул.</i>	1	Комбинированный						24.05

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

- Технические средства обучения:
- Компьютер учителя;
- Интерактивная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Окружающий мир. 3 класс: Учебник: В 2 ч. / А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. - М.: Просвещение 20223. – Ч. 1,2
2. Окружающий мир. 3 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 / А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. - М.: Просвещение 2023. – Ч. 1,2
3. Атлас-определитель. От земли до неба. А.А.Плешаков. - М.: Просвещение 2006.
4. Великаны на поляне или первые уроки экологической этики. А.А.Плешаков, А.А.Румянцев. - М.: Просвещение 2007.
5. Зелёные страницы. А.А.Плешаков. - М.: Просвещение 1994.

Печатные пособия

- Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения
- Плакаты по основным темам естествознания
- Портреты выдающихся деятелей России (политических, военачальников, писателей, поэтов, композиторов)
- Географические и исторические настенные карты
- Атлас географических и исторических карт.
- Иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток).

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- Термометры для определения температуры воздуха, воды.
- Термометр медицинский.
- Лупа.

➤ Компас.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
4. Начальная школа – детям, родителям, учителям. –<http://www.Nachalka.com>
5. Детские презентации: коллекция. –<http://www.viku.rdf.ru>
6. Архив учебных программ и презентаций. –<http://www.rusedu.ru>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения обучающихся по природоведению оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся.

Целесообразны поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения обучающихся.

Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Как один из вариантов оценивания:

- "ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;
- "НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Обучающимся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого следует выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с обучающимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса ОГАОУ многопрофильного лицея №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- ✓ СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- ✓ Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: [сборник]. — М.: Астрель, 2017
-

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю и ориентирована на использование учебника Н. М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс - М. : АСТ, Астрель , 2017 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» к концу 4 класса **ЛИЧНОСТНЫЕ**

У выпускников будут сформированы:

- осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Выпускники получают возможность для формирования:

- устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
- понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;
- понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;
- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);
- восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;
- художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;
- называть ведущие художественные музеи России и мира;
- различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, графогRAFия и др.);
- выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;
- изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;
- передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;
- использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;
- изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);
- изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;
- выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.

Выпускники получают возможность научиться:

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;
- узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;
- использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;
- использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;
- выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
- различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;
- использовать стилизацию форм для создания орнамента;

- создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint);
- оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещении декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;
- планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;
- следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;
- определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

Выпускники получают возможность научиться:

- ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;
- осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.

Познавательные

Выпускники научатся:

- находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- различать многообразие форм предметного мира;
- сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов;
- выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;
- конструировать по свободному замыслу.

Выпускники получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов;
- сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;

- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;
- узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению;
- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

Выпускники получают возможность научиться:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

«Мир изобразительного искусства» (15 ч)

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с необычными художественными музеями.

«Виды и жанры изобразительного искусства» (14 ч).

Анималистический жанр. Исторический жанр. Батальный жанр. Бытовой жанр. Пейзаж. Портрет. Натюрморт. Книжная графика. Каллиграфия. Компьютерная графика.

«Мир декоративного искусства» (8 ч)

Художественная керамика и фарфор. Художественное стекло и хрусталь. Художественный металл. Художественный текстиль.

«Мир народного искусства» (7 ч)

Лаковая миниатюра (Палех, Мстёра, Холуй). Русское кружево. Резьба по кости. Тульские самовары и пряники. Народный костюм.

«Мир архитектуры и дизайна» (4 ч)

Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Дизайн костюма. Фитодизайн.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Мир изобразительного искусства	15ч
2	Мир декоративного искусства	8 ч

3	Мир народного искусства	7 ч
4	Мир архитектуры и дизайна	4 ч
	Всего	33ч

Приложение к рабочей программе

1. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов план/факт	Тип урока/ форма проведе- ния	Планируемые результаты			Формы органи- зации учебно- познава- тельной деятель- ностиобуч-ся	Системаконт- роля	Дата проведения		
				Предметные		Метапредметные (УУД)			Личностные	план	факт
				знать	уметь						
Мир изобразительного искусства 15ч											
1	Необычные музеи.	1	Комби-ниро-ван-ный	Развитие художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала. Знать необычные музеи страны.	Ориентироваться в учебнике. Выразить собственное отношение к искусству. Получить представления о роли архитектуры, дизайна в жизни людей.	Сотносить новую информацию с имеющимися знаниями по теме урока. Анализировать приёмы изображения на полотнах мастеров. Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Наблюдать	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	05.09	

						природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе.					
2	Анималистический жанр. Школа лепки. Школа графики.	1	Комбинированный	Знать анималистический жанр изобразительного искусства; основы классического и современного искусства, выдающиеся произведения отечественных и зарубежных художников.	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Формировать восприятие и оценку анималистического жанра изобразительного искусства. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	12.09	
3	Школа живописи. «Храбрый лев».	1	Комбинированный	Знать живописную технику (гуашь).	Уметь рисовать льва, создавать образ храброго льва.	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы.	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	19.09	

						Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.				
4	Исторический жанр.	1	Комбинированный	Знать исторический жанр, классического и современного искусства, выдающиеся произведения отечественной и зарубежной художественной культуры.	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	26.09	
5	Батальный жанр. Тульский государственный музей	1	Комбинированный	Знать батальный жанр. выдающиеся произведения	Уметь рисовать многофигурную композицию, передавать движения, уважать традиции	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы.	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	03.10	

	оружия. Школа живописи и графики «Богатырское сражение».			я отечественной и зарубежной художественной культуры, музеи оружия в г. Туле.	мастерства оружейников	Сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.				
6	Бытовой жанр.	1	Комбинированный	Знать бытовой жанр. выдающийся произведения отечественной и зарубежной художественной культуры, музеи оружия в г. Туле.	Уметь рисовать многофигурную композицию, передавать движения, уважать традиции мастерства оружейников	Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной Сферы. Сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Представления о роли искусства в жизни человека	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	17.10	
7	Портрет. Пейзаж. Натюрморт.	1	Комбинированный	Знать с пропорциями	Уметь рисовать фигуру человека	Планировать свои действия при создании	Представления о роли искусства в жизни человека	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконт-	24.10	

	Школа графики. Учимся рисовать человека		ро- ван- ный	фигуры человека.		художественно- творческой работы. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно- творческой работе			роль		
8	Портрет. Эмоции на лице. Рисуем автопортрет	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать жанр портретной живописи, пропорции лица человека, мимику.	Уметь сравнивать предметы по высоте, ширине, объёму, передавать на рисунке разные эмоций: радость, печаль, испуг и др.	Планировать свои действия при создании художественно- творческой работы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам.	Представления о роли искусства в жизни человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	31.10	

						Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе.					
9	Натюрморт. Перспектива (фронтальная и угловая). «Натюрморт с двумя книгами».	1	Комбинированный	Знать способы построения перспективных сокращений предметов во фронтальной и угловой перспективе .	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой работы; вносить необходимые коррективы в ходе её выполнения. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	07.11	
10	Пейзаж. Линия горизонта Школа живописи Рассвет. Лунная ночь.	1	Комбинированный	Знать способы построения перспективных сокращений предметов во фронтальной и угловой перспективе .	Уметь передавать пространство на плоскости с помощью линейной и воздушной перспективы, передавать различные природные явления с помощью цвета.	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Сравнить	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	13.11	

						произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам					
11	Книжная графика как видизобразительного искусства. Иллюстрирование басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей» .	1	Комбинированный	Знать книжную графику как вид искусства.	Уметь анализировать средства художественной выразительности (линия, штрих, тон) в иллюстрациях, передавать в иллюстрации содержание басни, выбирать формат иллюстрации в зависимости от замысла	Развитие у обучающихся умения образно характеризовать персонажей басни в рисунке. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	27.11	
12	Искусство каллиграфии и Музей	1	Комбинированный	Знать каллиграфию.	Уметь декорировать зверей.	Развитие художественного вкуса,	Понимание богатства и разнообразия	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконт-	05.12	

	каллиграфии и Чудо – звери.		ро- ван- ный			интеллектуальной и эмоциональной сферы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам	художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру		роль		
13	Интегрированный с информатикой Компьютерная графика.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать компьютерную графику как вид искусства.	Уметь пользоваться инструментами и возможностями программы Adobe PhotoShop	Развитие интеллектуальной и эмоциональной сферы учащегося. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Информационный поиск Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	12.12	
14	Интегрированный с информатикой Школа компьютерной графики. «Игрушечный мишка».	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать компьютерную графику как вид искусства.	Уметь пользоваться инструментами и возможностями программы Adobe PhotoShop	Развитие интеллектуальной и эмоциональной сферы учащегося. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконтроль	19.12	

15	<u>Проверочный</u> урок. Твои творческие достижения	1	Комбинированный	Знать с пропорциями и фигуры человека, жанр портретной живописи, пропорции лица человека, мимику, способы построения перспективных сокращений предметов во фронтальной и угловой перспективе, книжную графику как вид искусства, компьютерную графику как вид искусства	Уметь передавать пропорциональные отношения и перспективные сокращения объектов в коллаж, образно характеризовать персонажей.	Проверка развития восприятия и оценки произведений графики. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	26.12	
Мир декоративного искусства 8ч											

16	Художественная керамика и фарфор. Школа декора «Девочка с птицей».	1	Комбинированный	Знать художественную керамику и фарфор как виды декоративно-художественного искусства.	Уметь анализировать средства выразительности в произведениях декоративного искусства, прослеживать взаимосвязь формы и материала	Воспитание и развитие художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого воображения. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	09.01	
17	Художественное стекло. Хрусталь. Музей хрусталя.	1	Комбинированный	Знать о художественном стекле как о виде декоративного искусства, о ремесле стеклодувов.	Уметь прослеживать взаимосвязь формы и материала, анализировать средства выразительности в произведениях декоративного искусства	Развитие способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Развитие представлений о роли декоративного искусства в жизни человека. Сравнить произведения изобразительного искусства по	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	16.01	

						заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе					
18	Декоративные звери и птицы. Школа декора.	1	Комбинированный	Знать приёмы стилизации животных и птиц в декоративном искусстве, мифологическую символику Петух — солнце, лев — власть и храбрость, медведь — сила и добродушие.	Уметь рисовать приёмами росписи с использованием символа солнца — петуха.	Развитие художественного вкуса учащегося, его эмоциональной сферы Развитие умения планировать работу и работать в коллективе. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконтроль	23.01	
19	Художественный металл. Каслинское	1	Комбинированный	Знать о художественном металле как о виде	Уметь анализировать средства выразительности	Развитие представлений о роли	Понимание богатства и разнообразия художественных	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	30.01	

	литьё. Кузнечное ремесло. Музей «Огни Москвы». Чугунное кружево. Волшебный фонарь.		ван- ный	декоративно го искусства.	в произведениях декоративного искусства, проследить взаимосвязь формы и материала.	декоративного искусства в жизни человека. Развитие художественног о вкуса учащегося, его интеллектуальн ой и эмоциональной сферы. Сравнивать произведения изобразительног о искусства по заданным критериям, классифицирова ть их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно- творческой работе	средств для выражения эмоционально- ценностного отношения к миру				
20	Художественный текстиль. Ручная роспись ткани. Мастерство изготовления валенок. Музей валенок.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о художественном текстиле как о виде декоративного искусства, о мастерстве ручной росписи ткани, видами батика.о мастерстве	Уметь анализировать средства выразительности в произведениях декоративного искусства	Руководствовать определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Сравнивать произведения изобразительног о искусства по заданным критериям,	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Информационный поиск Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	06.02	

				изготовлени я войлока и валенок, о московском Музее валенок и его экспонатах		классифицирова ть их по видам и жанрам					
21	Школа декора. Украшаем валенки. Учимся валять валенки.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать о художествен ном текстиле как о виде декоративно го искусства, о мастерстве ручной росписи ткани, видами батика.о мастерстве изготовлени я войлока и валенок	Уметь работать приёмами работы с войлоком, декорировать объекты	Развитие художественног о вкуса учащегося, его творческого потенциала. Развитие эмоционально- ценностного отношения к явлениям жизни и искусства. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательн ость событий	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально- ценностного отношения к миру	Задания по выбору	Теку- щийконт- роль, само- конт-роль	13.02	
22	Орнамент Сетчатый орнамент. Орнаменты народов мира.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	. Знать орнаменты народов мира.	Уметь выполнять сетчатые орнаменты, использовать цветовые контрасты и нюансы, тёплые и холодные цвета в орнаменте	Развитие творческих способностей. Сравнивать произведения изобразительног о искусства по заданным критериям, классифицирова ть их по видам и жанрам.	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Дифференци рованные задания	Теку- щийконт- роль, само- конт-роль	27.02	

						Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России					
23	<u>Проверочный</u> урок.Твои творческие достижения .	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать структуру сетчатых орнаментов, роль декор искусства в жизни человека.	Уметь декорировать объекты, различать изделия, относящиеся к художественной керамике, фарфору, стеклу и металлу.	Развитие художественног о вкуса учащегося, его интеллектуальн ой сферы, творческого воображения, способности давать эстетическую оценку, развитие эмоционально- ценностного отношения к явлениям жизни и искусства	Представления о роли искусства в жизни человека	Индивидуал ьная работа	Теку- щийконт- роль, само- конт-роль	05.03	
Мир народного искусства 7ч											

24	Лаковая миниатюра (Федоскино, Палех, Мстёра, Холуй). Школа народного искусства. Палехские деревья.	1	Комбинированный	Знать традиционные народные и художественные промыслы	Уметь копировать палехские деревья, находить отличия между традиционными школами миниатюрной живописи.	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России	Представления о роли искусства в жизни человека	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	12.03	
25	Русское кружево. Вологодские узоры.	1	Комбинированный	Знать традиционные народные и художественные промыслы России.	Уметь рисовать узоры кружева.	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и	Представления о роли искусства в жизни человека	Информационный поиск Дифференцированные задания	Текущий контроль, самоконтроль	19.03	

						<p>приёмами при создании художественно-творческой работы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России</p>					
26	Резьба по кости. Холмогорские узоры.	1	Комбинированный	Знать о мастерстве и традициях архангельских и чукотских косторезов	Уметь отличать работы холмогорских и чукотских мастеров — резчиков по кости.	<p>Воспитание любви к традиционным народным художественным промыслам. Руководствовать определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Владеть монологической формой речи, уметь</p>	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконтроль	26.03	

						рассказывать о художественных промыслах народов России					
27	Народный костюм. Ансамбль женского костюма. Головные уборы.	1	Комбинированный	Знать о традиционных русских женских костюмах.	Уметь выполнять эскизы женских головных уборов и сарафанного комплекса	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России	Представления о роли искусства в жизни человека	Творческое задание	Текущий контроль, самоконтроль	02.04	
28	Мужской костюм. Обувь. Одежда народов Севера. Кавказа. Народный костюм. Музей утюга.	1	Комбинированный	Знать о традиционных русских мужских костюмах; обуви; традициях одежды народов Севера и Кавказа, о Музее утюга (г.	Уметь выполнять эскизы мужских костюмов	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой	Восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры	Дифференцированное задание	Текущий контроль, самоконтроль	16.04	

				Переславль Залесский)		работы					
29	Тульские самовары. Русский самовар. Пряничные доски.	1	Комбинированный	Знать отадициярусского чаепития, музеях самоваров и пряников (г. Тула) и их экспонатах.	Уметь лепить самовар из глины и рисовать пряничные доски	Развитие устойчивого интереса к искусству и художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России	Представления о роли искусства в жизни человека	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	23.04	
30	<u>Проверочный урок.</u> Твои творческие достижения .	1	Комбинированный	Знать традиционные народные и художественные промыслы России, о традиционных русских женских костюмах, о традиционных	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Проверка наличия интереса к традиционным народным художественным промыслам. Проверка развития художественного вкуса учащегося, его эмоциональной сферы, творческого	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	30.04	

			русских мужских костюмах; обуви; традициях одежды народов Севера и Кавказа, отрадициярусского чаепития		потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.						
Мир архитектуры и дизайна 4ч											

31	Бионическая архитектура . Природные формы. Мой первый автомобиль . Мебель для детской комнаты «Скамейка-слон».	1	Комбинированный	Иметь представление об архитектуре как виде искусства, изучить формования на основе природных объектов.	Уметь выполнять эскизные архитектурные проекты	Развитие творческих способностей Обучение умению конструировать модель автомобиля и мебель из картона. Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Договариваться и приходить к общему решению	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	07.05	
32	Человек в дизайне. Школа	1	Комбинированный	Иметь представление о	Уметь выполнять эскизы дизайнерских	Развитие художественного вкуса	Понимание богатства и разнообразия	Задания по выбору	Текущий контроль, само-	14.05	

	дизайна. Дизайн костюма.		ро- ван- ный	формобраз ованиина основе фигуры человека.	проектов, конструировать мебель и светильники.	учащегося, его интеллектуальн ой и эмоциональной сферы, творческого потенциала. Обучение выполнению эскизов костюмов на основе бионических форм. Развитие художественног о вкуса учащегося, его интеллектуальн ой и эмоциональной сферы. Договариваться и приходить к общему решению	художественных средств для выражения эмоционально- ценностного отношения к миру		конт-роль		
33	Школа дизайна. Фито- дизайн. Игрушки из природных материалов. Музей упаковки. Упаковка для тульского пряника «Пряничны	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Иметь представлен ие об архитектуре как виде искусства, изучить формобраз ования на основе природных объектов.	Уметь конструировать игрушки, выполнять панно из природных материалов	Развитие умения планировать работу. Развитие творческого воображения, способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Обучение умению конструировать упаковку по	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально- ценностного отношения к миру	Информацио нный поиск	Теку- щийконт- роль, само- конт-роль	21.05	

	й дом».					выкройке. Развитие умения декорировать Упаковку					
34	<u>Проверочный урок.</u> Твои творческие достижения .	1	Комбинированный	Иметь представление об архитектуре как виде искусства, изучить формования на основе природных объектов	Уметь планировать работу, конструировать, моделировать и макетировать из бумаги, картона, фитоматериалов.	Развитие творческого воображения, способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий. Договариваться и приходить к общему решению	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	21.05	

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

- **Материально-техническое обеспечение**

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;

- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;
- **Учебно-методическое обеспечение:**
- Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство 4 класс. Учебник., М.: АСТ: Астрель 2013
- Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство 4класс. Рабочая тетрадь.: АСТ: Астрель 2015
- **Печатные пособия**
- Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с основными темами программы обучения
- Энциклопедии для младших школьников.

- **Демонстрационные пособия**
- Портреты выдающихся художников.
- Таблицы по изобразительному искусству 4 класс.
- Репродукции выдающихся художников.
- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений выпускников.

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Уровень	Отметка	Комментарий
Материал не усвоен	« (неудовлетворительно)	Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.

Минимальный уровень	« (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения.
Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	« (очень хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.
	«5» (отлично)	

<p>Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)</p>	<p>«5» (превосходно)</p>	<p>Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.</p>
---	------------------------------	--

Критерии оценки теоретических знаний обучающихся по изобразительному искусству

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (неудовлетворительно)
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа
Тестирование	Выполнение работы без ошибок.	Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 60 процентов заданий.

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за каждый из которых дается 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.

- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
 - Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса ОГАОУ «многопрофильный лицей» №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: [сборник]. — М.: Астрель, 2011
- ООП НОО МАОУ многопрофильного лицея №20

Программа рассчитана на 33 часа, 1 час в неделю и ориентирована на использование учебника Н. М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс - М.: АСТ, Астрель, 2011г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» к концу 4 класса **ЛИЧНОСТНЫЕ**

У выпускников будут сформированы:

- осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Выпускники получают возможность для формирования:

- устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
- понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;
- понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;
- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);
- восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;
- художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;
- называть ведущие художественные музеи России и мира;
- различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому, лессировка, раздельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, графогравия и др.);
- выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;
- изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;
- передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;
- использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;
- изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);
- изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;

- выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;
- выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.

Выпускники получают возможность научиться:

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;
- узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;
- использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;
- использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;
- выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
- различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;
- использовать стилизацию форм для создания орнамента;
- создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint);
- оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещении декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся:

- самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;
- планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;
- следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;
- определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

Выпускники получают возможность научиться:

- ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;
- осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.

Познавательные

Выпускники научатся:

- находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- различать многообразие форм предметного мира;
- сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов;
- выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;
- конструировать по свободному замыслу.

Выпускники получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов;
- сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;
- узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению;
- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

Выпускники получают возможность научиться:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;

· аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

«Мир изобразительного искусства» (15 ч)

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с необычными художественными музеями.

«Виды и жанры изобразительного искусства» (14 ч).

Анималистический жанр. Исторический жанр. Батальный жанр. Бытовой жанр. Пейзаж. Портрет. Натюрморт. Книжная графика. Каллиграфия. Компьютерная графика.

«Мир декоративного искусства» (8 ч)

Художественная керамика и фарфор. Художественное стекло и хрусталь. Художественный металл. Художественный текстиль.

«Мир народного искусства» (7 ч)

Лаковая миниатюра (Палех, Мстёра, Холуй). Русское кружево. Резьба по кости. Тульские самовары и пряники. Народный костюм.

«Мир архитектуры и дизайна» (3 ч)

Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Дизайн костюма. Фитодизайн.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	Мир изобразительного искусства	15 ч	15 ч
2	Мир декоративного искусства	8 ч	8 ч
3	Мир народного искусства	7 ч	7 ч
4	Мир архитектуры и дизайна	4 ч	3 ч
	Итого	34 ч	33 ч

1. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов план/факт	Тип урока/ форма прове- дения	Планируемые результаты			Формы органи- зации учебно- познава- тельной деятель- ности обуч-ся	Система контроля	Дата проведения		
				Предметные		Метапредметные (УУД)			Личностные	план	факт
				знать	уметь						
Мир изобразительного искусства (15 ч)											
1	Необычные музеи.	1	Ком-би-ни-ро-ван-ный	Развитие художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала. Знать необычные музеи страны.	Ориентироваться в учебнике. Выразить собственное отношение к искусству. Получить представления о роли архитектуры, дизайна в жизни людей.	Соотносить новую информацию с имеющимися знаниями по теме урока. Анализировать приёмы изображения на полотнах мастеров. Планировать свои действия при создании	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	05.09	

						художественно-творческой работы. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе.					
2	Анималистический жанр. Школа лепки. Школа графики.	1	Комбинированный	Знать анималистический жанр изобразительного искусства; основы классического и современного искусства, выдающиеся произведения отечественных и зарубежных художников.	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Формировать восприятие и оценку анималистического жанра изобразительного искусства. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	12.09	
3	Школа живописи. «Храбрый лев».	1	Комбинированный	Знать живописную технику (гуашь).	Уметь рисовать льва, создавать образ храброго льва.	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Наблюдать	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	19.09	

						природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	окружающего мира, мыслей и чувств человека.				
4	Исторический жанр.	1	Комбинированный	Знать исторический жанр, классического и современного искусства, выдающиеся произведения отечественной и зарубежной художественной культуры.	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	26.09	
5	Батальный жанр. Тульский государственный музей оружия. Школа живописи и графики «Богатырское сражение».	1	Комбинированный	Знать батальный жанр. выдающиеся произведения отечественной и зарубежной художественной культуры, музей оружия в г. Туле.	Уметь рисовать многофигурную композицию, передавать движения, уважать традиции мастерства оружейников	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и	Осознавать изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	03.10	

						жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно- творческой работе					
6	Бытовой жанр.	1	Комбинированный	Знать батальный жанр. выдающиеся произведения отечественной и зарубежной художественной культуры, музеи оружия в г. Туле.	Уметь рисовать многофигурную композицию, передавать движения, уважать традиции мастерства оружейников	Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной Сферы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Представления о роли искусства в жизни человека	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконтроль	17.10	
7	Портрет. Пейзаж. Натюрморт. Школа графики. Учимся рисовать человека	1	Комбинированный	Знать с пропорциями фигуры человека.	Уметь рисовать фигуру человека	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Сравнить произведения изобразительного искусства по	Представления о роли искусства в жизни человека	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконтроль	24.10	

						заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе					
8	Портрет. Эмоции на лице. Рисуем автопортрет	1	Комбинированный	Знать жанр портретной живописи, пропорции лица человека, мимику.	Уметь сравнивать предметы по высоте, ширине, объёму, передавать на рисунке разные эмоций: радость, печаль, испуг и др.	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе.	Представления о роли искусства в жизни человека	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконт	31.10	
9	Натюрморт. Перспектива (фронтальная и угловая). «Натюрморт с двумя книгами».	1	Комбинированный	Знать способы построения перспективных сокращений предметов во фронтальной и угловой перспективе.	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой работы; вносить необходимые коррективы в ходе её выполнения. Высказывать собственное мнение о	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконт	07.11	

						художественно-творческой работе					
10	Пейзаж. Линия горизонта Школа живописи Рассвет. Лунная ночь.	1	Комбинированный	Знать способы построения перспективных сокращений предметов во фронтальной и угловой перспективе.	Уметь передавать пространство на плоскости с помощью линейной и воздушной перспективы, передавать различные природные явления с помощью цвета.	Планировать свои действия при создании художественно-творческой работы. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконт	14.11	
11	Книжная графика как вид изобразительного искусства. Иллюстрирование басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей» .	1	Комбинированный	Знать книжную графику как вид искусства.	Уметь анализировать средства художественной выразительности (линия, штрих, тон) в иллюстрациях, передавать в иллюстрации содержание басни, выбирать формат иллюстрации в зависимости от замысла	Развитие у обучающихся умения образно характеризовать персонажей басни в рисунке. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами,	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконт	28.11	

						последовательность событий. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе					
12	Искусство каллиграфии Музей каллиграфии Чудо – звери.	1	Комбинированный	Знать каллиграфию.	Уметь декорировать зверей.	Развитие художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы. Сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконт	05.12	
13	Интегрированный с информатикой Компьютерная графика.	1	Комбинированный	Знать компьютерную графику как вид искусства.	Уметь пользоваться инструментами и возможностями программы Adobe PhotoShop	Развитие интеллектуальной и эмоциональной сферы учащегося. Сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Информационный поиск Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконт	12.12	
14	Интегрированный с информатикой Школа компьютерной графики. «Игрушечный мишка».	1	Комбинированный	Знать компьютерную графику как вид искусства.	Уметь пользоваться инструментами и возможностями программы Adobe PhotoShop	Развитие интеллектуальной и эмоциональной сферы учащегося. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами,	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконт	19.12	

						последовательность событий					
15	<u>Проверочный урок.</u> Твои творческие достижения	1	Комбинированный	Знать с пропорциями фигуры человека, жанр портретной живописи, пропорции лица человека, мимику, способы построения перспективных сокращений предметов во фронтальной и угловой перспективе, книжную графику как вид искусства, компьютерную графику как вид искусства	Уметь передавать пропорциональные отношения и перспективные сокращения объектов в коллаж, образно характеризовать персонажей.	Проверка развития восприятия и оценки произведений графики. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	26.12	
Мир декоративного искусства (8 ч)											

16	Художественная керамика и фарфор. Школа декора «Девочка с птицей».	1	Комбинированный	Знать художественную керамику и фарфор как виды декоративного искусства.	Уметь анализировать средства выразительности в произведениях декоративного искусства, проследить взаимосвязь формы и материала	Воспитание и развитие художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого воображения. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	09.01	
17	Художественное стекло. Хрусталь. Музей хрусталя.	1	Комбинированный	Знать о художественном стекле как о виде декоративного искусства, о ремесле стеклодувов.	Уметь проследить взаимосвязь формы и материала, анализировать средства выразительности в произведениях декоративного искусства	Развитие способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Развитие представлений о роли декоративного искусства в жизни человека. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	16.01	

						мнение о художественно-творческой работе					
18	Декоративные звери и птицы. Школа декора.	1	Комбинированный	Знать приёмы стилизации животных и птиц в декоративном искусстве, мифологическую символику Петух — солнце, лев — власть и храбрость, медведь — сила и добродушие.	Уметь рисовать приёмами росписи с использованием символа солнца — петуха.	Развитие художественного вкуса учащегося, его эмоциональной сферы Развитие умения планировать работу и работать в коллективе. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконт	23.01	
19	Художественный металл. Каслинское литьё. Кузнечное ремесло. Музей «Огни Москвы». Чугунное кружево. Волшебный фонарь.	1	Комбинированный	Знать о художественном металле как о виде декоративного искусства.	Уметь анализировать средства выразительности в произведениях декоративного искусства, проследить взаимосвязь формы и материала.	Развитие представлений о роли декоративного искусства в жизни человека. Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконт	30.01	

						критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе					
20	Художественный текстиль. Ручная роспись ткани. Мастерство изготовления валенок. Музей валенок.	1	Комбинированный	Знать о художественном текстиле как о виде декоративно-о искусства, о мастерстве ручной росписи ткани, видами батика. о мастерстве изготовления войлока и валенок, о московском Музее валенок и его экспонатах	Уметь анализировать средства выразительности в произведениях декоративного искусства	Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Информационный поиск Интеллектуальный марафон	Текущий контроль, самоконт	06.02	
21	Школа декора. Украшаем валенки. Учимся валять валенки.	1	Комбинированный	Знать о художественном текстиле как о виде декоративно-о искусства, о мастерстве ручной росписи ткани, видами батика. о мастерстве изготовления войлока и валенок	Уметь работать приёмами работы с войлоком, декорировать объекты	Развитие художественного вкуса учащегося, его творческого потенциала. Развитие эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательнос	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконт	13.02	

						ть событий					
22	Орнамент Сетчатый орнамент. Орнаменты народов мира.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	. Знать орнаменты народов мира.	Уметь выполнять сетчатые орнаменты, использовать цветовые контрасты и нюансы, тёплые и холодные цвета в орнаменте	Развитие творческих способностей. Сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства	Дифференцир ованные задания	Текущий контроль, самоконт	27.02	
23	<u>Проверочны й урок.</u> Твои творческие достижения.	1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать структуру сетчатых орнаментов, роль декор искусства в жизни человека.	Уметь декорировать объекты, различать изделия, относящиеся к художественной керамике, фарфору, стеклу и металлу.	Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной сферы, творческого воображения, способности давать эстетическую оценку, развитие эмоционально- ценностного отношения к явлениям жизни и искусства.	Представления о роли искусства в жизни человека	Индивидуаль ная работа	Текущий контроль, самоконт	05.03	
Мир народного искусства (7 ч)											

24	Лаковая миниатюра (Федоскино, Палех, Мстёра, Холуй). Школа народного искусства. Палехские деревья.	1	Комбинированный	Знать традиционные народные и художественные промыслы	Уметь копировать палехские деревья, находить отличия между традиционными школами миниатюрной живописи.	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России	Представления о роли искусства в жизни человека	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	12.03	
25	Русское кружево. Вологодские узоры.	1	Комбинированный	Знать традиционные Народные и художественные промыслы России.	Уметь рисовать узоры кружева.	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Сравнить произведения изобразительного	Представления о роли искусства в жизни человека	Информационный поиск Дифференцированные задания	Текущий контроль, самоконтроль	19.03	

						искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России					
26	Резьба по кости. Холмогорские узоры.	1	Комбинированный	Знать о мастерстве и традициях архангельских и чукотских косторезов	Уметь отличать работы холмогорских и чукотских мастеров — резчиков по кости.	Воспитание любви к традиционным народным художественным промыслам. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконт	26.03	
27	Народный костюм. Ансамбль женского костюма. Головные уборы .	1	Комбинированный	Знать о традиционных русских женских костюмах.	Уметь выполнять эскизы женских головных уборов и сарафанного комплекса	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и	Представления о роли искусства в жизни человека	Творческое задание	Текущий контроль, самоконт	02.04	

						приёмами при создании художественно-творческой работы. Владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России					
28	Мужской костюм. Обувь. Одежда народов Севера. Кавказа. Народный костюм. Музей утюга.	1	Комбинированный	Знать о традиционных русских мужских костюмах; обуви; традициях одежды народов Севера и Кавказа, о Музее утюга (г. Переславль Залесский)	Уметь выполнять эскизы мужских костюмов	Развитие устойчивого интереса к художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы	Восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры	Дифференцированное задание	Текущий контроль, самоконт	16.04	
29	Тульские самовары. Русский самовар. Пряничные доски.	1	Комбинированный	Знать о традиции русского чаепития, музеях самоваров и пряников (г. Тула) и их экспонатах.	Уметь лепить самовар из глины и рисовать пряничные доски	Развитие устойчивого интереса к искусству и художественным традициям своего народа. Руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы. Владеть монологической	Представления о роли искусства в жизни человека	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконт	23.04	

						формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России					
30	<u>Проверочный урок.</u> Твои творческие достижения.	1	Комбинированный	Знать традиционные народные и художественные промыслы России, о традиционных русских женских костюмах, о традиционных русских мужских костюмах; обуви; традициях одежды народов Севера и Кавказа, традиция русского чаепития	Уметь выделять главное в композиции на примерах из учебника.	Проверка наличия интереса к традиционным народным художественным промыслам. Проверка развития художественного вкуса учащегося, его эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль Текущий контроль, самоконтроль	30.04	
Мир архитектуры и дизайна (3 ч)											

31	Бионическая архитектура. Природные формы. Мой первый автомобиль. Мебель для детской комнаты «Скамейка-слон».	1	Комби-ни-ро-ван-ный	Иметь представлени е об архитектуре как виде искусства, изучить формообразов ания на основе природных объектов.	Уметь выполнять эскизные архитектурные проекты	Развитие творческих способностей Обучение умению конструировать модель автомобиля и мебель из картона. Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Сравнить произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам. Договариваться и приходиться к общему решению	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информацион ный поиск Интеллектуал ьный марафон	Текущий контроль, самоконт- роль	07.05	
32	Человек в дизайне. Школа дизайна. Дизайн костюма.	1	Комби-ни-ро-ван-ный	Иметь представлени е о формообразов ании на основе фигуры человека.	Уметь выполнять эскизы дизайнерских проектов, конструировать мебель и светильники.	Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала. Обучение выполнению	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Задания по выбору	Текущий контроль, самоконт- роль	14.05	

						эскизов костюмов на основе бионических форм. Развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы. Договариваться и приходить к общему решению					
33	Школа дизайна. Фито-дизайн. Игрушки из природных материалов. Музей упаковки. Упаковка для тульского пряника «Пряничный дом».	1	Комбинированный	Иметь представление об архитектуре как виде искусства, изучить формообразования на основе природных объектов.	Уметь конструировать игрушки, выполнять панно из природных материалов	Развитие умения планировать работу. Развитие творческого воображения, способности оценивать окружающий мир по законам красоты. Обучение умению конструировать упаковку по выкройке. Развитие умения декорировать Упаковку	Понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру	Информационный поиск	Текущий контроль, самоконтроль	21.05	

2. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса.

- **Материально-техническое обеспечение**

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;

- **Учебно-методическое обеспечение:**

- Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство 4 класс. Учебник., М.: АСТ: Астрель 2013
- Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство 4класс. Рабочая тетрадь.: АСТ: Астрель 2015

- **Печатные пособия**

- Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с основными темами программы обучения
- Энциклопедии для младших школьников.

- **Демонстрационные пособия**

- Портреты выдающихся художников.
- Таблицы по изобразительному искусству 4 класс.
- Репродукции выдающихся художников.

- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений выпускников.

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Уровень	Отметка	Комментарий
Материал не усвоен	« (неудовлетворительно)	Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.
Минимальный уровень	« (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения.
Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	« 4 » (очень хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.

<p>Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)</p>	<p>«5» (превосходно)</p>	<p>Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.</p>
	<p>«5» (отлично)</p>	<p>Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.</p>

Критерии оценки теоретических знаний обучающихся по изобразительному искусству

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (неудовлетворительно)
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа
Тестирование	Выполнение работы без ошибок.	Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 60 процентов заданий.

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за каждый из которых дается 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
 - Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

Рабочая программа по технологии для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- ✓ СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- ✓ Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- ✓ Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: [сборник]. — М.: Астрель, 2017

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю и ориентирована на использование учебника О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. Технология 4 класс - М. : АСТ, Астрель , 2017 г.

Планируемые результаты освоения учебного курса « Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускник научится:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глина, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- отремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;
- обращаться с бытовыми приборами;

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускник научится:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Выпускник научится:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Выпускник научится:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Выпускник получит возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Содержание учебного предмета «Техология»

Данная программа рассчитана на 34 часа

Объёмное конструирование из бумаги других материалов (7 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. *Практическая деятельность.* Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель).

Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизанская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение. *Практическая деятельность.* Изготовление поделки из природных материалов — сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты. *Практическая деятельность.* Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица начайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (12 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы. *Практическая деятельность.* Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Технические профессии	7
2	Страна разработчиков идей	7
3	Страна модельеров	8
4	Информационные технологии	12
	Итого	33

Приложение

1. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов план/факт	Тип урока форма проведе ния	Планируемые результаты				Форма органи зации познава тельной деятель ности обучающ ихся	Система конт- роля	Дата проведения	
				Предметные		Метапредметные (УУД)	Личностные			план	факт
				знать	уметь						
Технические профессии - 7 ч											
1	Типографские работы.	1	Комбинированный	Знать разнообразный мир профессий, разнообразие типографской	Уметь ориентироваться в учебнике, изготавливать поделку «Памятный фотоальбом», шаблоны из	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. Решать творческую задачу: прорезать в картоне прорези по заданным размерам:	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.09	

				продукции, технологию изготовления шаблона из картона, работу с канцелярскими ножом и дыроколом.	картона по размеру фотографий	научиться пользоваться дыроколом. Использовать полученные умения при изготовлении поделки, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых)	предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека					
2	Город воздушных потоков.	1	Комбинированный	Знать профессию метеоролога, сведения об измерении силы и направления ветра, принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки.	Уметь изготовить поделку «Ветряная вертушка»	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых), объяснять инструкции по изготовлению поделок	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Исследовать ветроуказатель, флюгер, ветряную вертушку	Текущий контроль, самоконтроль	14.09		

3	Город испытате лей.	1	Ком - би- ни- ро- ван- ный	Знать историю подвижных игрушек, принципы их действия.	Уметьизготовл ять поделку «Бумажная вертушка_ вертолётик», «Пуговичная вертушка», «Волшебный цветок».	Решать творчес-кую задачу: проектировать и конструировать модели с прямо- угольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно строить чертежи. Проверять гипотезу. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы, осознанно использовать безопасные приёмы труда	Положительная мотивация и положительный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда	Коллекти вная работа	Теку- щийконт- роль	21.09	
---	---------------------------	---	--	--	---	---	---	----------------------------	---------------------------	-------	--

4	Весёлая топография.	1	Ком - би-ни-ро-ван-ный	<i>Знать</i> профессию топограф	Уметь обсуждать рельеф земли, работать с циркулем и линейкой изготавливать салфеточную массу для лепки, развертку для конуса, поделку : Горы и равнины (макет рельефа земли).	Решать творческую задачу: конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объёмных фигур по готовой развертке, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых), задавать вопросы уточняющего характера	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.09	
---	---------------------	---	------------------------	------------------------------------	--	--	---	-----------------------	--------------------------------	-------	--

5	Город архитекторов.	1	Комбинированный	Знать профессию архитектора и смежные профессии, Пизанскую башню,	Уметь обсуждать конструкции мостов, работать с отвесом, выравнять по отвесу, изготавливать поделку «Бумажная Пизанская башня»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых), уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	05.10	
---	---------------------	---	-----------------	---	---	--	---	-----------------------	--------------------------------	-------	--

6	Город зодчих.	1	Ком - би-ни-ро-ван-ный	Знать с традиции постройки бревенчатых срубов, мастерство м древних зодчих, принципы построения бревенчатого сруба.	Уметь изготовлять поделку «Колодец».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	19.10	
7	Твои творческие достижения (Город будущего)	1	Ком - би-ни-ро-ван-ный	Участвовать в беседе о профессиях и городах будущего. Знать приёмы работы и принципы в работе изученных макетов, приборов	Уметь изготавливать поделку «Мегаполис».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых)	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	26.10	

Страна разработчиков идей - 7ч.

9	Рачительный хозяин.	1	Комби-ро-ванный	Участвовать в беседах об экономии природных ресурсов и экологии, об истории возникновения профессий, знать принципы экономного ведения хозяйства.	Уметь изготовить поделку «Сувенирный веник», «Домовушка».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, осознанно использовать безопасные приёмы труда, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых), уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	02.11	
---	---------------------	---	-----------------	---	---	---	---	-----------------------	--------------------------------	-------	--

10	Студия здоровья.	1	Ком - би-ро-ванный	Участвовать в беседах о ценности здоровья, мероприятиях по его сохранению о здоровом питании, режиме дня, личной гигиене.	Уметь изготовить поделку «Мешочек для запаривания трав».	Самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству семье	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	09.11	
11	Город скульпторов.	1	Ком - би-ро-ванный	Знать назначение и свойства гипса как декоративного материала.	Уметь работать с гипсом: изготовление гипсового раствора, лепка формы для гипса, подготовка формы к заливке, соскабливание оболу, изготавливать поделку «Гипсовый подсвечник»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.11	

12	Бульвар устроител ей праздник ов.	1	Ком - би- ни- ро- ван- ный	Знать традиции мексиканск ой игрушки пиньята.	Уметьизготовл ять поделку из папье – маше«Мексика нская кукла Пиньята»	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материаловпри выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивиду альная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	30.11	
----	---	---	--	---	---	---	--	------------------------------	--	-------	--

13	Бульвар устроителей праздников.	1	Ком- бини- ро- ван- ный	Знать традиции мексиканск ой игрушки пиньята.	Уметь изготовл ять поделку из папье – маше «Мексика нская кукла Пиньята»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивиду альная работа	Теку- щий конт- роль, само- конт-роль	07.12	
14	Бисерная улица.	1	Ком- бини- ро- ван- ный	Знакомство с бисером и бисероплет ением.	Уметь читать схемы и плести по ним, изготовлят ь поделку «Юркая ящерка»	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осознанно использовать безопасные приёмы труда, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивиду альная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	14.12	

15	Твои творческие достижения (Новогодние затеи)	1	Комбинированный	Знакомство с бисером и бисероплетением.	Уметь изготовлять поделку «Ёлочные игрушки из бисера», разрабатывать новогоднее меню.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки, осознанно использовать безопасные приёмы труда	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	21.12	
----	---	---	-----------------	---	---	--	---	-----------------------	--------------------------------	-------	--

Страна модельеров 8ч

15	Ткацкая мастерская	1	Ком - би-ни-ро-ван-ный	Участвовать в беседе о выборе профессии, обсуждать традиции изготовления талисманов и амулетов.	Уметь плести из нитей по схеме. Уметь изготавливать поделки «Божье око», «Ловец снов».	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека, уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	28.12	
----	--------------------	---	------------------------	---	--	--	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

16	Деловой мир.	1	Ком - би-ро-ванный	Участвовать в беседе о деловом этикете. Знать понятия спецодежды, этикетом делового костюма, с историей появления галстука, правила выглаживания мужской рубашки, приёмы завязывания галстука «Малый узел».	Уметь завязывать галстук на «Малый узел	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	11.01	
----	--------------	---	--------------------	---	---	--	---	-----------------------	--------------------------------	-------	--

17	Курсы кройки и шитья.	1	Ком - би-ро-ван-ный	Знать профессии, связанные с производством одежды. Изготовлен ие поделок:	Уметьувеличива-ть выкройки по клеткам, изготавливать поделку грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке).	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материаловпри выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни	Индивиду альная работа	Внешний контроль. Самоконт роль	18.01	
----	-----------------------	---	---------------------	---	--	---	--	------------------------	---------------------------------	-------	--

18	Курсы кройки и шитья.	1	Ком - би - ро - ван - ный	Знать профессии, связанные с производством одежды. Изготовление поделок:	Уметь увеличивать выкройки по клеткам, изготавливать поделку грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке).	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	25.01	
19	Город флористов	1	Ком - би - ро - ван - ный	Знать технологию изготовления искусственных цветов, цветов из ткани, технологическим приёмом работы с тканью.	Изготовление поделок: «Пышные цветы», «Цветы с бахромой», «Спиральные розы», «Объёмные цветы», «Чудобукет»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	01.02	

20	Город флористов	1	Комби-рованный	Знать технологию изготовления искусственных цветов, цветов из ткани, технологически приёмы работы с тканью.	Изготовление поделок: «Пышные цветы», «Цветы с бахромой», «Спиральные розы», «Объёмные цветы», «Чудобукет»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	08.02	
21	Город джинсовой фантазии.	1	Комби-рованный	Знать историю джинсовой ткани и джинсов, виды швов, ручной шов «строчка», швы на джинсах. историю заплатак, нарядные заплатаки - декоративное украшение.	Изготовление поделок: заплатаки (поделка из ткани), сумка карман из джинсов (поделка из ткани), сумка мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству семье	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	15.02	

22	Твои творческие достижения Школа дизайна.	1	Комбинированный	Знать профессию дизайнера.	Уметь оформлять проект детской комнаты. Изготовление поделок на выбор.	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осознанно использовать безопасные приёмы труда, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	29.02	
----	--	---	-----------------	----------------------------	--	--	---	-----------------------	--------------------------------	-------	--

Информационные технологии 12ч

23	Интегрированный с информатикой. Информация. Хранение и организация информации.	1	Комбинированный	Знать понятия «цифровая и аналоговая информация», «информационная ёмкость», принимать участие в беседе об информации, её свойствах, видах носителях.	Уметь пользоваться флешкой.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	07.03	
----	--	---	-----------------	--	-----------------------------	---	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

24	<p>Интегрированный с информатикой.</p> <p>Информация.</p> <p>Хранение и организация информации.</p>	1	Компьютерный	<p>Знать понятия «цифровая и аналоговая информация», «информационная ёмкость», принимать участие в беседе об информации, её свойствах, видах носителях.</p>	<p>Уметь пользоваться флешкой.</p>	<p>Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера</p>	<p>Уважительное отношение к труду людей и людям труда</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Внешний контроль. Самоконтроль</p>	14.03	
----	---	---	--------------	---	------------------------------------	--	---	------------------------------	---	-------	--

25	Интегрированный с информатикой. Организация информации.	1	Компьютерный	Участвовать в беседе об организации (систематизировании) информации и информационных процессах, знать понятия «надёжность хранения информации», «долговременность хранения информации».	Уметь последовательно находить информацию в компьютере (файлы и папки)	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	21.03	
----	--	---	--------------	---	--	---	--	-----------------------	-----------------------------------	-------	--

26	Интегрированный с информатикой. Диалог с компьютером.	1	Ком - би-ни-ро-ван-ный	Знать понятие интерфейс - средство согласования, связи и взаимодействия человека с машиной, назначение окна Windows, принимать участие в беседе о виртуальной реальности и её применении.	Уметь пользоваться компьютерной программой «Калькулятор», работать с калькулятором	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	28.03	
----	---	---	------------------------	---	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

27	Интегрированный с информатикой. Работа с текстом.	1	Компьютерный	Знать новые возможности Word, панель инструментов, буфером обмена, вставкой изображений.	Уметь изготавливать таблички на дверь	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	04.04	
----	---	---	--------------	--	---------------------------------------	---	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

28	Интегрированный с информатикой. Работа с таблицей	1	Комбинированный	Знать роль таблиц в систематизации информации.	Уметь работать в Word по созданию и заполнению таблиц на компьютере.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	18.04	
----	---	---	-----------------	--	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

29	Интегрированный с информатикой. Графическое редактирование реальности.	1	Комбинированный	Знать о многообразии и назначении графических редакторов, иметь первичное представление о возможностях Photoshop (Фотошоп).	Уметь работать с фотографией в Paint. Изготавливать поделку «Весёлая открытка».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	25.04	
----	--	---	-----------------	---	---	---	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

30	Интегрированный с информатикой. Печатные публикации	1	Комбинированный	Знать о печатных публикациях, иметь первичные представления о компьютерной верстке и профессии современного верстальщика.	Уметь создавать печатный текст в Word, изготавливать школьную стенгазету (статья для газеты).	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	16.05	
----	---	---	-----------------	---	---	---	--	-----------------------	--------------------------------	-------	--

31	Интегрированный с информатикой. Что такое Интернет	1	Комбинированный	Знать о роли Интернета в жизни современного человека, работу в Интернете, интернет-почтой, преимущества и отличия электронной почты от обычной, адрес электронной почты.	Уметь оформлять адрес электронной почты	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	23.05	
----	---	---	-----------------	--	---	---	--	-----------------------	-----------------------------------	-------	--

32	Интегрированный с информатикой. Безопасность компьютера	1	Комбинированный	Участвовать в беседе о компьютерных вирусах и безопасности компьютера, знать веб-страницу	Уметь работать на компьютере	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль		
33	Интегрированный с информатикой. Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни)	1	Комбинированный	Участвовать в беседе о месте компьютера в жизни обучающихся.	Уметь выполнять творческую работу «Я и компьютер».	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль		

Описание учебно-методического, материально-технического, и информационного обеспечения образовательного процесса.

- **Материально-техническое обеспечение**

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;
- **Учебно-методическое обеспечение:**
- О.В.Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология 4 класс. Учебник., М.: АСТ: Астрель 2013

Печатные пособия

- Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с основными темами программы обучения
- Энциклопедии для младших школьников.

- **Демонстрационные пособия**

- Таблицы. Организация работы при изготовлении поделок.
- Таблицы. Компьютер в нашей жизни.
- Образцы готовых изделий.

- **Информационное обеспечение**

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://www.planetaznaniy.astrel.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

Способы контроля и оценивания образовательных достижений выпускников.

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 – 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Уровень	Отметка	Комментарий
Материал не усвоен	«2» (неудовлетворительно)	Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.
Минимальный уровень	«3» (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения.
	(очень хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.
	«5» (отлично)	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных
Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)		

		творческих работ без ошибок и помощи.
Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)	(превосходно)	Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.

Текущий контроль: проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический итоговый контроль проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой обучающиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Критерии оценки теоретических знаний обучающихся по технологии Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (неудовлетворительно)
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа
Тестирование	Выполнение работы без ошибок.	Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные	Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все	Верное решение менее 60 процентов заданий.

		недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	вопросы.	
--	--	--	----------	--

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Самостоятельные, творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за каждый из которых дается 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

Рабочая программа по технологии 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- ✓ Программы по учебным предметам. 1-4 классы. Часть 2 (Окружающий мир, музыка, технология) - Академкнига/Учебник, 2017;
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея №20

Программа рассчитана на 31 час, 1 час в неделю и ориентирована на использование учебника

Авторская программа курса «Технология», авторы: Т.М Рагозина, А.А.Гринёва, И.Л.Голованова.-М.:Академкнига,2016

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускников будут сформированы следующие умения:

- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды)

рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;

- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов)

оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;

- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

Выпускники получат возможность научиться:

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
 - понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
- работать в малых группах.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники получат возможность научиться:

- *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- учиться *предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

Познавательные

Выпускники научатся или получат возможность научиться:

- Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
- Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
- Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
- Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
- Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
- Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- договариваться сообща;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

4 класс (31 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

2. Текстильные материалы

Направление нитей тканей: долевое и поперечное. сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

3. Металлы

Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

4. Пластмассы. Практическое применение пластмасс в жизни.

Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа.

Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

5. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

6. Практика работы на компьютере

Компьютер. Основы работы на компьютере

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

Технология работы с инструментальными программами

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. работа с клавиатурным тренажером.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. рисунок в тексте. Таблица в тексте. схема в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приемы работы с документом. сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). работа с простейшими аналогами электронных справочников.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе
1	Бумага и картон	8	8
2	Текстильные материалы	8	8
3	Металлы	2	1
4	Утилизированные материалы	3	2
5	Конструирование и моделирование	3	3
6	Природный материал	4	4
7	Практика работы на компьютере	7	5
	Итого	34	31

1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			Формы организации и учебно-познавательной деятельности обучающихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные результаты	Метапредметные	Личностные			По плану	По факту
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
Технология изготовления изделий из различных материалов (26 ч)										
1	Ваза для осеннего букета	1	Комбинированный	Оклеивать бумажным шпагатом емкость; делать из шпагата украшения для вазы, освоение правил техники безопасности	- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; слушать других.	-развитие эстетических чувств; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.		Текущий контроль	07.09	
2	Пластмассы. Подставка из пластиковых емкостей	1	Комбинированный	Расширение знаний о мире вещей, созданных руками человека и о материалах, из которых они делаются, новый прием: делать резаком разрез на пластиковой бутылке			Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	14.09	
3	Головоломка	1	Комбинированный	Новый термин: головоломка, развитие пространственного	Р.: - самостоятельно формулировать цель урока	Л.: -внутренняя позиция	Практическая коллективная	Текущий контроль	21.09	

				воображения, разметка по чертежу, правила техники безопасности	после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	школьника на уровне положительных отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	я работа. Анализ работ.			
4	Игрушка-перевертыш	1	Комбинированный	Развитие пространственного воображения, вырезание отделочных деталей, расположение их на основе, закрепление грузов внутри основы, проверка игрушки в действии			Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущий контроль	28.09	
5	Ремонт книг	1	Комбинированный	Сведения из истории книгопечатания, общее представление о профессиях, задействованных в издании печатной продукции, приемы ремонта книг, правила техники безопасности			Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущий контроль	05.10	
6	Олимпийский символ из 5 цветных колец	1	Комбинированный	Олимпийская символика из пяти колец, опыт совместной деятельности, правила техники безопасности			Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	19.10	
7	Металлы	1	Комбинированный	новые приемы: заготовка с припуском, выполнение тиснения, правила техники безопасности			практическая	Текущий контроль	26.10	
8	Спортивный значок	1	Комбинированный	Расширение знаний о мире вещей, созданных руками человека и о материалах, из которых они делаются, новые термины: припуск, тиснение, новые приемы: заготовка с припуском, выполнение тиснения, правила техники безопасности			Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущий контроль	02.11	

9	Каркасные модели из проволоки	1	Комбинированный	Расширение знаний о мире вещей, созданных руками человека и о материалах, из которых они делаются, новый прием: скручивание спиралью, правила техники безопасности	Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	09.11	
10	Лепка декоративного рельефа	1	Комбинированный	Расширение знаний о мире вещей, созданных руками человека и о материалах, из которых они делаются, новый термин; «рельеф», правила техники безопасности			Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	16.11	
11	Игрушки-гармошки	1	Комбинированный	Новый термин «прорезь», новый прием «сделать прорезь», правила безопасной работы с инструментами			Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	30.11	
12	Бусы из бумаги в технике оригами	1	Комбинированный	Новый технологический прием «нанизывание бусины на нитку», правила техники безопасности			Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	07.12	
13	Новогодние фонарики	1	Комбинированный	Технологические приемы: разметка, вырезание, складывание, соединение, оформление, осознанное выполнение правил техники безопасности	Р.: - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по	Л.: выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	14.12	
14	Новогодние игрушки.	1	Комбинированный	Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз			Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	21.12	

					составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, К.: - задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.				
15	Брелок из проволоки	1	Комбинированный	Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке	Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Л.: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	28.12	
16	Игрушки из пенопласта	1	Комбинированный	Расширение знаний о мире вещей, созданных руками человека и о материалах, из которых они делаются, новые термины «шлифовать», «наждачная бумага», новый прием: шлифовать наждачной бумагой	Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Л.: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	11.01	
17	Маски из бумаги	1	Комбинированный	Новые приемы: прорезание макетным ножом по криволинейному контуру,	П.: - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения	Л.: - внутренняя позиция	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	18.01	

				изгибание полос, воспроизведение по памяти правил техники безопасности	учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	ьная работа			
18	Футляр из ткани	1	Комбинированный	Свойства текстильных материалов, новые термины: основа, уток, кромка, новые приемы: выполнение швов:	Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	25.01	

				«строчка», «потайной», сметывание ткани; воспроизведение по памяти правил безопасности	-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	положительного отношения к школе;				
19	Игрушки из бумаги	1	Комбинированный	Анализ чертежей деталей игрушки, приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления	П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	-устойчивость учебного познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	01.02	
20	Оформление изделий вышивкой декоративным крестом	1	Комбинированный	Работа с тканью, новые термины: «канва», «пасма», новый прием: «выполнение простого креста»	Р.: - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	Л.: выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	08.02	
21	Декоративное панно	1	Комбинированный	Работа с бумагой, новый термин «крепированная бумага», новый прием «наклеивание по наружному и внутреннему контуру мелких оторванных бумажных кусочков	- П.: - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, К.:		Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	15.02	

					-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.					
22	Подарочная открытка	1	Комбинированный	Работа с бумагой, знакомство со свойствами бархатной бумаги	Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	29.02	
23	Ремонт одежды	1	Комбинированный	Работа с тканью, новый прием: «пришивание заплатки-аппликации»			Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	07.03	
24	Сборка моделей транспортирующих устройств	1	Комбинированный	Расширение знаний о мире вещей, созданных руками человека, развитие конструкторско-технологического мышления	Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - П.: -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	14.03	
25	Фигурки из глины или пластической массы	1	Комбинированный	Работа с глиной или пластической массой, способы лепки			Практическая коллективная работа. Анализ работ.	Текущий контроль	21.03	
26	Проект	1	Комбинированный	Расширение знаний о мире	Р.:	Л.:	Практическая	Текущий	28.03	

	коллективного создания макета села Мирного		ированный	вещей, созданных руками человека, развитие конструкторско-технологического мышления	<p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>П.:</p> <p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>К.:</p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения</p>	-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	я индивидуальная работа	контроль		
Практика работы на компьютере (5 ч)										
27 28	Электронный текст. Работа с текстом на комьютере	2	Комбинированный	Использование компьютера в различных сферах жизни и деятельности человека, название и основное назначение частей компьютера, названия и назначения технических устройств для работы с текстом	<p>Р.:</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>П.:</p> <p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>К.:</p> <p>- слушать других, пытаться</p>	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности	Практическая самостоятельная работа	Текущий контроль	04.04 18.04	
29	Текстовый редактор. Правила клавиатурного письма	1	Комбинированный	Клавиатура компьютера, ввод текста в компьютер, текстовый редактор, главное меню и инструменты, создание небольших текстов с использованием изображений на компьютере	<p>Р.:</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>П.:</p> <p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>К.:</p> <p>- слушать других, пытаться</p>		Практическая индивидуальная работа	Текущий контроль	25.04	

					принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог					
30 31	Редактирование электронного текста	2	Комбинированный	Использование компьютерной мыши для редактирования текста, приемы редактирования текста.	Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.			Текущий контроль Текущий контроль	16.05 23.05	

2.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

- Рагозина Т.М. Технология [Текст] : 4 кл.:учебник / Т.М. Рагозина, А.А. Гринева/ под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник,2016
- 3.Программа по курсу «Технология»: Авторская программа по технологии Т.М. Рогозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2013 г..

Учебно-практическое оборудование.

- 1. Бумага А4.
- 2. Бумага цветная.
- 3. Фломастеры.
- 4. Пластилин.
- 5. Клей: клей карандаш, клей ПВА
- 6. Ножницы.

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

<http://digital.1september.ru>

3.КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Критерии оценки устных ответов

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценки выполнения практических работ

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Рабочая программа по родному русскому языку для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы по учебным предметам. Учебно – методическое обеспечение « Начальная инновационная школа». «Русский родной язык» 1-4 классы.

Программа рассчитана на 17 часов, 0,5 часа в неделю и ориентирована на использование учебника «Русский родной язык» для 4 класса общеобразовательных организаций/Л. В. Кибирева, Г. И. Мелихова, В.Л.Склярова.-2-е изд.-М.:ООО «Русское слово»-учебник,2022г.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Родной русский язык»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения предмета «Родной (русский) язык» во 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

Познавательные УУД:

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Предметными результатами изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 4 классе являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- знать особенности диалога и монолога;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;

- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации; оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общен

В результате изучения курса « Родной (русский) язык» в 4 классе

Обучающийся научится:

- овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,
- умениям ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение. Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном,

1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
«Русский язык: прошлое и настоящее»										
1	1	Дерево держится корнями, а человек- семьёй.	Урок открытия новых знаний	Владение работать с картиной; работать с толковым словарем; выделять средства художественной выразительности.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном	Осознание роли речи в общении людей	Индивидуальная Самостоятельная работа	Фронтальный опрос	01.09	
2	1	Земля согревается солнышком, а человек-добротой.	Урок открытия новых знаний	Понятие рассуждения, рассуждение с опорой на наблюдение	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи	Работа в паре; взаимопроверка		15.09	
3	1	Мир освящается солнцем ,а человек знанием.		Отличие текста- повествования от текста –описания, понятие «цитата», работа с фразеологическим словарём, цитирование текста	Отличать новое знание от уже известного, формулировать проблему и цель урока	Осознание языка, как основного средства человеческого общения.	Коллективная, индивидуальная	фронтальный	29.09	
4	1	Пословица-всем делам помощница.	Урок открытия новых знаний	Отличие текста- повествования от текста –описания, понятие «цитата», работа с фразеологическим словарём, цитирование текста	Отличать новое знание от уже известного, формулировать проблему и цель урока	Осознание языка, как основного средства человеческого общения.	Коллективная, индивидуальная	Отличие текста- повествования от текста – описания, понятие «цитата	20.10	

								», работа с фразеологическим словарём, цитирование текста		
5	1	Сто лет думай, а лучше не придумашь.	Урок открытия новых знаний	Понятие рассуждения, рассуждение с опорой на наблюдение	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи	Работа в паре; взаимопроверка		03.11	
6-7	2	Все флаги в гости будут к нам.	Урок открытия новых знаний	Писать сочинения, используя данный план. рассказывать о родном крае(о памятниках, музеях, культурных ценностях или об интересных людях) поданному плану; составлять свой план; выражать тему и основную мысль сочинения. Понимать учебные задачи урока и стремиться их	Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Фронтально-индивидуальная работа		17.11	

				<p>выполнять. Использовать понятия «форзац», «оборот титула», «титульный лист», «аннотация». Находить элементы книги; отвечать на вопросы; работать со словарем происхождения слов</p>						
Сказано русским языком.										
8	1	Как правильно произносить слова.	Комбинированный урок	<p>Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами и речевого этикета в ситуациях учебного общения</p>	Стремиться к расширению своей познавательной сферы	Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	08.12	
9	2	Трудные случаи образования глагольных форм.	Урок открытия новых знаний	<p>Использовать понятие «аннотация»; где располагается аннотация. Понимать и составлять аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.</p>	Осуществлять пошаговый контроль своих действий	Осознание своих возможностей в учении	Работа по цепочке	Фронтальный опрос	22.12 12.01	

				Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.						
11	1	Знаки препинания.	Урок обучающего контроля	Использовать работу с толковым словарем; делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану.	Осмысливать полученную информацию	Учитывать чужую точку зрения, оказывать помощь	Самостоятельная работа с самопроверкой	Текущий контроль, взаимоконтроль	26.01	
Секреты речи и текста.										
12	1	Учимся строить диалог.	Урок повторения и обобщения	Иметь представление о понятиях «монолог» и «диалог», составлять диалог и монолог.	Учитывать правило в планировании и контроле способа решения. Формулировать собственное мнение и позицию	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	Работа по цепочке	Фронтальный опрос	09.02	
13	1	Типы заголовков.	Комбинированный урок	Обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение.	Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	01.03	

14	1	Составляем план текста.	Комбинированный урок	Понимать и анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записывать описание картины по данному плану.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Работа в паре	Фронтальный опрос	15.03	
15	1	Пересказываем текст.	Комбинированный урок	Использовать работу с толковым словарем; делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе	Фронтально-индивидуальная работа	Фронтальный опрос	29.03	
16	1	Редактируем написанное.	Комбинированный урок	Понимать и составлять аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений. Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Фронтально-индивидуальная работа	Фронтальный опрос	20.04	

				и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.						
17	1	Повторение-материала учения.	Урок открытия новых знаний	Писать сочинения, используя данный план.	Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения	Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении	Фронтально-индивидуальная работа	фронтальный	17.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

№	Названия пособия	Авторы пособия	Издательство,	Год издания
Для обучающихся				
	Русский родной язык» 4 класс для общеобразовательных организаций	Л. В. Кибирева, Г. И. Мелихова, В.Л.Склярова	2-е изд.-М.:ООО «Русское слово»-учебник.	2022г

Печатные пособия

Словари по русскому языку: орфографический, толковый, фразеологический, орфоэпический.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в *форме письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем.

Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п.

Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.

- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

• «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.

• «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

• «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

• «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Сочинение

- «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание: Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание.

Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Рабочая программа по родному русскому языку для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы по учебным предметам. Учебно – методическое обеспечение « Начальная инновационная школа». «Русский родной язык» 1-4 классы.

Программа рассчитана на 16 часов, 0,5 часа в неделю и ориентирована на использование учебника «Русский родной язык» для 4 класса общеобразовательных организаций/Л. В. Кибирева, Г. И. Мелихова, В.Л.Склярова.-2-е изд.-М.:ООО «Русское слово»-учебник,2022г.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Родной русский язык»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения предмета «Родной (русский) язык» во 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

Познавательные УУД:

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Предметными результатами изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 4 классе являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- знать особенности диалога и монолога;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);

- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации; оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общен

В результате изучения курса « Родной (русский) язык» в 4 классе

Обучающийся научится:

- овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,
- умениям ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение. Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами

художественного стиля. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни. Как устроена книга. Газетные информационные жанры. Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема разделов	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1	«Русский язык: прошлое и настоящее»	7	7
2	«Сказано русским языком»	4	4
3	«Секреты речи и текста»	6	5
	Итого	17	16

1. Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные			Дата по плану	Дата по факту
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
«Русский язык: прошлое и настоящее» (7 ч)										
1	1	Дерево держится корнями, а человек- семьёй.	Урок открытия новых знаний	Владение работать с картиной; работать с толковым словарем; выделять средства художественной выразительности.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном	Осознание роли речи в общении людей	Индивидуальная Самостоятельная работа	Фронтальный опрос	01.09	
2	1	Земля согревается солнышком, а человек- добротой.	Урок открытия новых знаний	Понятие рассуждения, рассуждение с опорой на наблюдение	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи	Работа в паре; взаимопроверка		15.09	
3	1	Мир освящается солнцем ,а человек знанием.		Отличие текста- повествования от текста –описания, понятие «цитата», работа с фразеологическим словарём, цитирование текста	Отличать новое знание от уже известного, формулировать проблему и цель урока	Осознание языка, как основного средства человеческого общения.	Коллективная, индивидуальная	фронтальный	29.09	

4	1	Пословица-всем делам помощница.	Урок открытия новых знаний	Отличие текста-повествования от текста –описания, понятие «цитата», работа с фразеологическим словарём, цитирование текста	Отличать новое знание от уже известного, формулировать проблему и цель урока	Осознание языка, как основного средства человеческого общения.	Коллективная, индивидуальная	Отличие текста-повествования от текста –описания, понятие «цитата», работа с фразеологическим словарём, цитирование текста	20.10	
5	1	Сто лет думай, а лучше не придумашь.	Урок открытия новых знаний	Понятие рассуждения, рассуждение с опорой на наблюдение	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи	Работа в паре; взаимопроверка		03.11	
6 7	2	Все флаги в гости будут к нам.	Урок открытия новых знаний	Писать сочинения, используя данный план. рассказывать о родном крае(о памятниках, музеях, культурных ценностях или об	Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Фронтально-индивидуальная работа		17.11 08.12	

				<p>интересных людях) поданному плану; составлять свой план; выражать тему и основную мысль сочинения. Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнять. Использовать понятия «форзац», «оборот титула», «титульный лист», «аннотация». Находить элементы книги; отвечать на вопросы; работать со словарем происхождения слов</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

Сказано русским языком (4 ч)

8	1	Как правильно произносить слова.	Комбинированный урок	<p>Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами и речевого этикета в ситуациях учебного общения</p>	Стремиться к расширению своей познавательной сферы	Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	22.12	
9 10	2	Трудные случаи образования глагольных форм.	Урок открытия новых знаний	Использовать понятие «аннотация»; где располагается	Осуществлять пошаговый контроль своих действий	Осознание своих возможностей в учении	Работа по цепочке	Фронтальный опрос	12.01 26.01	

				<p>аннотация. Понимать и составлять аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений. Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.</p>						
11	1	Знаки препинания.	Урок обучающего контроля	Использовать работу с толковым словарем; делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану.	Осмысливать полученную информацию	Учитывать чужую точку зрения, оказывать помощь	Самостоятельная работа с самопроверкой	Текущий контроль, взаимоконтроль	09.02	
Секреты речи и текста (5 ч)										
12	1	Учимся строить диалог.	Урок повторения и обобщения	Иметь представление о понятиях «монолог» и «диалог», составлять диалог и монолог.	Учитывать правило в планировании и контроле способа решения. Формулировать собственное	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	Работа по цепочке	Фронтальный опрос	01.03	

					мнение и позицию					
13	1	Типы заголовков.	Комбинированный урок	Обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение.	Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	22.03	
14	1	Составляем план текста.	Комбинированный урок	Понимать и анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записывать описание картины по данному плану.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;	Формирование ценностно-смысловой ориентации	Работа в паре	Фронтальный опрос	05.04	
15	1	Пересказываем текст.	Комбинированный урок	Использовать работу с толковым словарем; делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе	Фронтально-индивидуальная работа	Фронтальный опрос	26.04	
16	1	Редактируем написанное.	Комбинированный урок	Понимать и составлять аннотацию на	Учитывать выделенные учителем	Формирование ценностно-смысловой	Фронтально-индивидуальная	Фронтальный опрос	24.05	

			<p>отдельное литературное произведение и на сборник произведений. Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.</p>	<p>ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p>	<p>ориентации</p>	<p>работа</p>			
--	--	--	---	---	-------------------	---------------	--	--	--

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

№	Названия пособия	Авторы пособия	Издательство,	Год издания
Для обучающихся				
1	Русский язык. 4 класс: Учебник. В 3 ч 1,3часть	Каленчук М.Л Чуракова Н.А Байкова Т.А	М.: Академкнига	2017г
2	Русский язык. 4 класс: Учебник. В 3 ч 2 часть	Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А.	М.: Академкнига	2017 г
3	Тетрадь для самостоятельной работы №1 и №2.3 класс	Байкова Т.А	М.: Академкнига	2018 г
Для учителя				
4	Методическое пособие	Байкова Т.А., Малаховская О.В., Чуракова Н.А.	М.: Академкнига	2013 г
5	Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3-4 классы: Методическое пособие	Лаврова Н.М.	М.: Академкнига	2013г

Печатные пособия

Словари по русскому языку: орфографический, толковый, фразеологический, орфоэпический.

Информационное обеспечение

Электронные ресурсы:

<http://минобрнауки.рф>

<http://mo73.ru>

<http://schoolguide.ru>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем.

Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п.

Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

- «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

- «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

- «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Сочинение

- «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.

- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

- «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

- «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание: Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание.

Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы по учебным предметам. Учебно – методическое обеспечение «Начальная инновационная школа». 1-4 классы. Литературное чтение на родном языке 1-4 классы;

Программа рассчитана на 17 часов, 0,5 часа в неделю и ориентирована на использование учебника «Литературное чтение на родном (русском) языке»: учебник для 4 класса: в 2ч. Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова; под ред.С.И.Богданова.-2-е изд.- М.:ООО «Русское слово»-учебник»,2022г.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Литературное чтение на родном(русском) языке»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- понимание, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- гордость и уважение в отношении к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- навыки самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- умения собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- умений составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- возможности принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикоммуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Обучающийся получит возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления;
- осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
- эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту;
- находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Язык и культура.

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит – кому (адресат) – что – с какой целью. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Особенности употребления несловесных средств. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Общение для контакта и общение для получения информации. Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правила для собеседников. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Нормы – что это такое. Зачем они

нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь синонимов. Словарь языка писателей.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Вторичные речевые жанры. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль. Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении). Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. Описание в учебной речи, его цель, основные части. Невыдуманный рассказ (о себе). Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом и в других словарях.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Тематическое планирование
Тематическое планирование учебного предмета

№	Содержание программного материала	Кол-во часов
1.	Здравствуй, осень! Здравствуй школа!	2
2.	Дела давно минувших дней, преданья старины глубоких...	5
3.	Где нам посчастливилось родиться...	1
4.	Рождество подарит праздник и добром согреет душу	1
5.	Невидимый мир внутри тебя	2
6.	Любовь к Родине начинается с семьи	2
7.	«Идёт война народная, священная война!»	2
8.	Это русское раздолье, это родина моя	1
	Итого	15

1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные			Дата по плану	Дата по факту
Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!										
1	1	Осени приметы.	Урок открытия новых знаний	Уметь: - подтверждать свой ответ строчками из	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Осознавать необходимость в изучении произведений художественной литературы с целью	Работа по цепочке	Фронтальный опрос	08.09	
2	1	Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся.	Урок открытия новых знаний	текста; - делить произведение на смысловые части.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	формирования чистоты и грамотности речи.	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный опрос	22.09	
ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКИХ...										
3	1	Было ль, не было ль... «Богатырская наша»	Урок открытия новых знаний	читать вслух без искажений, выра-	Уметь ориентироваться в средствах и условиях	• гордость и уважение в отно-	Групповая, индивиду-	Текущий кон-	6.10	

		сила – сила духа и сила воли!»	вых знаний	зительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;	общения. Работать с информацией	шении к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о	альная	троль, взаимоконтроль		
4	1	Страна городов. Отец и дочь.	Урок открытия новых знаний	<ul style="list-style-type: none"> • осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения; • понимать смысл традиций и праздников русского народа, 	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения, работать с информацией	Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;	Работа по цепочке	фронтальный	27.10	
5	1	Подвиги во имя любви.	Урок открытия новых знаний	Наблюдение над композиционными особенностями произведений. Развитие навыков осмысленного и	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации. Описывать собы-	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения	Групповая, индивидуальная	Фронтальный опрос	10.11	
6	1	Племянник	Урок	осмысленного и	Описывать собы-		Группо-	фрон-	01.12	

		Ломоносова. Учитель, ученик, родная кровь.	открытия новых знаний	выразительного чтения. Совершенствование техники чтения с помощью различных типов заданий (чтение по цепочке, по ролям).	тия и явления с применением дополнительных источников. Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	на происходящие события.	вая, индивидуальная	тальный		
7	1	Первые на Руси книги для детей. Проектная работа.	Урок открытия новых знаний	сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией: -находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения на происходящие события. Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культур.	Фронтальная работа	Фронтальный опрос	15.12	

ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ...

8		«Любовь очей, моя страна!» Хранимая Бо- гом родная земля!	Урок откры- тия но- вых знаний	Уметь: - подтверждать свой ответ строч- ками из текста; - делить произве- дение на смысло- вые части.	Понимать значи- мость и роль до- полнительных ис- точников получе- ния информации.	Формировать по- требность в си- стематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собесед- ника.	Фрон- тально- индиви- дуальная работа	Фрон- таль- ный опрос	29.12	
---	--	---	--	--	--	---	---	--------------------------------	-------	--

РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ

9	1	Каждый из нас ангел. Рожде- ство добром согреет душу!	Урок откры- тия но- вых знаний	Уметь: - устно выражать свое отношение к содержанию про- читанного; - читать целыми словами вслух и про себя;	Описывать собы- тия и явления с применением до- полнительных ис- точников.	Формировать по- требность в си- стематическом общении.	Группо- вая, ин- дивиду- альная	Фрон- таль- ный опрос	19.01	
---	---	--	--	--	--	---	--	--------------------------------	-------	--

НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ

10	1	Хлеб в пути – не в тягость.	Урок откры- тия но- вых знаний	Уметь: - устно выражать свое отношение к содержанию про- читанного; - читать целыми словами вслух и про себя	Понимать значи- мость и роль до- полнительных ис- точников получе- ния информации.	Формировать по- требность в си- стематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собесед- ника.	Работа в паре	Фрон- таль- ный опрос	02.02	
11	1	В начале было	Урок	Уметь:	Находить и ис-	Использовать	Группо-	Фрон-	16.02	

		слово.	открытия новых знаний	- делить текст на смысловые части; -- осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев литературного произведения; - делить текст на смысловые части	пользовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам	вая, индивидуальная	тальный опрос		
--	--	--------	-----------------------	--	--	--	---------------------	---------------	--	--

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ

12	1	Семья – мои корни. «Я буду светить звездой!» Вместе с мамой. Как хорошо, когда папа рядом! Бабушка моя!..	Урок открытия новых знаний	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов; - сравнивать разные точки зрения на одну проблему	Осуществлять приемы сотрудничества. Работать с информацией: -находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	22.03	
13	1	Весна, весна красная! При-	Урок открытия	Уметь: - устно выражать	Уметь ориентироваться в сред-	Воспринимать свою речь и речь	Групповая, ин-	фронталь-	05.04	

		ди, весна, с радостью... В толстый колокол звонят, так праздник.	тия новых знаний	свое отношение к содержанию прочитанного; - читать целыми словами вслух и про себя; - читать по ролям; - осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев литературного произведения;	ствах и условиях общения Работать с информацией: -находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	собеседника как часть культуры	дивидуальная	ный		
«ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!»										
14	1	Героическая азбука.	Урок открытия новых знаний	Уметь: - анализировать поступки главного героя; - подтверждать свое мнение строчками из текста	Осуществлять приёмы сотрудничества, работать с информацией	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	26.04	
15	1	«...А был он лишь солдат...»	Урок открытия новых знаний.	Уметь: - выразительно и осознанно читать литературные произведения;	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её в формировании	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отно-	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаим-	24.05	

			Контрольный урок	- читать целыми словами вслух и про себя	нии личности читателя	шения к изучаемым объектам		мониторинг		
		Дети-герои.	Урок открытия новых знаний	Уметь: - работать с толковым словарем; - объяснять название произведения; - определять жанр произведения	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа	Групповая, индивидуальная	фронтальный	24.05	
ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ										
		Русских полей нежное очарование... Здравствуй, лето! Я хочу, чтобы лето не кончалось...	Урок открытия новых знаний	Уметь: - анализировать содержание литературного произведения; - выделять главного героя; - осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев произведения	Понимать значимость информации и её важность в формировании личности читателя	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнёров.	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	24.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

учебник для 4 класса: в 2 ч. Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова; под ред. С.И.Богданова.-2-е изд.-М.:ООО «Русское слово»-учебник», 2022г.

Печатные пособия

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме)

Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический и словообразовательный

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях

Детские книги разного типа из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
5. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.Nachalka.com>
6. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа: <http://www.viku.rdf.ru>

8. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
9. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа: <http://www.marо.newmail.ru>
10. Этимологический словарь Фасмера. – Режим доступа: <http://vasmer.narod.ru/>
11. <http://www.oldskazki.chat.ru/> Сайт «Старые добрые сказки»
12. <http://www.gnpbu.ru/> Электронные библиотеки.
13. Электронные библиотеки ([www.gnpbu.ru.](http://www.gnpbu.ru/));
14. <http://www.rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);
- умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста;
- чтение наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

С учётом особенностей уровня сформированности навыка чтения ставятся следующие задачи контролирующей деятельности и ориентировочный темп чтения количества слов в минуту:

- в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;
- во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года);
- в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

-в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов минуту (вслух) и 115- 120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Виды контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задает вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Комплексная контрольная работа проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий **Критерии оценивания устных ответов учащихся**

Отметка «2» (неудовлетворительно)

Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию)

Отметка «3» (удовлетворительно) Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.

Отметка «4» (хорошо)

Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.

Отметка «5» (отлично)

Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению.

Виды работ	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольное чтение	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.	Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.	Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.
Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80% заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы)	Безошибочное выполнение более 50% заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях.	Безошибочное выполнение менее 50% заданий.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценок.

Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

-неправильная постановка ударений (более 2);

-чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;

Недочёты:

-не более двух неправильных ударений;

-отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;

-неточности при формулировке основной мысли произведения;

-нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Формы реализации программы:

- фронтальная;

- парная;

- групповая;

- индивидуальная.

Методы реализации программы:

- практический;

- объяснительно-иллюстративный;

- частично-поисковый;

- проектный

- наблюдение

- исследовательский

Способы и средства:

- технические средства;

- иллюстрации;

- дидактический материал.

- **технологии:** информационные (ИКТ), здоровьесбережение, деятельностный подход, РКМЧП (критическое мышление), личностно-ориентированное обучение.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей №20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями от 08.12.2020г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России №254 от 20.05.2020г.;
- СП 2.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 01.01.2021г. (действует до 01.01.2027г.);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.;
- ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20;
- Программы по учебным предметам. Учебно – методическое обеспечение «Начальная инновационная школа». 1-4 классы. Литературное чтение на родном языке 1-4 классы;

Программа рассчитана на 15 часов, 0,5 часа в неделю и ориентирована на использование учебника «Литературное чтение на родном (русском) языке»: учебник для 4 класса: в 2ч. Н. Е. Кутейникова, О. В. Синёва, Л. В. Дудова; под ред.С.И.Богданова.-2-е изд.-М.:ООО «Русское слово»-учебник»,2022г.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- понимание, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- гордость и уважение в отношении к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- навыки самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- умения собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- умений составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- возможности принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикоммуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Обучающийся получит возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления;
- осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
- эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту;
- находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Язык и культура.

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит – кому (адресат) – что – с какой целью. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Особенности употребления несловесных средств. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Общение для контакта и общение для получения информации. Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правила для собеседников. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Нормы – что это такое. Зачем они

нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь синонимов. Словарь языка писателей.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Вторичные речевые жанры. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль. Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении). Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. Описание в учебной речи, его цель, основные части. Невыдуманный рассказ (о себе). Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом и в других словарях.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Тематическое планирование

№	Содержание программного материала	Количество часов по государственной программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Здравствуй, осень! Здравствуй школа!	2	2
2.	Дела давно минувших дней, преданья старины глубо-	5	4

	ких...		
3.	Где нам посчастливилось родиться...	1	1
4.	Рождество подарит праздник и добром согреет душу	1	1
5.	Невидимый мир внутри тебя	2	2
6.	Любовь к Родине начинается с семьи	2	2
7.	«Идёт война народная, священная война!»	3	2
8.	Это русское раздолье, это родина моя	1	1
	Итого	17	15

1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности	Система контроля	Дата проведения	
				предметные	метапредметные	личностные			Дата по плану	Дата по факту
Здравствуй, осень! Здравствуй, школа! (2 ч)										
1	1	Осени приметы.	Урок открытия новых знаний	Уметь: - подтверждать свой ответ строчками из	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Осознавать необходимость в изучении произведений художественной литературы с целью формирования чистоты и грамотности речи.	Работа по цепочке	Фронтальный опрос	8.09	
2	1	Школьная дружба. Кто знает, тот без друзей остаётся.	Урок открытия новых знаний	текста; - делить произведение на смысловые части.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	туры с целью формирования чистоты и грамотности речи.	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный опрос	22.09	
ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКИХ... (4 ч)										
3	1	Было ль, не было ль... «Богатырская наша сила – сила ду-	Урок открытия новых	читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, переда-	Уметь ориентироваться в средних условиях общения. Рабо-	• гордость и уважение в отношении к творче-	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль,	06.10	

		ха и сила воли!»	знаний	вая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;	тать с информацией	ству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о		взаимо-контроль		
4	1	Страна городов. Отец и дочь. Подвиги во имя любви.	Урок открытия новых знаний	<ul style="list-style-type: none"> осознанно 	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения, работать с информацией	Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;	Работа по цепочке	фронтальный	27.10	
5	1	Племянник Ломоносова. Учитель, ученик, родная кровь.	Урок открытия новых знаний	<ul style="list-style-type: none"> понимать смысл традиций и праздников русского народа, 			Групповая, индивидуальная	фронтальный	10.11	
6	1	Первые на Руси книги для детей. Проектная работа.	Урок открытия новых знаний	сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровы-	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией: -находить и ис-	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения на происходящие	Фронтальная работа	Фронтальный опрос	01.12	

				ми особенностями и индивидуальной задумкой;	пользовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	события. Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культур.				
ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ (1 ч)										
7		«Любовь очей, моя страна!» Хранимая Богом родная земля!	Урок открытия новых знаний	Уметь: - подтверждать свой ответ строчками из текста; - делить произведение на смысловые части.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	Фронтально-индивидуальная работа	Фронтальный опрос	15.12	
РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ (1 ч)										
8	1	Каждый из нас ангел. Рождество добром согреет душу!	Урок открытия новых знаний	Уметь: - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; - читать целыми словами вслух и про себя;	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.	Групповая, индивидуальная	Фронтальный опрос	29.12	
НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ (2 ч)										
9	1	Хлеб в пути –	Урок	Уметь:	Понимать значи-	Формировать по-	Работа в	Фрон-	19.01	

		не в тягость.	открытия новых знаний	- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; - читать целыми словами вслух и про себя	мость и роль дополнительных источников получения информации.	требность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	паре	тальный опрос		
10	1	В начале было слово.	Урок открытия новых знаний	Уметь: - делить текст на смысловые части; -- осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев литературного произведения; - делить текст на смысловые части	Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам	Групповая, индивидуальная	Фронтальный опрос	02.02	

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ (2 ч)

11	1	Семья – мои корни. «Я буду светить путеводной звездой!» Вместе с мамой. Как хорошо, когда папа рядом!	Урок открытия новых знаний	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов; - сравнивать разные точки зрения	Осуществлять приемы сотрудничества- Работать с информацией: -находить и использовать дополнительную	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаимоконтроль	16.02	
----	---	---	----------------------------	--	--	---	---------------------------	----------------------------------	-------	--

		Бабушка моя!..		на одну проблему	информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы					
12	1	Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... В толстый колокол звонят, так праздник.	Урок открытия новых знаний	Уметь: - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; - читать целыми словами вслух и про себя; - читать по ролям; - осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев литературного произведения;	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения Работать с информацией: -находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры	Групповая, индивидуальная	фронтальный	15.03	
«ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!» (2 ч)										
13	1	Героическая азбука.	Урок открытия новых знаний	Уметь: - анализировать поступки главного героя; - подтвердить	Осуществлять приёмы сотрудничества, работать с информацией	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа	Групповая, индивидуальная	Текущий контроль, взаим-	29.03	

				свое мнение строчками из текста				мо- кон- троль		
14	1	«...А был он лишь солдат...» Дети-герои.	Урок откры- тия но- вых знаний. Кон- троль- ный урок	Уметь: - выразительно и осознанно читать литературные произведения; - читать целыми словами вслух и про себя	Работать с ин- формацией. Понимать значи- мость и важность её в формирова- нии личности чи- тателя	Использовать свои наблюдения с целью выраже- ния собственного мнения и отно- шения к изучае- мым объектам	Группо- вая, ин- дивиду- альная	Теку- щий кон- троль, взаи- мо- кон- троль	19.04	
ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ (1 ч)										
15	1	Русских полей нежное очаро- ванье... Здрав- ствуй, лето! Я хочу, чтобы ле- то не конча- лось...	Урок откры- тия но- вых знаний	Уметь: - анализировать содержание лите- ратурного произ- ведения; - выделять глав- ного героя; - осмысливать мотивы и послед- ствия поступков, чувства и пере- живания героев произведения	Понимать значи- мость информа- ции и её важность в формировании личности читате- ля	Развивать спо- собности само- оценки и оценки деятельности партнёров.	Группо- вая, ин- дивиду- альная	Теку- щий кон- троль, взаи- мо- кон- троль	17.05	

2. Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной деятельности, осуществляемой по курсу

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор, интерактивная доска;
- магнитная доска.

Учебно-методическое обеспечение:

учебник для 4 класса: в 2ч. Н. Е. Кутейникова, О. В. Синёва, Л. В. Дудова; под ред. С.И. Богданова.-2-е изд.-М.:ООО «Русское слово»-учебник»,2022г.

Печатные пособия

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме)

Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический и словообразовательный

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях

Детские книги разного типа из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
5. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.Nachalka.com>

6. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа: <http://www.viku.rdf.ru>
8. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
9. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа: <http://www.marо.newmail.ru>
10. Этимологический словарь Фасмера. – Режим доступа: <http://vasmer.narod.ru/>
11. <http://www.oldskazki.chat.ru/> Сайт «Старые добрые сказки»
12. <http://www.gnpbu.ru> Электронные библиотеки.
13. Электронные библиотеки (www.gnpbu.ru);
14. <http://www.rvb.ru> Русская виртуальная библиотека

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НАВЫКОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);
- умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста;
- чтение наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

С учётом особенностей уровня сформированности навыка чтения ставятся следующие задачи контролирующей деятельности и ориентировочный темп чтения количества слов в минуту:

- в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;
- во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года);
- в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

-в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов минуту (вслух) и 115- 120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Виды контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задает вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Комплексная контрольная работа проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий **Критерии оценивания устных ответов учащихся**

Отметка «2» (неудовлетворительно)

Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию)

Отметка «3» (удовлетворительно) Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.

Отметка «4» (хорошо)

Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.

Отметка «5» (отлично)

Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению.

Виды работ	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольное чтение	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.	Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.	Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.
Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80% заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы)	Безошибочное выполнение более 50% заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях.	Безошибочное выполнение менее 50% заданий.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценок.

Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

-неправильная постановка ударений (более 2);

-чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;

Недочёты:

-не более двух неправильных ударений;

-отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;

-неточности при формулировке основной мысли произведения;

-нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Формы реализации программы:

- фронтальная;

- парная;

- групповая;

- индивидуальная.

Методы реализации программы:

- практический;

- объяснительно-иллюстративный;

- частично-поисковый;

- проектный

- наблюдение

- исследовательский

Способы и средства:

- технические средства;

- иллюстрации;

- дидактический материал.

- **технологии:** информационные (ИКТ), здоровьесбережение, деятельностный подход, РКМЧП (критическое мышление), личностно-ориентированное обучение.

Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с изменениями и дополнениями, от 3 июля 2016 года N 306-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18 мая 2015 №507, от 31.12.2015 №1576;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях”, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями от 29.06.2011 N 85, 25.12.2013 N 72, 24.11.2015 N 81);
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями от 8 июня 2015 №576, от 28 декабря 2015 №1529, от 26 января 2016 №38;
- Программы образовательных учреждений начальная школа. Учебно-методический комплект «Перспективная начальная школа»: Музыка: [сборник] ООП НОО ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ №20

Рабочая программа по музыке в 4 классе рассчитана на 33 часов в год, 33 учебные недели (1 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебника Музыка Г.В.Челушева, В.В. Кузнецова: Москва Академкнига/учебник 2016 года.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У выпускника будут сформированы:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных. Так и окружающих людей;
- наличие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- позитивная самооценка своих музыкально- творческих способностей..

Выпускники получают возможность для формирования:

- осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
- установки на здоровый образ жизни.
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Выпускники научатся:

- интонировать различные по эмоциональной окрашенности песни;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- соотносить образцы народной и профессиональной музыки;
- распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (двухчастная, трехчастная, рондо, вариации).
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о

музыкальной картине мира;

- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности
- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Выпускники получают возможность научиться:

- Проявлять устойчивый интерес к музыке, уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказывать свои размышления о музыке;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации;
- узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Выпускники научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника для 4-го класса)
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;
- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника.
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Выпускники научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи;
- осуществление элементов синтеза как составление целого.
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

Выпускники получат возможность научиться :

- выделять существенную информацию из учебника и музыкальных словарей;
- воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению.
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.);
- выполнять свои индивидуальные проекты, связанные с восприятием природных и жизненных явлений: «утро жизни», «восход», «ночь», «характер человека» и прочее.

Коммуникативные

Выпускники научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- применять знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей.
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- соотносить образцы народной и профессиональной музыки;

Основное содержание курса

Музыка моего народа .	8
Композитор, исполнитель, слушатель.	1
Россия – Родина моя.	1
Народная музыка как энциклопедия жизни.	1
Жанры народной песни.	1
Трудовые народные и композиторские песни.	1
«Преданья старины глубокой. Былины.	1
Музыка в народном духе.	2

<p>Между музыкой моего народа и музыкой разных народов моей страны нет непреходимых границ</p> <p>«От Москвы – до самых до окраин». Музыка народов – субъектов РФ. Сочинения композиторов на народные песни. Сочинения композиторов на темы песен других народов. Знакомимся с интонационными портретами музыки народов России. Взаимопроникновение музыкальных интонаций. Обобщение темы ««Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреходимых границ»».</p>	<p>8</p> <p>1 1 1 1 1 2 1</p>
<p>Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ</p> <p>Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ Выразительность и изобразительность музыки народов мира Своеобразие музыкальных интонаций в мире Как музыка помогает дружить народам. Коллективный проект «Музыкальный фестиваль» Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира Как прекрасен этот мир. Коллективный проект «Музыкальный театр» Обобщение темы ««Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ»».</p>	<p>9</p> <p>1 2 1 1 2 1 1</p>
<p>«Композитор – исполнитель – слушатель»</p> <p>«Композитор – исполнитель – слушатель». Композитор – творец красоты . Русские композиторы 19-20 века. Зарубежные композиторы 18-19 века. Галерея портретов исполнителей. Какие бывают оркестры? Ансамбли, хоры и голоса.</p>	<p>8</p> <p>1 1 1 1 2 1 1</p>
	33 часа

Тематическое планирование с указанием количества часов по темам

Тема	часы
1 Музыка моего народа	8 часов
2 Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непреходимых границ.	8 часов
3 Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ	9 часов
4 «Композитор – исполнитель – слушатель»	8 часов
	33 часа

1.Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Кол- во часов (план / факт)	Тип урока /форма проведени я	Планируемые результаты			Формы организац ии учебно- познавате льной деятельности учащихся	Сис тем а контро ля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Мета предметные (УУД)	Личностн ые			План	Факт
1	2	3	4	5.1	5.2	5.3	6	7	8.1	8.2
Музыка моего народа (8часов)										
1	Композитор, исполнитель, слушатель	1	Беседа, слушание , анализ, сравнение	знать об истоках происхождения народной музыки	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками. Принять участие в проектно исследовательской деятельности.	Наличие эмоционально- ценностного отношения к искусству.	Индивидуальная работа.	Само контроль .	04.09	
2	Россия – Родина моя.	1	Беседа, слушание , анализ, сравнение	Распев, запев, вариативность, канон, многоголосие, а капелла.	Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение формулировать собственное мнение и позицию;	Чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	Фронтально - индивидуальная.	Сам оконтроль .	11.09	

3	Народная музыка как энциклопедия жизни.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Распев, запев, вариативность, канон, многоголосие, а капелла.	Осуществление поиска необходимой информации Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку	Наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России,	Фронтальная работа.	Внешний контроль	18.09	
4	Жанры народной песни.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Жанр, виды народных песен.	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Умение использовать знаково-символические средства	Наличие основы гражданской идентичности и личности в форме осознания «я» как гражданина России,	Фронтальная работа.	Самоконтроль	25.09	
5	Трудовые народные и композиторские песни.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Жанр, виды народных песен. использовать систему графических знаков при пении простейших мелодий	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Умение структурировать знания	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Фронтальная работа.	Внешний контроль	02.10	
6	«Преданья старины глубокой».	1	Беседа, рассуждение, игра, урок	Жанр, виды народных песен. соотносить образцы	Понимание основ смыслового чтения художественного текста. Выдвигать идеи и	Наличие основы гражданской	Фронтально индивидуальная	Внешний контроль	16.10	

			творчества.	народной и профессиональной музыки	отстаивать собственную точку зрения; Умение использовать знаково-символические средства	идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России		роль		
7	Былины.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	знать об истоках происхождения народной и композиторской музыки. сравнения произведений разных видов	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Установление простых причинно-следственных связей	Наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России	Фронтальная работа.	Самостоятельный контроль.	23.10	
8	Музыка в народном духе.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	знать об истоках происхождения народной и композиторской музыки. сравнения произведений разных видов	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение формулировать собственное мнение и позицию;	Чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	Фронтальная работа.	Внешний контроль	30.10	
Между музыкой моего народа и музыкой разных народов моей страны нет непреходимых границ (8 часов)										
9	«От Москвы – до самых до окраин».	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Народность, национальность, национальный колорит эмоционально откликаться	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Охотно участвовать в коллективной	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Фронтальная индивидуальная.	Внешний контроль	06.11	

					творческой деятельности Установление простых причинно-следственных связей	ти				
10	Музыка народов – субъектов РФ.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Народность, национальность, национальный колорит использовать систему графических знаков при пении простейших мелодий	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Принять участие в проектно-исследовательской деятельности.	Чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	индивидуальная	Внешний контроль	13.11	
11	Сочинения композиторов на народные песни.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Народность, национальность, национальный колорит использовать систему графических знаков при пении простейших мелодий	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Принять участие в проектно-исследовательской деятельности.	Чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	индивидуальная	Внешний контроль	27.11	
12	Сочинения композиторов на темы песен других народов.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Народность, национальность, национальный колорит использовать систему графических знаков при пении простейших мелодий	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение формулировать собственное мнение и позицию;	Позитивная самооценка своих музыкальных творческих способностей	Фронтальная работа.	Внешний контроль	04.12	
13	Знакомимся с	1	Беседа, слушание	Народность, национальность,	Умение проводить простые аналогии и	Наличие эмоционал	Фронтальная работа.	Внешний контроль	11.12	

	интонационными портретами музыки народов России.		, анализ, сравнение	национальный использовать систему графических знаков при пении простейших мелодий;	сравнения между музыкальными произведениями, Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Умение структурировать знания	бно-ценностног о отношения к искусству		й контроль		
14 15	Взаимопроникновение музыкальных интонаций.	2	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Концерт – понятие. эмоционально откликаться.	Понимание основ смыслового чтения художественного текста. Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Установление простых причинно-следственных связей	Наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России,	Фронтально индивидуальная	Самостоятельный контроль.	18.12 25.12	
16	Обобщение темы ««Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреходимых границ»».	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Знать творчество русских композиторов. сравнения произведений разных видов искусств;	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение формулировать собственное мнение и позицию;	Наличие эмоционально-ценностног о отношения к искусству.	Фронтальная работа.	Внешний контроль	08.01	
Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ (9 часов)										
17	Между музыкой разных народов	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	творчество русских композиторов.	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными	Чувства сопричастности	Фронтальная работа	Внешний контроль	15.01	

	мира нет непереходим ых границ				произведениями,			роль		
18 19	Выразительность и изобразительность музыки народов мира	2	Беседа, слушание , анализ, сравнение	Знать творчество русских композиторов. сравнения произведений разных видов искусств;	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение формулировать собственное мнение и позицию;	Наличие эмоционал ьно- ценностног о отношения к искусству.	Фронтальн ая работа.	Вне шни й конт роль	22.01 29.01	
20	Своеобразие музыкальны х интонаций в мире	1	Урок обобщен ия и повторен ия.	Знать о творчество русских композиторов эмоционально откликаться	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Умение использовать знаково-символические средства	Чувства сопричастн ости и гордости за свою Родину, народ и историю	Фронтальна я работа.	Вне шни й конт роль	05.02	
21	Как музыка помогает дружить народам. Коллективн ый проект «Музыкальн ый фестиваль»	1	Урок обобщен ия и повторен ия.	Знать о творчество русских композиторов эмоционально откликаться	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Умение использовать знаково-символические средства	Чувства сопричастн ости и гордости за свою Родину, народ и историю	Фронтальна я работа.	Вне шни й конт роль	12.02	
22 23	Какие музыкальны е инструменты есть у	2	Беседа, слушание , анализ, рассужде ние,	Особенности русской музыки. славянский колорит, гусли,	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Выдвигать идеи и отстаивать собственную	Чувства сопричастн ости и гордости за свою	Фронтальна я работа.	Вне шни й конт	26.02 04.03	

	разных народов мира		анализ	бандура, цимбала, сравнения произведений разных народов	точку зрения; Принять участие в проектно-исследовательской деятельности.	Родину, народ и историю		роль		
24	Как прекрасен этот мир. Коллективный проект «Музыкальный театр»	1	Беседа, слушание анализ, рассуждение,	Особенности русской музыки. сравнения произведений разных народов	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Умение использовать знаково-символические средства	Наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству.	Фронтальная. Работа в парах	Сам контроль.	11.03	
25	Обобщение темы «Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ»	1	Беседа, слушание, анализ, рассуждение	Средства музыкальной выразительности, музыкальный язык сравнения произведений разных народов	Осуществление поиска необходимой информации Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности Установление простых причинно-следственных связей	Наличие основы гражданской идентичности и личности в форме осознания «я» как гражданина России,	Фронтальная работа.	Внешний контроль	18.03	
«Композитор – исполнитель – слушатель» (9 часов)										
26	«Композитор – исполнитель – слушатель»	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	творчество русских композиторов.	Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение использовать знаково-символические средства	Наличие основы гражданской идентичности и личности в форме осознания	Фронтальная работа.	Самоконтроль.	25.03	

						«я» как гражданина России,				
27	Композитор – творец красоты .	1	Беседа, слушание , анализ, сравнение	творчество русских композиторов.	Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение использовать знаково-символические средства	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Фронтальная работа.	Внешний контроль	01.04	
28	Русские композиторы 19-20 века.	1	Беседа, слушание , анализ, сравнение	творчество русских композиторов.	Осуществление поиска необходимой информации Участие в музыкальной жизни класса Умение использовать знаково-символические средства	Наличие эмоционально-ценностных отношений к искусству.	Фронтальная работа.	Внешний контроль	15.04	
29	Зарубежные композиторы 18-19 века.	1	Беседа, слушание , анализ, сравнение	творчество зарубежных композиторов.	Осуществление поиска необходимой информации Участие в музыкальной жизни класса Умение использовать знаково-символические средства	Наличие основы гражданской идентичности и личности в форме осознания «я» как гражданина России,	Фронтальная работа.	Самостоятельный контроль	22.04	
30 31	Галерея портретов исполнителей.	2	Беседа, слушание , анализ, сравнение	Средства музыкальной выразительности .	Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными	Ориентация на понимание причин	Фронтальная работа.	Самостоятельный контроль	29.04 06.05	

					произведениями, Выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; Умение структурировать знания	успеха в учебной деятельности	Работа в парах	.		
32	Какие бывают оркестры?	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Элементарные навыки распознавания в песнях мажор, минор.	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран	Позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей	Фронтальная индивидуальная	Внешний контроль	13.05	
33	Ансамбли, хоры и голоса.	1	Беседа, слушание, анализ, сравнение	Полька, опера, чардаш	Осуществление элементов синтеза как составление целого; Участие в музыкальной жизни класса	Наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России,	Фронтальная индивидуальная	Внешний контроль	20.05	

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПО КУРСУ

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:

- компьютер учителя;
- мультимедийный проектор;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- магнитная доска.

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с электронным учебником;

Учебно-методическое обеспечение:

При работе по данной программе предполагается использование учебно-методического комплекта: учебник В.О.Усачева, Л.В.Школяр «Музыка», нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические пособия и вспомогательная литература (сборники песен и хоров, методическое пособие для учителя, аудиозаписи, видеозаписи, фонохрестоматии по музыке).

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Энциклопедия классической музыки (Композиторы, исполнители, произведения, инструменты, жанры и стили),
- Энциклопедия Кирилла и Мефодия,
 - 1.Печатные пособия:комплект портретов композиторов, демонстрационный материал: музыкальные инструменты, комплект пособий для дошкольных учреждений и начальной школы.
 - 2.Информационно-коммуникативные средства:
Антология русской симфонической музыки (10 CD) Большая энциклопедия России 1 CD, мультимедийная энциклопедия Шедевры музыки Кирилла и Мефодия(1CD)

Основные принципы безотметочного обучения

Основными принципами безотметочного обучения являются:

дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;

критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной,

выработанной совместно с учащимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими;

приоритет самооценки – формируется способность учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся - прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;

непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;

естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

Никакому оцениванию не подлежат:

темп работы ученика;

личностные качества школьников;

своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т. д.).

«Зачтено» учащиеся получают при выполнении следующих условий:

систематическое посещение занятий;

при правильном выполнении 50% - 100% заданий, предложенных при текущем и итоговом контроле

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в системе «зачтено - не зачтено»
85-100%	высокий	зачтено
75-85%	оптимальный	зачтено
50-75 %	допустимый	зачтено
меньше 50%	начальный	не зачтено

Рабочая программа по английскому языку для 4 класса ОГАОУ многопрофильный лицей № 20 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- ✓ ФГОС НОО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г.;
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях” (с изменениями от 24 декабря 2015 года);
- ✓ Авторской программы Н.И. Быковой, Д. Дули, М.Д. Поспеловой, В. Эванс 2-4 классы (Пособие для учителей общеобразовательных учреждений), Москва «Просвещение» 2014.
- ✓ ООП НОО МАОУ многопрофильного лицея № 20.

Программа рассчитана на 68 часов.

Преподавание ведется по учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 4 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2014-2016 г.г. и учебно-методическим пособиям:

- Рабочая тетрадь к учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 4 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2014-2016 г.г.

- Сборник упражнений к учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 4 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2014-2016 г.г.

- Test Booklet (тесты) к учебнику Быкова Н.И., Д. Дули и др. “Spotlight/ Английский в фокусе” для 4 класса. – М.:Express Publishing, Просвещение, 2014-2016 г.г.

Рабочая программа по английскому языку для 4 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык».

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; правил поведения на транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологического воспитания, необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной идентичности как составляющей гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно-смысловые установки обучающихся.

Метапредметными результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none">• вести диалог-обмен мнениями;• брать и давать интервью;• вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;• описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.	<ul style="list-style-type: none">• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;• комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;• кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих	<ul style="list-style-type: none">• выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;

<p>некоторое количество неизученных языковых явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i>
--	---

Чтение

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; <ul style="list-style-type: none"> • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; • выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</i> • <i>восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</i>

Письменная речь

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • правильно списывать; • выполнять лексико-грамматические упражнения; • делать подписи к рисункам; • отвечать письменно на вопросы; • писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения; • писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец; • правильно оформлять конверт (с опорой на образец). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i> • <i>писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</i> • <i>составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;</i> • <i>кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</i> <i>писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.)</i>

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• правильно писать изученные слова;• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;• расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.	<ul style="list-style-type: none">• <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i>

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;• соблюдать правильное ударение в изученных словах;• различать коммуникативные типы предложений по их интонации;• членить предложение на смысловые группы;• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.	<ul style="list-style-type: none">• <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i>• <i>различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</i>

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;• использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;	<ul style="list-style-type: none">• <i>распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i>• <i>знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</i>

<ul style="list-style-type: none"> • распознавать по определённым признакам части речи; • использовать правила словообразования; • догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.). 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам. • Вести индивидуальный словарь
--	---

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится правильно употреблять:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • артикли (неопределенный, определенный, нулевой) в пределах наиболее распространенных случаев их употребления; • существительные в единственном и множественном числе, исчисляемые и неисчисляемые существительные, существительные в Possessive case; • правильные и неправильные глаголы; глагол-связку <i>to be</i>; вспомогательный глагол <i>to do</i>; модальные глаголы <i>can, may, must, would</i>; глаголы в действительном залоге в Present, Future, Past simple; • местоимения (личные, притяжательные, вопросительные, указательные), неопределенные местоимения <i>some</i> и <i>any</i> для обозначения некоторого количества вещества/предметов; • качественные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, в том числе и исключения; • количественные и порядковые числительные до 100; • простые предлоги места и направления, сочинительные союзы <i>and</i> и <i>but</i>; • основные коммуникативные типы простого предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное; • общие и специальные вопросы, вопросительные слова: <i>what, who, when, where, why, how</i>; • порядок слов в английском предложении, утвердительные и отрицательные 	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>; • использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения с конструкцией <i>there is/there are</i>; • оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>); • оперировать в речи наречиями времени (<i>yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes</i>); наречиями степени (<i>much, little, very</i>); • распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предложения с глагольным, составным именным и составным глагольным (в том числе с модальными глаголами <i>can, may, must</i>) сказуемым; • некоторые формы безличных предложений в Present Simple • предложения с оборотами <i>there is/ there are</i> в Present Simple • простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; • сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and</i> и <i>but</i>. 	
--	--

Социокультурные знания и умения

<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; • представлять родную страну и культуру на английском языке; • понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;</i> • <i>находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i>

Компенсаторные умения

<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;</i> • <i>пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.</i>

Содержание учебного предмета

Данная программа рассчитана на 68 ч.

Содержание рабочей программы охватывает следующие аспекты:

Вводный модуль « Снова в школу »

Речевой материал /предметное содержание речи	Разговорные фразы приветствия и прощания. Заполнение анкеты. Лексика по темам «Учебные предметы», «Семья», «Еда», «Цвета», «Животные», «Дом».
Языковой материал	What is your name? My name is ... How old are you? – I am What year are you in?- I am in year ... at school. What`s your phone number?- My phone number is... . How are you? — Fine, thanks! Good bye! — Bye-bye!
Грамматический материал	Употребление глагола can в вопросительных, отрицательных и утвердительных формах. Притяжательный падеж существительных.

Модуль 1. «Семья и друзья!»

Речевой материал предметное содержание речи	«Моя семья» , «Внешность. Характер», «Вещи, которые нас окружают», «Мое свободное время»
Языковой материал	Предметы домашнего обихода: CD, hairbrush, camera, guitar, watch, helmet, gloves, keys, mobile phone, roller blades. Мое свободное время: skiing, sailing, skating, playing the violin, surfing, diving.
Грамматический материал	Употребление структур - What does he/she look like? – What`s he/she like? Употребление времен Present Simple/ Present Continuous Повторение предлогов места: on/in/under/ behind/ next to/ on/ in front of/ Числительные от 30 до 100

Модуль 2. «Моя будущая профессия».

Речевой материал предметное содержание речи	«Место работы», «Профессии», «Делу время - потехе час»
Языковой материал	Station, garage, café, theatre, baker`s, hospital, greengrocer`s, post office; volleyball, tennis, badminton, table tennis, hockey
Грамматический материал	Употребление модального глагола “have to ” в утвердительных, вопросительных и отрицательных формах. Наречия (always, sometimes, usually, never) и обстоятельства времени (once a week, twice a week, three times a week) Present Simple Учимся называть время

Модуль 3. « Вкусные угощения!»

Речевой материал предметное содержание речи	«Еда» , «Магазин. Покупки»
Языковой материал	lemon, beans, mango, butter, coconut, flour, pineapple, olive oil, sugar, salt and pepper, tomato, yogurt, onion, chicken, beef, cheese, milk, carrot, banana, potato, lamb, mango, cherry, dairy, meat, fruit, vegetable; packet, bar, kilo, loaf, jar, carton, bottle, tin, pound, pence.
Грамматический материал	Множественное число существительных. Неопределенные местоимения much/ many/ a lot of.

Модуль 4. «В зоопарке!»

1 Речевой материал предметное содержание речи	« Животные», « В году 12 месяцев»
Языковой материал	animal, giraffe, monkey, dolphin, seal, lizard, whale, hippo, crocodile, zoo, big, clever, tall, long, fat

материал	
Грамматический материал	Сравнительная степень прилагательных. Сравнение времен Present Simple и Present Continuous. Модальный глагол must

Модуль 5. «Где ты был вчера?»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Мое настроение»
Языковой материал	Sad, bored, angry, happy, scared, tired, hungry
Грамматический материал	Порядковые числительные. Глагол «быть» в форме прошедшего простого времени.

Модуль 6. «Расскажи сказку»

Речевой материал /предметное содержание речи	«Что произошло в прошлом (события и действия)»
Языковой материал	Pass, laugh, climb the beanstalk, serve porridge, visit smb
Грамматический материал	Правила образования правильных глаголов Past Simple (особенности правописания и произношения); утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения в Past Simple (вспомогательный глагол Did)

Модуль 7. «Памятные дни»

Речевой материал / предметное содержание речи	«Отдых», «Свободное время»
--	----------------------------

Языковой материал	Museum, dinosaurs, concert, funfair, rides, go- went, see-saw, ride-rode, have-had, draw-drew, make-made, eat-ate, drink-drank, sing-sang, leave-left, write-wrote, buy-bought, give-gave, come-came, win-won, meet-met, sleep-slept, take-took, swim-swam; piano, trumpet, drums, violin, guitar.
Грамматический материал	Изучаем неправильные глаголы. Превосходная степень прилагательных.

МОДУЛЬ 8. «Путешествия»

Речевой материал / предметное содержание речи	«Страны и традиции», «У природы нет плохой погоды»
Языковой материал	Greece, Italy, Portugal, Russia, Mexico, Poland, Spain, Turkey; go camping, go to the seaside, go to the mountains, go to the lake; swimsuit, sunglasses, swimming trunks, jeans, boots, tent, flippers, sleeping bag. Sunny, windy, cloudy, rainy, cold, hot. London, Paris, Rome, Athens, Madrid, Moscow.
Грамматический материал	Конструкция «собираться что-то сделать». Будущее простое время (Future Simple)

В каждом модуле есть следующие разделы:

Portfolio предлагает небольшое письменное задание, в котором учащиеся пишут о себе с помощью текста-опоры.

Spotlight on the UK знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны.

Сказка «Городской и сельский мышонок» знакомит учащихся с английским фольклором.

Каждый модуль заканчивается разделом **Now I know**, в котором учащиеся имеют возможность проверить насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить еще раз и проработать.

Все диалоги, песни, рифмовки, сказка записаны на дисках.

Содержание учебного предмета

Весь учебный материал УМК «Английский в фокусе-4» распределен на модулей, которые посвящены учению следующих учебных ситуаций:

Тематическое планирование

№ модуля	Тема	Количество часов
Вводный модуль	Снова в школу	2
1.	Семья и друзья!	7
2.	Моя будущая профессия	8
3.	Вкусные угощения!	7
4.	В зоопарке!	8
5.	Где ты был вчера?	10
6.	Расскажи сказку	10
7.	Памятные дни	8
8.	Путешествия	8
Итого:		68

Календарно-тематическое планирование для 4 классов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов (план/факт)	Тип урока /форма проведения	Планируемые результаты			Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Система контроля	Дата проведения	
				Предметные (по элементам системы знаний)	Мета предметные (УУД)	Личностные			План	Факт
I триместр		Вводный модуль. Тема: «Снова в школу»								
1/1	Возвращение в школу. Встреча с друзьями	2	Комбинированный	<p>Уметь приветствовать друг друга и учителя, знакомиться с новыми одноклассниками, воспринимать на слух и воспроизводить текст песни, распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (далее – «ЛЕ»).</p> <p>Активная лексика: join, feel, hope, remember; Nice to see you. present, CD, aeroplane, musical box, doll, ball, train, age, class, phone number, triangle, circle, subject; What's your surname? How old is he? What's his phone number?</p> <p>Пассивная лексика: back together, same. activity, library card.</p> <p>Коммуникативные: вести элементарный этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствие, знакомство), задавать вопросы.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>Познавательные: осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>			<p>-беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; -групповая работа.</p>	Текущий		
2/2	Давайте познакомимся с новыми друзьями									

Модуль 1. Тема: «Моя семья и мои друзья»

1/3	Внешность и характер	7	Комбинированный	<p>Научиться спрашивать и отвечать на вопросы о внешности и характере; уметь воспринимать на слух и читать вслух текст сюжетного диалога, соблюдая правила чтения и интонацию; находить в тексте необходимую информацию.</p> <p>Активная лексика: tall, short, slim, fair /dark hair, funny, kind, friendly, uncle, aunt, cousin, vet; What does Uncle Harry look like? He's tall and slim and he's got fair hair; What's he like? He's very funny. CDs, watch, hairbrush, roller blades, gloves, keys, mobile phone, camera, guitar. skiing, sailing, skating, playing the violin, surfing, diving, plump, best friend; What's William doing? He's skiing. thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, a hundred. capital city, famous, theatre, museum, street, relative, town, village.</p> <p>Пассивная лексика: crew, stick together, glue, sound. helmet, sporty. crew, stick together, glue, sound.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль.</p> <p>Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p>	<p>беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; -групповая работа.</p>	Текущий		
2/4	Мир вокруг меня							
3/5	Мое свободное время с друзьями							
4/6	Числительные от 30 до 100							
5/7	Обучение чтению. Сказка «Златовласка и три медведя»							
	Работа с текстом «Англоязычные страны. Российские города-							

6/8	миллионеры». Закрепление изученного лексико-грамматического материала по теме «Моя семья и мои друзья».			Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, развитие навыков сотрудничества со сверстниками.				
7/9	Лексико-грамматический тест по теме «Моя семья и мои друзья».				Промежуточный			

Модуль 2. Тема: «Моя будущая профессия»

1/10	Где могут работать люди разных профессий	8	Комбинированный	<p>Научиться называть некоторые учреждения, спрашивать и говорить, где они находятся, уметь воспринимать на слух и читать текст диалога, находить в тексте необходимую информацию.</p> <p>Активная лексика: station, garage, cafe, theatre, baker's, hospital; Excuse me, where's the Animal Hospital? It's in Bridge Street. bake/baker/baker's, greengrocer/greengrocer's, mechanic, post, man/post office, waiter, nurse, clean your room, play sports, go shop, ping, wash the dishes, (how) often, always, usually, sometimes, never sports centre, volleyball, badminton, (table) tennis, baseball, hockey; What time is it? It's quarter past/to... It's half past...</p>	<p>беседа; -игра; индивидуальная; -парная работа фронтальная работа; -групповая работа.</p>	Текущий			
2/11	Разнообразие профессий в современном мире								
3/12	Делу-время, потехе-час								

				Пассивная лексика: curtain, injection. Коммуникативные: уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль. адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач				
4/13	Работа с текстом «Златовласка и три медведя»			Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и с учетом сделанных ошибок. Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.				
5/14	Чтение «Моя будущая профессия»			Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Научиться называть некоторые профессии, распознавать и употреблять в речи изученные ЛЕ и грамматические явления. осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.				
6/15	«Моя будущая профессия»			Научиться говорить о занятиях спортом, вести этикетный диалог в ситуациях бытового общения, называть время.				
7/16	Лексико-грамматический тест по теме «Моя будущая профессия»		Лексико-грамматическая контрольная №1					
8/17	Урок обобщения лексических знаний		Урок повторения и обобщения					
промежуточный								

1/18	Полезная пища.	7	Комбинированный	<p>Научиться называть некоторые продукты питания, вести беседу за столом, уметь воспринимать на слух и читать сюжетный диалог.</p> <p>Активная лексика: tasty, treat, lemon, beans, mango, butter, coconut, flour, pineapple, olive oil, sugar, salt, pepper, tomato, your turn, need, half, cup, put; Can you pass me the lemon, please? Sure.</p> <p>Here you are! How many... are there? A lot! Not many! How much... is there? A lot! Not much! There is a lot of... packet, bar, kilo, loaf, jar, carton, bottle, tin, French fries. may/may not, dairy, meat, fruit, vegetables, hungry, hate, fast food.</p> <p>Пассивная лексика: How many?, make sure. bagel, simple, ingredients, What's for pudding? What would you like for your tea? pound, pence, barbecue, Коммуникативные: уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль. адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач. вести диалог в ситуации бытового общения.</p> <p>Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и с учетом сделанных ошибок, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p>	<p>-беседа; -игра; фронтальная я -групповая работа -парная работа; индивидуальная работа</p>	Текущий		
2/19	Исчисляемые и неисчисляемые существительные.							
3/20	Развитие навыков письма.							
4/21	Кухня народов мира.							
Модуль 3. Тема: «Вкусные угощения»								
5/22	Работа с текстом «Златовласка и три медведя».							

				<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Научиться употреблять слова much, many, a lot, читать букву g в разных словах, распознавать изученные ЛЕ.</p> <p>осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Формирование мотивов учебной деятельности, личностного смысла учения, ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности.</p> <p>Научиться называть некоторые виды емкостей, знать элементарные фразы для осуществления покупок в магазине, уметь задавать вопросы по теме «Продукты».</p> <p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющейся ситуации.</p> <p>Научиться употреблять модальный глагол «may», познакомиться с названиями некоторых продуктов.</p>				
6/23	Закрепление изученного лексико-грамматического материала по теме «Моя любимая еда».							
7/24	Лексико-грамматический тест по теме «Моя любимая еда».					Промежуточный		

Модуль 4. Тема: «В зоопарке»

1/25	Забавные животные	8	Комбинированный	<p>Научиться говорить о том, что делают животные в зоопарке, уметь воспринимать на слух и читать вслух сюжетный диалог.</p> <p>Активная лексика: giraffe, monkey, dolphin, seal, lazy, lizard, whale, hippo, crocodile, lunchtime.</p> <p>What are the seals doing? They're clapping. They always clap at lunchtime.</p> <p>January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December, warm, amazing, journey, mammal, ticket, passport, suitcase, Whales are bigger than dolphins.</p> <p>rules; You must feed the dogs every day; You mustn't feed the animals at the</p>	<p>-беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; -групповая работа</p>	Текущий		
2/26	Настоящее простое и настоящее							

	продолженное время (в сравнении)		<p>Zoo. koala, kangaroo, emu, forest, picnic, river. reserve, national park, bison, adopt, donate, raise. Пассивная лексика: on its own.</p>					
3/27	Сравнительная степень имен прилагательных		<p>hug, fun-loving, save, whale of a time, look, elephant seal, cuckoo. feed, rubbish, bin, herbivore, carnivore, omnivore, pants. Коммуникативные: уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль. адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач. описывать и сравнивать предметы, понимать содержание прочитанного текста. использовать речь для регуляции своих действий осуществлять самоконтроль, коррекцию, оценивать свой результат. понимать содержание текст, формулировать собственное мнение. Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, основ экологической</p>					
4/28	Модальный глагол must Работа с текстом «Златовласка и три медведя».							

				<p>культуры.</p> <p>Уметь употреблять в речи простое настоящее и длительное время, научиться читать буквосочетание oo, соблюдать правильное ударение в словах и фразах.</p> <p>осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Формирование мотивов учебной деятельности, личностного смысла учения, овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющейся ситуации.</p> <p>Научиться называть месяцы, употреблять прилагательные в сравнительной степени, находить в тексте необходимую информацию.</p> <p>выполнять логические действия сравнения, анализа, установления аналогий.</p>				
5/29	Чтение по теме «Животные в опасности»			<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Научиться употреблять модальный глагол must / mustn't, уметь употреблять изученные модальные глаголы, воспринимать на слух и воспроизводить текст песни.</p> <p>осуществлять генерализацию и выведение общности для ряда объектов на основе выделения существенных признаков.</p>				
6/30	«Животные в опасности»			<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Познакомиться с традициями празднования Нового года в Великобритании, уметь распознавать в речи изученные ЛЕ и грамматические явления.</p> <p>осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.</p>				
7/31	Лексико-грамматический тест по теме «В зоопарке»		Лексико-грамматическая контрольная	<p>Уметь читать про себя и понимать содержание текстов, находить нужную информацию в тексте, развивать языковую догадку.</p>				

8/32	Урок обобщения грамматических навыков		Урок повторения и обобщения			Текущий		
Модуль 5. Тема: «Где ты был вчера?»								
1/33	Порядковые числительные	10	Комбинированный	<p>Научиться употреблять порядковые числительные, уметь воспринимать на слух и читать сюжетный диалог, соблюдая правила чтения и интонацию.</p> <p>Активная лексика: first, second, third, fourth, fifth, eleventh, twelfth, twentieth, delicious, sixteenth, know; That looks delicious!</p> <p>first, second, third, fourth, fifth, eleventh, twelfth, twentieth, delicious, sixteenth, know; That looks delicious!</p> <p>yesterday, ago, last, was/were. sad, bored, angry, scared, tired, hungry, interesting.</p> <p>Пассивная лексика: exciting, dancer.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль. уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль. адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач.</p>	<p>-беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; -групповая работа</p>	Текущий		
2/34	Порядковые числительные							
3/35	Прошедшее время глагола to be-was/were							

4/36	Прошедшее время глагола to be-was/were		<p>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач.</p> <p>строить понятные для партнера высказывания с учетом того, что он знает, а что – нет.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p>				
5/37	Указатели прошедшего времени		<p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>Познавательные:</p> <p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, развитие навыков сотрудничества со сверстниками.</p>				
6/38	Работа с текстом «Златовласка и три медведя».		<p>Научиться употреблять порядковые числительные, уметь воспринимать на слух и читать сюжетный диалог, соблюдая правила чтения и интонацию.</p> <p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p>				
7/39	Обучение чтению. Текст «Как отмечают праздники»		<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, развитие навыков сотрудничества со сверстниками.</p> <p>Научиться употреблять глагол to be в простом прошедшем времени, читать букву a перед буквами s и l, произносить и различать на слух звуки английского языка.</p> <p>осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.</p>				
8/40	Закрепление изученного лексико-грамматического материала по теме		<p>Формирование мотивов учебной деятельности, личностного смысла учения.</p> <p>Научиться употреблять глагол to be в простом прошедшем времени, читать букву a перед буквами s и l, произносить и различать на слух звуки английского языка.</p> <p>осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами</p>				

	«Прошедшее простое время»			<p>коммуникации.</p> <p>Формирование мотивов учебной деятельности, личностного смысла учения.</p> <p>Научиться говорить о своих чувствах и настроении, уметь находить в тексте нужную информацию, описывать сюжетную картинку.</p> <p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала, строить логическое рассуждение.</p>				
9/41	Развитие навыков аудирования			<p>Развитие мотивов учебной деятельности, личностного смысла учения, овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющейся ситуации.</p>				
10/42	Лексико-грамматический тест по теме «Прошедшее простое время»					Промежуточный		
1/43	Развитие навыков чтения. «Заяц и черепаха»	10		<p>Прослушивание и чтение сказки, выполнение заданий на проверку понимания текста, знакомство с образованием простого прошедшего времени (правильные глаголы).</p> <p>Познакомиться с образованием простого прошедшего времени (правильные глаголы), уметь воспринимать на слух и читать вслух сказку, находить в тексте нужную информацию.</p> <p>Активная лексика:</p>	<p>-беседа;</p> <p>-игра;</p> <p>фронтальная</p> <p>я</p> <p>индивидуальная;</p> <p>-парная</p>	Текущий		

2/44	Прошедшее время правильных глаголов		fast, hare, slow, tortoise, laugh at, tired of, race, next, soon, rest, pass, finish line, winner, keep on, cross; Once upon a time... . Пассивная лексика: porridge, shout, catch; Did Lulu dance with the prince? Yes, she did!; They didn't watch a film last night. study, bark, busy, kitten. lamb, follow, river, garden, angry, daughter, son, mother, brother lamb, follow, river, garden, angry, daughter, son, mother, brother.	работа; -групповая работа		
Модуль 6. Тема: «Расскажи сказку»						
3/45	Прошедшее время правильных глаголов		Пассивная лексика: prince, beanstalk, pick up tomorrow, forward, ahead of, suddenly. mystery, saxophone, bumblebee, events, land, moon fleece, everywhere, bridge, fall down, Viking, pull down, fairy tale, wolf, tsar, thief, geese.			
4/46	Прошедшее время правильных глаголов		Коммуникативные: уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль. адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач. запрашивать и давать необходимую информацию, строить монологическое высказывание.			
5/47	Проверочная работа по теме «Прошедшее время правильных глаголов»		адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и с учетом сделанных ошибок. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.			
6/48	Прошедшее время неправильных глаголов		выполнять учебные действия в материализованной и умственной форме. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.			

				<p>Познавательные: уметь выделять существенную информацию из текстовых сообщений.</p>				
7/49	«Мир сказок»			<p>Тренировка употребления правильных глаголов в простом прошедшем времени, знакомство с правилами чтения окончания глаголов. Научиться употреблять правильные глаголы в простом прошедшем времени, читать окончание глаголов –ed, распознавать и употреблять в речи изученные ЛЕ и грамматические явления. выполнять логические действия сравнения, анализа, установки аналогий.</p>				
8/50	«Мир сказок»			<p>Знакомство с образованием вопросительной и отрицательной форм прошедшего времени, восстановление содержания текста с помощью иллюстраций. Научиться употреблять вопросительную и отрицательную форму прошедшего времени, восстанавливать содержание текста с опорой на иллюстрации, писать рассказ по шаблону. осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий.</p>				
9/51	Лексико-грамматический тест по теме «Мир сказок»			<p>Знакомство с новыми ЛЕ; прослушивание и выразительное чтение текста по ролям, самостоятельное выполнение после текстовых заданий с последующей взаимопроверкой. Познакомиться с произведением английской детской литературы, уметь воспринимать на слух и читать текст, соблюдая правила чтения и нужную интонацию. пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p>				
10/52	Повторение			<p>Знакомство с новыми ЛЕ; чтение и перевод небольших текстов познавательного характера, определение значения новых слов с помощью картинок, контекста и словаря учебника, подготовка к выполнению проектной работы. Уметь читать про себя и понимать содержание текстов, находить нужную информацию в тексте, развивать языковую догадку. с учетом сделанных ошибок. планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации Познавательные: Коммуникативные: осуществлять самоконтроль, коррекцию, оценивать свой результат.</p>				

Модуль 7. Тема: «Памятные дни»

1/53	Лучшее время - препровождение	8	Комбинированный	<p>Уметь воспринимать на слух и читать стихотворение и сюжетный диалог, распознавать и употреблять в речи изученные ЛЕ.</p> <p>Активная лексика: museum, dinosaur, concert, funfair, ride. Where did Phil go last weekend? He went to the concert. pretty, shy, strong, loud, kind, fireworks; Who was the best student in the class? happy, sad, scared, celebrate ride, young, pancake.</p> <p>Пассивная лексика: mood, instrument, airport, safari, mountains, trophy, drum, trumpet, Valentine's day. theme park, it's worth it, roller coaster, diploma, performance.</p> <p>Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и с учетом сделанных ошибок. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления. выполнять учебные действия в материализованной и умственной форме.</p> <p>Познавательные: пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Научиться употреблять неправильные глаголы в прошедшем времени, читать букву у, произносить и различать на слух звуки английского языка. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить</p>	<p>беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; -групповая работа</p>	Текущий		
2/54	Прошедшее время неправильных глаголов							
3/55	Прошедшее время неправильных глаголов							
4/56	Прошедшее время неправильных глаголов							
5/57	Работа с текстом «Златовласка и три медведя».							

				<p>средства её осуществления. выполнять логические действия сравнения, анализа, установки аналогий. Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>				
6/58	Работа с текстом «Башни Элтон».			<p>Научиться употреблять неправильные глаголы в прошедшем времени, употреблять превосходную степень прилагательных, читать текст с полным пониманием прочитанного. устанавливать причинно-следственные связи. Развитие мотивов учебной деятельности, личностного смысла учения, овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющейся ситуации.</p>				
7/59	Закрепление изученного лексико-грамматического материала по теме «Свободное время»			<p>Научиться употреблять неправильные глаголы в прошедшем времени, познакомиться с названиями некоторых музыкальных инструментов, уметь воспроизводить текст песни. пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач. описывать и сравнивать людей и предметы. адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач. слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал и отдельные новые слова.</p>				
8/60	Лексико-грамматический тест по теме «Мир сказок»			<p>понимать содержание текст, формулировать собственное мнение. вести взаимный контроль в совместной деятельности. осуществлять самоконтроль, коррекцию, оценивать свой результат.</p>	Промежуточный			

Модуль 8. Тема: «Путешествие»

1/61	Сколько стран-столько и традиций! Конструкция «собираться что-то сделать».	8	Комбинированный	<p>Научиться называть некоторые страны, рассказывать о планах на каникулы, читать вслух текст сюжетного диалога, находить в тексте необходимую информацию.</p> <p>Активная лексика: Greece, Italy, Portugal, Russia, Mexico, Poland, Spain, Turkey, go camping, go to the seaside/mountains/lake. What is Wendy going to do on holiday? She's going to go camping. swimsuit, sunglasses, swimming trunks, jeans, boots, tent, flippers, sleeping bag, sunny, windy, cloudy, rainy, cold, hot; What will the weather be like in London tomorrow? It'll be cloudy. who, what, where, when, why, how. mistake, be sorry. relax, rest, travel, diary, camping, mountain, tent, cool, windy, warm, lake, cold, seaside.</p> <p>Пассивная лексика: sunshine, Japan, Scotland, India, costume. cry, worry, remind, share, tune. sandy, wildlife, snow.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль. запрашивать и давать необходимую информацию. вести элементарный этикетный диалог в ситуации бытового общения, понимать содержание прочитанного текста.</p>	<p>беседа; -игра; фронтальная индивидуальная; -парная работа; -групповая работа</p>	Текущий		
2/62	Мои любимые каникулы. Будущее простое время							
3/63	Мои любимые каникулы. Вопросительные слова.							
4/64	Работа с текстом «Златовласка и три медведя».							

5/65	Закрепление изученного лексико-грамматического материала по теме «Путешествие»			<p>запрашивать и давать необходимую информацию.</p> <p>слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал и отдельные новые слова.</p> <p>понимать содержание текст, формулировать собственное мнение.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>вносить коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и с учетом сделанных ошибок.</p> <p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>выполнять учебные действия в материализованной и умственной форме.</p> <p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.</p> <p>осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Познавательные:</p> <p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Научиться спрашивать и говорить о планах на будущее, читать слова с непроизносимыми согласными, уметь произносить и различать на слух звуки английского языка.</p> <p>осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющейся ситуации.</p>				
6/66	Лексико-грамматический тест по теме «Путешествие»			<p>Научиться называть некоторые предметы, необходимые на отдыхе, говорить о погоде, писать письмо другу о своем отдыхе.</p> <p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p>				
7/67	«Путешествие»			<p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, развитие навыков сотрудничества со сверстниками.</p> <p>Знать вопросительные слова, уметь правильно употреблять их в речи, воспринимать на слух и воспроизводить текст песни.</p>				

8/68	Развитие навыков говорения по теме «Путешествие»			<p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, целостного, социально-ориентированного взгляда на мир.</p> <p>Познакомиться с произведением английской детской литературы, уметь воспринимать на слух и читать текст, соблюдая правила чтения и нужную интонацию.</p> <p>пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала.</p> <p>Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания.</p> <p>Уметь читать про себя и понимать содержание текстов, находить нужную информацию в тексте, развивать языковую догадку.</p> <p>уметь выделять существенную информацию из текстовых сообщений.</p> <p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир, эстетических потребностей, ценностей, чувств, основ российской гражданской идентичности.</p> <p>Научиться выполнять алгоритм проведения самопроверки.</p>				
------	--	--	--	---	--	--	--	--

2. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса

Технические средства обучения

- Доска.
- Настенная магнитная доска с набором магнитов для крепления таблиц.
- Компьютер.
- Мультимедийный проектор
- Принтер.

Оборудование класса

- Ученические двухместные столы с комплектов стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- Приложение к учебнику (видеоматериалы).

Литература

1. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Книга для учителя к учебнику 4 класса общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2014.
2. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Контрольные задания. 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2014.
3. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова. Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 2-4 классы. М.: «Просвещение», 2014.
4. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Рабочая тетрадь. 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2014.
5. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2014.
6. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Языковой портфель. 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2014.
7. Буклет с раздаточным материалом и плакаты.
8. CD для работы в классе.
9. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Сборник упражнений 4 класс. М.: Express Publishing: Просвещение, 2014.

3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений обучающихся.

Оценка и самооценка достижений учащихся в процессе обучения способствует формированию чувства успешности, повышению мотивации к изучению английского языка, развитию стремления демонстрировать свои способности. Программа предусматривает различные формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения: наблюдение, фронтальный и индивидуальный опрос. Учащиеся привлекаются к самоконтролю и взаимоконтролю. Основным критерием вербального оценивания является степень выполнения поставленной коммуникативной задачи. А также:

- *Portfolio*: письменные и устные задания в учебнике, обобщающие пройденный материал.
- *Board Game*: игра в Рабочей тетради на закрепление пройденного языкового материала.
- *I Love English*: раздел в рабочей тетради на закрепление пройденного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
- *Now I Know*: задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля
- *Языковой портфель*: творческие работы к каждому модулю.
- *Progress Check/ Modular Test/Exit Test*: тесты из Сборника контрольных заданий.

Тематические контрольные работы разработаны авторами программы «Английский в фокусе» и включены в материалы учебных пособий.

Формы и объем контроля

- Письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал
- Игры на закрепление изученного языкового материала
- Раздел в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности
- Задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала
- Языковой портфель, включающий творческие работы
- Тесты из сборника контрольных заданий

Итоговый контроль осуществляется по окончании изучения модуля и представляет собой контрольную работу (Test) в одном варианте. Авторы УМК не предлагают свою шкалу отметок по итогам выполнения данных работ, поэтому учителю надо самому просчитать процент выполнения для соответствующей оценки.

Оценка письменных контрольных работ

Оценивание выполнения контрольных заданий осуществляется по следующей схеме:

Оценка «3» ставится за выполнение 50%,

оценка «4» за выполнение 75% работы;

оценка «5» предполагает выполнение 95%-100% работы

Оценивание устной речи

Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5-6 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 5 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее 5 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 реплик с каждой стороны.

4	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 реплик с каждой стороны.</p>
3	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 4 реплик с каждой стороны.</p>
2	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.</p>

Рабочая программа по физической культуре для 4 класса составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, (с изменениями от 08.12.20 г.);
- ✓ ФГОС НОО со всеми изменениями и дополнениями, приказ Минобрнауки России № 254 от 20.05.2020 г.
- ✓ СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021 г.(действует до 01.01.2027 г)
- ✓ Приказ Министерства Sports Российской Федерации от 8 июля 2014 г № 575 «Об утверждении государственных требований к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) (с изменениями на 15 декабря 2016 года).
- ✓ ООП НОО ОГАОУ многопрофильного лицея № 20.
- ✓ Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В. И. Ляха 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций (М.: Просвещение, 2016 г).

Программа рассчитана на 68 часа (2 ч. в неделю).

Преподавание ведется по учебнику: Физическая культура-1-4класс:учебник для общеобразовательной организаций/ В.И.Лях М:Просвещение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении обучающихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве. Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры.

У выпускников будет сформировано: уважительное отношение к физической культуре как важной части общей культуры; понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека; понимание позитивного влияния физической культуры на развитие человека; уважение к достижениям российских спортсменов в истории физической культуры и спорта.

Выпускники получают возможность понимать ценности человеческой жизни; познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры; положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов; понимание физической культуры и здоровья как факторов успешной учебы и социализации; самостоятельность в выполнении личной гигиены; понимания личной ответственности за свое поведение в командных соревнованиях, в подвижных играх (на основе правил и представлений о нравственных нормах); способности проявлять волю во время выполнения физических упражнений, трудолюбия, упорство в развитии физических качеств; понимание причин успеха в физической культуре; способность к самооценке; саморегуляции в управлении своими эмоциями в различных ситуациях.

Предметные результаты

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках;
- выполнять передвижения на лыжах различными способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке, и по сдаче норм ВФСК ГТО.

Метапредметные:

Регулятивные

Выпускники научатся: руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры; продумывать и устанавливать последовательность упражнений в комплексах утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток, руководствуясь правилами; объяснить, какие технические приемы были использованы при выполнении задания; самостоятельно выполнять заданные комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств; координировать взаимодействие с партнерами в игре; анализировать и оценивать результаты, находить возможность и способы их улучшить (под руководством учителя); участвовать в подвижных играх, руководствуясь правилами.

Выпускники получают: возможность научиться: ставить собственные цели и задачи по развитию физических качеств; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осмысленно выбирать способы и приемы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх; соотносить свои результаты с показателями физической нагрузки; определить наиболее эффективные способы достижения результата; самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); выделить эстетические характеристики в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанки; организовывать подвижные игры во время прогулок.

Познавательные

Выпускники научатся: осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; свободно ориентироваться различать, группировать подвижные и спортивные игры; характеризовать основные физические качества; группировать игры по видам спорта; устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.

Выпускники получают возможность научиться: осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; сравнивать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр; устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека.

Коммуникативные

Выпускники научатся: рассказывать об истории Олимпийских игр и спортивных соревнований, о профилактике нарушений осанки; высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.

Выпускники получают возможность научиться: выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта; задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений; понимать действия партнёра в игровой ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Возникновение первых спортивных соревнований. История зарождения древних Олимпийских игр. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. История развития физической культуры в России в XVII-XIX вв., её роль роль и значение для подготовки солдат русской армии. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. Физические упражнения, их отличия от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Виды физических упражнений: подводящие, общеразвивающие, соревновательные. Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и её влияние на частоту сердечных сокращений(ЧСС). Физическая подготовка и её связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Режим дня и личная гигиена. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма: воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах.

Способы физкультурной деятельности.

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Измерение длины и массы тела. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое

совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения: Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте, налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге; повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два!»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения: Перекаты группировке с последующей опорой руками за головой; 2-3 кувырка вперед; стойка на лопатках; «мост» из положения лёжа на спине. со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: Лазанье по наклонной в упоре стоя на коленях, в упоре лёжа, лёжа на животе подтягиваясь руками, по канату; перелезание через бревно коня; перелезание через препятствия. Вис завесом; вис на согнутых руках согнув ноги, на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в висе, понимание ног в висе.; опорный прыжок через гимнастического козла;

вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук. Освоение навыков равновесия-ходьба приставными шагами Ходьба по бревну(скамейка); повороты на носках; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев. Ходьба выпадами; ходьба на носках ;повороты прыжком на 90; опускание в упор стоя на колене.

Легкая атлетика.

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук. «Встречная эстафета», «Круговая эстафета» Бег с ускорением на расстояние 20-30м. Равномерный бег, медленный бег до 5-8 мин, кросс до 1 км. Прыжок в длину с места.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее; в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги; в высоту с разбега способом «перешагивание».

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки.

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; одновременным двухшажным ходом, с чередованием одновременного двухшажного с попеременным двушажным, одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные игры.

На материале раздела Гимнастика с основами акробатики: «Совушка», «Пройди бесшумно», «Два мароза», «Космонавты»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Смена мест».

На материале раздела Легкая атлетика: «Космонавты», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Белые медведи», «Быстро по местам», «Точно в мишень», «Третий лишний», «Удочка», «Кто дальше бросит», «Ловишка мячом» «Салки-догонялки».

На материале раздела Лыжная подготовка: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире», «Быстрый лыжник»,

На материале раздела «Спортивные игры»:

Баскетбол: Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски мяча. Подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Гонка мячей по кругу», «мяч ловцу», «Охотники и утки»; «Мяч ловцу», «быстро и точно», «снайперы», игры с ведением мяча «Вызови по имени».

Игры на координационных способностей: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «мини- баскетбол»

Прикладно- ориентированная подготовка.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координация движений, силы, выносливости.

Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений

Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Тематическое планирование с указанием кол-ва часов по темам

<i>№</i>	Разделы и темы	Количество часов по рабочей программе
1	Знания о физической культуре	В процессе урока
2	Физическое совершенствование: Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе урока
3	Легкоатлетические упражнения	22
4	Гимнастика с элементами акробатики	14
5	Лыжная подготовка	12
6	Подвижные игры	20

	Итого	68

приложение к рабочей программе

1 Календарно-тематическое планирование 3 КЛАСС

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов в план/факт	Тип урока формы проведения	Формы организации учебно-познавательной деятельности	Планируемые результаты			Система контроля	Дата проведения	
					Предметные	Метапредметные	Личностные		план	факт
Легкая атлетика 10 ч										
1	Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Овладение знаниями. Подвижная		Вводный.	Инструктаж по ТБ. Овладение знаниями. Понятие: Эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега ,влияние бега на состояния	Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Определять состав спортивной одежды в	Коммуникативные: -слушать и слышать друг друга, -уметь работать в группе, Регулятивные: - определять новый уровень отношения к	Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления з доровья	Текущ ий		

	игра «Пустое место»	1		здоровья. Медленный бег до 2 мин. ОРУ. Подвижная игра «Пустое место»	зависимости от времени года и погодных условий Знать: кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями. Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Различать и выполнять команды: «Старт», «финиш»,	самому себе как субъекту деятельности, -находить необходимую информацию, Познавательные: - уметь рассказать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках Ф.К., -выполнять беговые упражнения в движении.	человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека			
2	Бег на развитие выносливости Бег с ускорением от 20-30 м.	1	Комбинированный.	Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Равномерный медленный бег до 5 мин. Бег на скорость в заданном коридоре с ускорением 20-30 м. Подвижная игра «Пустое место»	Выбрать индивидуальный темп передвижения, контролировать темп бега по частоте сердечных сокращений. Бегу с максимальной скоростью до 30м.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных	Текущий		
3	Тест- Бег на 30 метров- тестирование. Подвижная игра «Пустое место»	1	Комбинированный.	Ходьба, Медленный бег до 5мин.ОРУ.Спец.беговые упр. Тест- бег 30м с учётом времени. Подвижная игра «Пустое место»	Знать Тестирование Бега с максимальной скоростью 30 м, контролировать дыхание во время бега			Тест-		

4	Бег на развитие выносливости Техника прыжка в длину с места.	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, спец. Беговые упр. Прыжки в длину с места. Подвижная игра «Пустое место»	Знать описывать технику прыжковых упражнений. Осваивать технику прыжковых упражнений. Осваивать универсальные умения	соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Познавательные: осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.	нормах социальной справедливости и свободе	Текущий		
5	Тест-Прыжок в длину с места. Подвижная игра «Охотники и утки»	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, спец. беговые упр. Тест-прыжок в длину с места рамках испытаний ГТО Игра «Охотники и утки»	Знать: правилам проведения тестирования прыжка в длину с места			Тест-		
6	Техника метания малого мяча в цель. Челночный бег 3х10 метров.	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, прыжковые упр. Техника челночного бега 3х10 метров. Игра «Охотники и утки»	Знать соблюдать правила техники безопасности при челночном беге .Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении челночного бега Описывать технику челночного бега. Осваивать технику челночного бега Соблюдать правила техники безопасности при челночном беге Проявлять качества силы, быстроты и координации технике челночного бега, - правила проведения тестирования			Тест-		
7	Тест-Челночный бег 3х10 метров. Подвижная игра «Охотники и утки»	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, беговые упр. Тест-Челночный бег3х10 метров-учет .Игра «Охотники и утки»	Знать соблюдать правила техники безопасности при челночном беге Описывать технику челночного бега. Осваивать технику челночного бега Соблюдать правила техники безопасности при челночном беге Проявлять качества силы, быстроты и координации технике челночного бега, - правила проведения тестирования			развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе	Тест-	

					ч/бега 3x10 м				
8-9	Метания малого мяча в цель. Подвижная игра «Подвижная цель»	2	Комбинированный.	ОРУ на месте, беговые упражнения. Метание мяча с места в цель. Игра «Подвижная цель»	Знать технику метания малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании	Коммуникативные: - эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, Регулятивные: - контролировать свою деятельность по результату, - сохранять заданную цель, Познавательные: - проходить технику метания малого мяча в цель	представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе -формирование установки на безопасный образ жизни	Текущий	
10	Зачёт-Метание малого мяча в цель	1	Комбинированный.	ОРУ на месте, беговые упражнения. Зачёт-Метание мяча с места в цель. Подвижная игра «Подвижная цель»	Знать правила техники метания малого мяча, проявлять качества силы, быстроты и координации при метании		Зачёт		

Подвижные игры -8 ч

11	Инструктаж по технике безопасности во время проведения игры. Значение подвижных игр. Игра «Мяч водящему»	1	Вводный.	ОРУ спец. беговые упражнения.. Инструктаж по технике безопасности во время проведения игры. Значение подвижных игр. Игра «Мяч водящему»	Знать самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Излагать правила и условия проведения подвижных игр.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Текущий	
----	--	---	----------	---	--	--	---	---------	--

						со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.				
12-13	Ведение мяча.. Подвижная игра. «Мяч водящему»	2	Комбинированный.	ОРУ спец. беговые упражнения.. Ведение мяча. Игра «Мяч водящему»	Знать как выполнять различные варианты ведения мяча, правила подвижных игр.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.	-развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций	Текущий		
14	Ловля и передача мяча Ведение мяча. Подвижная игра «Школа мяча»	1	Комбинированный.	ОРУ спец. беговые упражнения.. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении, шагом и бегом. Игра «Школа мяча»	Знать как правильно ловить и передавать мяч, выполнять различные варианты ведения мяча, правила подвижных игр.	Регулятивные: умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.		Текущий		
15	Зачёт-ведение мяча.. Подвижная игра «Школа мяча»	1	Комбинированный.	ОРУ. спец. беговые упражнения.. Зачёт-ведение правой и левой рукой. Подвижная игра «Школа мяча»	Знать как правильно выполнять ведение мяча, правила подвижных игр.	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.		Зачёт		
16	Ловля и передача мяча Подвижная игра	1	Комбинированный.	ОРУ типа зарядки, спец. беговые упражнения. .беговые упражнения. Игра «У кого меньше мячей»		Познавательные: осмысление, объяснение своего двигательного опыта.		Текущий		
17	Подвижные игры с ловлей и передачей мяча	1	Комбинированный.	ОРУ. спец. беговые упражнения.. Подвижные игры с ловлей и передачей мяча. Игра «У кого меньше мячей»	Знать правилам и условиям проведения подвижных игр. Осваивать двигательные действия,	Осознание важности освоения универсальных умений связанных с		Текущий		

18	Эстафеты.	1	Комбинированный.	ОРУ. спец. беговые упражнения.. Эстафеты с предметами	составляющие содержание подвижных игр. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности.	выполнением упражнений.		Текущий		
Гимнастика-14 ч										
19	Техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые упражнения.			Инструктаж по ТБ. Строевые упражнения: команды: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!».ОРУ типа зарядки. Игра «Запрещённое движение»	Знать: истории гимнастики, ее значение в жизни человека, -правила составления зарядки с гимнастическими палками, Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. Различать и выполнять строевые команды: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Стой!».	Коммуникативные: - добывать недостающую информацию с помощью вопросов -представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, Регулятивные: -самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, - находить необходимую информацию Познавательные: -уметь рассказать об истории гимнастики, -выполнять зарядку	развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций	Текущий		
20-21	Строевые упражнения. Лазания и перелезания Упражнения в		Комбинированный.	ОРУ. Строевые упражнения: Лазания и перелезания Упражнения в	Знать различать и выполнять строевые команды: Описывать технику разучиваемых акробатических	Коммуникативные: -с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с		Текущий		

	равновесии РДК:-гибкость	2		равновесии команды. РДК:- гибкость	упражнений. Осваивать технику акробатических упражнений.	задачами и условиями коммуникации Регулятивные: -адекватно понимать оценку взрослого и сверстника -сохранять заданную цель. Познавательные: - демонстрировать акробатические элементы			
22	Акробатические упражнения. Лазания и перелезания. Упражнения в равновесии		Комбинированный.	ОРУ. Строевые упражнения: Лазания и перелезания Упражнения в равновесии команды. РДК:- гибкость	Знать различать и выполнять строевые команды:		Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие	Текущий	
23	Тест-Гибкость Акробатические упражнения. Упражнения в равновесии		Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ. Тест-Гибкость Акробатические упражнения. Упражнения в равновесии	Знать различать и выполнять строевые команды: Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику акробатических упражнений.	Коммуникативные: -добывать недостающую информацию с помощью вопросов - представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме Познавательные: -выполнять различные варианты висов Регулятивные: умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования,	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Тест-	
24	Зачет- Упражнения в равновесии Акробатические упражнения.		Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ. Зачёт- Упражнения в равновесии Акробатические упражнения. РДК:-поднимание туловища.	Знать различать и выполнять строевые команды: Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику акробатических упражнений.			Зачёт	

25	Акробатические упражнения. Лазание по канату.		Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ. Зачёт- Акробатические упражнения. Лазание по канату.	Знать способам лазания по канату. Осваивать технику акробатических упражнений. Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма. Технику выполнения гибкости. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений.	организации мест занятий. характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.		Текущий		
26	Опорный прыжок. Лазание по канату.		Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ Опорный прыжок. Лазание по канату РДК поднимание туловища.	Знать: -технике выполнения опорного прыжка -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении опорного прыжка. Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма.	Коммуникативные: -добывать недостающую информацию с помощью вопросов - представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме Познавательные: -выполнять различные варианты висов		Текущий		
27	Тест-поднимание туловища. Опорный прыжок. Лазание по канату.		Комбинированный.	Строевые упражнения: ОРУ Тест-поднимание туловища. Опорный прыжок. Лазание по канату.	Знать: -технике выполнения опорного прыжка -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении опорного прыжка Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма.	Регулятивные: умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. характеризовать, выполнять задание в	принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной	Тест-		

28	Зачёт-Лазание по канату. Опорный прыжок.	Комбинированный.	ОРУ Зачёт-лазание по канату. Опорный прыжок. РДК-прыжки через скакалку	Знать: -технике выполнения опорного прыжка -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении опорного прыжка Осваивать технику лазания по канату в 3 приёма.	соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.	отзывчивости, сочувствия другим людям	Зачёт		
29	Висы и упоры. Опорный прыжок.	Комбинированный.	ОРУ. Висы и упоры. Опорный прыжок. РДК-прыжки через скакалку	Знать: - какие варианты висов существуют и как их выполнять -выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время выполнения упражнений Взаимодействовать в парах и группах при выполнении строевых упражнений. Выявлять ошибки при выполнении висов качества.	развитие умений не создавать конфликты, -развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям.	Текущий			
30	Висы и упоры. Прыжки через скакалку на результат	Комбинированный.	ОРУ Висы и упоры. Прыжки через скакалку на результат						
31	Тест-подтягивание. Гимнастическая полоса препятствия	Комбинированный.	ОРУ Тест-подтягивание. Гимнастическая полоса препятствия				Тест		
32	Гимнастическая полоса препятствия. Эстафеты	Комбинированный.	ОРУ Гимнастическая полоса препятствия. Эстафеты.				Текущий		

33	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Прохождение дистанции до 1км в медленном темпе		Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Прохождение дистанции до 1км в медленном темпе	Знать: Организационным требованиям, применяемым на уроках лыжной подготовки, технику передвижений на лыжах ступающим и скользящим шагом	<p>Познавательные: -кататься на лыжах, применяя различные ходы, -спускаться со склона в основной стойке, - подниматься на склон «лесенкой»,«елочкой» , тормозить «плугом»</p> <p>Коммуникативные: - добывать недостающую информацию с помощью вопросов</p> <p>Регулятивные: - осуществлять действие по образцу и заданному правилу, -сохранять заданную цель.</p> <p>Познавательные: -кататься на лыжах, применяя различные ходы, -спускаться со склона в основной стойке, - подниматься на склон «лесенкой»,«елочкой» , тормозить «плугом»</p>	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, -развитие мотивов учебной деятельности и осознание смысла учения -развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе -формирование установки на безопасный,	Текущий		
34	Попеременный душажный ход без палок. Прохождение дистанции до 1 км в медленном темпе.	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1 км в медленном темпе. Попеременный душажный ход без палок.	Знать: технике выполнения и передвижения попеременным душажным ходом на лыжах -правила обгона на лыжне			Текущий		
35-36	Попеременный душажный ход без палок. Прохождение дистанции до 1 км	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1 км. Попеременный душажный ход без палок.				Текущий		
37	Повороты переступанием в движении. Прохождение дистанции до 1 км	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1 км. Повороты переступанием в движении.	Знать технику поворота переступанием на лыжах. Знать: -как распределять силы для прохождения дистанции 1км на лыжах,			Текущий		
38-39	Повороты переступанием в движении. Прохождение дистанции до 1,5 км.	Комбинированный.	Прохождение дистанции до 1,5 км. Повороты переступанием в движении.				Текущий		

40-41	.Подъем «Лесенкой» «Ёлочкой». Передвижение на лыжах 1,5 км с равномерной скоростью		Комбинированный.	Передвижение на лыжах 1,5 км с равномерной скоростью. Подъем «Лесенкой» «Ёлочкой».	Знать:- как передвигаться на лыжах - подниматься на склон «елочкой» и «лесенкой»,	здоровый образ жизни. -развитие мотивов учебной деятельности и осознание смысла учения -развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Текущий		
42-	Спуски высокой и низкой стойках. Прохождение дистанции до 2 км.		Комбинированный.	Прохождение дистанции до 2 км. Спуски высокой и низкой стойках.	Знать:- как передвижение на лыжах для развития координационных способностей и выносливости, контролирую скорость бега на по частоте сердечных сокращений. - подниматься на склон «елочкой» и «лесенкой»,		Текущий		
44-45	Спуски высокой и низкой стойках. Прохождение дистанции до 2 км.		Комбинированный.	Прохождение дистанции до 2 км. Спуски высокой и низкой стойках.	-спускаться со склона в основной и низкой стойке Знать: -как распределять силы для прохождения дистанции 1км на лыжах		Текущий		
46	Зачёт-прохождение дистанции до 1км на результат		Комбинированный.	Зачёт-прохождение дистанции до 1км на результат			Зачёт		

Подвижные игры-10ч

47	Инструктаж по технике безопасности на		Водный	Беседа: ТБО на уроках подвижных игр	Знать самостоятельной организации и	Коммуникативные: Формирование способов позитивного	Развитие мотивов учебной	Текущий		
----	---------------------------------------	--	--------	-------------------------------------	-------------------------------------	--	--------------------------	---------	--	--

	уроках по подвижным играм			-рассказать об основных правилах безопасного поведения Медленный бег до 2 мин, ОРУ, СБУ	проведении подвижных игр. Излагать правила и условия проведения подвижных игр.	взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений.	деятельности и осознание личного смысла учения, -принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие мотивов учебной деятельности и осознание смысла учения -развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости			
48-49	Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Овладение мячом»		Комбинированный.	ОРУ с мячами. Медленный бег до 2 мин, ОРУ, СБУ Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Овладение мячом»	знать взаимодействовать в игровой деятельности. Организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности. Моделировать технические действия в игровой деятельности. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении игровых действий.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности	Текущий			
50-51	Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Гонка мячей по кругу»		Комбинированный.	Медленный бег до 2 мин, ОРУ, СБУ Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Гонка мячей по кругу»	Моделировать технические действия в игровой деятельности. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении игровых действий. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности.	Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности	Текущий			
52-53	Зачёт- ловля и передача мяча. Подвижная игра «Быстро и точно»		Комбинированный.	Медленный бег до 3 мин, ОРУ, СБУ . Зачёт-ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Быстро и точно»	Соблюдать дисциплину Выявлять ошибки при выполнении при выполнении	Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности				
54	Броски в кольцо. «Игры с ведением мяча»		Комбинированный.	Б Медленный бег до 3 мин, ОРУ, СБУ роски в кольцо. «Игры с ведением мяча»	Соблюдать дисциплину Выявлять ошибки при выполнении при выполнении	Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности	Текущий			

55	Броски в кольцо. Подвижные игры на совершенствование координации движений		Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Броски в кольцо. Подвижные игры на совершенствовани е координации движений. Игра «Играй, играй, мяч не теряй»	ловли и передачи мяча. Развивать физические качества	инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.	и свободе Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, -развитие самостоятельно сти и личной ответственност и за свои поступки	Текущ ий		
56	Броски в кольцо. Эстафеты.		Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Броски в кольцо. Эстафеты.				Текущ ий		

Лёгкая атлетика – 12 ч

57	Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Прыжок высоты с прямого разбега.	1	Водный	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Прыжок высоты с прямого разбега.	Знать организационно-методическим требованиям, применяемым на уроках физической культуры, Знать: -как правильно определять толчковую ногу - Прыжки в высоту с прямого разбега.	Коммуникативные: -слушать и слышать друг друга, -уметь работать в группе, Регулятивные: - определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, -находить необходимую информацию, Познавательные: - уметь рассказать об	Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, -принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие мотивов учебной	Текущ ий		
----	--	---	--------	---	---	---	---	----------	--	--

						организационно-методических требованиях, применяемых на уроках Ф.К., -выполнять строевые упражнения,	деятельности и осознание смысла учения -развитие навыков сотрудничества со сверстниками и			
58	Прыжок высоту с прямого разбега. Челночный бег 3x10м.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 3мин, ОРУ, СБУ Подвижная игра «Охотники и утки»	Знать: -технике челночного бега, - правила проведения тестирования ч/бега 3x10 м	Коммуникативные: -слушать и слышать друг друга, -уметь работать в группе, Регулятивные: - определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности,	взрослыми в разных социальных ситуациях, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе	Текущий		
59	Прыжок высоту с прямого разбега. Тест - челночный бег 3x10 м	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Прыжок высоту с прямого разбега. Тест - челночный бег 3x10 м	Знать: -технике челночного бега, - правила проведения тестирования ч/бега 3x10 м	-находить необходимую информацию, Познавательные: - уметь рассказать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках Ф.К., -выполнять строевые упражнения,		Тест		
60	Техника бега с ускорением на расстояние до 30 м.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Техника бега с ускорением на расстояние до 30 м. Подвижная игра «Охотники и утки»	Знать организационно-методическим требованиям, применяемым на уроках физической культуры, - правила бега на			Текущий		

61	Тест- бег 30 м. Прыжок в длину с места.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Тест- бег 30 м. Прыжок в длину с места.	короткие дистанции. Знать: -как правильно определять толчковую ногу - Прыжки в высоту с прямого разбега.	Коммуникативные: -обеспечивать бесконфликтную совместную работу, - слушать и слышать друг друга Регулятивные: -адекватно понимать оценку взрослого и сверстника, -сохранять заданную цель Познавательные: -проходить тестирование бега на 30 м с высокого старта		Тест		
62	Метание малого мяча на дальность. Тест- прыжок в длину с места.	1	Комбинированный.	Медленный бег до 4мин, ОРУ, СБУ Метание малого мяча на дальность Тест- прыжок в длину с места	Знать: -как правильно определять толчковую ногу - Прыжки в высоту с прямого разбега.	-прыгать в длину с места -РДК	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, -развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе	Тест		
63-64	Бег на развитие выносливости. Метание малого мяча на дальность.	2	Комбинированный.	Медленный бег до 5 мин, ОРУ, СБУ Метание малого мяча на дальность «Вызов номеров»	Знать технике Метание малого мяча в цель. .Соблюдать правила техники безопасности при выполнении Метания	Коммуникативные: - эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, Регулятивные: -контролировать свою деятельность по результату, - сохранять заданную цель, Познавательные:		Текущий		
65	Бег на развитие выносливости. Метание малого мяча на дальность	1	Комбинированный.	Медленный бег до 5мин, ОРУ, СБУ Метание малого мяча на дальность Вызов номеров»	Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большого мяча. Описывать технику			Текущий		

				метания малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча. Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча	-проходить технику метания малого мяча в цель			
66	Бег на развитие выносливости. «Встречная эстафета»	1	Комбинированный.	Медленный бег до 5 мин, ОРУ, СБУ «Встречная эстафета» (расстояние 20м.)	Знать: контролировать дыхание во время бега	Коммуникативные: - эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, Регулятивные: - контролировать свою деятельность по результату, - сохранять заданную цель, Познавательные:	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Текущий
67	Тест-бег 1000м.	1	Комбинированный.	Медленный бег ОРУ, СБУ Зачёт- бег 1000м.на результат Подвижная игра «Меткий снайпер»	Знать: -правилам проведения тестирования бега на 1000 м -правила « круговой эстафеты»		Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Тест
68	Круговая эстафета	1	Комбинированный.	Медленный бег ОРУ, СБУ Круговая эстафета (расстояние до30 м)	Знать: -правилам проведения - « круговой эстафеты»			Текущий

2. Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение программы по физической культуре

Материально- техническое обеспечение по предмету

«Физическая культура»

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
<i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i>	
Образовательные программы	Д
Учебно-методические пособия и рекомендации	К
<i>Печатные пособия</i>	
Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения)	Д

<i>Технические средства обучения</i>	
Музыкальный центр	Д
Экранно-звуковые пособия	Д
Аудиозаписи	Д
<i>Учебно-практическое оборудование</i>	
Бревно напольное (длиной 3 м)	П
Козел гимнастический	Д
Перекладина гимнастическая (пристеночная)	П
Стенка гимнастическая	П
Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 2 м, 4 м)	П
Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	П
Мячи: набивные весом 1, 3, 5 кг; малый (теннисный); малый (мягкий); баскетбольные, волейбольные, футбольные	К
Палка гимнастическая	К
Скакалка	К
Мат гимнастический	П
Гимнастический подкидной мостик	Д
Коврики: гимнастические	П
Кегли	П
Обруч пластиковый детский	Д
Планка для прыжков в высоту	Д
Стойка для прыжков в высоту	Д
Набор для бадминтона	К
Рулетка измерительная	Д
Лыжи детские (с креплениями и палками)	К

Щит баскетбольный тренировочный	Д
Сетка для переноски и хранения мячей	П
Жилетки игровые с номерами	К
Волейбольная стойка универсальная	К
Сетка волейбольная	Д
Аптечка	Д
Игры и игрушки	
Стол для игры в настольный теннис	П
Сетка и ракетки для игры в настольный теннис	П
Оборудование класса	
Номера нагрудные	П
Конусы разметочные	П
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	Д
Компрессор для накачивания мячей	Д
Весы медицинские	Д
Кубики	П
Мячи для фитнеса	П
Тренажёры (комплект)	П

Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1 на класс);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5–6 человек)

Учебно- методическое обеспечение программы по физической культуре

1. Патрикеев А.Ю. Поурочные разработки по физической культуре 1 класс. – М.:ВАКО, 2017. – 272с. – (В помощь школьному учителю)

2. В. И.Лях. Физическая культура. Методические рекомендации 1-4 классы: пособия для учителей общеобразовательных организаций/ В. И.Лях.- Москва: Просвещение, 2014. – 190.
3. Физическая культура. Рабочая программа к линии учебников В.М.Ляха 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений / Сост. В. И.Лях: М.: Просвещение, 2016.- 104 с.
4. Гуревич И.А. Физическая культура и здоровье. 300 соревновательно-игровых заданий. Учебно-методическое пособие. - М.: Высшая школа, 2011. - 349 с.
5. Н.М.Вилкова Справочник учителя физической культуры / сост.Н.М.Вилкова. – Волгоград:Учитель, 2016. – 118с
6. Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре.1-4 классы. Универсальное издание. - М: Вако, 2010. - 400 с.
7. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: Тестовый контроль. Пособие для учителя. -М.: Просвещение, 2013. - 144 с.
8. Твой олимпийский учебник: учебное пособие для олимпийского образования /В.С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. - М.: Советский спорт, 2010. - 144 с.

Учебно-информационные ресурсы

Электронный адрес	Название сайта
http://www.school.edu.ru	Федеральный российский общеобразовательный портал
http://www.uroki.ru	Образовательный портал «Учеба»
http://www.uroki.net/docfizcult.htm	Сайт «УРОКИ. НЕТ» (уроки для учителей)
http://www.courier.com.ru	Электронный журнал «Курьер образования»
http://www.vestnik.edu.ru	Электронный журнал «Вестник образования»
http://www.1september.ru	Издательский дом «1 сентября»
http://www.sovsportizdat.ru	Издательский дом «Советский спорт»
http://teacher.fio.ru	Федерация Интернет-образования
http://lib.sportedu.ru	Электронный каталог центральной отраслевой библиотеки по физической культуре
http://lib.sportedu.ru/press/tpfk	Научно-теоретический журнал «Теория и практика физической культуры»
http://minstm.gov.ru	Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации
http://www.fizkulturavshkole.ru	Сайт «Физическая культура в школе»
http://www.shkola-press.ru	Журнал «Физическая культура в школе»

3 Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

3 Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

Критерии оценивания подготовленности по физической культуре.

При выполнении минимальных требований к подготовленности обучающиеся получают «зачёт», «не зачёт» по предмету «Физическая культура», при правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности.

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы, обучающиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.п.

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Метод открытого наблюдения заключается в том, что обучающиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки «зачёт», используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

По уровню физической подготовленности.

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определенных физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определенного возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей, являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

Обучающиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Обучающиеся, отнесенные к специальной медицинской группе и освобожденные, оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Контрольно-измерительные материалы.

Контрольные тесты-упражнения.

1. Бег на короткую дистанцию. Проводится с целью определения скоростных качеств. Так как основная масса учащихся не имеет сильных мышц спины для удержания наклона в стартовом разгоне, для девочек всех возрастов и для мальчиков и подростков предлагается бег с высокого старта.

2. Бег на длинную дистанцию (кросс). Может проводиться как по беговой дорожке, так и в природных условиях по среднепересеченной местности. Минимальный результат оценки достаточно низкий и в связи с этим не будет очень влиять на условия бега. Результаты в соответствии с возрастом участников и дистанции оценивают по таблице.

3. Прыжки в длину с места. Упражнение определяет уровень скоростно-силовых качеств и качество прыгучести. Тестирование лучше проводить на резиновой дорожке или на полу, где сделана разметка. Условия проведения: И.п. стоя носками на линии старта - махом рук вперед-вверх выполнить прыжок на обе ноги. Результат засчитывается по сзади стоящей пятки любой ноги. Из 3 попыток лучшая идет в зачет. Результаты оценивают с точностью до 1 см.

4. Подтягивание из виса лежа (девочки 5 – 7 классов). Для выполнения упражнения обычно используют навесные перекладины, которые на нужной высоте подвешивают на гимнастической стенке. Высота перекладины должна быть такой, чтобы участница, упираясь пятками о препятствие и взявшись руками хватом сверху за перекладину, могла, подтянувшись, выйти подбородком выше перекладины. Подтянувшись, таким образом, участница должна полностью выпрямить руки, зафиксировать это положение и начать следующее подтягивание.

5. Подтягивание из виса на высокой перекладине (мальчики). Упражнение выполняют по тем же правилам подсчета. Руки хватом сверху. Маховые рывки и движения не разрешаются.

6. Наклон вперед из положения сидя на полу у разметки. Упражнение выполняется для проверки гибкости позвоночника. На полу разметка. Горизонтальная линия длиной 60 – 70 см и вертикальная, которая делит горизонтальную пополам. На пересечении линий стоит отметка «0», далее по вертикальной идет разметка через 1 см: вверх до 20 – 25 см, внизу – до 10 – 15 см. результаты от линии вверх – со знаком «+», а от «0» вниз – со знаком «-». Перед выполнением упражнения участник садится на пол так, чтобы пятки ног находились рядом с горизонтальной линией, но ее не касались. Расстояние между пятками 30 – 40 см (т.е. равно примерно ширине плеч). Размеченная (вертикальная) линия должна быть в середине между пятками. Для того чтобы во время наклонов участник не сгибал колени, два помощника придерживают колени, прижимая их к полу. Выполняют 3 разминочных наклона, касаясь пальцами пола вдоль разметки, а четвертый наклон – зачетный. Результат может быть положительным и отрицательным. Положительным – если участник при выполнении упражнения пересек горизонтальную линию, и отрицательный – если кончики пальцев до линии не дошли. Измерение производится с точностью до 1 см. Результат оценивается по таблице.

7. Гимнастический мост. Упражнение выполняют для проверки гибкости позвоночника у девочек. Условия выполнения: девочки 9-10 лет – со страховкой и помощью (при возвращении в И.п.); Мальчики: И.п. – лежа на спине на гимнастическом мате. Согнув ноги и поставив руки ладонями у плеч, выйти на гимнастический мост и опуститься на голову.

8. Преодоление полосы препятствий в зале. Полоса препятствий составляется из гимнастических снарядов и другого оборудования. Для всех возрастов полоса состоит из 5 препятствий. В зависимости от оснащения спортивного зала, его размеров, учитель самостоятельно может составить полосу препятствий из упражнений, пройденных на уроках ФК, соответственно определяя сложность для каждого из них. Порядок прохождения может быть следующий:

1. Акробатическое упражнение.

2. Прыжок на снаряд (стопка гимнастических матов и т.п.) заданным способом прыжка и соскока.
3. Равновесие на бревне (на рейке гимнастической скамейки).
4. Пролезание, подлезание и залезание (различные).
5. Метание в цель с заданного расстояния. Расстояние до цели для каждого возраста учитель определяет самостоятельно. Допускается не более 4 ошибок.

9. Лыжные гонки. Соревнования проводят по среднепересеченной местности в соответствии с правилами соревнований. В зависимости от подготовленности учащихся соревнования могут проходить по любой из предложенных дистанций. Результат оценивается по таблице.

10. Поднимание туловища. Выполняется из положения лежа на спине на полу или на гимнастическом мате за 30 сек. И.п. – лежа, ноги зафиксированы носками у нижней рейке гимнастической стенки, колени согнуты, руки за головой. Участник поднимается до положения, сидя (вертикально), касается локтями коленей и снова ложиться. Учитывается количество правильных повторений. Результат оценивается по таблице.

11. Челночный бег 3 x 10 м. В зале или на беговой дорожке отмеряется отрезок 10 м. В начале и конце отрезка чертят линии старта и финиша. 2 кубика лежат на линии старта. По команде «На старт!» участник подходит к линии старта, и ставит вперед одну ногу у линии старта. По команде «Внимание!» он наклоняется и берет один кубик. По команде «Марш!» бежит с кубиком до финиша и кладет кубик на линию, возвращается за вторым кубиком и также кладёт его на линию финиша. Секундомер включается по команде «Марш!» и выключают в момент, когда 2 кубик коснется пола. Броски кубика и размещение его до линии финиша запрещается.

12. Прыжки через скакалку. Упражнение выполняют с вращением скакалки вперед на количество выполненных прыжков за 1 мин. При задевании ног скакалкой и вынужденной остановке участник продолжает прыжки. Общее количество прыжков, выполненное за указанное время.

Уровень физической подготовленности учащихся

В начале и в конце учебного года обучающиеся сдают 6 контрольных упражнений (тесты) для определения развития уровня физической подготовленности и физических способностей в отдельности в зависимости от возраста и пола. Тесты принимаются в виде зачетов на уроках и заносятся в протоколы:

Мальчики				
№	Упражнения	Уровень физ.подготовленности.		
		Высокий	Средний	Низкий
Мальчики				
1	Прыжок в длину с места (см)	150	140	120
2	Метание набивного мяча (см)	360	270	220
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.8	9.3	9.9
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24
6	Наклон вперед сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.1	6.2	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17

9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00
12	Метание в цель с 6 м	4	3	1
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	БЕЗ УЧЁТА ВРЕМЕНИ		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	345	265	215
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.3	9.8	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	40	25
5	Поднимание туловища за 1 мин.	25	20	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 30 м (сек)	5.3	6.5	7.0
8	Метание малого мяча 150г (м)	19	15	10
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	6	5
10	ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ	7.30	8.00	8.30
12	Метание в цель с 6 м	4	3	1
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

4. Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Указ Президента Российской Федерации № 172 от 24 марта 2014 года «О Всероссийском физкультурно – спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».

Постановлением Правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. № 540 утверждено Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО), распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 июня 2014 г. № 1165–р утвержден План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).).(с изменениями на 15 декабря 2016 года).

Цель комплекса ГТО – увеличение продолжительности жизни населения с помощью систематической физической подготовки.

Задача – массовое внедрение комплекса ГТО, охват системой подготовки всех возрастных групп населения.

Принципы – добровольность и доступность системы подготовки для всех слоев населения, медицинский контроль, учет местных традиций и особенностей.

Содержание комплекса – нормативы ГТО и спортивных разрядов, система тестирования, рекомендации по особенностям двигательного режима для различных групп.

	или кросс на 2 км по пересеченной местности*	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
8.	Плавание без учета времени (м)	25	25	50	25	25	50
Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе		8	8	8	8	8	8
Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Комплекса**		6	6	7	6	6	7

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ №20 г. УЛЬЯНОВСКА**

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>Предметной кафедрой</p> <p>начальных классов</p> <p>_____</p> <p style="text-align: right;">Щеголькова Л.А.</p> <p>Протокол № 1</p> <p>от «29 » августа 2023 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по</p> <p>УВР</p> <p>_____</p> <p>Халилова Г.С.</p> <p>от «30 » августа 2023 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Директор</p> <p>_____</p> <p style="text-align: right;">Борисова З.С.</p> <p>Приказ № 256_____</p> <p>от « 31 » августа 2023 г.</p>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Основы религиозных культур и светской
этики. Основы православной культуры.»

для 4 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Маршева Ольга Юрьевна
Учитель ОРКСЭ

Ульяновск 2023г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Цель: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики.
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности; поиска оптимальных средств ее достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам мировых религиозных культур.

Общие планируемые результаты

В результате освоения каждого модуля курса **учащийся научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

Планируемые результаты по учебному модулю «Основы православной культуры»

Учащийся научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Учащийся получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики" изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем 34 часа.

Курс ОРКСЭ является безотметочным. Основанием для данной системы оценивания являются документы: инструктивно - нормативные материалы и методические рекомендации «Об обучении основам религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 г. № 108-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»), информационно – методическое письмо «О преподавании в образовательных организациях Ульяновской области комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) и курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 2013-2014 учебном году» и методическое письмо «О преподавании в общеобразовательных учреждениях Ульяновской области комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 2012 - 2013 учебном году Областного методического совета по научно-методическому сопровождению курса ОРКСЭ при ОГБОУ ДПО УИПК ПРО.

Содержание учебного курса Учебный модуль «Основы православной культуры»

Знакомство с новым предметом (3ч.)

Урок 1. Россия — наша Родина.

Россия как государство. Россия как часть планеты Земля. Представления о мире в древности. Образ мирового дерева. Историческая связь поколений. А. К. Толстой «Земля отчич и дедич». Значение семьи в жизни человека и человечества. Родословная. Родословное древо.

Основные понятия: Родина, государство, образ мирового дерева, семья, родословное древо.

Урок 2-3. Духовные ценности человечества. Культура. Религия.

Культура и духовные ценности человечества. Общие духовные ценности народов, населяющих Россию. Религия. Древние представления о Вселенной и богах. Языческие верования. Наиболее распространенные в современном мире и традиционные для России религии: христианство, ислам, иудаизм, буддизм. Религиозная культура: религиозные тексты, религиозные обряды, религиозное искусство. Священные тексты, сооружения и предметы, религиозные практики разных религий. Вечные вопросы человечества. Религия и наука. Этика как часть философии. Нравственный закон в светской и религиозной жизни.

Основные понятия: культура, духовные ценности, религия, вера, язычество, этика, философия, нравственный закон, традиции.

Введение в православную культуру (9ч.)

Колокольный звон — один из символов русской культуры. Различные виды колокольных звонов на Руси. Традиции колокольного звона на Руси. Колокол в светской жизни России. Значение колокольных звонов в русской истории. Отношение к колоколам в русской традиции. Искусство изготовления колоколов. Место колокольного звона в русской классической музыкальной культуре. Колокола как атрибут церковной жизни. Виды церковных колоколов. Колокольная и звонница. Москва — город «сорока сороков».

Основные понятия: колокола, колокольный звон, церковь, колокольная, звонница.

Православный храм.

Храм — дом Божий. Традиции строительства храмов на Руси. Храмы как произведения архитектуры и искусства. Каноны строительства храма. Различное и общее во внешнем облике православных храмов.

Основные понятия: храм, церковь, собор, часовня.

Как христианство пришло на Русь. Православие.

Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о Боге в христианстве. Представление о сотворении мира в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос. Православие. Распространение православия в мире. Православие как традиционная религия России.

Основные понятия: христианство, Библия, православие, Крещение Руси.

Жизнь Иисуса Христа.

Евангелие. События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности. Смысл проповедей Христа. Ученики Иисуса Христа. Деяния Иисуса Христа. Чудеса. Предательство Иуды. Распятие. Воскресение. Вознесение. Апостолы и их проповедническая деятельность.

Основные понятия: Евангелие, Мессия, Благовещение, Рождество, распятие, Воскресение, Вознесение, апостолы.

Священное писание. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.

Святые в христианской традиции. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия среди славянских народов. Библия — священная книга христианства. Ветхий Завет и Новый Завет.

Библия в христианской культуре.

Вечные вопросы человечества. Монашество в православной традиции. Библия как источник знаний, мудрости и нравственности.

Основные понятия: монах, отрок, вечные вопросы человечества.

Представления о душе в православии. Бессмертие души, разум, свобода воли и дар слова как отражение в человеке образа Бога по христианским представлениям. Уникальность и неповторимость человеческой души. Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Ответственность человека за свой выбор и свои поступки. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать.

Основные понятия: душа, свобода воли, выбор.

Храм – дом Божий на земле (8ч.)

Как вести себя в православном храме.

Значение храма в жизни православных верующих. Правила поведения в храме. Храм как культурно-историческое наследие. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Строительство новых храмов.

Основные понятия: храм, церковь, крестное знамение.

Внутреннее строение и убранство храма.

Внутреннее строение храма. Притвор. Средняя часть. Иконостас. Традиционное расположение икон в иконостасе. Царские врата и алтарь. Символическое значение престола. Облачение церковно-исвященнослужителей.

Основные понятия: притвор, канун, аналой, икона, иконостас, царские врата, алтарь, престол.

Православная молитва.

Молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв. Молитвы-просьбы. Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих. Молитвы в повседневной жизни православных верующих. Православная молитва перед учением..

Основное понятие: молитва.

Фреска и икона.

Фрески и иконы в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы. Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России.

Основные понятия: фреска, икона, киот, лампада, красный угол, иконописец.

Отличие иконы от картины.

Назначение иконы. Реалистичное изображение людей, природы и предметов на картине. Особенности изображения на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика цвета и света в иконописи.

Основные понятия: символ, символика, фигура, цвет, свет, пространство.

Образ Христа в искусстве.

Образ Иисуса Христа в русском и зарубежном изобразительном искусстве, музыке, литературе. И.Н. Крамской «Христос в пустыне». В.М. Васнецов «Распятие Христа». М. В. Нестеров «Воскресение».

Основные понятия: образ, впечатление.

Учебно–исследовательская и проектная деятельность:

Православные традиции и семейные ценности. «Семья — малая церковь».

Семья – малая церковь. Основа семьи в православной традиции. День семьи, любви и верности - светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели. Притча о блудном сыне.

Основные понятия: семья, служение, послушание, смирение, добродетель.

Православные праздники (3 ч.)

Календарный год в православии.

Православный календарь и его отличие от светского. Религиозные праздники. Православные праздники. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. История праздника. Особое значение праздника Покрова в русской православной традиции. Храмы в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Народные приметы, связанные с праздником Покрова.

Основные понятия: календарь, религиозные праздники, Покров Пресвятой Богородицы.

Рождество. Крещение.

Праздник Рождества Христова. Евангельская история Рождества. Традиции празднования Рождества в русской православной культуре. Рождественские рассказы и сказки. Святки. Народные святочные традиции. Праздник Крещения Господня. Евангельская история Крещения Господня. Традиции празднования Крещения в русской православной культуре.

Основные понятия: Рождество Христово, Сочельник, Святки, Крещение Господне.

Пасха.

Пасха — главный христианский праздник. Великий пост. Правила Великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда. Пасхальная служба в храме. Крестный ход. Пасхальные колокольные звоны.

Основные понятия: Пасха, Великий пост, крестный ход.

Духовные ценности православия (4 ч.)

Чудо. Таинства.

Чудеса, совершенные Иисусом Христом согласно Евангелию. Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции. Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания. Таинство покаяния. Таинство причащения. Происхождение и смысл таинства причащения. Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции. Обрядовая и духовная составляющие церковных таинств.

Основные понятия: чудо, таинство, крещение, миропомазание, покаяние, причащение.

Христианские заповеди. Совесть.

Божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей. Совесть в системе нравственных ценностей православия.

Основное понятие: заповеди.

Любовь.

Любовь в христианском понимании. Многообразие проявлений любви. Жертвенность как основа любви. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Защита Родины. Пример земной жизни Иисуса Христа как выражение высшей меры любви в христианской системе ценностей.

Основные понятия: любовь, жертвенность, благотворительность, милосердие.

Прощение.

Прощение как христианская добродетель. Обида и прощение. Умение прощать в повседневной жизни людей. Прощение через любовь к людям.

Основное понятие: прощение.

Жизнь по заповедям (5ч.)

Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта.

Преподобный Серафим Саровский. Детство Прохора Мошнина, чудо спасения при падении с колокольни и чудо исцеления. Монашеская жизнь Серафима. Отшельничество и столпничество. Предания о жизни Серафима в лесу. Предание о Серафиме и разбойниках. Доброта. Деяния Серафима Саровского.

Основные понятия: житие, отшельник, столпничество.

Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие.

Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель.

Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Помощь неимущим и спасение погибающих. Предание о Николае Чудотворце и воре. Традиции почитания Николая Чудотворца на Руси.

Основные понятия: христианские добродетели, милосердие.

Жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудолюбие.

Детство Сергия. Чудо с просфорой. М. В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею». Монашество Сергия. Отшельничество и жизнь в лесу. Основание Троице-Сергиевой лавры. Труды Сергия в монастыре. Почитание Сергия Радонежского в русской православной традиции.

Основные понятия: монашество, отшельничество, трудолюбие, патриотизм, патриот.

. Монастыри. Жизнь по заповедям.

Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Монастыри в истории Древней Руси. Защитные функции монастыря в военное время. Монахи-воины. Пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем. Монашество как духовный подвиг. Монашеский постриг и монашеские обеты. Правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центры культуры, просвещения и благотворительности. Монастыри как объекты культурного наследия.

Основные понятия: монастырь, монастырский устав, послушание, лавра, монах, инок, скит, игумен, игуменья, архимандрит.

Жизнь современной Православной Церкви.

Церковь как общность православных христиан. Священнослужители и церковнослужители Русской Православной Церкви и их обязанности. Церковные службы. Просветительская и благотворительная деятельность современной Русской Православной Церкви. Участие церкви в жизни верующих. Участие верующих в жизни своего прихода.

Основные понятия: приход, община.

Подведение итогов (1)

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля	Электронные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	Россия- наша Родина	1	0	0	6.09 7.09	Устный опрос;	http://schoolcollektion.edu/ru

2.	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	1	0	0	13.09 14.09	Самооценка с использованием« Оценочного листа»;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru
3.	Колокола.	1	0	0	20.09 21.09	Устный опрос;	Центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru
4.	Православный храм	1	0	0	27.09 28.09	Устный опрос;	Центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru .
5.	Как христианство пришло на Русь. Православие.	1	0	0	4.10 5.10	Самооценка с использованием« Оценочного листа»;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru
6-7.	Жизнь Иисуса Христа	2	0	0	18.10 19.10 25.10 26.10	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru
8	Священное писание. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	1	0	0	1.11 2.11	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru
9	Не совсем обычный урок. Библия в христианской культуре.	1	0	0	8.11 9.11	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru

10-11	О душе	2	0	0	15.11 16.11 29.11 30.11	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu.ru
12	Как вести себя в православном храме	1	0	0	6.12 7.12	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu.ru
13	Не совсем обычный урок. Внутреннее строение и убранство храма	1	0	0	13.12 14.12	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu.ru
14	. Православная молитва	1	0	0	20.12 21.12	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu.ru
15	Фреска и икона	1	0	0	27.12 28.12	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu.ru
16	. Отличие иконы от картины	1	0	0	10.01 11.01	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu.ru
17	Образ Христа в искусстве	1	0	0	17.01 18.01	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu.ru

18.	Православные традиции и семейные ценности. «Семья — малая церковь».	1	0	0	24.01 25.01	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru
19	Православные традиции и семейные ценности. «Семья — малая церковь».	1	0	0	31.01 1.02	Устный опрос;	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru

20	Календарный год в православии	1	0	0	7.02 8.02	Устный опрос;	
21.	Рождество. Крещение Крещение Крещение	1	0	0	14.02 15.02	Устный опрос;	
22.	Пасха	1	0	0	28.02 29.02	Устный опрос;	
23.	Чудо. Таинства	1	0	0	6.03 7.03	Устный опрос;	
24.	Христианские заповеди. Совесть.	1	0	0	13.03 14.03	Устный опрос;	
25.	Любовь	1	0	0	20.03 21.03	Устный опрос;	
26.	Не совсем обычный урок. Прощение	1	0	0	27.03 28.03	Устный опрос;	

27.	Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта	1	0	0	3.04 4.04	Устный опрос;	
28.	Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие.	1	0	0	17.04 18.04	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
29.	Жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудолюбие.	1	0	0	24.04 25.04	Устный опрос;	
30-31	Не совсем обычный урок. Монастыри. Жизнь по заповедям	2	0	0	2.05 8.05	Устный опрос;	
32.	Не совсем обычный урок. Жизнь современной Православной Церкви.	1	0	0	15.05 16.05	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
33-34.	Заключительный урок	2	0	0	22.05 23.05	Тестирование	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс/Костюкова Т.А. Воскресенский О.В. Савченко К.В.; под редакцией Шапошниковой Т.Д., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;

